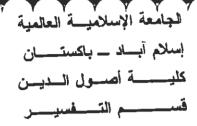
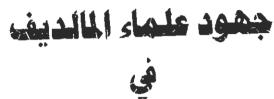


INTERNATIONAL ISLAMIC UNIVERSITY

ISLAMABAD – PAKISTAN
FACULTY OF USUL – UDDIN
DEPARTMENT OF TAFSSIR







ترجمة معاني القرآن الكريم وتفسيره

[رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في التفسير وعلوم القرآن]

أ الحكتور/ صحم عبد التواب حامد استاذ التفسير وعلوم القرآن المشارك بجامعة الأزهر سابقا ورئيس قسم التفسير وعلوم القرآن بالجامعة الإسلامية العالمية إسلام آباد وعميد كلية أصول الدين سابقا .

المشرف المساعد

الأستاذ / محمد رشيد إبراهيم الأستاذ / محمد رشيد إبراهيم المحكمة العيا ، ورئيس المجلس الأعلى للشنون الإسلامية بالمالديف] عداد الطالب

عبد الستار عبد الرحمن (مالديفي)

الجاحدة الإسلاحية العالمية بإسلام أباد ـ باكستان

العام الجامعي ١٤٢١ - ١٤٢١هـ الموافق ٢٠٠١ - ٢٠٠١م









لجنة المناقشة للحصول على درجة الدكتوراه كلية أصول السدين وسم التفسير الجامعة الإسلامية العالمية سواسلام آباد

أجسريت مناقشة البحث السذى قسدمه

الطالب / عبد الستار عبد الرحمن

بعنوان : [جهود علماء المالديف في ترجمة معاني القرآن الكريم وتفسيره]

أسماء أعضاء لجنة المناقشة الأفاضل وتوقيعاتهم

النونيع	8°	A Tarking	٨
		المناقش الخارجي	١
		المناقش الداخلي	۲
	أ. الدكتور / محمد عبد التواب حامد	المشرف	٣
	ملاحظات :		الملاحظ



,

Maclo

إنى والمديّ الكريمين الذين ربياني صغيرا داعيا

﴿ ربنا اغفر إولوالدي وللمؤمنين يوم يقوم الحسابَ ﴾

وإلى أخي الكبير ، الذي شجعني على طلب العلم ، قائلا

﴿ رب اغفر إولانح وأدخلنا فرحمتك وأنت أرحم الراحمين ﴾.

علية الشعر والتقحير

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات حمداً كثير اطيبا مباركا فيه ، وأشكره سبحانه على نعمه الظاهرة والباطنة التي لا تعد ولا تحصى، انطلاقا من قوله تعالى: «... هذا من فضل ربي ليبلوني ءأشكر أم أكفر ومن شكر فإنما يشكر لنفسه...» (١) الآية ، وقوله تعالى (لئن شكرتم لأزيدنكم...) (١) الآية .

وأرى من الواجب ــ بعد الحمد والثناء على الله تعالى ــ أن أقدم شكري للأساتذة الفضـــلاء الذين فرغوا أوقاتهم لي ولطلاب العلم .

فيسرني أن أقدم الشكر الجزيل إلى الأستاذ الدكتور محمد عبد التواب حامد، أستاذ التفسير وعلوم القرآن المشارك بالجامعة الإسلامية العالمية ، ورئيس قسم التفسير وعميد كلية أصول الدين سابقا ، الذي تكرم بالإشراف علي ، وتحمل المشقة في ذلك ، وفرغ لي أوقاته الثمينة وأرشدني بتوجيهاته القيمة ، وساعدني بكل جهده، ولم يضن علي بشيء ، وكان يقابلني كلما زرته في بيته أو في مكتبه في تواضع العلماء ورعاية الأباء فجراً .

والله أسأل أن يطيل عمره وأن ينفع المسلمين بعلمه وأن يجزيه بالخير والمغفرة في الدنيا والآخرة .

كما أقدم الشكر الجزيل إلى الأستاذ محمد رشيد إبراهيم ، رئيس المحكمة العليا ، ورئيس المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالمالديف ، الذي تكرم بالإشراف على هذه الرسالة كمشرف مساعد ، وبذل غاية الجهود في قرائتها ، ووجههاي بتوجيهاته القيمة وساعدني كثيرا في كتابة هذه الرسالة ، فجزاه الله خيرا في الدنيا والآخرة .

وكذلك أقدم الشكر الجزيل إلى فضيلة الأستاذ رئيس الجامعة الإسلامية العالمية والأستاذ الدكتور مختار مرزوق عبد الرحيم أستاذ التفسير وعلوم القرآن المشارك،

⁽١) سورة النمل ، الآية ٤٠ .

⁽٢) سورة إبراهيم ، الآية ٧ .

والأستاذ الدكتور دين محمد أستاذ العقيدة والفلسفة المساعد بالجامعة الإسلامية العالمية والأستاذ الدكتور دين محمد أستاذ العقيدة والفلسفة المساعد بالجامعة الإخوة الزملاء عملا وجميع أساتذتي الفضلاء ، وكل من ساعدني في كتابة هذه الرسالة من الإخوة الزملاء عملا بقول الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ "من لا يشكر الناس لم يشكر الله"(۱).

أدعو الله عز وجل أن يجعل جميع أعمالهم خالصة لوجه الله الكريم . أمين .

⁽١) سنن الترمذي ، ج، ٦ ، أبواب البر والصلة ، باب ما جاء في الشكر لمن أحسن إليك ، ص : ٨٧ ــ وفـــــي هامشه تحفة الأحوذي ـــ دار الفكر . وقال النزمذي : هذا حديث صحبح .

المقطية

الحمد لله رب العالمين الصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد :

فهذا بحث في "جهود علماء المالديف في ترجمة معاني القرآن الكريم وتفسيره". وهذا موضوع لم يكتب فيه أحد قبلي باللغة العربية ولا باللغة المالديفية.

وهذا الموضوع هو موضوع صعب لعدم توفر المصادر وقلة اهتمام أهل المالديف بما كتبه السابقون لاسيما الكتب التي تتعلق بالتفسير .

وقد تحملت المشقة في البحث عن التفاسير التي كتبت باللغة المالديفية ؛ لأن أكثر ها ضاع بمرور الزمن ، وعدم اهتمام أهل المالديف بها . وكنت أسأل الناس عن جهود علماء المالديف في التفسير وترجمة معاني القرآن الكريم ، فأخبرني بعض القدماء بوجود بعض الكتب لهم دون أن يشيروا إلى موضعها لعدم معرفتهم به ، وقد وجدت جزءا من تفسير تعطير الأذهان للشيخ جلال الدين عند رجل وجزءا عند رجل آخر . وهكذا كان تفسير سورة حسين صلاح الدين ؛ لأن هذا التفسير ما وجدت في موضع واحد سوى نفسير سورة الكهف وكذلك كان تفسير هداية الرحمن للشيخ آدم سعيد وحتى أن جميع ما فسره من القرآن لم يكن موجودا عند أهل بيته .

وقد عرفت خلال البحث أن الترجمات والتفاسير التي وقفت عليها أكثرها مطبوعة.
وأما السبب في اختيار هذا الموضوع فهو قصد النشر والإشـــادة بجـهود علمـاء
المالديف في ترجمة معاني القرآن الكريم وتفسيره خوفا من فقدها نظرا لعدم اهتمـام أهـل
المالديف بها ، ولتكون باقية في المكتبة الإسلامية بالمالديف وغيرها من البلاد الإسلامية .

وفكرت أن أكتب في هذا الموضوع رجاء أن يستفيد من هذه الرسالة أهل المالديف وغيرهم ، وأن يدعوا لهؤلاء العلماء الأجلاء بالخير والمغفرة لأنهم فرغوا أوقاتهم لخدمة الدين لا سيما لإصلاح أهل المالديف .

وأما أهمية هذا الموضوع فتتمثل في النقاط الآتية :

أو لا : جمع الجهود المختلفة لعلماء المالديف في ترجمة معـــاني القـر أن الكريــم وتفسيره وتلخيصها وتهذيبها مع التحقيق والتنقيح لتكون مرجعا لأهل المالديف فـــي هــذا بالخصوص .

ثانيا: إلقاء الضوء على تاريخ دخول الإسلام للمالديف وذكر شـــيء مــن العقــائد والنظم السياسية والاجتماعية في هذا المجال قبل دخول الإسلام وبعده.

ثالثا: كان من الواجب على وأنا من أهل المالديف وقد درست اللغة العربية جيدا أن أبذل مجهودا في قراءة الترجمات السائدة في بلدي وتقييمها والوقوف على ما بها من تجاوزات، وتسجيل ذلك خدمة للقرآن الكريم وللدارسين بعدي، وقد قمت بهذا الواجب بقدر استطاعتي وبتوفيق الله تعالى، وأسأل الله أن ينفع بهذا الجهد المتواضع المسلمين في المالديف خاصة وفي البلاد الإسلامية بوجه عام.

هذا وبعد ما ذكرت أهمية الموضوع فإليك خطة الرسالة .

وهذه الرسالة تشتمل على مقدمة وتمهيد وبابين.

اما المقدمة فذكرت فيها سبب اختيار الموضوع وأهميته وخطة الرسالة ، والمنهج الذي اخترته في كتابتها . ثم ذكرت التمهيد ، وتكلمت فيه عن تاريخ دخول الإسلام إلى المالديف وعلمائها وعن الترجمة لغة واصطلاحا مع ذكر أقسامها ، وحكم ترجمة القلر أن إلى اللغات الأجنبية.

وأما الباب الأول فتكلمت فيه عن جهود علماء المالديف في ترجمة معاني القرر أن الكريم ، وبدأت هذا الباب بتمهيد ، ذكرت فيه اهتمام المسلمين بترجمة القرآن إلى لغاتهم المختلفة .

وهذا الباب يشتمل على أربعة فصول ، وكل فصل منها بشتمل على مباحث ومطالب.

وتكلمت في الفصل الأول عن اللغة المالديفية والعربية مع المقارنة بينهما .

ثم بدأت الفصل الثاني ، بالكلام عن الترجمات الكاملة لعلماء المالديف وذكرت فيه مناهج المترجمين في الترجمة .

وقد بدأت الفصل الثالث بالترجمات غير الكاملة ، وعرفت بالمترجمين ووضحت مناهجهم في الترجمة .

وأما الفصل الرابع فخصصته للمقارنة بين الترجمات المختلفة لأهل المالديف.

وأما الباب الثاني فتكلمت فيه عن جهود علماء المالديف في التفسير . وبدأت هـــذا الباب بتمهيد ، ذكرت فيه اهتمام المسلمين بتفسير القرآن الكريم .

وهذا الباب يشتمل على أربعة فصول ، وكل فصل منها يشتمل على مباحث ومطالب وفروع .

بدأت الفصل الأول بالتفاسير الكاملة ، وذكرت فيه تراجم المفسرين ومناهجهم فيي التفسير مع ضرب الأمثلة .

ثم تكلمت في الفصل الثاني عن التفاسير غير الكاملة ، وفعلت فيه مثل ما فعلت في الفصل الأول من هذا الباب .

وفى الثالث ذكرت جهود علماء المالديف الذين اقتصروا على تفسيد سيورة واحدة من سور القرآن أو بعض الآيات وذكرت منهجهم بالاختصار .

وفي الفصل الرابع قارنت بين هذه التفاسير من حيث الموضوع ثم ذكرت الخاتمة ، وذكرت فيها خلاصة ما كتبت في هذه الرسالة .

وأما منهجي في هذه الرسالة فهو كما يلي :

١ ــ تخريج الآيات بذكر اسم السورة ورقم الآية .

" ـ تخريج الأحاديث الواردة في الرسالة مع ذكر الحكم عليها ، وأكتفي في ذلك بحكم العلماء ، وأحيانا أحكم على السند وذلك بعد مراعاة أقوال العلماء الواردة في رجال ذلك السند ، وهكذا فعلت في أقوال الصحابة .

وأما أقوال التابعين فأكتفى أحيانا بالإشارة إلى القول بأنه مروي بطرق متعددة .

- ٤ _ شرح الكلمات الغريبة .
- توضيح الأمكنة غير المعروفة الواردة في الرسالة ، وكذلك توضيح بعض
 الأمكنة المعروفة رغبة في إفادة الدارسين والقراء منها .
 - ٦ _ تخريج الأشعار من كتب الدواوين .
- ٧ ــ ذكر تراجم العلماء غير المشهورين، وأحيانا أذكر ترجمة بعض المشهورين
 للفائدة وقد استثنيت بعض الأعلام المعاصرين الذين لم أقف لهم على ترجمة .
- ٨ ــ تخريج المسائل الفقهية من كتب الفقه أساسا ، ومن كتب تفسير آيات الأحكام
 في بعض المواضع .
- ٩ ــ التعليق على بعض المواضع التي رأيت فيها ضرورة الرد أو التوضيح والبيان لما كتبه هؤلاء العلماء بذكر الأدلة من القرآن والسنة وأقوال العلماء .
- ١٠ _ أحيانا أحيل في بعض المواضع إلى ما سيأتي فيما بعد كما أحيل إلـــى مــا سبق، وذلك بكثرة . وهذا هو المنهج الذي اخترته في كتابة هذه الرسالة .
 - وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب.

كتبه /

عبد الستار عبد الرحمن.

Mirene

أولا: نبذة عن تاريخ دخول الإسلام في المالديف

نقع المالديف في المحيط الهندي على مسافة ٥٩٠ كبلومتر في الجهة الجنوبية للهند، وهي مشتملة على جزر متعددة، وعددها قرابة ألف ومائتين وأكثرها غير مسكونة.

وهي مملكة قديمة ، لم يطلع أحد على تاريخ القدماء الذين جاءوا إليها، ولم يوجــــد لهم ذكر في التاريخ من هم ، ومن أين جاءوا ؟

وأكثر الباحثين ذهبوا إلى وجود بعض الناس في سنة ٣٦٢ ميلاديا(١).

وقال بعضهم: إنهم جماعة من الأربين^(۱) جاءوا إلى المالديف في القرن الخامس أو السادس قبل المسيح _ عليه السلام _ حين جاءوا إلى السيلان^(۱). ولا توجد أية علامة تدل على وجود الناس في المالديف قبل هؤلاء^(۱).

وأما أهل المالديف فقد كانوا يعبدون الأصنام، وقد وجدت الأصنام والمعابد في جزر متعددة . وظلوا على ذلك إلى القرن الثاني عشر الميلادي غالباً ؛ لأن الإسلام دخل فيها في القرن الثاني عشر من الميلاد الموافق سنة ٤٨٥هـ(٥). وذلك في عهد المقتفي من الخلفاء العباسيين .

⁽١) انظر : ضوء جديد على تاريخ المالديف ، ص : ٣٥ المركز الثقافي والتاريخ ١٩٩٠م .

⁽٢) الأربين: هو اسم أشهر فرع من فروع الأسرة الأرية أو الجنس الأبيض. استولى الأريون في أقدم الأزمان على السهول الشرقية الواقعة على نهر الأندوس بالهند وعلى حوض نهر الغانج بالهند أيضاً، وكانت تلك الأراضى مسكونة قبلهم بقوم من المغول. وهؤلاء الأريون نشأوا في الهضبة الإيرانية جهة بكتريان، وقد خصهم الله مسن خصوبة الأراضي وصلاحية الجو وقابلية الجسوم والعقول ما دفعهم إلى الترقى بسرعة، ولكن لما كمثر هولاء انتشروا في البلاد واندفعوا إلى كابلستان ودخلوا من هناك إلى الهند من جهة الشامال. دائارة معارف القدرن العشرين لمحمد فريد وجدى بيتصرف ١٩٧١، ط: ٣٠ ١٩٧١، دار المعرفة.

⁽٣) انظر : ضموء جديمه على تاريمخ المالمديف ص : ٣٦ نقلاً من كتماب H.C.P BELL ورحلمة بمسراد (PYRARD).

⁽٤) انظر: المصدر السابق ، ص: ٣٦.

⁽c) المصدر السابق ، ص: ١١١ .

و لا توجد أية علامة تدل على أنهم كانوا يعبدون الله سبحانه وتعسالى ، وكذلك لا يمكن أن نقول بالقطع بأنهم كانوا مستمرين على عبادة الأوثان منذ ذلك الزمن إلى القسرن الثاني عشر ، لأن الله تبارك وتعالى يقول : هوإن من أمة إلا خلا فيها نذير ه(۱). أو من الممكن أن نقول بأنهم كانوا على الفترة (۱) ، وعلى أى حال فأهل المالديف كانوا يعبدون الأصنام مدة قبل دخول الإسلام فيها .

وقد ذكر أصحاب التاريخ ثلاث قصص كانت سببا لدخولهم في الإسلام ، وتلك القصص قد اشتهرت على ألسنة الناس بعضها أشهر من بعض وهي ما يأتي :

القصة الأولى:

⁽١) سورة فاطر الآية : ٢٤ .

⁽٢) الفترة : ما بين الرسولين من رسل الله عز وجل . الصحاح للجو هرى $1/2 \times 1/2 = 1$ محققة ط : ٤، ١٩٨٧م دار العلم للملايين .

⁽٣) وهؤ لاء كانوا من العلماء المعروفين في ذاك الوقت عند أهل المالديف.

⁽٤) وهي مالي عاصمة المالديف.

عوضا من بنتك بالليل ، وكان لا لحية له ، فاحتملوه تلك الليلة وأدخلوه (بدخانه) وهو متوضئ ، وأقام يتلو القرآن ، ثم ظهر له العفريت من الطاق ، فداوم التلاوة ، فلما دنا منه بحيث يسمع القراءة غاص في البحر ، وأصبح المغربي ، وهو يتلو على حاله فجاءت العجوز وأهلها ، وأهل الجزيرة ليستخرجوا (البنت) على عادتهم فيحرقونها، فوجدوا المغربي يتلو ، فمضوا به إلى ملكهم ، وأعلموه بخبره فعجب منه . وعرض المغربي عليه الإسلام ورغبه فيه ، فقال له : "أقم عندنا إلى الشهر الآخر ، فإن فعلت كفعلك ، ونجوت من العفريت أسلمت" . فأقام عندهم ، وشرح الله صدر الملك للإسلام، فأسهم قبل تمام الشهر ، وأسلم أهله وأو لاده وأهل دولته . ثم لما دخل الشهر حمل المغربي إلى (بدخانه) ، ولم يأت العفريت ، فجعل يتلو حتى الصباح ، وجاء السلطان والناس معه فوجدوه على حاله من التلاوة ، فكسروا الأصنام ، وهدموا (بدخانه) وأسلم أهل الجزيرة ، وبعثوا إلى مائل رحمه الله رحمه الله أهلها ، وأقام المغربي عندهم معظما وتمذهبوا بمذهبه ، مذهب الإمام

أسلم السلطان أحمد شنورازه على يد أبي البركات البربري المغربي ، وجعل ذلك السلطان ثلث مجابى الجزر صدقة على أبناء السبيل إذ كان إسلامهم بسببهم (١) .

القصة الثانية:

يقول حسن تاج الدين (٢): لما أراد الله سبحانه وتعالى أن يمن على أهل قطر ديبا محل بإخراجهم من ظلمات الكفر والجهالة وإنقاذهم من خبانث الشرك والضلالة وإلهائهم

⁽۱) فأهل المالديف كانوا على مذهب الإمام مالك رحمه الله ـ منذ دخول الإسلام فيه إلى بداية القرن العاشر عندما رجيع الشيخ العالم العلامة والبحر والحبر الفهامة جمال الدين محمد المحلى المتوفى سنة ٩٩٠هـ بعدما حصل العلم مين اليمين والحجاز وتلقى العلم على أيد العلماء الكبار وعاش هناك ثلاثين سنة ، إلى المالديف _ وكان شافعها _ فاختار السلطان وأهل المالديف مذهب الإمام الشافعي ، وهو المذهب الرسمى في المالديف إلى يومنا هذا . انظر : زهرة الكمالات في أحكام العبادات للشيخ العلامة الخطيب على أدرتكر فان بن محمد المحلي، ص: ٦ _ ٩، ط:٢، في مطبعة ستارة هند ، بكلكتة سينة

⁽٢) تحفــة النظـــار فـــي غرائب الأمصـار وعجائب الأسفار ١٥٢/٢ ــ ١٥٢ ، ط: ١. طبع بالمطبعة الخيريـــة سنة ١٣٢٢هــ .

⁽٣) هو القاضي حسن تاج الدبن بن محمود، المولود سنة ١٠٧٢هــ وكان عالما فاضلا سافر إلى مكة لحصول العلم. انظر: زهرة الكمالات في أحكام العبادات للشيخ على أدرتكرفان ص: ١٠. وهو من قضاة المالديف وقد تأثر بتصوف الحـــــلاج، ٣

عن عبادة الأصنام وإرشادهم إلى دين الإسلام بعث في خاطر القطيب الرباني والسر الروحاني شيخ المشايخ الورع الزاهد الكامل العالم الفاضل الشامخ الولي الكبير الجلي العارف بربه القادر العلي مولانا وقدوننا وعمدتنا الشيخ يوسف شمس الدين التيبريزي أن يتوجه إلى قطر ديبا محل المذكورة.

فغاب عن بلدة تبريز ثم ظهر في ديبا محل^(۱) فدعا الناس إلى الإسلام ، وهم فمي غفلة معرضون ، وفي عبادة الأصنام مكبون ، فما أمن منهم أحد بالله وحده حتى أراهم الشيخ المذكور كرامة من كراماته الباهرة .

حكى أنه أراهم دابة عظيمة هائلة ، يكاد رأسها يلصق عنان السماء ، فخافوا منها خوفا شديدا ، فأمن السلطان ومن معه وسائر من في محل كلهم أجمعون، فسماه الشيخ السلطان محمدا ولقبه الديبي سرى بونا أديت .

ثم أرسل السلطان نفرا من أصحابه إلى جزر القطر كلها ليدعوا أهاليها إلى دين الإسلام ، فدخلوا في دين الإسلام طوعا وكرها فما بقى في تلك الجزائر إلا مسلم .

وكان إسلام هذا السلطان محمد وأصحابه على يد الشيخ يوسف شمس الدين التبريزي أثناء شهر ربيع الثاني سنة ثمان وأربعين وخمسمائة من المهجرة في خلافة السلطان المقتفي لأمر الله في بغداد ، بعد مضي ست عشرة سنة من خلافته ، وبعد مضي اثنتي عشرة سنة من ولاية هذا السلطان محمد ، على سلطنة محل . وقيل إنه عاش بعد الإسلام ثلاث عشرة سنة.

قلما أسلم السلطان المذكور حسن إسلامه ، وكان خيرا دينا ، ورعا زاهدا ملكا مطاعا عادلا عابدا فاضلا قائما بالأمور الدنيوية والدينية، محبا ولطيفا بالرعية مقرا للأحكام الشرعية مؤسسا للقواعد الإسلامية ومؤيدا للأركان الإيمانية ومقننا للقوانين السلطانية . وكان ينشر شعائر الدين ويعدم رسوم الكفرة والمشركين ويبني المساجد العظام ويقيم الجمع والجماعات في جميع الجزر بإشارة من مو لانا الشيخ يوسف شمس الدين التبريزي .

سوكتب تاريخ المالديف بعدما جاء ابن بطوطة بثلاث مائة وثمانين سنة ولم يكتب عنه شيئا. انظر: ابن بطوطة فى المالديف لمحمد بن إبراهيم لطفي ص: ٢٨، ٣١ المركز الثقافة والتاريخ، وتوفي في اليوم السادس بعدما مضى من شهر رجب فللما سنة ١٣٩هـ. ولما يشر تاريخ المالديف سنة ١٣٩هـ. ولما يشر تاريخ المالديف صن ده، له ق (مقدمة) .

⁽١) وهذه العبارة ندل على تأثره بالتصوف.

ثم لم يلبث الشيخ يوسف التبريزي أن توفي في محل في شهر ذي القعدة السادس والعشرين ليلة الجمعة قبل الفجر ، فدفن في القبة التي عند المسجد الجامع ، وهي لا ترال موجودة إلى الآن رحمه الله تعالى .

ثم مكث السلطان محمد بعد وفاة الشيخ ، سنين، وكان أول مسلمي ديبا محل ، وكان أماما عادلا ، وسلطانا نبيلا فاضلا يسوي في إنصافه بين الأجانب والأقارب ، وكان جيد الأدب لين الجانب كريم الأخلاق كثير الإنفاق ناشرا للعدل والإنصاف، محبا للفقراء الضعفاء. وكان يهدم الكنائس والأصنام ويبني مساجد الإسلام ، ويأمر الرعية بإقامة الجمع والجماعات وأداء الصلوات والصوم والحج والزكاة ، وكان من أهل الكرامات .

قيل أنه كان يقول: "إني ذاهب إلى الحج وسيأتي مركب في يـوم الجمعـة الآتـي أركب عليه". فجاء مركب وقت الزوال، فصلى السلطان صلاة الجمعة، وخرج من المسجد الجامع مسرعا وسار إلى ساحل البحر، وطلب أهل المركب وركب معهم بـلا خـادم ولا زاد، فسافروا مسرعين، وسارعت به السفينة مسرعة وطارت كطيران الطـير. فغـابت كالبرق الخاطف فبقى الناس متعجبين لذلك متحيرين لفقد إمامهم، وكان ذلك سـنة إحـدى وستين وخمسمائة من الهجرة، ومدة ملكه خمس وعشرين سنة، ثنتا عشـرة سـنة فـي الجاهلية وثلاث عشرة في الإسلام(١).

القصة الثالثة:

هذه قصة شبيهة بالقصة السابقة وهي :

كان أهل كيندو (۱) من الصيادين كعادة أكثر أهل المالديف . وهم يذهبون إلى البحر صباح كل يوم . وذات يوم ، كانوا مشغولين في صيد الأسماك في أمكنة مختلفة بعيدة عن الجزيرة ، خرج ركيكو ، وهو رجل معروف بينهم لا يخرج إلى البحر إلا وحده ، على كندفته (۱) واشتغل في صيد الأسماك وبينما هو كذلك إذ رأى سفينة كبيرة تأتي إليه من بعيد،

⁽۱) تاريخ الإسلام ديبا محل تأليف حسن تاج الدين ۱۰/۱ ــ ۱۱ ، ذيل تاريخ إسلام ديبا محل للقـــاضــ محمــد محب الدين والقاضــي إبراهيم سراج الدين . نسخة محققة من طاكيو ۱۹۸۲م .

⁽٢) جزيرة صغيرة مستعمرة في جهة الشمال من دار الحكومة وهي الأن في أنول بآء وهي من تقسيمات أهله المالديف.

⁽٣) هـو مركب صغير على صورة مربعة يصنع من الخشب ، مشدودة بالحبال و لا يمكن أن بـركب عليه-

ثم لما وصلت إليه هذه السفينة خرج منها رجل . وركب في المركب الذي فيه رُكَيْكُو تُله غابت السفينة ولما ركب هذا الرجل على مركب رُكَيْكُو فقال : اغمض عينيك ، و آخذ لك الأسماك فغمض عينيه ثم فتحهما فرأى منظرا عجيبا ، وهو أنه صاد أنواعا جديدة من الأسماك لم ير مثلها هو و لا أهل المالديف و لاهم يصيدونها قبل ذلك ، وهو سمك أزرق له خمسة أسطر ـ وهذا النوع من الأسماك يحبه أهل المالديف و لا يزالون كذلك إلى اليوم .

ثم جاء بها إلى جزيرته ، فقسم الأسماك على من يقبل الإسلام ، وقد كانوا في هذا الوقت غير مسلمين ، فدخل فى الإسلام كثير من الناس ، ثم صلى الرجل هناك فى الساحل صلاة العصر ، والموضع الذي صلى فيه الرجل معروف إلى الآن ، وقد جعلوه موضعا مباركا يقال "مقام شمس الدين التبريزي" ــ تسمية للمقام باسمه وهذا الذي ذكره حسن تاج الدين فى قصته وهو ولى من أولياء الله ظهرت على يديه الكرامات كقوله كما سبق ــ فأعطى له ماء النارجيل ليشربه كعادة أهل المالديف إذ ذاك ، لأنهم يرحبون بالضيوف به فى ذلك الوقت، وكان هذا الماء من النارجيل الأخضر ، وشربه الرجل فقال: "إن ماء النارجيل الأخضر سيكون لذيذا جدا عندكم بعد هذا "والأمر كما قاله ، لأن ماء النارجيل الأخضر سيسهل الدولاة الى الآن . وقال أيضا" : إن السرير الذي يصنع من خشب النارجيل الأخضر سيسهل الدولاة .

وأهل كيندو كانوا يعتقدون ذلك ، فالناس يأتون إليها من جزر متعددة ليشمتروا خشمب النارجيل الأخضر من كيندو ليصنعوا السرير منه لسهولة الولادة فيه وقد استمر هذا إلى وقمت قريب جدا(١).

وقد دخل كثير من أهل كيندو في الإسلام ، ثم لما أراد الرجل أن يسافر إلى مالي عاصمة الدولة ذهب إلى كنلس ، وهي جزيرة لها سفن كبيرة ، ليسافر فيها أهلها منها إلى مسالى غدوا ورواحا(۱) .

ثانيا: اهتمام علماء أهل المالديف بالعلوم الإسلامية

اهتم أهل المالديف بالعلوم الإسلامية منذ أن دخل الإسلام فيـــها . وقــد زاد هــذا الاهتمام بمرور الأيام ، ورسوخ الإسلام في قلوب الناس . ومن مظاهر هذا الاهتمام ســفر

⁻إلا رجلا أو ثلاثة عادة .

⁽١) هذا كان اعتقادهم و لا دليل عليه من الشرع ــ والله أعلم ــ .

⁽٢) تاريخ كيندو للأستاذ عدنان ــ مخطوط ص : ٨ ــ ٩ . والكتاب موجود في مكتبة المؤلف .

الكثير من أهل المالديف لتحصيل العلوم الإسلامية إلى الحجاز، واليمن، ومصر، والهد، وغيرها من الأمكنة المعروفة بالعلم حتى أن بعضهم سافر هربا إلى تلك البسلاد، وذلك للقيود التي وضعتها الحكومة على تحصيل مثل هذا العلم. وقد نلقى هؤلاء المسلمون العلم على أيدي العلماء الأجلاء، ثم عادوا إلى بلادهم لينشروا العلم في ربوعها في هذا الوقست التي تفشى الجهل في جميع أنحاء المالديف، حيث اعتقد كثير من النساس برجوع أرواح الأموات إلى بيوتهم في بعض الليالي المخصوصة. ولهم عقائد لا أساس لها من الصحسة تتعلق بالجن. وقد أطلقوا عليها أسماء من عندهم لم ينزل الله بها سلطانا. وهذه الأسماء تشير إلى وظائف خاصة مثل مِسْكِدُّارُ (١) وصَفَرُ كَيْدَ (١) وأدور رُسِّي (١) رُو، هي موسى، يؤو ، كُذَفُوض، هَنْدِ ، وِقَنِ ، هَامَنُدِ ، بَبُرْ كَلُو وسَنْتِي مريم وغير ذلك (١). وهذه الأسماء كلها لا يعرفها الأن أحد . وقد جمع الشيخ حاجي أدركليفان (١) رحمه الله هذه الأسماء كلها في قصيدة طويلة رد فيها تلك العقيدة. يقول فيها الشيخ رحمه الله .

كثير من أهيل الديب ضلوا لقد نبذوا كسلام الله طسرا وذا أن آمنوا بسررو (١) و أَدِتَان (٧) ولم يعلم رسول الله بسررو ولم يعلم رسول الله بسروو ولم يسمع من التنزيسل شيء ومن يجعل مِسكِدَدار شيئا ولم يعسرف رسول أو نبسي فهل ترجون من كُدَ فُوْض شفاء

باعمال نهي خير المقال كالمحال كالمحال المحال وآل وغير هما من أعمال الضلال كالمحال المدر هي موسى بحال من أخبار الديو عن ذي الجال سيحشر كافرا يسوم النكال بهند أو بسوقًان في مثال فكلا للمحال فكلا للمحال فكلا للمحال فكلا للمحال فكلا للمحال فالمحال فكلا للمحال فكلا للمحال فكلا المحال في المحال ف

⁽١) نوع من الجن يسكنون حول المسجد .

⁽٢) وهي امرأة من الجن تظهر في شهر صفر في زعمهم .

⁽٣) نوع من الجن إذا تعلق بالسفينة لا تأتى الأسماك إلى قرب السفينة في ذلك اليوم في زعمهم .

⁽٤) وهذه كلها أسماء للجن .

^(°) عالم معروف في المالديف .

⁽٦) اسم للجن .

^(∀) اسم للجن .

ولكف ر مين تقيرب بالدنائح فويل ثم ويل للذي اتخل ومن يدعوا لكستدو شفاء وبباركك وهامنك وليسا ومن يدعوا لِبُدُّو عند المررض وليسس بكيل جين دفع صر ولم يعلم ببير أو بسأتُ بَن ومنها كَفِكَضُ نِيـــضُــنُ ورَمَل وكيف عملتهم بكويت أنصا وبوَا أَفَدَانَ تِــرَنُ ودَانَ ونــانَ ومنها إِسْفَ رُوفَ ونَامَ ــرُوفَ ألا إن دَاتَ ودانَ ونسَـــانَ ألا لم يجعل السرزق المقدر وذا أعمـــال أولاد الأبــاليــ وإلا كل كم من دخل ون يحمور نفوسهم رميكلب وليس لنا بأس إن رمينـــاهمــو وإن تستم فهو خير لكم يا نصحت لكم نصيحة والديكم وصلل على نبيك كلحى مسح الاصحاب والاولاد أيضا

عليه أفير نفر ا في كل حال ذ أَنْوَر رسى شيئا ما ذا بــوال سيخلد في العهداب بهالا زوال بمخلوقين مين رب الكمال يحوكلحه بحيات طحوال بلا إذن من المهيمين ذي الجلال تری ذا من محال یا رجــالــی كذاك رياك ض كُضِيا وفالله ولم يك ذا يأعمال حالل هَنْقِسْكَار من عمل المحال هَنْقِتَان ودَرَمُ رَن وهُ لول من عمل الخبيث يا رجالي بقـمـر أو بنـجـم ذو الجــــلال س تربوا عنه واستمعوا مقالى إذا ماتوا بمرض أو قتال(١) مــن غيــر دفــن في الرمال أهيل السحر من سحر الضلال بصدق وبحق كالنسالي بلا نقص كأعداد البرمال كدذا الأزواج طدرا ثدم آل

⁽١) والألفاظ الغريبة التي استعملت في هذه القصيدة هي كلها ألفاظ اللغة المالديفية وهي أسماء للجن ، ولا يعنوف حقيقة هذه الأسماء أحد الأن . والله أعلم .

ومن عقائدهم:

أولا : أنهم يعتقدون بأن "كُولِ" (١) لو رفع صوته قبيل غروب الشمس مـــن ناحيــة مخصوصة يدل على موت رجل من تلك الجزيرة (١) . وكذلك أنهم يظنون بأن "ماكناً (٦) لـو مر على جزيرة فذلك يدل على موت رجل من تلك الجزيرة ، ومثل هذه العقيدة كانت عنــد العرب في الجاهلية ، والعرب تتشاءم بالعقعق وبصياحه ؛ لأنهم كانوا إذا ســمعوا العقيــق اشتقوا منه العقوق ، وإذا سمعوا العقاب اشتقوا منه العقوبة وإذا رأوا شجر الخلاف ، وهـو الصفصاف اشتقوا منه الخلاف ... • (١) .

تانياً: أنهم يعتقدون بأن أرواح الأموات تدور بين الناس بعد موتهم و لا سيماً عند ما يبلغ الميت إلى أربعين يوماً من اليوم الذي مات فيه، يخرج روح الميت _ م_ن قرره _ ويرجع إلى بيته إذا لم يصنع أهله الطعام في ذلك اليوم ولم يقرأ الفاتحة وصلوات تُنجينا (٥) يظهر لهم وقن (١) . وإذا ظهر هذا الوقن كثر الموت (١) .

ولذا هم يصنعون طعاماً متنوعا ويدعون جماعة من الناس إلى بيوتهم ثم يقرر أون الفاتحة وصلوات تنجينا ثم يأكلون وبعد ذلك يدعون العوام إلى ذلك البيت للأكل.

ثالثاً: وهناك بعض الليالي المخصوصة يصنعون فيها الطعام كالخامس عشر من شعبان يعظمون هذه الليلة ويقولون إن الأجال تكتب والأرزاق تعين في تلك الليلة وحتى

⁽١) اسم طير يغني في الصباح عادة .

⁽٢) انظر : حقيقة للشيخ إبر اهيم حلمي ... باللغة المالديفية ... ، ص : ٧ . لا يوجد اسم المطبعة .

⁽٣) هو مالك الحزين .

⁽٤) حياة الحيوان الكبرى للدمبري ٢٨/٢، ويليه عجائب المخلوقات . انتشارات ناصر خسرو .

⁽a) وهي: "اللهم صلى على رسولك سبدنا محمد وعلى أل سيدنا محمد صلاة تنجينا بها مـــن جميــع الأهــوال والآفات وتقضى لنا بها جميع الحاجات ونطيرنا بها من جميع السيئات وترفعنا بها عندك أعلى الدرجات وتبلغنـــا بها أقصى الغايات في الحياة وبعد الممات وسلم تسليما كثيراً وهذه الصلوات هي معروفة لدى أهل المالديف وهـم يهتمون بها في كل ليلة يوم الخميس ويوم الأحد حتى أن هناك رجالا مخصوصين يذهبون إلى بيوت العوام فــــى وقت معين ثم يقرأون هذه الصلوات ويأخذون أجرة على ذلك وهذا العمل موجود إلى الآن أيضاً ولكن في بعــض الجزر .

⁽٦) اسم للجن .

⁽٧) انظر : حقيقة الشيخ إبراهيم حلمي ، مقدمة ، الطبعة الأولى .

إنهم يعتقدون بوجود صلاة خاصة في تلك الليلة وهذه العقيدة موجودة إلى الآن أيضا عند بعض أهل المالديف (۱) يقر أون فيها الفاتحة للأموات وصلوات نتجينا . وكذلك توجد أربع ليالي في السنة يصنعون فيها "بوفور "(۱) . وهي التاسع والعشرين من جمادي الآخرة وشهر شعبان والرابع عشر من شعبان أيضا والثامن من ذي الحجة ، يبدأون بقراءة الفاتحة وصلوات تنجينا وأكل "بُوفُور" بعد صلاة العصر من ذلك اليوم (۱) . وهم يفعلون مثل ما يفعلون في ليلة الرابع عشر من شعبان.

رابعا: أن أهل الميت لا يدفنونه ليلا. وإذا مات رجل ليلا يغسلونه تـــم يقرأون القرآن عنده بصوت مرتفع إلى أن يدفن الميت بعد طلوع الشمس⁽¹⁾.

خامسا: أنهم يعتقدون بأن الصندوق الذي يوضع فيه الميت لا بد أن يخفى عن السماء. ولذا فإن الإمام يرسم "أَكَ" في الهواء ليخفي الصندوق عن السماء... وقيل: إنهم يخفونه بالرداء الأبيض عن البحر ثم يذهبون به إلى المقبرة ، ويضعونه في القبر ويتلو عليه الإمام بصوت مرتفع الخذوه فغلوه ثم الجحيم صلوه ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعا فاسلكوه ... (1) الآية (٧) .

⁽۱) أقول وقد ذكر بعض الناس بوجود صلاة مخصوصة في ليلة النصف من شعبان واستدلوا بالحديث الذي ذكره أصحاب كتب الموضوعات ، وهو "يا علي من صلى مائة ركعة ليلة النصف من شعبان يقرأ كل ركعة بفاتصة الكتاب وقل هو الله أحد عشر مرات إلا قضى الله له كل حاجة ..." . قال الشوكانى : وهو حديث موضوع ... وقد روي من طريق ثانية وثالثة وكلها موضوعة ورواتها مجاهيل" الفوائد المجموعة في الأحساديث الموضوعة للشوكاني صن : ٥١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت . وانظر : الموضوعات الكبرى للشيخ ملا علي القاري ، صن كل ١٤٤، المكتبة الأثرية ، سائكله هل ، باكستان .

⁽٢) خبز شعبي يصنعونه من الدقيق ويخلطونه السكر ثم يعجنون ويطبخون كالخبز وهو أدق من الخبز وألين منه.

⁽٣) نقافة أهل المالديف لباباكي دن منك ص: ١٦٩ .

⁽٤) انظر : حقيقة للشيخ إبراهيم حلمي ديدي ص: ٢٣ .

⁽a) يرسمه أصحاب السحر على شكل مربع (طلاسيم) وشكله: 🖾 .

⁽٦) سورة القلم الآبة : ٢٩ .

[.] (') انظر : حقیقة للشیخ ایر اهیم حلمی دیدی ص: (')

أقول: وهذا يدل على جهلهم وهم لا يعرفون معنى ما يقرأون عند الميت، ولو عرفوا ذلك لما فعلوه أبدا. وقد روي أن محمد تكرفان الأعظم (١) جمع أنمة المساجد في عهد حكومته فقال لهم: ما حصادكم في الدين؟ قالوا: نعرف من القرآن من سورة الضحى إلى سورة الناس. وهذا حال أنمة المساجد فكيف يكون العامة؟.

ولكن لما رجع العلماء _ الذين تركوا وطنهم لتحصيل العلم _ من بلاد مختلف قب المالديف رحبت الحكومة بهم وعينتهم في مناصب عالية كرئاسة الدول ق^(۱) والسوزارة والقضاء وغير ذلك .

وقد حاول هؤلاء العلماء إخراج أهل المالديف من ظلمات الجهل وإدخالهم في نــور العلم فألفوا كتبا وكتيبات وتلقيت بالقبول عند ذوي العقول من أهل المالديف فحفظــوا تلــك النصوص وعملوا بها .

وقد كان أهل المالديف يهتمون بعلوم الدين منذ أن دخل فيها الإسلام على يد رجل من المغرب أو من إيران على اختلاف الروايات التي ذكرناها أنفا ، وكان عالما فتتلمذ عليه أهل المالديف ولم يحفظ التاريخ أسماءهم وتراجمهم والسبب في ذلك فيما أعلم للهم للمشهروا في العلم كما اشتهر من جاء بعدهم ممن سافر إلى البلاد المختلفة ، ودونوا العلوم في الكتب .

ومن العلماء الذين سافروا لتحصيل العلم:

ا _ الشيخ جمال الدين محمد المحلى المتوفى سنة ٩٩٠هـ، وذلك فـــي أو اخــر الخلافة العثمانية . حيث رحل الشيخ إلى اليمن والحجاز واشتغل في تحصيل العلم ثلاثيــن سنة (٣) . وقد رجع الشيخ إلى المالديف في السنة التي استرد فيها السلطان محمــد تكرفـان

⁽١) هو البطل الذي طرد القوات الصليبية من المالديف بعد استعمار هم فيها مدة .

⁽٢) و لا أدل على ذلك من أن رئيس الجمهورية الحالي السيد مأمون عبد القيوم قد تخرج من الأزهر الشريف بمصر.

⁽ 7) انظر : زهرة الكمالات في أحكام العبادات للشيخ الخطيب على أيدر تكرفـــان $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ وهــذا كتــاب معروف عند أهل المالديف . وهم يسمونه بباد ترتيب، يشتمل على الأحكام الفقهية على مذهب الإمام الشـــافعي $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{6}$ $_{6}$ $_{7}$ $_{8}$ $_{8}$ $_{9}$ $_{9}$ $_{9}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{7}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{7}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{7}$ $_{7}$ $_{8}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{7}$ $_{7}$ $_{7}$ $_{7}$ $_{7}$ $_{7}$ $_{8}$ $_{7}$

الأعظم المالديف من القوات البرتغالية الغازية لها والمسيطرة عليها . وكان أهل المالديف يتمذهبون بمذهب الإمام مالك _ رحمه الله _ ، فلما عاد الشيخ العالم جمال الدين تمذهب أهل المالديف بمذهب الإمام الشافعي _ رحمه الله _ . وانتشر هذا المذهب ؟ لأن السلطان اختاره لنفسه وشعبه وعندئذ صار مذهبا رسميا للدولة ، ولا يزال المذهب الشافعي هو السائد المعمول به لدى الشعب ، والمحاكم الشرعية في الدولة (۱) .

٢ — ومنهم الشيخ حسن تاج الدين المولود في سنة ٢٧٠ هـ ، وكان من العلماء المعروفين في ذاك الوقت ، عارفا بالحديث ، وكان مشيرا خاصا للسلطان محمد محي الدين، وهو من قضاة أهل المالديف . ولقد قام بوظيفة الوعظ للعوام بأمر السلطان . وكان يقول في أول وعظه حين يعظهم في المؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ... إلى الآية ، وقد حذر الناس من الوقوع في الزني ومنع الناس من أكل "بنك" وأمر النساء بالحجاب ، وأمر الناس بتنظيف الآبار ، لا سيما الآبار التي عند المساجد وأمر هم بالآذان لكل صلاة ورغب الرجال في لبس القميص والعمامة وأرشدهم إلى أحكام الحج ، وأمر الحكام بالقيام بالأمر والمعروف والنهي عن المنكر وأمرهم بتعزير من يرتكب المنكر وقتل من يرترك الصلاة عمدا. وبدأ درس الحديث في المسجد بعد صلاة المغرب وقد كثر العلماء في ذلك العصر .

وقد كان الحكام يتجولون في الجزيرة ويضربون من ينترك الصلاة ويرتكب المنكرات حتى لم يبق أحد في الجزيرة إلا ويواظب على الصلوات المفروضة (١٠) .

 ⁽١) انظر : زهرة الكمالات ص: ٨ _ ٩ _ بتصرف _ .

⁽٢) سورة النور الأية : ٣٠ .

⁽٣) نوع من الحشيش، كانوا يأكلونه فيصبيهم بالسكر.

⁽٤) انظر : تاريخ المالديف ص : ٦٥ ــ ٧١ ، ــ بتصرف ــ ١٩٩٨م. وانظر : المالديف وأهلها فـــي التـــاريخ ص: ٣٧ ــ ٣٨، ١٩٨٦م .

" ـ ومنهم الشيخ القاضي عبد الحكيم بن محمد المتوفى سنة ١١٢٥هـ . تلقيم العلم من علماء حضر موت (1) ، وزبيد (1) ، من اليمن (1) .

٤ ــ ومن علماء ذلك الزمن العلامة الخطيب علي أيدر تكرفان، وكان عالما بالفقه، وقد ألف كتابا في الفقه الشافعي، وسماه بزهرة الكمالات في أحكام العبادات، وهو مطبوع. وقد طبع للمرة الثانية في سنة ١٣٥٣هـ بالهند، وطبع للمرة الثالثة في مطبعـــة "نولتــي" (NOVELTY) بالمالديف، وذلك في سنة ١٩٩٨م.

يقول المؤلف _ رحمه الله _ عن هذا الكتاب "هذا فوائد جمة ولطائف مهمة جمعتها من كتب شتى كالتحفة والمغني وفتح الوهاب والإرشاد والإحياء وتحفة الطلاب وغير ذلك من تصانيف ذوي الألباب وترجمتها بلسان ديبة محل "(1) .

لم يهتم أهل المالديف بتحصيل العلم خارج بلادهم ، فقد اقتصروا على تحصيله ممن جاءوا إلى بلادهم من العلماء الوافدين ، ولكن لما توسعت مداركهم ، وأدركوا فوائد العلم والمعرفة ، فكروا في الرحلة إلى البلاد المختلفة لتحصيل العلم ، وهنا قامت الحكومة بمنعهم بالقوة ، وقد نجا من ذلك من كانت له صلة أو كان له منصب عالى في الدولة . وتسبب ذلك في قلة عدد العلماء في المالديف في ذلك العصر حتى أصبحوا يعدون على أصابع اليد الواحدة ، وقد استمرت هذه السياسة من قبل الحكومة إلى وقت قريب ، بالرغم من ذلك فقد استطاع بعض المريدين للعلم أن يسافر خفية إلى البلاد المختلفة للحصول على العلم ، ولكن لما تولى الأمير محمد أمين رئاسة الدولة ، في سنة ١٩٤٧ من الميلاد ، قام بتشجيع التعليم عامة والتعليم الإسلامي بصفة خاصة ، ورغب الناس في السفر لتحصيل العلم فسافر عدد كبير من الطلاب إلى البلاد المختلفة والتحقوا بالجامعات الإسلامية الشهيرة

⁽١) حضرموت : بالفتح، ثم السكون، وفتح الراء والميم، اسمان مركبان، ناحية واسعة في شرقبي عـــدن (اليمــن) بقرب البحر. مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع لصفي الدين عبد المؤمن بن عبـــد الحــق البغــدادي، ١٩٠٤. الطبعة الأولى ، ١٩٥٤.

 ⁽۲) زبید : بالفتح ثم الکسر ویاء مثناة من تحت . اسم واد به مدینة یقال لها : الخصیب، و هی التی تسمی الیـــوم
 زبید، و هی مشهورة بالیمن. وزبید بالضم ، ثم الفتح ، موضع آخر . المصدر السابق ۲۵۸/۲ .

⁽٣) انظر : زهرة الكمالات في أحكام العبادات ص: ١١ .

⁽٤) المصدر السابق ص: ١٥.

فى مصر والسعودية وباكستان والهند ودول الخليج العربي وغير ها لتحصيل العلوم الإسلامية وغير ها تم رجعوا إلى المالديف فألفوا الكتب ونشروا المجلات .

تالتًا : مفهوم الترجمة وأقسامها والفرق بينها وبين التفسير مفهوم الترجمة :

وهي لفظ معرب (۱) ، أصلها أرامي ودخلت إلى العربية منذ عهد قديم (۱) ، "والتاء" في هذه اللفظة أصلية ليست بزائدة ، والكلمة رباعية (۱) .

قال صاحب مناهل العرفان : (هذه الكلمة وضعت في اللغة العربية لندل على أحد معان أربعة :

أولها: تبليغ الكلام لمن لم يبلغ ، ومنه قول الشاعر:

إن الثمانين ــ وبلغتها ــ ، قد أحوجت سمعي إلى ترجمان (؛) .

ثانيها: تفسير الكلام بلغته التي جاءت ، ومنه قيل في ابن عباس _ رض__ الله عنهما _ إنه ترجمان القرآن .

ثالثها : تفسير الكلام بلغة غير لغته . وقال الجوهري :

ويقال قد ترجم كلامه إذا فسره بلسان آخر ... "(٥) .

رابعها: نقل الكلام من لغة إلى أخرى، قال ابن الأثير الترجمان، بالضم والفتح، هو الذي يترجم الكلام، أي ينقله من لغة إلى أخرى والجمع تراجم $(1)^{(Y)}$.

⁽۱) انظر: فتح الباري شرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر العسقلاني ، ۲/۱؛، ط:۱، ۱۹۸۲م، دار الريان، القاهرة .

⁽٢) انظر: دائرة المعارف الإسلامية أصدر بالألمانية والإنجليزية والفرنسية يصدر هــــا باللغــة العربيــة أحمــد الشنتاوى، وإبراهيم زكى وعبد الحميد، ٢٢/٥، دار الفكر .

⁽٣) تهذيب الأسماء واللغات للنووي ، الجزء ١/من القسم الثاني/٤١ إدارة الطباعة المنيرية .

⁽٤) و هذا البيت قاله عوف بن محلم الخزاعي . طبقات الشعراء لابن المعتز ، ص : ١٨٧ ، ط. ٣ ، دار المعارف بمصر .

⁽٥) الصحاح للجوهري ١٩٢٨/٥، ط:٤، ١٩٨٧م، دار العلم للملايين، بيروت.

⁽٦) النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير، ١٨٦/١، دار إحياء التراث العربي .

 ⁽٧) مناهل العرفان للزرقاني ٢/٩٥١ ــ ١١٠ . بتصرف .

و هذا بعض ما قاله العلماء في الترجمة .

أما الترجمة فى العرف فهي "... نقل الكلام من لغة إلى أخرى"(١) وبعبارة أخرى "هي التعبير من معنى كلام في لغة بكلام آخر من لغة أخرى مع الوفاء بجميع معانيه ومقاصده"(١).

أقسام الترجمة:

الترجمة تنقسم إلى قسمين:

الأول: الترجمة الحرفية.

الثاني : الترجمة التفسيرية أو المعنوية .

الترجمة الحرفية . أو اللفظية (٦) .

وقد قسم الدكتور محمد حسين الذهبي ـ رحمه الله ـ هذا القسم إلى قسمين:

الأول: الترجمة الحرفية بالمثل.

الثاني: الترجمة الحرفية بغير المثل.

أما الترجمة الحرفية بالمثل فمعناها أن يترجم نظم القرآن بلغة أخرى تحاكيه حذوا بحذو بحيث تحل مفردات الترجمة محل مفرداته وأسلوبها محل أسلوبه حتى تتحمل الترجمة ما تحمله نظم الأصل من المعاني المقيدة بكيفياتها البلاغية وأحكامها التشريعية....(1)

وأما الترجمة الحرفية بغير المثل فمعناها أن يترجم نظم القرآن حذوا بحذو بقدر طاقة المترجم وما تسعه لغته ... (°) .

⁽١) مناهل العرفان للزرقاني ، ١٠٩/٢ .

⁽٢) المصدر السابق ١١١/٢ .

⁽٣) انظر: مناهل العرفان للزرقاني ، ١١١/٢ .

⁽٤) التفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي ، ٢٤/١، إحياء التراث العربي ، بيروت . ويقول ــ في هذا القسم من الترجمة ــ "وهذا أمر غير ممكن بالنسبة للكتاب العزيز" .

 ⁽a) المصدر السابق ، ٢٥/١ .

حكم الترجمة الحرفية:

ذهب بعض العلماء إلى استحالة الترجمة الحرفية فضلا عن أن يتكلم في الجواز والمنع . وقال أخرون : إنها ممكنة في بعض الكلام دون بعض .. (١) .

وقال صاحب التفسير والمفسرين في الترجمة الحرفية بالمثل "هذا أمر غير ممكن بالنسبة لكتاب الله العزيز .. ثم قال : "قلو ترجم القرآن ترجمة حرفية _ و هذا محال _ لضاعت خواص القرآن البلاغية ولنزل عن مرتبة المعجزة إلى مرتبة تدخل طوق البشر ولفات هذا المقصد العظيم الذي نزل القرآن من أجلم على محمد _ صلى الله عليه وسلم _(')" . ويفهم من هذا الكلام عدم جواز الترجمة الحرفية .

وأما الترجمــة الحرفية بغيــر المثل فهو "أمر ممكن وهو وإن جاز في كلام البشــو لا يجوز بالنسبة لكتاب الله العزيز ؛ لأن فيه من فاعله إهدارا لنظم القرآن وإخلالا بمعنـــاه وانتهاكا لحرمته ..." كذا قال صاحب التفسير والمفسرين (٢) .

وذهب الإمام الزرقاني وغيره من العلماء إلى حرمة الترجمة الحرفية للقرآن⁽¹⁾ وهو الصحيح الذي أدين به .

الترجمة التفسيرية أو المعنوية:

"هي التي لا يراعي فيها محاكاة الأصل في نظمه وترتيبه ، بل المهم فيها حسن تصوير المعاني والأغراض كاملة . ولهذا تسمى أيضا بالترجمة المعنوية . وسميت تفسيرية لأن حسن تصوير المعاني والأغراض فيها جعلها تشبه التفسير وما هي بتفسير ... "(°) . وسيأتى الكلام على هذا القسم بالتفصيل في المطلب الثاني _ إن شاء الله _ (1) .

⁽١) انظر مناهل العرفان للزرقاني ، ٢/٤/٢ . وانظر : تفسير القرآن الحكيم الشهير بتفسير المنار تأليف السيد محمد رشيد رضا ، ٣٢٦/٩ ، دار المعرفة . وانظر الموافقات في أصول الشريعة لأبي إسحاق الشاطبي ٦٨/٢ دار المعرفة .

⁽٢) النفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي ٢٥/١ .

⁽٣) المصدر السابق ١/٢٥ .

⁽٤) انظر مناهل العرفان للزرقاني ، ١٤٧/٢ . وانظر تفسير القرآن الحكيم للشيخ رشيد رضا ، ٣٣١/٩.

⁽c) مناهل العرفان للزرقاني ، ٢/١١١ .

⁽٦) انظر ص :

الفرق بين الترجمة الحرفية والتفسيرية:

يقول الزرقاني ــ رحمه الله ــ "لا فرق بين الترجمة الحرفية والتفسيرية من حيــ ثلام الحقيقة ، فكلتاهما تعبير عن معنى كلام في لغة بكلام آخر من لغة أخرى مع الوفاء بجميع معاني الأصل ومقاصده . وما الفرق إلا شكلي وهو أن يحل كل مفرد في الترجمة الحرفيـة محل مقابله من الأصل بخلاف التفسيرية ... "(۱) .

وأما الفرق بينهما فهو أن الترجمة الحرفية يحل كل مفرد فيها محل مقابلة من الأصل بخلاف التفسيرية ، لأن الغرض في الترجمة التفسيرية هو شرح الكلم وبيان المعنى ولا يحتاج للترجمة التفسيرية أن يقف عند كل مفرد من المفردات التي وقعت في الكلم .

وإذا نظرنا إلى الترجمة الحرفية للقرآن نراها لا تؤدي المعنى المقصود للآية على الإطلاق ، بل يحتاج ذلك إلى الترجمة التفسيرية ، التي لا يمكن أن يفهم المقصود من الكلام إلا بها كما في قوله تعال ثولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط ... (۱) الآية .

وإذا ترجمنا هذه العبارة ترجمة حرفية يكون معناها ولا تجعل يدك مربوطة إلى عنقك ولا تمدها كل المد"(٢) . وهذا معنى لا يصح ، ولا يفهم القارئ مراد الله سبحانه وتعالى، بل قد يستنكر المترجم لهم هذا الوضع الذي صيغ به هذا النهي فيقولون لماذا ينهانا الله سبحانه وتعالى عن ربط اليد بالعنق أو مدها غاية المد . فالتعبير الذي جاء في القرآن ، إنما هو من باب التمثيل لبيان عاقبة الإسراف والشح. والأصل في ذلك هو النهي عن التقتير والتبذير ، ولا يدركه إلا من فهم أساليب العرب في التخاطب بالأسلوب البليغ(١) .

⁽١) المصدر السابق ، ١١٩/٢ .

⁽٢) سورة بني إسرائيل الآية ٢٩ .

⁽٣) التبيان في علموم القرآن للشيخ محمد على الصابوني ص ٢٠٧ ، ط.٣ ، ١٩٨٠م . وانظر : مناهمملك العرفان للزرقاني ١٩٨٠ .

⁽٤) انظر : مناهل العرفان للزرقاني ٢/٢٪ . وانظر : التبيان في علوم القرأن للصابوني ص : ٢٠٧ .

الفرق بين الترجمة والتفسير(١).

وقد فرق العلماء بين النرجمة والتفسير . وأكتفي هنا بذكر نقطتين مهمتين مراعيا للختصار .

الأولى: أن صيغة الترجمة صيغة استقلالية ، يراعي فيها الاستغناء عن أصلها ، وحلولها محله ولا كذلك التفسير ، فإنه قائم أبدا على الارتباط بأصله بأن يؤتى مثلا بالمفرد أو المركب شرحا متصلا به اتصالا يشبه اتصال المبتدأ بخبره إن لم يكن إياه ، ثم ينتقل إلى جزء آخر أو جملة وهكذا من بداية التفسير إلى نهايته.

الثاني : أن الترجمة لا يجوز فيها الاستطراد . وأما التفسير فيجوز ، بل قد يجب ب فيه الاستطراد .

وذلك لأن الترجمة مفروض أنها صورة مطابقة لأصلها حاكية له ، فمن الأمانــة أن تساويه بدقة من زيادة ونقص ، حتى لو كان في الأصل خطأ لوجب أن يكون الخطأ عينــه في الترجمة بخلاف التفسير ، فإن المفروض فيه أنه بيان لأصله وتوضيح له ، ومن ألـوان هذا الاستطراد تنبيه على خطأ الأصل إذا أخطأ ، كما نلاحظ ذلــك فــي شـروح الكتـب العلمية (١) .

⁽١) التفسير في اللغبة : البيان ، والتفسير كشف المراد عن اللفظ المشكل . لسبان العبرب لابن منظور الإفريقي ٥٥/٥، دار صادر .

وأما التفسير في الاصطلاح فهو علم يبحث عن كيفية النطق بألفاظ القرآن ومدلو لاتها وأحكامها الإفرادية والتركيبية ومعانيها التي تحمل عليها حالة التركيب وتتمات لذلك . البحر المحيط لأبي حيان ، ١٣/١ _ ١٤ ، دار الفكر . وقال الإمام الزركشي في البرهان : هو علم يعرف به فهم كتاب الله المنزل على نبيه محمد _ صلى الله عليه وسلم _ وبيان معانيه واستخراج أحكامه وحكمه . البرهان في علوم القرآن ، ١٣/١ ، دار المعرفة . وقال الزرقاني : هو علم يبحث عن القرآن الكريم من حيث دلالته على مراد الله تعالى بقدر الطاقة البشرية . مناهل العرفان ، ٢/٢ . وقال الدكتور محمد حسين الذهبي بعد ذكر تعاريف متعددة : وهذه التعاريف الأربعة تتقلق كلها على أن علم التفسير على يبحث عن مراد الله تعالى بقدر الطاقة البشرية ، فهو شامل لكل ما يتوقف عليه فهم المعنى وبيان المراد . التفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي ، ١٥/١ .

⁽٢) مناهل العرفان للزرقاني ٢/٤ ١١ مـ ١١٥ ، ـ بتصرف ــ وانظر : المدخل لدراسة القرأن الكريــم والسـنة والعلوم الإسلامية للدكتور شعبان محمد إسماعيل ، ٣٤٢/١ ـ ٣٤٣ ، دار الأنصار ، القاهرة .

رابعا: حكم ترجمة القرآن

هل يجوز ترجمة القرآن إلى اللغات الأجنبية

هذه مسألة خلافية بين العلماء ، حيث ذهب بعضهم إلى جوازها وبعضهم ذهبوا إلى عدم جواز الترجمة ، والسبب في ذلك هو عدم ورود دليل قطعي عن النبي ــ صلـــــــى الله عليه وسلم ــ يدل على جواز الترجمة أو عدمها .

فكل من الفريقين قد استدل بأدلة ، أكثرها عليه تعقيب . وأذكر هنا بعصض الأدلة المهمة مع ذكر تعقيب العلماء عليها عليها عليها عليه في يستطيع القارئ أن يغوص في عمق هذا الاختلاف وأن ينال منه فائدة يستطيع بها أن يحكم بنفسه إما بجواز الترجمية أو بخلاف ذلك .

أدلة المانعين للترجمة:

الأول: استدلوا بقوله تعالى الختاب أنزلناه إليك مبارك ليدبروا أياته وليتذكر أولــوا الألباب (١) . و هناك فرق بين تدبر أيات القرآن وبين تدبر تراجمها ، ونحن مدينون بتدبــر كلام الله لا كلام المترجمين (١) .

وهنا نقول إن كلامكم هذا صحيح في حق من يعرف اللغة العربية . وأما من لا يعرف اللغة العربية فكيف يتدبر في أيات الله سبحانه وتعالى وهي باللغة العربية .

وكم من الناس سمعوا ترجمة القرآن بلغاتهم وتدبروا معانيها وفهموها .

الثاني: استدل المانعون بما روي عن رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ أنــه قال: "نضر الله امرءا سمع مقالتي فوعاها فأداها كما سمعها" (٦) .

⁽١) سورة ص ، الآية ٢٩ .

⁽٢) مسألة ترجمة القرآن للشيخ مصطفى صبري ص:١١٧ .

⁽٣) سنن الترمذي ، ج ٢ ، كتاب العلم ، باب ما جاء في الحث على تبليغ السماع ، ص : ٣٤.قال أبو عيمــي : هذا حديث حسن صحوح ، الكتب السنة ١٤ . وهذا الحديث صححه الشيخ الألباني ــ رحمه الله ــ سلسلة الأحاديث الصحيحة ، ١٩٨٥ ، رقم الحديث ٤٠٤ المكتب الإسلامي ، ط.٤ ، ١٩٨٥ م .

يقول الدكتور شعبان محمد إسماعيل ردا على هؤلاء العلماء: "قلنا هـذا أولا مـن أخبار الأحاد (١) ، ونحن نحاول الخوض في محل القطعيات . وقد قال بعض المحققين: من أدى المعنى على وجهه فقد وعى وأدى . أهـ. .

وزاد عليه بقوله "فأنت ترى أن إمام الحرمين نص على جـواز الترجمـة مسـتدلا بالكتاب والسنة ، وأن الحديث الذي توهم فيه المعارضة . إما أحاد (١) فلا يصلح للمعارضة ، أو أنه لا يعارض ؛ لأن من أدى المعنى على وجه فقد وعى وأدى كما سمع "(١) .

الثالث: استدلوا بما روي عن علي بن أبي طالب _ رضي الله عنه _ حيث قال القرآن حمال معان معان مواية عن علي (1) _ رضي الله عنه _ "لا تتاظروهم بالقرآن فإنه حمال (1) ذو وجوه (1) _ أي معانيه كثيرة كل إنسان يدرك منها بمقدار فهمه العالم يدرك بمقدار أفاقه العلمية والأمي يدرك بمقدار فقهه ، إذن فالقرآن غير قابل للترجمة بمعانيه الكاملة أصد ($^{()}$).

⁽١) الخبر الواحد : هو الحديث الذي يرويه الواحد أو الانتان فصاعدا ما لم ببلغ الشهرة والتواتر . جامع العلـــوم الملقب بدستور العلماء للقاضى عبد النبى بن عبد الرسول ٧٨/٢ ، مير محمد كتب خانة ، كراتشى.

⁽٢) وقد ذهب الجمهور إلى وجوب العمل بخبر الواحد . وأما وقوع التردد من بعض الناس في العمـــل بـــه فـــي بعض الأحوال فذلك لأسباب خارجة عن كونه خبر واحد من ريبة في الصحة أو تهمة للراوي أو وجود معـــارض راجح أو نحو ذلك . انظر : إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول للإمام الشــوكاني ٤٨ ـــ ٤٩ ط.١ ، مصطفى البابي الحلبي .

 ⁽٣) المدخل لدراسة القرآن والسنة والعلوم الإسلامية للدكتور شعبان محمد إسماعيل ، ٣٥٨/١ ، دار الأنصــــار ،
 القاهرة .

⁽٤) النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير ، ٤٤٤/١ ، (نسخة محققة) المكتبة العلمية بيروت .

⁽a) حمال : أي يحمل عليه كل تأويله فيحتمله . النهاية لابن الأثير ٢٤٤١ .

⁽٦) ذو وجوه : أي ذو معان مختلفة . المصدر السابق ٤٤٤١ . أقول : وهذا الأثر الذي روي عن علي لم أطلع عليه وقد روى مثل ذلك عن ابن عباس بسند ضعيف جدا ، وهو : "القرآن ذلول ذو وجوه فاحملوه علمي أحسسن وجوهها انظر سنن الدارقطني ، ١٤٥/٤ ، وفي حاشية التعليق المغني . وقال الشيخ الألباني: ضعيف جدا . انظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة له ، ١٧٣/٣ مكتبة المعارف .

 ⁽٧) مجلة لواء الإسلام ، ٤٤٥ ، ــ بتصرف يسير ــ . مجلة دينية ثقافية اجتماعية ، العدد السابع ، نــدوة لــواء
 الإسلام ، شارك فيها لغيف من العلماء منهم الأستاذ أبو زهرة ، وسليمان العقاد والأستاذ الأكبــر محمد الخضــــر
 حسين وغيرهم . السنة الثامنة ، ربيع الأول ١٩٧٤هــ نوفمبر ١٩٥٤ .

أقول (الباحث) :وقول علي _ رضي الله عنه _ هذا وإن سلمنا صحته لا يدل على المنع وإذا وجدنا مثل هذا الموضع أثناء الترجمة فإننا نختار في التفسير مذهب الجمهور .

الرابع: يقول المانعون "إن إباحة الترجمة تعتبر بدعة _ وحتى قال الشيخ محمد مصطفى الشاطر(1) ترجمة القرآن بدعة سيئة في الدين _ وكل بدعة ضلالة يترتب عليها ضرر ومفسدة ، إذ يترك المسلمون من غير العرب تعلم اللغة العربية ويقتصرون في تعلم القرآن ودر استه وتلاوته على الترجمة ، وسيؤدي ذلك حتما السهى الاختلاف فيه ؛ لأن الترجمات قد لا تتفق فيقع بذلك للمسلمين ما وقع لبني إسرائيل من اختلاف نسخ التوراة السامرية والعبرانية والسريانية(1).

وإذا أمعنا النظر في قولهم هذا نستطيع أن نستنبط منه ثلاث نقاط.

الأول : أن الترجمة بدعة .

الثاني: أن المسلمين يتركون تعلم اللغة العربية ويقتصرون على تلاوة الترجمة بعد ظهور هذه الترجمات .

الثالث: وجود احتمال الاختلاف بين الترجمات فيقع للمسلمين ما وقع لبني إسرائيل. أقول: أما قولكم أن الترجمة هي بدعة ، فليس صحيحا لأن البدعـة "هـي الأمـر المحدث الذي لم يكن عليه الصحابة والتابعون ولم يكن مما اقتضاه الدليـل الشـرعي "(٦) وهذا أمر تدل عليه الدلائل كقوله تعالى هيا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربـك ... (١) الآبـة ، والتبليـغ لا يمكن إلا أن يكون بلغة يعرفها العوام . وسوف أذكر بعض الأدلة فيما بعـد إن شاء الله .

و أما النقطة الثانية فقولكم هذا صحيح لأن وجود ترجمة لمعاني القرآن الكريم بلغـــة أهل البلاد يحول بينهم وبين التعلم اللغة العربية .

الرد على مشروع ترجمة القرآن الكريم للشيخ محمد مصطفى الشاطر ، قاضى محكمة شبين الكوم الشوعية،
 ص:٢٩ ، مطبعة النصر . مصر .

⁽٢) مجلة البحوث الإسلامية لإدارة البحوث العلمية ص:٣٠٥ ، العدد الثاني عشر .

⁽٣) كتاب التعريفات للجرجاني ،ص١٩، ، إنتشارات ناصر خسرو ، إيران .

⁽٤) سورة المائدة ،الآية ٦٧ .

ونقول في النقطة الثالثة إن كلامكم صحيح ، ولكن هذا الاختـلاف منحصـر فـي الألفاظ المتضادة . فالأحوط في مثل هذه الأمور • أن نختار مذهب الجمهور ، وإن وجدنا بعض الاختلاف في مثل هذه الأمور فلا يكون اختلافا كبيرا يمكن أن نقول فيه بـأن هـذا الاختلاف يؤدي إلى وقوع ما وقع لبنى إسرائيل من اختلاف نسخ التوراة .

وثانيا: بأن قياسكم غير صحيح ؛ لأن الله سبحانه وتعالى تكفل بحفظ القرآن بقولــه تعالى «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون» (١) ، بخلاف الكتب السماوية الأخرى .

الخامس: يقول المانعون: إن أسلوب القرآن أسلوب معجز لا يستطيع البشر أن يأتي بمثله المورجم لا بد أن يهمل هذه الناحية من البلاغة لطبيعة الحال، فإذا جاءت الترجمة خاليا من هذا الجانب المهم سقطت القرآن من عيون الناس وزالت مهابته ومحبت من قلوبهم. وفي العادة أن الأثار البليغة تأبت الترجمة ويكون إباؤها بقدر علو رتبتها في البلاغة، ففي إعجاز القرآن أعظم مانع من ترجمته (٢).

وهنا نقول: إن قولكم إن إعجاز القرآن أعظم مانع لترجمة القرآن صحيح ، ولكن لو ترجمنا معاني القرآن لما سقطت عظمة القرآن ، بل قد ترتفع منزلته في قلوب الناس بعد فهمهم لمعانيه .

السادس: يقول المانعون: "لو ترجم القرآن إلى لغة أجنبية لاستطاع أهل تلك اللغة أن يدعوا أن هذه الترجمة هي أصل القرآن الذي أنزل على محمد ــ صلى الله عليه وسلم ــ ثم يعزون إلى بعض رجالهم بترجمته إلى العربية في لغة سقيمة ويشيعون هذه الترجمة بين المسلمين موهمين إياهم بأنها هي القرآن نفسه فيضيع أصله وتبقى هذه الترجمة الساقطة بين أيدي الناس فيصيب القرآن ما أصاب الكتب الإلهية التي نزلت قبله من ضياع الأصول وبقاء التراجم"(٢).

يقول الشيخ محمد فريد وجدي ردا على ذلك : "وأين تكون ملايبن الملايبين من من القرآن العربي المبين إذ ذاك ، وأين يكون الثمانون مليونا (١) من الذين يتكلمون العربية ،

⁽١) سورة الحجر ، الآية ٩ .

⁽٢) انظر : مسألة ترجمة القرأن لمصطفى صبري ، ص : ٨٠ . بتصرف يسير ـــ .

⁽٣) الأدلة العلمية على جواز ترجمة معاني القرأن إلى اللغات الأجنبية لمحمد فريد وجدي ص ١٥.

⁽٤) لعل الشيخ أشار بهذا القول إلى عهده .

ويعرفون قرآنهم كما يعرفون أبناءهم عند ظهور هذه الفننة ؟ و كيف يمكن أن يروج مثـل هذا الإفك بين الألفي مليـون نسمة من سكان الأرض ؟ وكيف يتفق هذا ووعد الله بحفظـه من كل سوء "(١).

السابع: يقول المانعون: إن في ترجمة القرآن أخطارا على الدعوة الإسلامية (١) .

ويجاب عن ذلك بما يلي: كيف يعقل أن تكون في ترجمة القرآن أخط_ار على الدعوة الإسلامية، وقد شرط العلماء أن تكون الدعوة بلسان الأقوام المدعوين؟ وقد قررأ الفيلسوف الإنجليزية فقال: إن الديانة الفيلسوف الإنجليزية فقال: إن الديانة الإسلامية كفيلة بأسو(٢) جراح الإنسانية وأن العالم المتمدن قد بدأ يفهمها على حقيقتها ولا أظن أنه يمضى عليها قرنان حتى تكون قد أسلمت كلها".

وقال العبقري الكبير جوت الألماني بعد أن قرأ ترجمة القرر أن "لمو كمان الدين الإسلامي هو هذا فنحن إذن فيه". وقال كارليل الإنجليزي مثل هذا القول(1).

الثامن: يقولون: إن ترجمة القرآن غير ممكنة، وقـــد تصــدى لذلــك العلمـاء الأقدمون، فقرر ابن قتيبة (٥) وغيره من العلماء أن كل كلام بليغ لا يمكن ترجمته ببلاغتـــه من لغة إلى أخرى (١).

وهذا كلام صحيح ، وقد قلنا سابقا إن بلاغة القرآن لا يمكن أن ناتي بها في الترجمة على الأسلوب الذي ذكرها القرآن ، ومع ذلك فترجمة معاني الآيات ممكنة مع مراعاة النكات البلاغية في الترجمة بقدر المستطاع .

⁽١) الأدلة العلمية لمحمد فريد وجدي ص ١٠ ، ــ بتصرف ــ .

⁽٢) المصدر السابق ص: ١١.

⁽٣) الأسو والإساء جميعا الدواء ... الأسو المصدر والأسو على فعول دواء تأسو به الجرح . انظر لسان العرب لابن منظور الأفريقي ٣٤/١٤ .

⁽٤) الأدلة العلمية لمحمد فريد وجدي ص ١١ ، ــ بتصرف يسير ــ .

^(°) هو عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، سكن بغداد ، وكان عالما نقة دينا فاضلا وله التصانيف المشهورة منها غريب القرآن . توفي سنة ٢٧٦/١٢ . ط. ١ ، منها غريب القرآن . توفي سنة ٢٧٦/١٢ . ط. ١ ، ١٩٩٢م، دار الكتب العلمية .

⁽٦) المعجزة الكبرى القرآن نزوله كتابته جمعه للإمام محمد أبي زهرة ، ٥٨٧ ، دار الفكر .

التاسع: يقول المانعون: كانت الفتوحات في أيام عمر بنُ الخطاب واسعة، وكانت الصحابة _ رضي الله عنهم _ أحرص منا أضعافا مضاعفا على نشر الدين الحنيف وتفهيم حقيقته للأمم التي فتحوها ومع ذلك لم يفكر أحد منهم في وضع ترجمة القرآن الكريم أو معانيه كما يريد أهل هذا العصر.

وقد زادت الفتوحات اتساعا في عصر هارون الرشيد^(۱) والمأمون^(۱) ودخلت في الإسلام طوائف كثيرة لسانها غير عربي ، وكثر العلماء والكتاب المجيدون والمسترجمون لأنواع العلوم فلم يجدوا حاجة إلى ترجمة معاني القرآن الكريم ، وكانيت حجتهم وقتذاك في الترجمة أقوى من حجننا الأن^(۱).

وهنا أقول إننا إذا نظرنا إلى عهد الصحابة نرى أنهم لم يترجموا معاني القرآن إلى لغات أجنبية ، لأن من دخل في الإسلام أكثرهم كانوا من العرب فالقرآن كان ينزل بلغتهم، وهم لا يحتاجون إلى ذلك .

وأما الذين دخلوا في الإسلام من غير العرب في عهد الصحابة فأكثرهم تعلموا اللغة العربية لاختلاطهم بالعرب ، وفهموا أحكام الدين ولم يحتاجوا إلى ترجمة معاني القرآن .

ثم دخل في الإسلام كثير من العجم من غير الفرس لا سيما في عهد العباسيين وكثرت الفتوحات واتسعت البلاد الإسلامية ، ومع ذلك نرى المسلمين يحبون اللغة العربية ويبذلون الكثير في تعلمها .

وقد وجد كثير من المسلمين لم تتيسر لهم فرص التعلم ، لذلك بقوا على جهلهم ، فهؤ لاء اكتفوا بما قاله العلماء مما يتعلق بالأحكام والمواعظ والدروس ولذا قام عدد من

⁽۱) هو هارون الرشيد أمير المؤمنين ابن المهدي محمد بن المنصور . كان مولده في شوال مننة ست وقبل سبع وقيل سبع وقيل ثمان وأربعين ومائة ، بويع بالخلافة بعد موت أخيه موسى الهادي سنة سبعين ومائة ، وكان يحب الفقهاء والشعراء ، يصلي في كل يوم مائة ركعة تطوعا ، وكان يتصدق من صلب ماله في كل يوم بألف درهم . توفي مننة ١٩٣هـ . البداية والنهاية للحافظ ابن كثير ، ٢١٢/١٠ _ ٢١٤ ، بتصرف _ المكتبة القدوسية .

⁽٢) هو عبد الله المأمون بن هارون الرشيد أبو جعفر أمير المؤمنين . كان مولده في سنة صبعين ومانة ، وكسانت له بصيرة بعلوم متعددة فقها وطبا وشعرا وفرائض وغيرها . توفي سنة ثماني عشرة ومانتين . وكان يقول بخلق القرآن ولم يتب من ذلك . البداية والنهاية للحافظ ابن كثير ٢٧٤/١ ـ ٢٨٠ ، بتصرف ــ المكتبة القدوسية .

⁽٣) الرد على مشروع ترجمة القرآن الكريم محمد مصطفى الشاطر ، ٢٦ ــ ٢٧ .

العلماء بترجمة معاني القرآن كما فعل في عهد الحجاج ، وذلك في عهد بني أمية ، وكما فعل قتيبة في بخارى وكذلك موسى بن سيار الأسواري .

هذه بعض أدلة المانعين ، ومن أنصار هذا الرأي مصطفى صادق الرافعي (١) حيث يقول : إن أسباب تحريم ترجمة معاني القرآن ونقله إلى لغات العالم قصور الترجمة فهي لا يمكن أن تؤديه البتة ، ولا تستطيع مطلقا أن تحمل حقيقة ما تعنيه ألفاظه على تركيبها المعجز، ولو هي أدت معانيه كما يفهم أهل العصر بقي منها ما ستفهمه العصور الأخرى..

ويقول أيضا: إن أشهر وأدق ترجمة لمعاني القرآن في اللغة الفرنسية ترجمت فيها هذه الآية «أحل لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم هن لباس لكم وأنتم لباس للهن الله الآية، وكانت الترجمة هكذا "هن بنطلونات لكم وأنتم بنطلونات لهن "(").

أدلة المجيزين للترجمة:

الأول: استدلوا بقوله تعالى 4.. وأوحى إلى هذا القرآن الأنذركم به ومن بلغ.. (1) الآية . يقول ون : "إننا نذكر بالقرآن من يفهمه ، فأما من لا يفهمه من الأجانب فنذكر هم بترجمته" و ويقوله تعالى (1) . وهذه التذكرة لا تفيد إذا لم يفهمها العوام ، و لا يمكن أن تبلغ هذه التذكرة إلا بطريق الترجمة .

ويجيب المانعون عنه بأن الذي أمرنا أن نذكر به هو القرآن العربي لا ترجمته (٧) .

⁽۱) هو مصطفى صادق بن عبد الرزاق الرافعي ، أديب كاتب شاعر ، أصله من طرابلس الشام ، ومــن أشـاره إعجاز القرآن ، توفي سنة ١٣٥٦هـ . معجم المؤلفين لمعمر رضا كحالة ، ٢٥٦/١٢

⁽٢) سورة البقرة الآبة ١٨٧ .

⁽٣) مجلة البحوث الإسلامية لإدارات البحوث العلمية تحت موضوع ترجمة معاني القرآن الكريـــم بيـن التــأيبد والتحريم للدكتور أحمد أبو الفضل . ص ٣٠٦ ــ ٣٠٧ ، العدد الثاني عشر .

⁽٤) سورة الأنعام الآية ١٩.

^(°) راجع منهج المدرسة العقلية الحديثة في النفسير للدكتور فهد عبد الرحمن ، ٢٠/١ ، ط.٢ ، ٢٠٥ هـــــ . مؤسسة الرسالة . انظر الأدلة العلمية لمحمد فريد وجدي ، ص : ١٢ .

⁽٦) سورة ق ، الآية ٤٤ .

 ⁽٧) الأدلة العلمية لمحمد فريد وجدي ص ١٢.

أقول وهذا القول لا يقوم على دليل و لا برهان . وقد قال الأستاذ سيد قطبب في تفسيره (۱) عند تفسير قوله تعالى «.. وأوحي إلي هذا القرآن لأنذركم به ومن بلغ.. (۱) الآية. فكل من بلغ هذا القرآن بلغة يفهمها ويحصل منها محتواه فقد قامت الحجة به ، وبلغه الإنذار ، وحق عليه العذاب إن كذب بعد الإبلاغ . فأما من يحول عدم فهمه للغة القرآن دون فهمه لفحواه ، فلا تقوم عليه الحجة به ، ويبقى إثمه على أهل هذا الدين الذين لم يبلغوه بلغته التي يفهم بها مضمون هذه الشهادة . هذا إذا كان مضمون القرآن لسم يسترجم إلى لغته "...ه.

يقول الشيخ فريد وجدي (٣) ردا على المانعين: "نقول إننا نذكر بالقرآن من يفهمه . فأما من لا يفهمه من الأجانب فنذكر هم بترجمته (١) . لأن الله سبحانه أرسل محمدا _ صلى الله عليه وسلم _ إلى جميع الناس و اللسان الذي نزل به الوحي عربي ، و هو يبلغه إلى طوائف العرب ، و هم يترجمون لغير العرب بألسنتهم .

الثاني: استدلوا بقوله تعالى «وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم.. ه (°) الآية. يقول الزمخشري (۱): إن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ أرسل إلى كافة البشر وفي هــذه الحالــة فهو يجيب على مسألة تبليغ الدعوة إلى من لا يعرفون العربية. فيقــول: لا حاجة لنزول القرآن بكافة اللغات، وتبليغه إلى الناس يمكن أن يكون بطريق الترجمة (۷).

⁽١) في ظلال القرآن سيد قطب ١٦١/٧ ، ط.٧ . ١٩٦١م .

⁽٢) سورة الأنعام الآية ١٩.

⁽٣) هو محمد فريد بن مصطفى وجدي ، عالم حكيم كاتب صحافي ، ومن تصانيفــــه دائــرة معـــارف القــر أن العشرين، توفى سنة ، ١٣٦/١ هـــ . معجم المؤمنين لعمر رضا كالة . ١٢٦/١١ .

⁽٤) الأدلة العلمية لمحمد فريد وجدي ، ص : ١٢ .

⁽c) سورة إبراهيم ، الآية ٤ .

⁽٦) هو محمود بن عمر بن محمد الزمخشري أبو القاسم جار الله، كان واسع العلم ، كثير الفضل غاية في الذكاء، متفننا في كل علم معتزليا قويا في مذهبه ، مجاهرا به حنفيا ، توفي سنة ٥٣٨هـ ، وله من التصانيف الكشاف في التفسير . بغية الدعاة للسيوطي ٢٧٩/٢ ــ ٢٨٠ . بتصرف .

⁽٧) الكشاف للزمخشري ، 7/970 ، وبذيله أربعة كتب .

يقول الإمام القرطبي أن في تفسير نفس الآية أي بلغتهم ، ليبينوا لهم أمر دينهم وحد اللسان وإن أضافه إلى القوم لأن المراد اللغة فهي اسم جنس يقع على القليل والكثير؛ ولا حجة للعجم وغيرهم في هذه الآية ؛ لأن كل من ترجم له ما جاء به النبي _ صلى الله عليه وسلم _ ترجمة يفهمها لزمته الحجة (7).

ويجيب عنه المانعون بقولهم: أما نشر الدعوة الإسلامية فليس من المتعين لـــه أن يترجم القرآن ، بل يكفي فيه أن يجمع أحكام القرآن وقصص القرآن وأخلاق القــر أن فــي كتب على سبيل التأليف ليقال أن هذا تأليف مسلمين ليس هو القرآن وتترجم هـــذه الكتــب وتذاع بين الناس(¹⁾.

وكذلك يقول أحد المانعين [الأستاذ محمد البنا]: المسلمون منذ أربعة عشر قرنا قاموا بالدعاية الكاملة ، ولم يتحدث أحد عن ترجمة القرآن ، وكانت الترجمة في عهد المنصور وهارون الرشيد والمأمون ميسورة ولم يلجئوا إليها ولم يقل أحد إن عدم ترجمة القرآن عاقت الإسلام عن مسيره ، بل الإسلام سار مسير الشمس في كل مكان فنأتي اليوم بما لم يأت به الأوائل (1).

يقول أحدا المعاصرين ردا على هؤلاء: إن الدعوة الإسلامية دعوة عامة لا تختص بجيل دون جيل ، أو أمة دون أخرى ، وإن مصلحة الدعوة تحفزنا إلى ذلك _ ترجمـة القرآن _ لأننا مكلفون بها شرعا والدعوة بالقرآن أبلغ ما يصل إليه الإمكان ، وهو المأثور عن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ ، فإنه كان إذا أراد أن يدعو قوما قرأ عليهم ملا تيسر منه فلا يجدون محيصا من النسليم به قال تعالى المو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله ... () الآية ، وقال تعالى هوأوحي إلى هذا القرآن لأنذركـمبه

⁽١) هو أبو عبد الله محمد بن أحمد الخزرجي القرطبي ، صاحب كتاب التذكرة بأمور الآخرة ، والتفسير الجامع الأحكام القرآن ، وكان إماما علما من الغواصين على معاني الحديث حسن التصنيف جبد النقل . توفي سنة ١٧٦هـ. شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ٣٣٥/٥ دار الميسرة . بتصرف .

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ٣٤٠/٩ ، دار الكتب العربي .

⁽٣) لواء الإسلام ، مجلة دينية ثقافية اجتماعية ، ص ٤٤٥ ، العدد السابع ، السنة الثامنة ، ربيع الأول ١٣٧٤هــ نوفمبر ١٩٥٤م .

⁽٤) المصدر السابق ص: ٥٤٥ .

⁽c) سورة الحشر ، الآية ٢١ .

ومن بلغ .. (1) الآية ، أي وسائر من بلغه من عموم الخلق ، وقال تعالى (.. فذكر بالقرآن من يخاف و عيد $(7)^{(7)}$.

الثالث: استدل المجيزون بحديث الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ "فليبلغ الشاهد الغائب"(1) .

وكذلك بقوله تعالى «يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته ..» (°) الآية "وقد بلغ هرقل وكسرى فارس والنجاشي ملك الحبشة والمقوقس عظيم القبط ، والتبليغ لجميع الأمم لا يمكن أن يكون في العادة شاملا لجميع أفراد الشعب إلا إذا كان بالترجمة إلى لغاتهم . وما دامت أمة من الأمم لم يترجم معنى القرآن إلى لغتها ففرض الكفاية بالتبليغ لم يؤد ولم يحصل القيام به من الأمة كما يجب"(١) .

وهنا يمكن أن نقول من قبل المانعين بأن الدعوة لا تحتاج إلى ترجمة القرآن كله بل يكفى ترجمة بعض القصص وما يتعلق بالأخلاق وغيرها كما سبق .

الرابع: استدل المجيزون بالرسائل التي أرسلها النبي ــ صلى الله عليه وســـلم ــ المين مكام الدول من غير المسلمين ، وكانت متضمنة لبعض أيات القرآن الكريم(٧) .

ومنها رسالة النبي _ صلى الله عليه وسلم _ التي أرسلها إلى هرقل وقد ذكر النبي _ صلى الله عليه وسلم _ في كتابه قوله تعالى هيا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضلا أربابا من دون الله ... ولما بلغ إليه الكتاب ، دعا ترجمانه لكى ينقل إليه ما في الكتاب () .

⁽١) سورة الأنعام الآية ١٩.

⁽٢) سورة ق الآية ٤٥ .

⁽٣) منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن ١٩/١ .

⁽٤) صحيح البخاري ج ١٠ ، كتاب العلم ، باب قول النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ رّب مبلغ أو عنى من سامع ، ص : ٣٧ ، خرج أحاديثه الدكتور مصطفى ، ط. ٣ ، ١٩٨٧م اليمامة للطباعة .

⁽ع) سورة المائدة ، الآية TV .

⁽٦) مجلة البحوث الإسلامية ٣١١ .

⁽٧) راجع الرد على مشروع ترجمة القرآن الكريم ، بقلم مصطفى الشاطر، ٢٨ ، مطبعة النصر ، مصر.

⁽٨) سورة أل عمران الآية ٦٤ .

⁽٩) انظر: صحيح البخاري ج، ٥، كتاب التفسير، باب قوله القل يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بينسا ١٠٠٠-

وقد تعقب المانعون بقول الإمام الغزالي "كان سفراء رسول ــ صلى الله عليــه وسلم ــ في البلاد يبلغونهم أو امره ــ صلى الله عليه وسلم ــ بلغتهـم .. " (۱) ويقولـــون : انهم لو ترجموا القرآن لنقل تواترا ، لأنه مما تتوافر الدواعي على فعله وتواتــره ، وإنمـا كانوا يترجمون تعاليم الإسلام وأوامر الرسول ــ صلى الله عليه وسلم (۱) ـ .

ويقول محمد مصطفى الشاطر (7): قد يقال إن الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ أرسل إلى بعض الملوك كهرقل وغيره رسائل يدعوهم فيها إلى الدين وفي تلك الرسائل آية مــن القرآن .

فنقول: "إن كان المرسل إليهم هم الذين ترجموا الرسائل بما فيها تلك الآية كما تدل على ذلك الروايات الصحيحة، فلا دليل فيه على جواز الترجمة".

وزاد بقوله: "وإن كان الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ هو الذي أمر بترجمتها (وهذا لم يحصل) ففرق بيننا وبينه _ عليه الصلاة والسلام _ ؛ لأنه يعلم مراد الله تعالى فإذا حصلت الترجمة بإرشاده ومعرفته حصلت وفق مراد الله تعالى . أما نحن فلا نستطيع أن نجزم في كثير من الآيات بمراد الله تعالى منها على التعيين كما بينت ..

وكذلك يقول: .. على أن ترجمة آية مقتبسة من القرآن ضمن رسالة لا تستلزم جواز ترجمة القرآن بتمامه، ولو كان هذا جائزا لأقدم عليه الصحابة والتابعون من بعدهم عليه، حبا في نشر الدين وتبليغ القرآن للناس مستندين إلى ذلك للكنهم لم يفعلوا بلل صرحوا بأنه لا يجوز ترجمة القرآن مطلقا". اها().

الرد على كلام الشيخ محمد مصطفى

أو لا: أما قول الشيخ محمد مصطفى الشاطر: "إن كان المرسل إليهم هـم الذيـن ترجموا الرسائل .. فلا دليل على جواز الترجمة .

⁻ص: ١٦٩، الكتب الستة ٢ وانظر: مناهل العرفان للزرقاني، ٢/٥٥/، دار الرياض.

⁽١) راجع المستصفى من علم الأصول للإمام الغزالي ١٦٩/١ ــ ومعه فواتح الرحموت ــ دار الفكر ، بيروت .

⁽٢) انظر: المدخل لدراسة علم القرآن للدكتور إسماعيل سالم ٣٧٢.

⁽٣) الرد على مشروع نزجمة القرآن الكريم لمحمد مصطفى الشاطر ص ٢٨ ــ ٢٩ .

⁽٤) الرد على مشروع ترجمة القرآن الكريم لمحمد مصطفى الشاطر ، ص ، ٢٨ ــ ٢٩ .

فأقول: إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ لما أرسل هذه الرسائل إليهم كان يعرف أنهم لا يعرفون العربية وأنهم سوف يترجمونها إلى لغتهم _ كما أنه _ صلى الله عليه وسلم _ أمر زيد بن ثابت بتعلم العبرانية (١) لترجمة رسائلهم . _ بالرغم من معرفته لذلك فإن إرساله _ صلى الله عليه وسلم _ هذه الرسائل إليهم يدل على جواز الترجمة .

ثانيا: قوله: هناك (.. فرق بيننا وبينه ــ صلى الله عليه وسلم ــ في الترجمــة لأنه ــ صلى الله عليه وسلم ــ يعلم مراد الله، وإذا حصلت الترجمة بإرشـــاده ومعرفتــه حصلت وفق مراد الله تعالى .

أما نحن فلا نستطيع أن نجزم في كثير من الآيات بمراد الله تعالى منها عليين .

أقول: نعم، هناك فرق بين ترجمة الرسول _ صلى الله عليــه وسلم _ وبيـن ترجمتنا، وهذا لا يدل على عدم جواز الترجمة.

وأما قوله: "أما نحن فلا نستطيع أن نجزم ..." فهذا كلام صحيح ولكن نحن حينما نترجم القرآن نترجم بعلمنا واجتهادنا ففي هذه الحالة يكون حالنا كحال المجتهد وهو أن المجتهد إذا أخطأ فله أجر كما جاء في الحديث (٢).

تالثا: قوله "إن ترجمة آية مقتبسة من القرآن ضمن رسالة لا تستازم جواز ترجمـة القرآن بتمامه ...".

أقول: إن أمور الشريعة الإسلامية لو فعلها رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ مرة ، أو فعلها أحد الصحابة أمامه صلى الله عليه وسلم ، فسكت عليه وهذا يدل علي حي الله جواز ذلك الفعل إذا لم يرد نص على خلاف ذلك . ففعل رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ ذلك يدل على جواز ترجمة القرآن بتمامه .

⁽١) راجع سنن الترمذي ، ج ، ٧ ، (تحفة الأحوذي) كتاب الاستئذان باب في تعليم السريانية ، ص : ٤٩٧ _ .

⁽٢) راجع صحيح البخاري ، ج ، ٦ ، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ، باب أجر الحاكم إذا اجتهد فأصحاب أو أخطأ ، ص : ٢٦٧٦ ، اليمامة للطباعة .

رابعا: قوله "لو كان هذا _ ترجمة القــر أن _ جـانزا لأقـدم عليـه الصحابـة والتابعون.."

أقــول: وقـد قلت سابقا إن عهـد الصحابة لم تتوسع فيه البلاد الإسلامية ، وأنهم لم يحتاجوا إلى ترجمة القرآن إلى لغة من اللغات الأجنبية .

الخامس: استدلوا بقصة سلمان الفارسي على جواز الترجمة وهي "أن الفرس كتبوا الى سلمان _ رضي الله عنه _ أن يكتب لهم الفاتحة بالفارسية ، فكانوا يقرأون ذلك ف___ي الصلاة حتى لانت السنتهم للعربية (١) .

ويقول الشرنبلالي في النفحة القدسية (۱): وروي أن أهل فارس كتبوا إلى سلمان رضي الله عنه ـ أن يكتب لهم الفاتحة بالفارسية فكتب لهم بسم الله الرحمن الرحيم بنام يزدان بخشانيد فكانوا يقرأون ذلك في الصلاة حتى لانت ألسنتهم ، وبعد ما كتب عرض على النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ كذا في المبسوط (۱) . وقيل : إن سلمان ترجم أمام النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ وقبله (۱) . ويفهم من هذا أن الترجمة كانت موضع اهتمام منذ صدر الإسلام وأن المسلمين من غير العرب شعروا بضرورة شرح القرآن بلغات أخرى غير العربية (۰) .

وقد تعقب المانعون بأن هذه القصة لم تثبت بطريق صحيح يعتمد عليه (١) يقول أبو الحسنات عبد الحي اللكنوي ، في كتابه أكام النفائس ، في حديث سلمان عن ترجمة الفاتحة بالفارسية ، تتبعت هذا الأثر فلم أجده إلى الآن مسندا في كتب الأثر (٧) .

⁽١) كتاب المبسوط لشمس الدين السرخسي ، ٧/١١ ، ط. ٣ ، ١٩٧٨م ، دار المعرفة .

⁽٢) منهج المدرسة العقلية لفهد عبد الرحمن ٤٢٤/١ نقلا من النفحة القدسية للشرنبلالي .

⁽٣) وهذا التفصيل لا يوجد في المبسوط كما ذكرت .

⁽٤) النهاية حاشية على الهداية لتاج الشريف الحنفي ، ٨٦/١ ، ١٩١٥م ، دلهي .

⁽٥) الببليو غرافيا ص ٢ إعداد : عصمت بينارق وخالد أرن ، استنبول ١٩٨٦م .

⁽٦) انظر : مسألة ترجمة القرآن لمصطفى صبري ، ص ١٩٠٠ .

⁽٧) المصدر السابق ص: ٦١ .

السادس: واستدلوا على جواز الترجمة بحديث أبي هريرة رضي الله عنه وهو: "إن أهل الكتاب كانوا يقرأون التوراة باللغة العبرانية ويفسرونها بالعربية لأهل الإسلام"(١).

و عدم إنكار النبي _ صلى الله عليه وسلم _ هذا الفعل يدل على ترجمة الكتب المنزلــة بلغات أخرى .

السابع: ذكر الجاحظ^(۱) أن فصاحة موسى بن سيار الأسواري^(۱) كانت بالفارسية. في وزن فصاحته بالعربية ، وكان يجلس في مجلسه المشهور به فيقعد العرب عن يمينه والفرس عن يساره فيقرأ الآية من كتاب الله ويفسرها للعرب بالعربية ثم يحول وجهه السي الفرس فيفسرها لهم بالفارسية فلا يدري بأي لسان هو أبين^(۱).

وهذا يدل على جواز الترجمة لعدم إنكار العلماء الأجلاء على هذا الفعل . هذا أهم ما قاله العلماء في مسألة ترجمة معاني القرآن الكريم .

أقول (الباحث): إن ترجمة معاني القرآن الكريم إلى لغة من اللغات الأجنبية صعب جدا، لاسيما إلى اللغة المالديفية لقلة ألفاظها بالنسبة إلى ألفاظ اللغة العربية.

وأرى في هذه المسألة أن الأولى عدم ترجمة معاني القرآن ، ومع ذلك فلو اضطر اليها أهل بلد من البلاد الإسلامية فيمكن أن يترجم معانيها مع مراعاة الشروط التي وضعها العلماء ، ولا يتم ذلك إلا بعد اتفاق العلماء الموجودين في ذلك البلد والله أعلم .

وأما الشروط التي وضعها العلماء فهي كما يلي :

⁽۱) صحيح البخاري ج ، ٦ كتاب الاعتصام ، باب قول النبي _ صلى الله عليه وسلم _ لا تسألوا أهل الكتـاب عن شيء ، ص : ٢٦٧٩ ، رقم الحديث ٦٩٢٨ ، اليمامة للطباعة والنشر .

⁽٢) هو عمرو بن بحر بن محبوب الكناني بالولاء الليثي ، أبو عثمان الشهير بالجاحظ كبير أنمة الأدب ، ورئيس الفرقة الجاحظية من المعتزلة ، مولده ووفاته في البصرة ، فلج في آخر عمره . وكان مشوه الخلقة . ومات والكتاب على صدره . قتلته مجلدات من الكتب وقعت عليه . له تصانيف كثيرة منها الحيوان ، أربعة مجلدات ، والبيان والتبيين وغيرها . الأعلام لخير الدين الزركلي ٢٣٩/٥ ، ط.٣ ، انظر: بغية الوعاة للإمام السيوطي ، ٢٢٨/٢ .

 ⁽٣) قال يحيى بن معين فيه : "كان قدريا ١ هــ" . وأعاده فسمي أباه سيارا . أسان الميزان للحافظ ابن حجر ،
 ١٢٠/٦، مؤسسة الأعلمي .

⁽٤) البيان والتبيين للجاحظ ٢٦٨/١ ، ط.٥ ، ١٩٨٥م ، مكتبة الخانجي ، القاهرة .

- ١ ـــ أن يكون التفسير خاليا ما أمكن من المصطلحات والمباحث العلمية ، إلا مــــا استدعاه فهم الآية .
- ٢ _ ألا يتعرض فيه للنظريات العلمية (١) بل تفسر الآية بما يدل عليه اللفظ العربي،
 ويوضح موضع العبرة والهداية فيها .
- ٣ ــ إذا مست الحاجة إلى التوسع في تحقيق بعض المسائل وضعته اللجنـــة فــي
 حاشية التفسير .
- غ ـ أن يفسر القرآن بقراءة حفص (٢) ، و لا تتعرض لتفسير قراءات أخرى إلا عند الحاجة اليها .
 - ٥ _ أن يجتنب التكلف في ربط الآيات والسور بعضها ببعض .
 - ٦ _ أن يذكر من أسباب النزول ما صح بعد البحث ، وما يعين على فهم الأية (٦) .
 هذه بعض الشروط التي وضعها العلماء في ترجمة معاني القرآن .

وأما سبب وقوع الأخطاء في الترجمات المالديفية فهو عدم توفسر الشسروط التسي ذكرت سابقا وعدم الرجوع إلى كتب التفاسير ، لأن أكثر الأخطاء التي وجدتها في الترجمة هي ترجمتهم للمفردات ، وقد جاء في القرآن بعض المفردات التي استعملت في غير ظاهرها المشهور عند العرب .

وقال جماعة من العلماء لابد أن تتوفر للمترجمين المؤهلات التالية:

- ١ ــ إنقان اللغة العربية (لغة القرآن الكريم) .
 - ٢ _ أن يكون حجة في الأحاديث النبوية .
 - ٣ _ أن يكون حجة في الديانات المقارنة .
- ٤ _ أن يكون مؤرخا له باع طويل في معرفة تاريخ البشرية والقصص الـواردة في التوراة والإنجيل والقرآن .

⁽١) وعلى سبيل المثال النفسيــر العلمـــي للرعد والبــرق عنــد أيـــة فيه رعد وبرق وهكذا ، انظــر : منـــاهل العرفان للزرقاني ، ١٧٠/٢ .

⁽٢) لعله قال ذلك لعمومها وشيوعها بين جماهير المسلمين .

⁽٣) مناهل العرفان للزرقاني ١٧٠/٢ _ ١٧١ ، بتصرف . دار الفكر .

و لابد من توفر معرفة بالعلوم الحديثة (الاجتماعية والطبيعة) (١) .
 و من شروط الترجمة التفسيرية أيضا :

٦ ــ أن يكون المترجم على عقيدة صحيحة حتى تأتي ترجمته موافقا لعقائد الإسلام
 بعيدا عن الهوى .

ان يكون المترجم عالما باللغتين: المترجم منها والمعترجم إليها خبيرا بأسرارها، يعلم جهة الوضع والأسلوب والدلالة لكل منهما(

⁽١) الندوة العالمية حول ترجمات معاني القرآن الكريم ، ٤٥ ــ ٤٦ ، جمعية الدعوة الإسلامية العالميـــة ، ط.١ ، هـ ١٣٩٥ من وفات الرسول ــ صلى الله عليه وسلم . بتصرف .

⁽٢) التفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي ١/٣٠.

الباب الأول

جهود علماء المالديف في ترجمة معانى القرآن الكريم

تمهيد:

اهتهام المسلمين بترجمة معاني القرآن الكريم إلى لغاتهم المختلفة .

القرآن هو كلام الله الذي أنزله الله سبحانه وتعالى بواسطة جبريل ــ عليه السلام _ إلى النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ بهتم اهتماماً كبيراً بحفظ القرآن وقراءته وكان يعجل بقراءته مع جبريل عليه السلام حتى نــزل قولــه تعالى ﴿...و لا تعجل بالقرآن من قبل أن يقضى إليك وحيه وقل رب زدنى علماً ﴾(۱). فــترك ذلك ، وكذلك نزل قوله ﴿لا تحرك به لسائك لتعجل به ، إن علينا جمعه وقرءانه ، فإذا قرأناه فاتبع قرءانه ﴾ (۱) . فحفظ الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ القرآن عن ظهر قلب مباشرة وأمر بكتابة كل نوبة بعد انفصام الوحي عنه. فعندما كانت نتزل الآية، كان يدعــو كتــاب الوحي ويأمر بكتابتها في موضعها الذي أرشده إليه جبريل عليه السلام كمــا رواه الإمــام أحمد بإسناده عن عثمان بن أبى العاص قال كنت جالساً عند رسول الله ــ صلى الله عليــه وسلم ــ إذ شخص ببصره ثم صوبه قال "أتاني جبريل فأمرني أن أضع هــذه الآيــة هــذا الموضع من هذه السورة ﴿إن الله يأمر بالعدل والإحسان... ﴾ (١) الآية (١) .

ومع هذا الاهتمام الشديد كان بنسى الرسول ــ صلى الله عليه وســـلم ــ ، ويوهــم

⁽١) سورة طه، الآية : ١١٤.

⁽٢) سورة القيامة، الأية : ١٦ ــ ١٨ .

⁽٣) سورة النحل، الآية : ٩٠.

⁽٤) راجع المجلد الرابع رقم الصفحة ٢١٨، وبهامشه منتخب كنز العمال . ط.٢، ١٩٨٧م، دار الفكر. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد رواه أحمد وإسناده حسن ، ج.٤ ، الجزء السابع كتاب التفسير ، تفسير سورة النحل ، ص ، ٤٨ ــ ٤٩ .

أحياناً ولكن هذا النسيان لا يدوم كما رواه البخاري بسنده عن عائشة _ رضى الله عنسها _ قالت : سمع النبي _ صلى الله عليه وسلم _ رجلا يقرأ في المسجد فقال: رحمه الله لقد أذكرني كذا وكذا آية اسقطتهن من سورة كذا وكذا (١) وفي رواية أن رسول _ صلى الله عليه وسلم صلى بهم الصبح فقرأ فيها الروم فأوهم فلما انصرف قال: "إنه يلبس علينا القرآن ، فإن أقواما منكم يصلون معنا لا يحسنون الوضوء فمن شهد منكم الصلاة معنا فليحسن الوضوء فمن شهد منكم الصلاة معنا فليحسن الوضوء فمن شهد منكم الصلاة معنا المنابقة المعنا الوضوء فمن شهد منكم الصلاحة معنا المنابقة المنابقة

وقد منع الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ في أول الأمر أصحابــه عـن كتابـة الأحاديث خوفا من اختلاطها بالقرآن بقوله ــ صلى الله عليه وسلم ــ "لا تكتبوا عنى ومـن كتب عنى غير القرآن فليمحه..."(") الحديث .

ففي هذا العهد كان الصحابة بكتبون القرآن ويكتبون معانى بعض الألفاظ معه باللغة العربية واليك بعض الأمثلة التي تدل على اهتمام الصحابة بذلك .

منها كتابة سعد بن أبى وقاص __ رضي الله عنه __ عند قوله تعالى "وله أخ أو أخت $^{(1)}$ من أم $^{(0)}$ بزيادة لفظ "من أم" ، وكذلك "ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا مين $^{(7)}$ من أم الحج بزيادة لفظ "مو اسم الحج $^{(V)}$ " .

⁽١) صحيح البخاري ج . ١ ، كتاب الشهادات ، باب شهادة الأعمى وأمره ونكاحه ، ص : ٣٦٢ ، وفي هامشـــه حاشية السندى ط. ٢ ، ١٩٦١م باكستان .

⁽٢) مسند الإمام أحمد، ٣/١/٣ ــ ٤٧١، وبهامشه منتخب كنز العمال، ط: ٢، ١٩٨٧م دار الفكر . وقــال ابــن كثير: وهذا إسناد حسن ومتن حسن ٣/١٠١، دار الفكر .

⁽۳) صحیح مسلم بشرح النووی ج ، ۱۸ ، کتاب الزهد ، باب النثبت فی الحدیث وحکم کتابة العلــم ، ص : ۱۲۹ ط.۲، ۱۹۷۲م دار الغکر .

^(؛) سورة النساء الآية ١٢ .

^(°) انظر : مناهل العرفان للزرقاني ٢١/١، ، بتصرف يسير ١٩٨٨م دار الفكر . وقال الزرقاني : فـــي ذلـك وهو ما يشبه المدرج من أنواع الحديث ، وهو ما زيد في القراءات على وجه التفسير ، راجع جامع البيان عـــن تأويل أي القرآن للطبري أيضا ، ٢٨٧/٤/٢ . دار الفكر أقول : وسنده صحيح وقد روى ذلك عن قتادة والسدي .

⁽٦) سورة البقرة الآية ١٩٨ .

⁽٧) أخرجه الطبري بسند صحيح ، ٢٨٣/٢/٢ ، وقد روى ذلك غير واحد من السلف . دار الفكر . راجع منساهل العرفان للزرقاني ، ٤٣١/١ ، دار الفكر . أقول : وهذا أيضا من النوع السابق .

وقد عنى بعض الصحابة بالاستفسار عن معاني بعض الألفاظ التي لا يعرف معناها كما روى أن عمر _ رضى الله عنه _ كان على المنبر فقرأ (أو بأخذهم على تخوف... $^{(1)}$ الآية، ثم سأل عن معنى التخوف فقال رجل من هذيل : التخوف عندنا التنقص... $^{(1)}$.

ثم لما توسعت الفتوحات الإسلامية ودخل من دخل من العجم في الإسلام، فبدأوا يتعلمون اللغة العربية ، ولم يفكر أحد في ترجمة معاني القرآن إلى لغة غير لغة العسرب . ومع ذلك فقد وجد هناك بعض من اهتموا بذلك من المسلمين وغير المسلمين كوجود ترجمة سريانية قام بها غير المسلمين زمن الحجاج بن يوسف في النصف الثاني من القرن الهجري الأول(٢).

وهناك من ترجم القرآن ترجمة شفوية للعوام كترجمة موسى بن سيار الأسواري قبل $^{(2)}$. والتي مر ذكرها . وكذلك وجدت ترجمة هندية كاملة قبل $^{(2)}$.

ثم مرت الأيام وانتشر الإسلام وتوسعت الفتوحات وكثر المسلمون فلم يهتم اللاحقون بتعليم اللغــة العربية كمــا اهتم بذلك السابقون . واحتاج الناس إلى الترجمات من القــرأن أو غيرها مما يتعلق بأحكام الدين فقام كثير من العلماء بترجمة القرآن واشتغلوا فيها بنشـلط واهتموا بها اهتماما كبيرا فجاءوا بترجمات للقرآن في لغات متعددة .

فقد ذكر فى الببليوغرافيا بأن (...أول ترجمة معروفة لدينا فـــى لغـات الشـعوب الإسلامية هي الترجمة الفارسية التى تمت فى عهد الملك الساماني أبى صالح منصور بــن نوح بن نصر أحمد بن إسماعيل (٩٧٦/٩٦١م)، مع ترجمة مختصرة لـــ"جامع البيان فـــى

 ⁽١) سورة النحل، الأبية : ٤٧ .

⁽۲) التفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي، ۲۹/۱، ط. ۲، ۱۹۹۰، مكتبة وهبــة. و الجــامع لأحكــام القرآن للقرطبي ، ۱۰/۱۰/۱، مكتبة الغزالي ، وتفسير الكبير للرازي ، ۳۲/۲۰ ، دار الباز ، وروح المعـــاني للألوسي ، ۲۲/۲۰ ، دار الفكــر ، والكشاف للزمخشري ، ۲۰۸/۲ ، وتفسير التحريـــر والنتويــر ابــن عاشور ، ۲۲/۲۱ ، عالم الكتب والدر المنتور للسيوطي ــ عاشور ، ۲۱۷/۲ ، عالم الكتب والدر المنتور للسيوطي ــ بنحو معناه ــ ۱۱۷/۲ ، عالم الكتب والدر المنتور للسيوطي ... بنحو معناه ــ ۱۱۹/۲ ، ايران .

⁽٣) راجع : الببليون غرافيا العالمية . إعداد عصمت بينارق وخالد أرن ، ص : ١٨ ، استنبول ١٩٨٦ .

⁽٤) انظر: الببليوعرافيا العالمية لنرجمة معانى القرآن الكريم (الترجمات المطبوعة)، إعداد: عصمت بينسارف، وخالد أرن ، ص : ١٨ ، استنبول ، ١٩٨٦م .

⁽٥) انظر: الببليوغرافيا ، ص: ١٨ .

تفسير القرآن لمحمد بن جرير الطبري (ت $^{(1)}$ وتم ذلك بعد ما وافق جماعة من علماء ما وراء النهر $^{(1)}$ على جواز ترجمة معاني القرآن إلى الفارسية $^{(1)}$.

ثم ظهرت ترجمات لمعاني القرآن في لغات مختلفة للمسلمين ولغيير المسلمين⁽¹⁾ كترجمة القرآن إلى الهندية والأردية والبنغالية والتاملية والملاوية والصينية واليابانية واللغات الأفريقية واللاتينية والفرنسية والإنجليزية والأسبانية وغير ذلك من اللغات⁽⁰⁾. شم يقول المؤلفان: "فالترجمات الكاملة وترجمة المختارات التي حصرناها في خمس وسيتين لغة"⁽¹⁾. وذلك إلى عام ١٩٨٠ ميلادياً.

وهذا يدل على اهتمام المسلمين وغير المسلمين بترجمة القرآن الكريم إلى لغات مختلفة .

⁽١) انظر: الببليوغرافيا العالمية لترجمة معانى القرأن الكريم ، ص: ١٨ .

⁽٢) يراد به ما وراء جيحون بخراسان ، فما كان في شرقية يقال لها بلاد الهياطعة ، وفي الإسلام سموها ما وراء النهر ، وما كان في غربية فهو خراسان وولاية خوارزم ، وهي إقليم برأسه ، وليس بما وراء النهر موضع يخلمو من العمارة من مدينة أو قرى أو زرع أو مرعى ، مراصد الإطلاع لصفي الدين ، ٣/٢٢٣/٣ ، وانظر : معجمه البلدان لياقوت الحموي ، ٤٥/٥.

⁽٣) المصدر السابق ، ص: ١٨ .

⁽٤) انظر: المصدر السابق ص: ٢١، النرجمات البنغالية والثرجمات الهندية، وانظر أيضاً النرجمات اليابانية مــن نفس المصدر ص: ٢٣، والترجمات الأوربية من نفس المصدر ص: ٢٤ ــ ٢٦ .

⁽٥) راجع الببليوغرافيا ، ص: ١٧ ــ ٢٧ .

⁽٦) المصدر السابق ص: ٢.

الفصل الأول المقارنة بين اللغتين المالديفية والعربية

المبحث الأول

اللغة المالديفية ونشأتها.

إن اللغة _ هي _ مجموعة من الرموز الصوتية التي يحكمها نظام معين ، والتـي يتعارف بها أفراد مجتمع ذي ثقافة معينة على دلالاتها من أجـل تحقيـق الاتصـال فيمـا بينهم (۱).

واللغة المالديفية هي التي سماها أهلها بـ "دو و"، وهى اللغة التي يتكلم بـــها أهــل المالــديف وجزيــرة "مَلِك" وكــذلك يعــرف هذه اللغة جمع مــن أهــل تــريـــوندــرم (TRIVENDRUM) التي في جنوب الهند لكثرة اختلاف أهل المالديف اليها ، وهي أقــرب منطقة هندية لها .

وقد اختلفت لهجتها في بعض مناطقها عن بعض ولكنه اختلاف بسيط بين تلك المناطق سوى منطقة الجنوب. فإن لهجة هؤلاء مختلفة تماما عن بقية المناطق . وتسمى تلك المناطق بأدو وهودو. ولا يكاد يفهم كلامهم غير هم سوى من تعود عليه لمصاحبتهم .

⁽۱) تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه للأستاذ الدكتور رشدى أحمد طعيمة، عميد كلية التربية جامعة المنصورة مصر ، ص: ۲۱، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم الإسلامية والثقافة، ايسسكو للرباط ، ۱۹۸۹م وانظر : دراسة تقابلية بين اللغة العربية والبشتوية على مستوى الجمل لصبغة الله دوست، ص: ۲ بحث مقدم لنيل درجة الماجستير في اللغة العربية من الجامعة الإسلامية العالمية بإسلام أباد، باكستان ١٩٩٣م. وانظر: مدخل إلى اللغة للدكتور محمد حسن عبد العزينز ص: ١٣٤ _ ١٥٣٠ دار الفكر العربي، القاهرة.

وهذه اللغة مأخوذة من السنسكريتية (۱) والسنهالية (۱) والتاملية (۱) ولها صلة قوية بمليالم واللغة البنغالية (۱) والمجلس الوطني للغة والبحوث التاريخية يرى أن الأصل الحقيقي لهذه اللغة هي اللغة السنسكريتية ومع ذلك يقولون بأننا لا نقول بالضبط بأن الأصل الحقيقي لهذه اللغة هي السنسكريتية بل القرائن تدل على أنها مأخوذة من السنسكريتية لشبهة وجدت بين ألفاظ اللغة المالديفية والسنسكريتية (۱) . وتلك اللغات المذكورة يتحدث بها أهلا الهند وسري لنكا ، وهؤلاء هم المجاورون للمالديف.

وقد تأثرت هذه اللغة بلغات أخرى لا سيما اللغة العربية والفارسية والبوشتوية الا أن هذا التأثير وجد في القرون المتأخرة كقول علماء اللغة .

وقد ثبت زيارات كثيرة من الناس إلى المالديف من ممالك شتى فى الزمن القديم ؛ لأن المالديف نقع على طريقهم في الأسفار البحرية فمنهم أهل الصين وهم يمرون بالمالديف في طريقهم إلى بمبي ، وقد وجدت فى المالديف بعض أثارهم ، وهى الأوانى المزخرفة ، لأن الصين كانت معروفة بصنع الأواني المزخرفة ، وكانت موجودة عند أهل المالديف بكثرة فى القرون الماضية .

وكذلك الأفارقة وأهل فرنسا يمرون بها في طريقهم إلى إندونيسيا . وكان أهل المالديف يختلفون إلى البنغال كثيرا وحتى أن جد ملكة رهيند خديجة كان من أهل البنغال واسمه صلاح الدين البنجالي . وقد قيل : إن بعضهم استوطنوا المالديف لأجل صلتهم بها(1).

⁽١) وهذه لغة بتكلم بها أهل الهند قديما .

⁽٢) يتكلم بها بعض أهل الهند والسيلان .

⁽٣) يتكلم بها بعض أهل الهند والسيلان .

⁽٤) انظر: اللغة المالديفية ، (التراث المالديفي) لنسيمة محمد كليفان ٥/٣ ــ ٧ . المجلس الوطني للغة والبحوث التاريخية ، مالديف . أقول: ولغة مليالم: هي لغة بعض أهل الهند ، واللغة البنغالية : هي لغة البنغال .

أقول : الاعتماد على مصدر واحد فيما يتعلق باللغة الدوهية هو عدم وجود كتب أخرى ، ومع ذلك فقد راجعت في كتابة هذا المبحث علماء اللغة وأدبائها لتحصيل المعلومات .

 ^(°) انظر : المصدر السابق ، ص: ٤ ـ ° .

⁽٦) انظر : اللغة المالديفية ١٠/٣ .

وإذا كان الأمر كذلك فلا بد أن نتأثر اللغة بلغات هؤلاء ، لأنهم يشترون ويبيعــون عند وقوفهم في المالديف ومع هذا فعلماء اللغة لم يلاحظوا تغييرا في اللغة المالديفية تــأثرا بلغة هؤلاء التجار .

وأما الدور الثاني لهذه اللغة فيبدأ بدخول الإسلام في المالديف وذلك في القرن الثاني عشر من الميلاد . وقد دخلت الألفاظ العربية والاصطلاحات الدينية في اللغة المالديفية في هذا الدور . وتأثرت هذه اللغة أيضاً بالفارسية لأجل ذلك الرجل الصالح الذي تسبب في دخول الإسلام إليها ، وكان فارسيا من أهل تبريز على قول بعض علماء اللغة والتاريخ .

وقد وجدت الألفاظ الفارسية بكثرة في اللغة المالديفية كلفظ "نماد" _ بالدال _ بدل الصلاة و "رُود" _ بالدال _ بدل الصوم بتغير بسيط في الحروف ؛ لأن الفرس يقولون نماذ _ بالذال _ للصلاة وروزه _ بالزاء _ للصوم .

وفي هذا العهد سيطر البرتغاليون على المالديف وحكموها فتأثر أهل المالديف بلغة هؤلاء وذلك في القرن السادس عشر من الميلاد^(١).

الدور الثالث: وهذا الدور ببدأ من القرن الثامن عشر من الميلاد عندما سافر الناس الميلاد العلم سواء كان ذلك علما دينيا أو غير ذلك . وهـــولاء تعلمــوا اللغــة الأردية والهندية هناك . ولما رجعوا إلى بلادهم جاءوا بلغة غير معروفة عند أهل المالديف فتأثرت اللغة بهؤلاء ؛ لأن معظمهم كانوا أدباء اللغة وعلماءها فطبقوا البلاغات الأردية في اللغة المالديفية فرتبوا النثر والشعر والغزل على ترتيب الأردية وتلقاهــا أهـل المـالديف بالقبول فتأثرت اللغة بما جاء به هؤلاء كثيراً .

الدور الرابع: ويبدأ هذا الدور من أواخر القرن الثامن عشر الميلادي غالباً. ففي هذا الدور تأثرت اللغة المالديفية باللغة الإنجليزية وفي بداية الأمر لم يكن أهل المالديف مستعدين لقبول اللغة الإنجليزية فرفضوها وعابوها ثم مرت الأيام ، ومات من مات منه فتأثرت اللغة بالتدريج إلى حد جعل المعيبين لها محبين ، واتخذت المدارس اللغة الإنجليزية كمادة إجبارية وأصبحت لغة التدريس ، وعاب الناس على من لا يعرف هذه اللغة وصارت اللغة المسيطرة على أهل المالديف فأصبحوا يفتخرون بالكلام باللغة الإنجليزية والكتابة

⁽١) انظر : اللغة المالديفية ١٤/٣ .

بها، وبدأوا يستعملون الألفاظ الإنجليزية في محادثاتهم ومناقشاتهم .

وكما أن اللغة مرت بتلك الأدوار الأربعة كذلك في الكتابة أدوار أربعـــة . وتلـك معروفة لدى علماء اللغة المالديفيين .

وقد تغيرت حروف التهجي لهذه اللغة مع تغير الاسم لها في كل مرة ، ولم يعرف اللاحقون ما كتبه السابقون من الحروف سوى من كان معاصرا لهم لذلك الزمن .

أما الأدوار الأربعة إجمالا فهي :

الدور الأول: الكتابة بحروف "أُويلًا"، وهي أقدم خط للغة المالديفية.

الدور الثاني: الكتابة بحروف "دِوَسٌ".

الدور الثالث: الكتابة "بِكَبْرِ تَان"، وهي حروف غير مهذبة للحروف التي استعملت فيها بعد في الدور الرابع.

الدور الرابع: الكتابة بِتَانَ ، وهي حروف قد هذبت ، وهي ماخوذة من الدور السابق ، وهي التي يستعملها أهل المالديف حاليا في الكتابة . وتفصيل هذه الأدوار فهو كما يلى :

الدور الأول: استعملت في هذا الدور حروف أويلا للكتابة. وهناك حروف أخسرى شبيهة بتلك الحروف التي كانت تستعمل في بعض مناطق الهند قديما.

وقد وجد لموح في جزيرة من جنزر المالديف مكتوب فيه بالحروف "البروتوناكرى"(١). وتلك الحروف كانت تستعمل في جامعة للبوذيين بنالندة(١) في عهد الملك بالا(٦) قبل الميلاد(١).

وهذا يدل على أن أهل المالديف كانوا يكتبون بهذه الحروف قديما . وليس هذا دليلا قاطعا على أنهم تكلموا بلغة بروتوناكري . وهذه الحروف ــ بروتوناكري ــ كانت موجودة

⁽١) انظر : حروف المالديفية ، التراث المالديفية لنسيمة محمد كليفان ص: ٤، المجلس الوطني للغـــة والبحــوث التاريخية . مالى .

⁽٢) اسم منطقة من مناطق الهند قديما .

⁽٣) اسم ملك من ملوك الهند قديما .

⁽٤) انظر : حروف المالديفية ص: ٤ .

في إسندُو لُومَافَانُ^(۱) وذلك في سنة ١١٩٤ من الميلاد ، وكذلك وجدت حروف أويـــــلا فــــي إسندُو لُومَافَانُ ، وهي مكتوبة من الشمال إلى اليمين ^(٢) .

وهذا يدل على أن حروف أويُلاً كانت تشتمل على حروف بروتوناكري أو أنهم ___ أهل المالديف __ يكتبون بهاتين الطريقتين .

وقد قال علماء اللغة المالديفية: إن حروف "أو يلا" كانت شبيهة بالحروف التي كانت موجودة في اللغات الهندية (٢). وهذا الدور كان مستمرا إلى القرن الثاني عشر للميلاد.

الدور الثاني: في هذا الدور تغيرت الحروف شيئاً فشيئاً حتى صارت شيئاً جديداً فسماها أهل اللغة بحروف دوّش (٤) ، وهي تكتب من الشمال إلى اليمين ، واستمر استعمالها إلى ١٧٧٨ من الميلاد غالباً .

الدور الثالث: ثم جاءت حروف أخرى مكان حروف دوس ، وهذه الحروف لم تكن مهذبة كما ذكرت ، ولذا سمى هذا الدور بالدور غير الناضج . واشتهرت هذه الحروف عند أهل المالديف "بكبرتان" ومعناه أنها لم تكن ناضجة . وذلك في أوائل القرن الثامن عشر من الميلاد (٥) . ثم جاءت بعد ذلك حروف تان المهذبة التي يكتب بها الآن أهل المالديف (١) . فقيه خلاف بين علماء اللغة المالديفية ؛ لأن الأستاذ محمد لطفى قال بعد التحقيق بان حروف تان قد ظهرت في القرن الخامس عشر للميلاد (٧) .

والحروف التي كان يستعملها أهل المالديف في الأزمنة السابقة ، لا يعرفها أهلها الآن . وأما عدد حروف تان فهي ثمانية وثلاثون ، وحروف التهجي للعربية همي ثمانية وعشرين . وأذكر هنا حروف تان مع ذكر حروف التهجي للغة العربية .

⁽١) وهو لوح من نحاس تكتب فيه أمور السياسة في المالديف قديما .

⁽۲) انظر : حروف المالديفية ص: ٤ _ ع .

⁽٣) انظر: المصدر السابق ص: ٥.

⁽٤) انظر : المصدر السابق ، ص: ٧ .

^(°) انظر : المصدر السابق ص: ۷ .

⁽٦) انظر: المصدر السابق ص: ١٣.

⁽١) انظر: المصدر السابق ص: ١٣.

ويقال : إن بعض حـروف تان أخـذت من اللغة العربية . وهي : ر (ها) ، أخذ مـن "١" (واحد) ، حر (شوين) ، أخذ من ٢ (اثنين) ، حر (نون) من ٣ (ثلاث) ، ر (كاف) مـن ٧ (سبعة)، مر (ألف) من ٨ (تمانية) حر (واو) من ٩ تسعة. والله أعلم.

		٠ و ١٠٠٠		~ (3 3) ~ ()	0.1		· · ·
حروف العربية	التلفظ	حروف تان	م	حروف العربية	التلفظ	حروف تان	م
,		San	Y £		la	1	١
ح	حا	1.	70	•••	شوين	بو	۲
خ	خا	>	۲٦	ن	نون	ہر	٣
		مغر	7 7	ر	را	سر	٤
ع	عين	4	۲۸	ب	با	•	0
غ	غين	<i>i</i>	79	• • •		۶	٦
و	و او	فر	٣.	ا ك	كاف	e e	٧
ذ	ذال	فخمر	71	1	ألف	1	٨
ظ	ظا	ئى	44		و او	و	٩
ط	طا	, s	44	م	ميم	2	١.
ث	ٹا	نې	٣٤	ا ف	فاف	g	11
ق	قاف	ننى	40	7	دال	قر	١٢
ص	صاد	~	٣٦	ت	نا	S	١٣
ض	ضاد	ىنە	۲۷	٦. ٧	لام	2	1 8
<i>o</i> 'n	شين	منتو	۳۸		•••	S	10
						ب	١٦
				س	سين	~	١٧
						٤	١٨
				ز	زوين	د	19
						E	۲.
				ي	یا	פק	71
						9.	77
			-	ح	جوين	2	77

خصائص اللغة الدويهية

للغة الدويهية خصائص ومميزات منها:

أو لا : اللغة الدويهية لغة محلية لا يتكلم بها إلا في المالديف فقط ، واللغة العربية ليست كذلك .

ثانيا: لا يعمل الجزم في اللغة الدويهية إلا في خمسة حروف كما سيأتي ذكره (۱)، وإذا عمل الجزم في حرف سوى هذه الحروف الخمسة فهو دليل على أن اللفظ ليس من الألفاظ الدويهية بخلاف الحال في اللغة العربية فإنه ليس كذلك.

تالثا: لا يكتب لفظ الجلالة "الله" إلا بالحروف العربية . و هذه من خصائص اللغـــة الدويهية .

رابعا : للغة الدويهية خمس مراتب في التكلم ، معروفة عند أهل المالديف وهي ما يأتى :

المرتبة الأولى: _ وهي أعلى المراتب _ تخصيص بعض الألف_اظ لله سـبحانه وتعالى. وهم لا يترجمون "قال الله تعالى" إلا بلفظ "أوحى".

المرتبة الثانية: تخصيص بعض الألفاظ للرسل والأنبياء والرؤساء والسوزراء والعلماء، وهناك بعض الألفاظ المخصوصة للرسول _ صلى الله عليه وسلم _ فقط. وهم لا يترجمون "قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ " إلا بلفظ "حدث"، أي حدث الرسو

⁽١) انظر : ص^{اء}: ٧٤

_ صلى الله عليه وسلم _ كذا . و لا يستعملون لفظ "ذهب" للرسول _ صلى الله عليه وسلم _ قدمه في موضع كذا . وسلم _ بل يقولون : وضع رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قدمه في موضع كذا . المرتبة الثالثة : تخصيص بعض الألفاظ للحكام والطبقة المتوسطة .

المرتبة الرابعة: للعوام . فأهل المالديف براعون تلك الأمــور فــي محادثاتــهم ، ويعيبون على من يخالف ذلك .

وهذه المراتب لا يوجد مثيل لها في اللغة العربية ، ولا في غيرها . كما أعلم .

خامسا: وضع الحركات على الحروف في الكتابة مهم جدا ؛ لأن القارئ لا يستطيع قراءة ما كتب بهذه اللغة إلا بها ، وليست هناك قاعدة تلتزم لوضع الحركات في اللغة العربية ؛ فإذا عرف القارئ قواعد الإعراب يستطيع قراءتها .

سادسا: استعمال النون بدون الحركات ، فلا يجوز وضع الحركة في المواضع التي يخرج الصوت من الخيشوم وقت التلفظ.

والأمور السنة المذكورة هي من خصائص اللغة الدويهية .

المبحث الثاتي

طبيعة اللغة العربية

الطبيعة هي السجية () التي جبل عليها الشيء ، فطبيعة اللغة تظهر لنا خصائصها ومميزاتها التي تميزها عن غيرها من اللغات ، ولا يمكن أن نطلع علي حقيقة اللغة إلا إذا عرفنا طبيعتها . وبمعرفتها يمكن أن يحكم بأن اللغة العربية هي أفصح اللغات وأوسعها ، وأنها تتميز بأوصاف كثيرة قلما يشاركها فيها غيرها .

هذا وطبيعة اللغة العربية تحتوي على مميزات كثيرة أخص بالذكر منها هـــذه النواحى الثلاثة:

الأول: ناحية النحو.

الثاني: ناحية الصرف.

الثالث: ناحية البلاغة.

وهذه الأمور الثلاثة تدل على فضل هذه اللغة وارتفاعها على سائر اللغات.

وسأتكلم على هذه الأقسام الثلاثة باختصار بذكر بعض الأمثلة ؛ لأن قصـــدي هنا أن أذكر منها بقدر ما يوضح للقارئ بأن هذه اللغــة هــي مــن أوســع اللغــات وأفصحها.

⁽١) راجع : لسان العرب لابن منظور الأفريقي ، ٢٣٢/٨ ، دار صادر .

الأول: طبيعة اللغة العربية من ناحية علم النحو().

اللغة العربية هي لغة الإعراب ، ولها قواعد هامة في وضيع الحركات ، وهي تختلف باختلاف العوامل . وهذا موضوع واسع ، أخص بالذكر هنا الأمور الآتية :

أو لا: التفريق بين المرفوعات والمنصوبات والمجرورات.

أ ــ مرفوعات الأسماء ، منها :الفاعل (٢) ونائب الفاعل (٦) ، والمبتدا (٤) والخبر (٥) واسم كان وأخواتها (٦) وكاد وأخواتها (١) وغيرها .

⁽۱) أما النحو فيبحث فيه عن القواعد التي تتعلق بالإعراب فاللغة العربية هي لغة الإعراب ، وهي من خصائص اللغة العربية "و أما الإعراب فهو الإبانة عن المعاني بالألفاظ" . الخصائص لأبي الفتح عثمان بن جنبي ، (٣٦/ ، نسخة محققة ـ ط. ٣ ، الهيئة المصرية ، ١٩٨٦ م ، وانظر أيضا : كتاب أسرار العربية لعبد الرحمن بن محمد الأنباري ، ١٨ ، مجمع العلمي العربي ، دمشق . أقول : ولو أخطأ القارئ في الإعراب لأخطأ في فهم العبارة ؛ لأن من الممكن أن يجعل الفاعل مفعولا والمفعول فاعلا .

⁽۲) هو ما قدم الفعل أو شبهه عليه ، وأسند إليه على جهة قيامه به أو وقوعه منه كـــ علم زيد" . شـــرح شـــذور الدهب في معرفة كلام العرب لجمال الدين يوسف بن هشام الأنصاري ، ص: ۱۵۸ ، ومعه كتاب منتهى الأرب. وانظر كتاب التعريفات للجرجاني ، ۲۱۱ .

⁽٣) هو المسند إليه بعد الفعل المجهول أو شبهه نحو يكرم المجتهد . جامع الدروس العربيــــة للشــيخ مصطفـــى الغلابيني، ٢٣٧/٢ . وانظر : شرح شذور الذهب لابن هشام الأنصاري ، ١٥٩ .

^(؛) هو المجرد عن العوامل اللفظية ، مخبرا عنه أو وصفا رافعا لمكتفى به ، فالأول زيد قائم ، والثاني شـــرطه نفـــي أو استفهام نحــو أقائم الزيــدان ، ومــا مضروب العمــران . شرح شذور الذهب لابــن هشــام ، ص : ١٧٩ ــ ١٨٠ ، وزارة الأوقاف ، العراق .

⁽c) هو لفظ مجرد عن العوامل اللفظية إلى ما تقدمه لفظا نحو زيد قائم أو تقديرا نحـــو أقــائم زيــد؟ . كتــاب التعريفات للجرجاني ، ص : ١٢٩ . وانظر جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلاييني ، ٢٧٥/٢ .

⁽٦) هي : كان وأمسى وأصبح وأضحى وظل وبات وصار وليس وما زال وما أنفك وما فتئ وما برح ومــا دام ، بدخلن على المبتدأ والخبر فيرفعن المبتدأ وبنصبن الخبر نحو كان عمر عادلاً . انظر شرح شذور الذهـــب لابــن هشام، ص : ١٨٤ ، وانظر جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلابيني ، ٢٧٥/٢ .

 ⁽۲) أو أفعال المقاربة ، وهي تعمل عمل كان . انظر جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلاييني ، ۲۸۹/۲ ،
 وانظر الفرائد الجديدة للسيوطى ، ۲۱۲ _ ۲۱۳ ، وانظر شرح شذور الذهب لابن هشام ، ص : ۱۸۹ .

ب _ منصوبات الأسماء ، منها : المفعول به (۱) والمفعول المطلق (۱) والمفعول له (۱) والمفعول فه (۱) والمفعول فيه (۱) والمفعول مع مع والمفعول مع والمفعول مع المفعول مع والمفعول مع والمفعول

⁽١) هو اسم دل على شيء وقع عليه فعل الفاعل إثباتا أو نفيا ، ولا تغير لأجله في صورة الفعل . فالأول : بريت القلم ، والثاني : ما بريت القلم . جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلايبني ، ٣/٣ .

⁽٢) هو مصدر يذكر بعد فعل من لفظه تأكيدا لمعناه نحو : ﴿وكلم الله موشى تكليما ﴾ أو بيانا لعدده نحدو وقف ت وقفتين، أو بيانا لنوعه نحو : سرت سير العقلاء ، أو بدلا من التلفظ نحو : صبرا على الشدائد . جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلاييني ، ٢٩/٣ ، _ بتصرف يسير _ ، وانظر شيرح شذور الذهب لابن هشام ، ٢٢٦. (٣) هو مصدر قلبي يذكر علة لحدث شاركه في الزمان والفاعل نحو: "رغبة" . من قولك اغتربت رغبة في العلم. جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلاييني ٣/٠٤ .

⁽٤) هو اسم ينتصب على تقدير "في" يذكر لبيان زمان الفعل أو مكانه . وهو قسمان ، الأول : ظرف زمان ــ مــــ يدل على وقت وقع فيه الحدث ــ نحو : سافرت ليلا . والثانى : ظرف مكان ــ ما يدل على مكان وقع في الحدث ــ نحو : وقفت تحت العلم . جامع الدروس للشيخ مصطفى الغلاييني ، ٣/٤٤ ــ ٥٤ .

^(°) هو الاسم المذكور فضلة _ بحيث يصح انعقاد الجملة بدونه _ بعد واو بمعنى مع ، غير متبعة مسبوقة بفعل، أو متضمن معناه وحروفه أو معناه دون حروفه ، نحو مشيت والنهر . شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ لجمال الدين محمد بن مالك ، ص : ٤٠١ ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٩٧٧م . _ بتصرف _ . وانظر جامع الصدروس العربية ٣/ ٢٨ ، وانظر : المفصل في علم العربية للزمخشري ، ص : ٥٦ ، دار نشر الكتب الإسلامية ، باكستان. (٦) ما ببين هيئة الفاعل أو المفعول به لفظا نحو ، ضربت زيدا قائما ، أو معنى نحو ، زيد في الدار قائما . كتاب النعريفات للجرجاني ص : ١١٠ ، وانظر شرح تنذرو الذهب لابن هشام ، ص : ٢٤٢ .

 ⁽٧) اسم نكرة يذكر تفسيرا للمبهم من ذات أو نسبة ، فالأول : نحو ،اشتريت عشرين كتابا ، والنساني : نحمو ،
 طاب المجتهد نفسا . جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلاييني ، ١٠٨/٣ ، وانظر شرح شذور الذهب لابن هشام ، ص : ٢٥٤ .

⁽١/) الإغراء: تنبيه المخاطب على أمر مجمود لبفعله ، كقول العرب العهد العهد ، وتضمير إليزم أو شبهه . أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لأبي عبد الله جمال الدين بن يوسف ، ١١٤/٣ ، ط. ٥ ، دار إحبياء المبتراث العربي . وانظر : شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب لابن هشام ، ٢٢٢ ، ومعه كتاب منتهي الأرب . وانظر همع الهوامع شرح جمع الجوامع للسيوطي ، ١٧٠/١ .

⁽٩) هو نتبيه المخاطب على أمر مكروه ليتجنبه ، كقول العرب إياك والأسد ، والأصسل احسذر تلاقسى نفسك والأسد.انظر كتاب همع الهوامع شرح جمع الجوامع للسيوطي ١١٢/٣ ، منشورات الرضى . وانظسر : أوضسح المسالك إلى ألفية ابن مالك لجمال الدين بن يوسف ، ١١٢/٣ ــ ١١٣ ، ط . ٥ ، دار إحياء المتراث العربي .

والاختصاص (۱) وغيرها (۲).

ج ــ مجرورات الأسماء .

يجر الاسم في ثلاثة مواضع:

أو لا : أن يقع بعد حرف الجر^(٢) .

ثانيا: أن يكون مضافا إليه (١٠) .

ثالثا : أن يكون تابعا للمجرور (°) .

ثانيا: من طبيعة اللغة العربية قبول الحروف العاملة والحروف غير العاملة.

الأول: الحروف العاملة⁽¹⁾، منها: حروف الجر والأحرف المشبهة بالفعل^(۱) وأحرف النفى^(۱) ولا النافية للجنسس^(۱) وحروف النداء^(۱) والأحرف الجازمية

⁽١) هو نصب الاسم بفعل محذوف وجوبا ، تقديره أخص أو أعني ، و لا يكون هذا الاسم إلا بعد ضمير لبيسان المراد منه ،وقصر الحكم الذي للضمير عليه ، نحو:ونحن العرب نكرم الضيف . جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلابيني ، ١٦/٣ .

⁽٢) انظر شرح شذور الذهب لابن هشام ، ص : ٢١٣ ــ ٢٥٥ .

⁽٣) حروف الجرهي : الباء ومن وإلى وعن وعلى وفي والكاف واللام و واو القسم وتاؤه ومذ ومنذ ورب وحتى وخلا وعدا وحاشا وكي ومتى ــ في لغة هذيل ـــ ولعل ــ في لغة عقيل ـــ . جامع الدروس العربية ، ١٦٥/٣ .

 ⁽٤) الإضافة نسبة بين اسمين على تقدير حرف الجر ، توجب جر الثاني أبدا ، نحو هذا كتاب التلميذ . ويسمم الأول مضافا والثاني مضافا إليه . المصدر السابق ٢٠٥/٣ .

⁽c) انظر شرح شذور الذهب لابن هشام ، ص : ٣١٧ .

⁽٦) العامل : هو ما يحدث تغيرا في غيره ، وما يتغير أخره بالعامل فهو المعمــول . جــامع الــدروس للشــيخ مصطفى الغلاييني ، ٣٠٥/٣ .

 ⁽٧) هي: إن ، أن ، كأن ، لكن ، ليت ، لعل . تدخل على المبتدأ والخبر فينصب المبتدأ وترفع الخبر . انظــــر :
 التبصيرة والتذكرة لأبي محمد عبد الله بن على ، من نحاة القرن الرابع ، ٢٠٣/١ ،ط.١ ، دار الفكر ، ١٩٨٢م .

⁽٨) هي : ما ، لا ، لات . تعمل آما' عمل ليس بأربعة شروط . و"لا" بخمسة شروط . و "لات'تعمل عمل ليــــس بشرطين . راجع للتفصيل جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلابيني ، ٣٩٦/٢ ــ ٣٩٩ .

⁽٩) تعمل "لا" النافية للجنس عمل "إن" فتنصب الاسم وترفع الخبر ، نحو لا أحد أغير من الله . انظر المفصل في علم العربية للزمخشري ، ص : ٧٤ .

⁽١٠) هي : يا ، أيا ، هيا ، أي ، أ ، أ ، و ا . حكــم المنادى أنه منصوب إما لفظا وإما محلا . انظــــر جـــامع--

للمضارع(١) والأحرف الناصبة للمضارع(١).

الثاني: الحروف غير العاملة ، منها: حروف العطف^(۱) وحرفا الاستفهام⁽¹⁾ وأحرف الجواب^(۱) والأحرف المصدرية^(۱) وأحرف التحضيض^(۱) وحرف التفسير (۱) وأحرف التنبيه^(۱) وحرف التقريب^(۱) .

=الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلاييني ، ١٤٦/٣ ، انظر الفرائد الجديدة للسيوطي ، ٣٣٨ .

⁽۱) هي : لم ، لما ، لام الأمر ، لا النهي . وهذه الحروف الأربعة تجزّم فعلا واحدا . انظر شرح شذور الذهـــب لابن هشام ص : ٣٣٣ ، وانظر شرح ابن عقيل ، ٢٦/٤/٢ دار الفكر ، ١٩٧٩م .

⁽٢) هي أن ، لن ، كي ، إذن . ينصب المضارع إذا سبقته إحدى النواصب ، انظر : شرح شذور الذهب الابن هنام، ٢٨٧ ، وانظر الغرائد الجديدة للسيوطي ، ص : ٢٧١ .

⁽٣) وهى : واو ، فاء ، ثم ، أو ، إما ، أم ، لا ، بل ، لكن . انظر كتاب معاني الحروف لأبي الحسن علي بـــن عيب الرماني النحوي ، ص : ٥٩ ـ ٧٧ ، ٧٠ ، ٩٤ ، ٥٠ ، ١٣٠ . ط. ٢ ، مكتبة الطــالب ، مكــة المكرمة ١٩٨٦م . وانظر : مغنى اللبيب لابن هشام ، ١٦١/١ ـ للفاء فقط . اسم المطبع لا يوجــد . وانظـر : كناب الصرف للحافظ عبد الرحمن أمر تسري ، ص :١٣٤ ، دار الإشاعت ــ باللغة الأردية ـ باكستان .

⁽٤) هي : هل ، أ . كتاب معاني الحروف لعلي بن عيسي الرماني ، ص : ٣٢ ـ ٣٦ . ١٠٢ .

^(°) نعم ، وإي ، وجير ، وبلى ، أجل . انظر المصدر السابق ١٠٥ . وانظر كتاب الصرف للحافظ عبد الرحمـــن ص : ١٣٤ .

⁽٦) ما ، أن . انظر : كتاب الصرف للحافظ عبد الرحمن ص : ١٣٥ . وانظر : كتاب معاني الحسروف لأبسي الحسن على الرماني ، ص : ٧١ ، ٨٨ .

⁽٧) وهي : هلا ، لولا ، لوما ، ألا . انظر معاني الحروف لأبي الحســن علـــى الرمــاني ص : ١٣٢ ، ١٢٢ ، ١٢٤، ١١٣ .وانظر كتاب الصرف للحافظ عبدالرحمن ص : ١٣٥ .

⁽٨) وهي أي ، أن . انظر معاني الحروف للرماني ص : ٧١ ، ٨٠ ، وانظر كتاب الصرف للحافظ عبد الرحمـــن ص : ١٣٤ .

⁽٩) أحرف التنبيه : ألا ، أما ، ها . كتاب الصرف للحافظ عبد الرحمن ص : ١٣٤ ، وانظر معاني الحـــروف للزماني ص : ١١٣ ــ ١٢٩ .

⁽١٠) هو : قد . انظر كتاب معانى الحروف للرمانى ص : ٩٨ . وانظر المفصـــل في علم العــربية للزمخشري ص : ٣١٦.

ثالثا: من طبيعة اللغة العربية انقسام الجمل إلى أقسام متعددة ، منها: جملة اسمية (۱) وجملة فعلية (۲) وجملة خبرية (۳) وجملة إنسائية (۱) وجمل الها محل لما الإعراب (۱) وجمل لا محل لها من الإعراب (۱) .

specification of the series of

ب _ الواقعة حالا ومحلها النصب .

ج ــ الواقعة مفعولا به ومحلها النصب أيضا .

د _ الواقعة مضافا إليه ومحلها الجر .

هــ ــ الواقعة جوابا لشرط جازم ، إن اقترنت بالفاء أو بإذ الفجانية ومحلها الجزم .

و ــ الواقعة صفة ومحلها بحسب الموصوف .

ز _ النابعة لجملة لها محل من الإعراب ومحلها بحسب المتبوع . جامع الصدروس العربية للشيخ مصطفى الغلابيني ٢٨٧/٣ . وانظر : القواعد الأساسية للغة العربية (حسب منهج متن الألفية لابن مالك) تاليف السيد أحمد الهاشمي ، ص : ٣٦٥ . وانظر معجم النحو لعبد الغني الدقر ، ص : ١٥١ _ ١٥٥ ، مطبعة هاشم، ١٩٧٥ .

(٦) وهي : أحد الواقعة جوابا لشم.

ب ــ الواقعة صلة موصول .

ج ــ الواقعة جوابا لشرط غبر جازم أو جازم غير مقرونة بالفاء ولا إذا ولا إذ الخبائميّة

د _ الواقعة في ابتداء الكلام .

ه_ _ المفسرة .

و _ المعترضة .

ز _ التابعة لجملة لا محل لها من الإعراب .

ح ــ الاستئنافية ــ وهي التي تقع في أثناء الكلام منقطعه عما قبلها . القواعد الأساسية للغــة العربيــة (حسب منهج مئن الألفية لابن مالك) . تأليف السيد أحمد الهاشمي ، ص : ٣٦٦ . وانظر جامع الدروس العربيـــة للشيخ مصطفى الغلايبني ، ٣٨٩/٣ . وانظر : معجم النحو لعبد الغني الدقر ، ١٥٢ ــ ١٥٤ .

 ⁽١) وهي : ما بدئت باسم نحو (من عمل صالحا فلنفسه) . القواعد الأساسية للغة العربية حسب منهج متن الألفية
 لابن مالك . تأليف السيد أحمد الهاشمي ، ص : ٣٦٤ من منشورات دار الهجرة .

 ⁽٢) وهي : ما بدئت بفعل نحو الله أفلح المؤمنون! . المصدر السابق ص :٣٦٤ .

⁽٣) نحو : قام محمد .

⁽٤) نحو : احفظ .

 ⁽a) وهي : أ ــ الواقعة خبرا ومحلها من الإعراب الرفع ، إن كانت خبر للمبتدأ أو الأحرف المشبهة بالفعل أو لا
 النافية للجنس .

الثاني: طبيعة اللغة العربية من ناحية علم الصرف (١٠ .

وهذا موضوع واسع كالمؤضوع السابق ، أخص بالذكر هنا بعض ما يتعلـــق منه بالفعل والإسم ، واللغة العربية تفرق بين الفعل (۱) والاسم (۳) .

الأول : ما يتعلق بالفعل ، وله أقسام ، منها :

- ١ _ الماضي (١) .
- ٢ _ المضارع(٥) .
 - $^{"}$ _ الأمر $^{(1)}$.

ومنها:

١ ــ الصحيح(١) .

(۱) الصرف والتصريف هو عبارة عن علم يبحث فيه عن أحكام بنية الكلمة العربية ، وما لحروفها من أصاله وزيادة وصحة وإعلال وشبه ذلك . ولا يتعلق إلا بالأسماء المتمكنة والأفعال . شرح ابن عقيل ، ٢١١/٤ ، ومعه كتاب منحة الجليل . ط. ١ ، مطبعة أمير قم . وقال بعض العلماء : التصريف : هو تغيير في بنية الكلمة لمغرض معنوي أو لفظى ... أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام الأنصاري تأليف محمد بن يحيى ، ٣٠٢/٣ ، ط. ٥ ، ١٩٦٦م ، دار إحباء التراث العربي .

- (۲) هو ما دل على معنى فى نفسه مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة كجاء ويجيى . كتاب التعريفات للجرجلني ، ص :
 ۲۱٥ . وانظر جامع الدروس العربية لمصطفى الغلابيني ١٢/١ .
- (٣) ما دل على معنى في نفسه غير مقترن بأحد الأزمنة الثلاثة كخـالد وفرس . كتاب التعريف.ات للجرجـاني ،
 ص : ٤٠ ، وانظر : جامع الدروس العربية لمصطى الغلابيني ، ٩/١ .
- (٤) هو ما دل على حدوث شئ قبل زمن التكلم نحو قام وقعد . شذا العرف في فن الصرف للشيخ أحمد بن محمد الحملاوي ، ص : ٢٣ ، لا يوجد اسم المطبعة ، وانظر جامع الدروس العربية لمصطفى الغلاييني ، ٣٣/١ .
- (°) مـــا دل علمـــى حـــدوث شمئ في زمن التكلم أو بعده ، نحو يقرأ ، شذا العرف في فن الصنرف للحمـــــلاوي ، صن : ٢٣. وفي التعريفات : ما تعاقب في صدره الهمزة والنون ، والياء والتاء . ص : ٢٧٨ .
- (٧) الصحيح : هو الذي ليس في مقابلة الفاء والعين واللام ، حرف علة و همزة و نضعيف . كتاب التعريفات للجرجاني ، ص : ١٧٣ ، و انظر جامع العلوم الملقب بدستور العلماء للقاضي عبد النبي بــــن عبد الرسول ، ٢٣٠/٢ ، مير محمد كتب خانة ، باكستان .

٢ ــ و المعتل^(١) .

ومنها:

١ ــ المجر د(٢) .

٢ _ و المزيد فيه (٦) .

الثاني : ما يتعلق بالاسم ، وله أقسام ، منها :

١ _ المجرد .

٢ _ المزيد فيه .

ومنها:

١ _ الجامد(١) .

۲ _ و المشتق^(۱) .

ومنها:

١ _ المذكر (١) .

(١) والمعتل :هو ما كان أحد أصوله حرف علة ، وهي الواو والياء والألف . فإذا كان في الفاء يسمى معتل الفاء، وإذا كان في اللام يسمى معتل الله ، مثل وعد ، وقال ، ورمي . كتاب التعريفات للجرجاني ، ص : ٢٨٢ . _ بتصرف _ انظر : جامع الدروس العربية لمصطفى الغلايين ... ، ودا / ٤٠٠ .

- (۲) المجرد : هو ما كانت حروفه جميعها أصلية ، مثل ذهب وخرج . أبنية الصرف في كتاب سيبويه للدكتورة خديجة الحديثي ، ص : ١٣٣ ، مكتبة النهضة ، بغداد ، ط . ١ ، ١٩٦٥ م . _ بتصرف يسير _ وانظر : جامع الدروس العربية لمصطفى الغلابيني ، 2^{-1} .
- (٣) المزيد فيه : هو كل كلمة زيد على حروفها الأصلية ، حرف أو أكثر ، مثل أذهب . أبنية الصرف في كتاب سببويه للدكتورة خديجة ، صن : ١٤٥ . ـ بتصرف يسير ـ . وانظر جامع الدروس العربية لمصطفى الغلاييني، ٥/١٠ .
- (٤) الجامد : هو ما لا يكون مأخوذا من الفعل كحجر وسقف . جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلايينــي ، ٣/٢ ، ط. ١٠ ، المطبعة العصرية ، ١٩٦٦م .
 - (a) الاسم المشتق هو ما كان مأخوذا من الفعل كعالم . المصدر السابق ٣/٢ .
- (٦) المذكر : الحلاف المؤنث ، وهو ما خلا من العلامات الثلاث ، النساء الألسف واليساؤ . كتساب التعريف ات للجرجاني، ص : ٢٦٥ . انظر : شرح المفصل ليعيش بن على النحوي ، ٨٨/٥ ، عالم الكتب .

- ٢ _ والمؤنث^(١) .
 - ومنها:
- = 1المقصورة ()
 - $_{1}$ _ الممدودة $_{1}^{(7)}$.
- ٣ _ المنقوصة (١) .
 - ومنها:
 - ۱ _ المفرد^(۵) .
 - ٢ _ المثني (٦) .
 - ٣ _ الجمع (١) .

(۱) المؤنث : ما فيه علامات التأنيث لفظا نحو ضاربة وحبلى وحمراء أو تقديرا وهـــو التــاء ، نحــو : أرض تردهــا في التصغير نحو أريضة . وعلامات التأنيث هي التاء ، والألف ، والياء . كتاب التعريفات للجرجــاني ، ص : ٣٠٣ ، بتصرف . وانظر : شرح الفصل ليعيش بن على النحوى ، ٩٨/٥ .

(٢) الأسماء المقصورة: ما أخره ألف مفردة كالعصا والرحى. شرح شافية ابن الحاجب لمحمد بن الحسن الحسن الاستراباذي ، ٢/ ٣٢؛ ، دار الكتب العلمية ، ١٩٨٢م. وانظر : كتاب التعريفات للجرجاني ، ص : ٤٠ .

(٤) الأسماء المنقوصة : هو اسم معرب أخره ياء ثابتة مكسورة ما قبلها مثل القاضي والراعي . جامع الـــدروس لمصطفى الغلابيني ١١١/١ ، وانظر كتاب التعريفات للجرجاني ص : ٤٠ .

(٦) المنتنى : ما لحق أخره ألف أو ياء ، مفتوح ما قبلها ونون مكسورة . كتاب التعريفـــــات للجرجـــانى ، ص : ٢٥٧ . انظر : جامع الدروس العربية لمصطفى الغلايينى ، ٩/٢ .

(٢) ما دل على جملة أحاد مقصودة بحروف مغردة بتغير ما . جامع العلوم الملقب بدستور العلماء لعبد النبي بن عبد الرسول ، ٤٠٨/٢ .

الثالث: ومن طبيعة اللغة العربية قبول الجمع على أشكال متعددة كجمع المذكر السالم و المؤنث السالم(۱) و جمع التكسير (۱) و جمع التكسير المعرف).

الرابع : من طبيعة اللغة العربية قبول التصغير $^{(7)}$ و الإبدال $^{(4)}$ و الإعلال $^{(A)}$. خامسا : من طبيعة اللغة العربية الاهتمام بالمصادر $^{(8)}$ ولها أقسام ، منها :

⁽١) الجمع السالم: هو الجمع الذي سلم بناء مفرده عند الجمع ، وزيد على هذا المغرد واو ونون في حالة الرفيع وياء ونون في حالتي النصب والجر نحو جاء المعلمون رأيت المعلمين مررت بالمعلمين ، ويسمى جمع المذكسر السالم ، وإذا زيد على المفرد "ألف" و "تاء سمي جمع المؤنث السالم نحو معلمات . المرجع في اللغية العربية ونحوها وصرفها لعلي رضا ، ١٢٣/١ ، دار الفكر .

⁽٢) هو الاسم الدال على أكثر من اثنتين بتغبير بناء مفرده كرجل رجال . المصدر السابق ، ١٣٢/١ .

⁽٣) هو الذي يطلق على عشرة فما دونها من غير قرينة ، وعلى ما فوقها بقرينة . كتاب التعريفات لسيد شــريف ١٠٥ . وجمع القلة له أربعة أوزان : منها : أفعل كأنفس وأفعال كأقفال وأفعلة كأرغفة وفعلة كصبية . المرجع في اللغة العربية لعلى رضا ، ١٣٣/١ .

⁽٤) جمع الكثرة هو عكس جمع القلة . المصدر السابق ١٠٥ . وجمع الكثرة له أوزان وأشهرها سبعة ، منــــها : فعلاء كحمراء فعول كغفور فعلة كقرية فعل كحجج ، المرجع في اللغة لعلى رضا ، ١٣٤/١ ـــ ١٣٥ .

⁽c) جمع الجمع : وهو الذي ينتهى إليها الجموع ، و لا جمع بعده ، وله أوزان مثــل فعـالل وفعـاليل كدراهــم ودنانير .. بتصرف ــ الأصول في النحو لأبى بكر محمد بن سهل البغدادي ، ٩٠/٢ ، مؤسسة الرسالة . وانظر : جامع الدروس العربية (موسوعة) لمصطفى غلاييني ، ٤٧/٢ ، المكتبة العصرية .

⁽٦) التصغير : تغيير صبغة الاسم لأجل تغيير المعنى تحقيرا أو تقليلا أو تقريبا أو تكريما أو تلطيفا كرجيل وغيرها. كتاب التعريفات للجرجائي ، ص : ٨٣ ، انظر : جامع السدروس العربية لمصطفىي الغلابيني ، ٢-/٨٠ ي. ٨٦.

⁽٧) الإبدال : هو أن يجعل حرف موضع حرف آخر لدفع النتقل نحو : "ذكر" عندما يأتي على وزن افتعل نحــو اذنكر _ فتبدل التاء دالا فتصير اذدكر ويجوز إدغام الذال في الدال فتصبح ادكر . المرجع في اللغة لعلي رضا _ ١٦٨/٣ . كتــاب التعريفات للجرجاني ، ص : ٢١ ، انظر : شرح شافية ابن الحــاجب لمحمــد بــن الحســن الاستراباذي، ١٧٩/٣ .

^(^) الإعلال : هو تغيير حرف العلة للتخفيف نحو حمراء والأصل حمراي ، ولا يمكن النطق بــها فــي الحالــة الأخيرة، كتا التعريفات للجرجاني ، ص : ٤٨ . انظر شرح شافية ابن الحاجب لمحمد بن الحسن ، ٦٦/٣ . انظر المرجع في اللغة لعلي رضا ٣/٣١ .

⁽٩) المصدر : هو الاسم الذي اشتق منه الفعل وصدر عنه . كتاب التعريفات للجرجاني ، ص : ٢٧٧ .

- ا _ المصادر السماعية (١) .
 - ٢ _ المصادر القياسية (٢) .
- ٣ _ المصادر الصناعية (٢) .

الثالث: طبيعة اللغة العربية من ناحية البلاغة.

و هذا القسم ينقسم إلى ثلاثة أقسام .

- أ _ ما يتعلق بعلم المعانى .
- ب ــ ما يتعلق بعلم البيان .
- ج ــ ما يتعلق بعلم البديع .

أ ـ طبيعة اللغة العربية من ناحية علم المعاني . ومنها(1) :
 هذا موضوع واسع ، وأكتفي هنا بذكر بعض الأنواع منه .

⁽۱) المصدر السماعي : هو الذي يسمع في الفعل خارجا عن الوزن القياسى الذي يجب أن يكسو عليه . أبنية الصرف في كتاب سببويه للدكتورة خديجة ، ص : ٢٠٨ . وفي المرجع في اللغة : المصدر السماعي : هو مصدر الفعل الثلاثسي المجرد ، وله أوزان مثل فعل شرب فعل حفظ فعلة كدرة . المرجع في اللغة العربية لعلى رضا ، ٧٢/١ .

⁽۲) المصدر القباسى: هو الذي نستطيع أن نقيس عليه مصادر الأفعال التى وردت عن العرب ، ولا نعلم كيف تكلموا بها ، و هو الأصل الذي تطرد عليه مصادر كل باب . المصدر العابق ، ۲۰۸ . وقيل هو مصدر الرباعى المجرد نحو فعللة دحرجة . المرجع في اللغة العربية لعلي رضا ، ۷٤/۱ .

⁽٣) المصدر الصناعى: هو المصوغ بإضافة "ياء" إلى اسم مردفة "بتاء" النأنيث للدلالة على صفة فيه ، ويكون ذلك في الأسماء الجامدة كالحجر وغيره ، المصدر السابق ٢٠٩ ، وفي المرجع في اللغية العربيية : المصدر الصناعي هو اسم لحقته ياء النسبة مثلوة بالتاء نحوه الإنسانية الحرية من إنسان وحراً ، المرجع في اللغية لعلى رضا ٧٨/١ .

⁽٤) هو علم يعرف به أحوال اللفظ العربي الذي يطابق مقتضى الحال . الإيضاح في علمــوم البلاغــة (المعــاني والبيان والبديع) للخطيب القزويني ، ٢١٠ ، ط.١ ، دار الكتب العلمية ، ١٩٨٥م .

أو لا: من طبيعة اللغة العربية التفريق بين الخبر (١) و الإنشاء (١) .

ثانيا: التقديم والتأخير (٦)، أي تقديم المؤخر وتسأخير المقدم (١). وقد يقدم المفعول على الفاعل كقوله تعالى ﴿وإذ ابتلى إبراهيم ربه ٨٠٠ (١) الآية (١)، وقد يقدم الخبر على المبتدأ كقوله تعالى ﴿.. أراغب أنت عن آلهتى ٨٠٠٠ (١) الآية (١).

ثالثا: من طبيعة اللغة العربية الإيجاز (1) سواء كان إيجاز قصر _ وهـ و مـا ليس بحذف _ نحو قوله تعالى (أولكم في القصاص حياة ...) (10) الآية ، فإنه لا حـ ذف فيه مع أن معناه كثير يزيد على لفظه ؛ لأن المراد به أن الإنسان إذا علم أنه متى قتل فيل ، كان ذلك داعيا قويا إلى أن لا يقدم إلى القتل ، فـارتفع بـ القتل _ الـ ذي هـ و

⁽۱) هو ما يصح أن يقال لقائله إنه صادق فيه أو كاذب ، فإن كان الكلام مطابقاً للواقع كان قائله صادقا ، وإن كان غير مطابق له كان قائله كاذبا . والخبر له فوائد : منها إفادة المخاطب الحكم الذي تضمئته الجملة ، ومنها إفسادة المخاطب أن المنكلم عالم بالحكم . البلاغة الواضحة لعلي الجسارم ومصطفى أمين ، ص : ١٣٩ سـ ١٣٩ ، بتصرف باكستان . وانظر شرح مختصر المعاني للتغتاز اني ، ص : ٣٣ سـ ٣٨ ، انتشار ات وفا ، إيران ، وانظر : كتاب التعريفات للجرجاني ص : ١٢٩ ، وانظر جامع العلوم الملقب بدستور العلماء للقاضى عبد النبي بن عبد الرسول ، ١/١٠ ، كرتشي باكستان .

⁽٢) والإنشاء : هو ما لا يصح أن يقال لقائله إنه صادق فيه أو كاذب . البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى أمين ، ص : ١٣٩ . وانظر : جامع العلوم للقاضى عبد النبي بن عبد الرسول ، ١٠/١ .

⁽٣) ومن فوائده التخصيص غالبا ، انظر : كتاب النبيان في علم المعاني والبديع والبيان للعلامـــة شــرف الديــن حسين بن محمد الطيبي ، ١١٣ ، (نسخة محققه) ، ط.١ ، مكتبة النهضة العربي ، ١٩٨٧م .

⁽٤) راجع كتاب فقه اللغة وأسرار العربية لأبي منصور الثعالبي ، ٢٠٨ ، دار مكتبة الحياة ، بيروت .

⁽٥) سورة البقرة ، الآية ١٢٤ .

⁽٦) البرهان في علوم القرآن للزركشي ، ٣/٣/٣ ـــ ٢٧٤ ، ط. ٣ ، دار الفكر ، ١٩٨٠م .

⁽٧) سورة مربع ، الآية ٤٦ .

⁽٨) البرهان في علوم القرآن للزركشي ، ١٧٦/٣ ، دار الفكر .

⁽٩) هو أداء المقصود من الكلام بأقل من عبارات متعارف الأوساط . الإيضاح في علوم البلاغة للخطيب القزويني، ص: ١٧٩ ، وانظر : شرح التلخيص للشيخ أكمل الدين محمد بن أحمد ، ص: ١٧٩ ، المنشأة العامة، طرابلس ، ١٩٨٣م .

⁽١٠) سورة البقرة ، الآية ١٧٩ .

القصاص _ كثير من قتل الناس بعضهم لبعض ، فكان في ارتفاع القتل حياة لهم (۱) . أو إيجاز حذف كقوله تعالى ﴿واسأل القرية ...﴾(۱) الآية أي أهلها(۱) .

رابعا: من طبيعة اللغة العربية الإطناب(؛) وله فوائد ، منها:

أ ــ ذكر العام ثم الخاص ، وهو أن يؤتى بالمعنى العام وصـــو لا منــه إلــى المعنى الخاص نحو قوله تعالى «حافظوا على الصلوات والـــصلاة الوسـطى ... $\hat{y}^{(2)}$ الآية. نلاحظ في الآية الكريمة أن الصلاة الوسطى هي معنى خاص ، وهي جزء مــن المعنى العام "الصلوات" ، وذلك توضيحا للمعنى بعد الإبهام وتأكيدا لقيمـــة الصــلاة الوسطى مما زاد المعنى سعة وجمالا(1) .

ب _ التذبیل ، و هو اتباع القول بجملة تحمل معناه توضیحا و توکیدا لــه مثــل قوله تعالى (.. ذلك جزیناهم بما كفروا و هل نجازي إلا الكفور $(^{(')})^{(')}$.

ج _ الاحتراس ، هو ما يذكر لدفع ما يوهمه الكلام مما هو ليس مقصودا مثل قوله تعالى الوادخل يدك في جيبك تخرج بيضاء من غير سوء الأيسة ، فيها

⁽۱) الإيضاح للخطيب القرويني، ص: ١٨٤ انظر: سر الفصاحة للأمير أبي محمد عبد الله بن محمد الخفاجي، ص: ٢٠٩ ، ط. ١ ، دار الكتب العلمية ، ١٩٨٢م.

⁽٢) سورة يوسف ، الآية ٨٢ .

⁽٣) الإيضاح للخطيب القزويني ص : ١٨٨ .وانظر كتاب التبيـــان للطيبـــي ، ١٥٠ .ـــ ١٥١ ، وانظــر : ســر الفصاحة للخفاجي ، ٢١٠ .

⁽٤) هـو زيادة اللفظ بعبارات إضافية إلى اللفظ الأصلي لغاية الفائدة . الجامع لفنون اللغة العربيسة والعروض تأليف عرفات مطرجي ، ص : ٨٧ ، ط . ١ ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ١٩٨٧م . وانظر ت كتاب التعريفات للجرجاني ، ٤٦ ـ ٤٧ .

^(°) سورة البقرة ، الآية ۲۳۸ .

⁽٦) الجامع لفنون اللغة العربية للشيخ عرفات مطرجي ، ص : ٨٩ ـ بتصرف يسير ـ .

⁽٧) سورة سبأ ، الآية ١٧ .

⁽٨) انظـر : الفـوائد المشوقة إلى علوم القرآن وعلم البيان لابن القيم ، ١٧٢ ــ ١٧٤ . وانظر سر الفصاحـــة للخفاجي، ص : ٢١٩ .

⁽٩) سورة النمل ، الأية ١٢ .

احتراس عن توهم البياض من مرض كالبرص أو نحوه (').

د ــ التكميل ، هو أن يؤتى بزيادة لفظية تزيد المعنى العام حسنا وجمالا ، نحو قوله تعالى ﴿ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيما وأسيرا ()() . والمعنى أنهم يطعمون الطعام (بالرغم من حبهم له واشتهائهم إياه ، وحاجتهم الماسة إليه) للمساكين والأيتام والأسارى ، فالتكميل في لفظه (على حبه) جعل المعنى أبلغ وأكمل في الحسن وأتم في فعل المعروف () .

خامسا: من طبيعة اللغة العربية المساواة (١) نحو قوله تعالى الولا يحيق المكر السيئ إلا بأهله ... ٩ (١) الآية (١) .

ب _ طبيعة اللغة العربية من ناحية علم البيان(٧) . ومنها :

أو لا: إطللق اسم الكل على الجلز عكوليه تعالى اليجعلون أصابعهم في آذانهم.. ﴾ (١) الآية ، أي أناملهم (١) .

⁽٢) سورة الدهر ، الآية ٨ .

⁽٣) الجامع لفنون اللغة لعرفات مطرجي ، ص : ٩٩ ، وانظر : الفوائد المشوقة لابن القيم ، ص : ١٣٢ ، وانظر البرهان للزركشي ، ٧٠/٣ . . •

^(؛) وهي أن تكون الألفاظ بقدر المعاني دون ريادة ولا نقصان . الجامع لغنون اللغة للشيخ عرفــلت ، ص : ٨٧ ، الغوائد المشوقة لابن القيم ، ص : ٢٤٨ ، وانظر كتاب التبيان للطيبي ، ص : ١٤٦ .

⁽a) سورة فاطر ، الأية ٣٤ .

⁽٦) الجامع لفنون اللغة للشيخ عرفات ، ص : ٨٧ . وانظر الغوائد المشوقة لابن القيم ، ص : ٢٤٨ .

 ⁽٧) هو علم يعرف به إيراد المعنى بطريق مختلفة في وضوح الدلالة عليه . كتاب التعريف ات لسبيد شريف ،
 ١٠٤ استنبول .

⁽٨) سورة البقرة ، الآية ١٩ .

⁽٩) كتاب التبيان للطيبي ٢٢٥ . وانظر كتاب الغواند المشوق إلى علوم القرآن وعلم البيان لابــــن القيــم ، ٢٣ ، ط.١، دار نشر الكتب الإسلامية ، ١٣٩٤هـــ .

ثانيا: من طبيعة اللغة العربية تسمية الشيء باسم ما يؤول إليه كقوله تعالى النبي أراني أعصر خمرا .. (١) الآية ، أي عنبا يؤول إلى الخمرية وكقوله تعالى (٠) و لأ يلدوا إلا فاجرا كفارا (١) ، أي صائرا إلى الكفر والفجور (١) .

ثالثا : من سنن العرب أن تأتي بالفعل بلفظ الماضي و هو حاضر أو مستقبل أو بلفظ المستقبل و هو ماض كقوله تعالى ﴿أتى أمر الله ... ﴾ (١) الآية ، أي يأتي ، وكقوله تعالى ﴿و اتبعوا ما تتلوا الشياطين .. ﴾ (١) الآية ، أي تلت (١) .

رابعا: من سنن العرب مخالفة ظاهر اللفظ معناه كقولهم عند المدح "قاتله الله ما أشعره" فهم يقولون هذا و لا يريدون وقوعه (").

خامسا: ومن سنن العرب ذكر اللفظ و المراد به ضده كقوله تعالى «فبشــرهم بعذاب أليم» (أ) ، و البشارة إنما يكون بالأخبار السارة ، و المراد به أنذر هم ، و ذلك على سبيل التهكم و الاستهزاء (أ) .

سادسا : من طبيعة اللغة العربية الحذف('') ، وهذا إما أن يكون بحذف الاسم أو الفعل أو الحرف .

⁽١) سورة يوسف ، الآية ٣٦ .

⁽٢) سورة نوح ، الأية ٢٧ .

⁽٣) الإثقان للسيوطي ، ٣٧/٢ ، ومعه إعجاز القرأن للباقلاني . وانظر : كتاب الفوائد لابن القيم ٢٠ .

⁽٤) سورة النحل ، الآية ١ .

⁽c) سورة البقرة ، الآية ١٠٢ .

⁽٦) المزهر في علوم اللغة وأنواعها للسبوطي ، ٢٣٥/١ ، المكتبة العصرية ، ١٩٨٦م .

⁽٧) المصدر السابق ، ٣٣١/١ .

⁽٨) سورة التوبة ، الآية ٣٤ .

⁽٩) انظر : الإتقان للسيوطي ، ٢٠/٢ ، ومعه إعجاز القرأن .

⁽۱۰) الحذف لغة الإسقاط ، واصطلاحا : إسقاط جزء الكلام أو كله لدليل . ولـــه فوائــد منــها : أ ــ التغذيــم والإعظام، ب ــ زيادة لذة بسبب استنباط الذهن للمحذوف . ج ــ زيادة الأجر بسبب الاجتهاد فــــى نلــك . د ــ طلب الإيجاز والاختصار . بتصرف . البرهان للزكشي ، ١٠٢/٣ ، ١٠٠ ، دار الفكر .

أ _ حذف الاسم كقوله تعالى ﴿.. بلاغ فهل يهاك ... ﴾ (١) الآية ، أي هذا بلاغ (١).

ب ـ حذف الفعل كقوله تعالى ﴿.. و المقيمين الصلاة و المؤتون الزكاة .. ﴾ (") الآية ، أي أمدح .

ج _ حذف الحرف كقوله تعالى ﴿واختار موسى قومه .. ؛ (أ) الآية ، أي مـــن قومه (أ) .

سابعا : من سنن العرب التغليب^(۱) . كقوله تعالى حكاية عن شـعيب _ عليـه السلام _ ﴿.. إن عدنا في ملتكم ..! (۱) الآية ، ولم يكن في ملتهم قط^(۱) .

د _ طبيعة اللغة العربية من ناحية علم البديع (٩) .

و هذا القسم ينقسم إلى قسمين : قسم يتعلق بتحسين المعاني ، وقسم يتعلق بالمعاني و الألفاظ ، ولكل منهما أنواع . وأخص بالذكر هنا الأمور الآتية .

الأول: ما يتعلق بتحسين المعانى .

⁽١) سورة الأحقاف ، الآية ٣٥ .

⁽٢) البرهان للزركشي ، ١٣٥/٣ ، دار الفكر .

⁽٣) سورة النساء ، الآية ١٦٢ .

⁽٤) سورة الأعراف ، الآية ١٥٥ .

[.] البر هان للزركشي ، 7/9/7 ، دار الفكر .

 ⁽٦) هو إعطاء الشيء حكم غيره . وقيل ترجيح أحد المعلومين على الآخر وإطلاق لفظه عليهما إجراء للمختلفية في مجركالمتفقين . الإتقان في علوم القرآن للسيوطي ، ٣٩/٢ ــ ٤٠ ، ومعه إعجاز القرآن .

⁽٧) سورة الأعراف ، الآية ٨٩ .

 ⁽٨) راجع المزهر في علوم اللغة وأنواعها للسيوطي ، ٣٣١/١ ، المكتبة العصرية . وانظر : البرهان للزركشي،
 ٣٠٩/٣ ، دار الفكر .

⁽٩) هو علم يعرف به وجوه تحمين الكلام بعد رعاية تطبيقه على مقتضى الحال ووضوح الدلالة . الإيضاح فسي علوم البلاغة للخطيب القزويني ، ٣٤٨ ، دار الكتب العلمية .

أو لا: الإلتفات (١). أحيانا يكون هذا الالتفات من الخطاب إلى الغيبية كقوله تعالى (احتى إذا كنتم في الفلك وجرين بهم...) (١) الآية ، فقد النفت عن كنتم إلى ".. جرين بهم ..." (١) . و أحيانا يكون الإلتفات من الغيبة إلى الخطاب نحو قوله تعالى (اوقالوا اتخذ الرحمن ولدا ، لقد جئتم شيئا إدا) (١) (١) .

ثانيا: التجاهل، وهو سوق المعلوم مساق غيره، وذلك إما لتحقير الشأن نحو قوله تعالى هوقال الذين كفروا هل ندلكم على رجل ينبئكم إذا مزقتم كل ممرزق إنكم لفي خلق جديد (1)، كأنهم لم يعرفوا منه صلوات الله وسلامه عليه وآله إلى أنه رجل ما، أو للاستدراج كما في قوله تعالى هفهل عسيتم إن توليتم أن تفسدوا في الأرض وتقطعوا أرحامكم (1). فلو عدل عن الاستخبار المتضمن للتوبيخ إلى تصريح الأخبار بأنكم إذا توليتم أمور الناس أفسدتم وقطعتم الأرحام للبسوا له جلد النمر، ولكن إذا تأملوا في الاستخبار انصفوا وأذعنوا للحق ...(^).

ثالثا: الأسلوب الحكيم، وهو تلقى المخاطب بغير ما يترقب تنبيها به على أنه أولى بالقصد، ومنه قوله تعالى ﴿.. إن تستغفر لهم سبعين مرة ..﴾ (٩) الآية، إذ المراد التكثير (١٠).

⁽١) و هو الإنتقال من إحدى الصبيغ الثلاث أعنى الحكابة والخطاب والغيبة إلى الأخرى لمفهوم واحد رعاية لنكثة . كتاب التبيان للطببي ، ٢٨٤ .

⁽٢) سورة يونس ، الآية ٢٢ .

⁽٣) البرهان للزركشي ، ٣١٨/٣ ، دار الفكر .

⁽٤) سورة مريم ، الآية : ٨٨ _ ٨٩ .

⁽c) انظر : البرهان في علوم القرآن للزركشي ، ٣١٩/٣ .

⁽٦) سورة سبأ ، الآية ٧ .

⁽٧) سورة محمد ، الأية ٢٢ .

⁽۱) التبيان للطيبي ، ۲۹٤ ، وانظر كتاب التعريفات للجررجاني ، ص : ۷۳ ، ط . ١ ، دار الكتب العربي ، ۱۹۸٥م.

⁽٩) سورة التوبة ، الأية ٨٠ .

⁽١٠) النبيان للطيبي ، ٢٩٦ ، وانظر كثاب الثعريفات للجرجاني ص : ٣٩ .

رابعا: الطباق ، و هو الجمع بين المعنى وضده في لفظتين ، نـــثرا كـــان أم شعرا، كقوله تعالى هوتحسبهم أيقاظا و هم رقود ... $\theta^{(1)}$ الآية . ففي الآية الكريمـــة ورد الطباق في لفظي (أيقاظ ورقود) وكلاهما في المعنى ضد الآخر $\theta^{(1)}$.

خامسا : التجريد ، وهو أن ينتزع من متصف بصفة آخر مثله مبالغة في كمالها فيه ، كقوله تعالى راص . و القرآن ذي الذكر $(^{(7)})$. على إرادة أقسم بالسورة الشريفة و القرآن ذي الذكر $(^{(1)})$.

الثاني : ما يتعلق بالمعاني و الألفاظ :

أو لا: المشاكلة (٤) كقوله تعالى ﴿نسوا الله فنسيهم ١٠) (١) الآية . النسيان مجان عن الترك ، وهو كناية عن ترك الطاعة ، فالمراد به لم يطيعوه سبحانه (فنسيهم) منع لطفه و فضله عنهم و التعبير بالنسيان للمشاكلة (١) .

ثانيا: المقابلة (^) كقوله تعالى «فأما من أعطى واتقى ، وصدق بالحسنى ، فسنيسره للعسرى) (١٠)(٠٠).

ثالثا : الجمع مع التفريق و النقسيم ، ومنه قوله تعالى اليوم يأت لا تكلم نفس إلا بإذنه فمنهم شقى وسعيد ، فأما الذين شقوا ففي النار لهم فيها زفير وشهيق ، خالدين

⁽١) سورة الكهف ، الآية ١٨ .

⁽٢) الجامع لفنون اللغة للشيخ عرفات مطرجي ، ١٧٨ ، وانظر : الإيضاح للخطيب القزويني ٣٤٨ .

⁽٣) سورة ص ، الآية ١ .

⁽٤) كتاب النبيان للطيبي ، ص : ٢٨٨ ، وانظر كتاب التعريفات للجرجاني ص : ٧٣

^(°) هي ذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه في صحبته تحقيقا أو تقديرا . الإيضاح فيسمى علموم البلاغمة للخطيميب القزويني، ٣٦٠ ، دار الكتب العلمية .

⁽٦) سورة النوبة ، الآية ٦٧ .

⁽۱) روح المعانى للألوسي ٢/١٩٢ ــ ١٩٣ ، دار الفكر .

 ⁽٨) هي أن يؤتي بمعنبين متوافقين أو معان متوافقة ثم بؤتي بما يقابلها على الترتيب . الإيضاح في علوم البلاغة للخطيب القزويني ، ٣٥٣ _ ٣٥٣.

⁽٩) سورة الليل الآيات ٥ ــ ١٠ .

⁽١٠) الإيضاح للخطيب القزويني ٣٥٣ _ ٣٥٤ .

فيها ما دامت السموات والأرض إلا ما شاء ربك إن ربك فعال لما يريد ، وأما الذين سعدوا ففي الجنة خالدين فيها ما دامت السموات والأرض إلا ما شاء ربك عطاء غير مجذوذ أن الفكر في سياق النفي تعم مجذوذ أن أن الفكر في سياق النفي تعم والتفريق قوله (شقى وسعيد) ، والتقسيم قوله (فأما الذين ... وأما الذين ...)(٢).

رابعا: اللف والنشر، هو ذكر متعددة على جهة التفصيل أو الإجمال ثم ذكر ما لكل واحد من غير تعيين ثقة بأن السامع يرد كلا منه إلى ما هو له. وهر على أقسام:

الأول: ما يجئ على الترتيب، ومنه قوله تعالى أومن رحمته جعل لكم الليل و النهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ... أقال الآية (١) .

الثاني: ما يجي من غير ترتيب نحو قوله تعالى أومن ءاياته منامكم بالليل و النهار و ابتغاؤكم من فضله بالليل و النهار (1) .

خامسا: الاعتراض ، هو أن يؤتى في أثناء الكلام أو بين كلامين متصلين معنى بجملة أو أكثر ، لا محل لها من الإعراب ، ومرجعه إلى التأكيد . فمن الأول : قوله تعالى: ﴿ويجعلون لله البنات ـ سبحانه ـ ولهم ما يشتهون (٢) ، ومن التساني :

⁽١) سورة هود ، الآية ١٠٥ ــ ١٠٨ .

⁽٢) كتاب التبيان للطيبي ، ص: ٢٠٠ .

⁽٣) سورة القصص ، الآية ٧٣ .

⁽٤) الإيضاح للخطيب القرويني ، ص : ٣٦٦ _ ٣٦٧ ، _ بتصرف _ . وانظر كتاب التعسريفات للجرجاني ، ص : ٢٤٦ .

^(°) سورة الروم ، الأية ٢٣ .

⁽٦) انظر : كتاب التبيان للطيبي ، ص : ٠٠٠ .

⁽٢) سورة النحل، الآبة ٥٧.

قوله تعالى الفلما وضعتها قالت رب إني وضعتها أنثى ، والله أعلم بمـــا وضعـت ، وليس الذكر كالأنثى وإني سميتها مريم ... أا() الآية ، اعتراض كلام الله بين كلامــها تعظيما لأمر الموهوب().

(١) سورة أل عمران ، الأية ٢٣ .

⁽٢) كتاب التبيان للطيبي ، ص : ٢٨٣ _ ٢٨٠ . _ بتصرف . وانظر كتاب التعريفات للجرجاني ، ص : ٤٧ .

المبحث الثالث

المقارنة بين اللغة العربية والدويهية

اللغة العربية ، واللغة الدويهية لغتان مختلفتان تماماً ، ومع هذا الاختــــلاف يوجــد هناك بعض الأمور المشتركة بينهما إلا أن اللغة العربية تتفوق على اللغة الدويهية بــــامور منها:

أو لا : أن القرآن أنزل باللغة العربية كقوله تعالى «إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون الله الله الله المالية العربية كقوله تعالى الناه المالية العربية كالمالية العربية كالمالية المالية المالية العربية كالمالية المالية العربية كالمالية المالية العربية العربية كالمالية كال

ثانيا: أن اللغة العربية تمتاز بكثرة المفردات ، وتعدد المعاني في محيط المشتقات المختلفة وسعة دائرة المتر ادفات و المتضادات بالنسبة للغة المالديفية .

ثَالثًا : القدم . وهذه اللغة هي من أقدم اللغات .

رابعا : اهتمام المسلمين وغيرهم بها بالنسبة للغات الأخرى حتى انتشرت هذه اللغة في العالم فأصبحت لغة عالمية .

وأما اللغة المالديفية فهي لغة يتكلم بها أهلها وأهل جزيرة ملك التي تحت ســـيطرة الآن .

الأمور المشتركة بين اللغتين:

أو لا : أن اللغة العربية تبدأ بالكتابة من اليمين وكذلك اللغة الدويهية .

ثانياً: كما يوجد المصدر في اللغة العربية كذلك يوجد في اللغة الدويهية.

ثالثًا : أن اللغة العربية هي لغة الإعراب وكذلك اللغة الدويهية إلا أن اللغة العربية لها قواعد تميزها عن غيرها .

وأما الدويهية فليست لها قواعد هامة في الإعراب إلا في الجزم فلا يجوز الجزم إلا في خمسة حروف فقط ، وهي : مر (أ) مر (سين) سر (ن) مي (ت) مر (شوين).

⁽١) سورة يوسف ، الآية : ٢ .

رابعاً: كما أن اللغة العربية لها لهجات مختلفة كذلك اللغة الدويهية .

خامساً: وجود الجملة الفعلية والاسمية في اللغة الدويهية مثل اللغة العربية إلا أن طريقة الجملة الفعلية والاسمية في اللغة الإبالاسم كقولهم محمد كَيْف (أكل محمد) وهنا محمد اسم ، بدأت الجملة به و "كَيْفِ" (أكل) فعل .

سادساً: أن اللغة الدويهية توجد فيها المترادفات ولكن اللغة العربية تمتاز بكثرتها . وأما المتضادات فهي قليلة جداً في اللغة الدويهية .

سابعاً: اللفظ باعتبار استعماله في اللغة العربية ينقسم إلى قسمين: وهما: الحقيقة، والمجاز، ثم يأتي بعد ذلك تحت المجاز كالاستعارة وأقسامها والكناية وغيرها.

وأما اللغة الدويهية فينقسم فيها اللفظ إلى أقسام: وهي: الحقيقة والمجاز والأمثال (') والجملة المثالية (') والمثال المجازى ('') والجملة الاستهزائية ('). والجملة العميقة أو العبارات

⁽۱) كقول أهل الماللديف لرجل جميل وجهه كالشمس لأنهم يشبهون الرجال بالشمس والنساء بالقمر . انظر : الظر : اللغة الدويهية لطلاب الفصل التاسع ، إعداد موسى على ، ٤٥ ، ط.٨ ، ١٩٩٨م . أقول : وهـو التشبيه عند العرب.

⁽٢) وهي الجمل التي تشبه بأحد الأمور التي حدثت في الزمن الماضي وهذا نوع من التشبيه أيضا كقولهم : "لون قبي ترتيب كيا فَذين كقراءة أن في الترتيب هو كتاب معروف عند أهل المالديف كما سبق ذكره في التمهيد . ويضرب هذا المثل لمن يعمل عملا على أسطوب غير صحيح. انظر : المصدر اللمابق ٥٠ .

 ⁽٣) الجمل التي تستمعمل بطريق المجاز لتشبيه الرجل بالشيء أو الشيء بالشيء . كقولهم لعالم للغة الدويهية تنجم الصبح في اللغة الدويهية انظر : المصدر السابق . أقول : وهذا النوع يشبه بالاستعارة عند العرب .

⁽٤) ومثل هذه الجمل لا يعرف معناها إلا من وجه إليه الخطاب كقولهم : كاص تيُو ناش كَنْكُوسُفِي أَخَذَ الغسراب الصحن الذي فيه الزيت . يقال لمن فقدت محبوبته بسبب نكاحها برجل أخر . انظر : المصدر السابق ، ٤٣ . أقول : وهذا القسم أقرب إلى الكناية .

الحريرية (1) . والحكم و الأمثال (1) و الألفاظ القديمة (1) .

وهذه تقسيمات بعض علماء اللغة الدويهية ، وقد قبلها كثير من علماء اللغة من أهل المالديف .

أقول : إن هذه التقسيمات ليست صحيحة ؛ لأن اللفظ إما حقيقة وإما مجاز . ثم المجاز له أقسام منها المجاز المرسل والعقلى والاستعارة وأقسامها والكناية وغيرها .

وقد تكلمت مع بعض علماء اللغة فى هذه المسألة ورفضوها بشدة . وأكثرهم ليسوا عارفين باللغة العربية ، وهي لغة المجاز والحقيقة . إذن فاتباع اللغة العربية في مثل هـذه الأمور معقول ومقبول .

وقد من الله تعالى على فكتبت كتابا صغيرا يشتمل على علم البيان والمعاني والبديع. وذكرت فيه أمورا لم يذكرها أحد قبلي من أهل المالديف _ فيما أعلم _ في علم البلاغ__ة كالقصر والإيجاز والإطناب والمساواة والسجع والطباق والمقابلة وحسن التعليل والتوريية وأسلوب الحكيم. وهذه الأشياء كلها موجودة في اللغة الدويهية ، ويستعملها أهلها في محادثاتهم ، ولكن لم تكن هناك دراسة يتميز بعضها عن بعض .

وقد قرأها بعض علماء اللغة وقبلوها واعترفوا بوجود جميع ذلك في اللغة الدويهيــة الا أن علماء اللغة لم يجتهدوا في هذا المجال .

والسبب في ذلك _ فيما أظن _ هو عدم معرفتهم باللغة العربية التي هي الأصـــل والأساس لعلم البلاغة _ والله أعلم _ .

⁽٢) تشتمل هذه الأمثال على أحد الأمور الثلاثة ، فإن لم يوجد أحد من هذه الثلاثة في جملة فلا يكون من هذا القسم عند علماء اللغة الدويبية ، الأول : أن يكون أمرا ، الثاني : أن يكون نهيا ، الثالث : أن يكون وعظا وإرشادا . كقولهم : اجممع المطرحين يمطر " يقال بطريق النصيحة لمن يكسل في حصول الأشياء في وقت يمكن حصولها بسهولة. انظر : المصمدر السابق ٤٤.

⁽٣) وهي العبارات أو الجمل التي استعملت قديما ، ولم تكن عن الحكم والأمثال لعدم وجود الشروط المذكورة قبل . كقولهم: تمن نظر إلى الشهاب يخاف من الورد الأحمر " بقال لمن وقع في شدة . والمراد بها فإنه بخاف في الوقوع مثل نلك الشدائد والمصانب . انظر المصدر السابق ٤٦ .

وأما ما يتعلق بعلم البيان كالتشبيه وأركانه وأقسام التشبيه والمجاز وأقسامه كالاستعارة والكناية فكلها موجودة في اللغة الدويهية .

وأما ما يتعلق بعلم المعاني كالخبر والإنشاء والاستفهام والنداء والقصر والإيجـــاز والإطناب والمساواة فهي موجودة أيضاً .

وأما ما يتعلق بعلم البديع فإما أن يكون من المحسنات اللفظية كالجناس والاقتباس والاقتباس والسجع ، أو إما أن يكون من المحسنات المعنوية كالتورية وحسن التعليل وأسلوب الحكيم فهى كلها موجودة .

وجوه الاختلاف بين اللغتين:

أولاً: أن عدد حروف التهجي أكثر في اللغة المالديفية من اللغة العربية .

ثانياً: أن تصريف الألفاظ من خواص اللغة العربية الذي لا يوجد مثله في اللغة العربية .

ثالثاً: أن الجملة الفعلية في اللغة العربية هي الجملة التي تبدأ بالفعل مع أن اللغـــة الدويهية ليست كذلك .

رابعاً: إن ترتيب الجمل في اللغة الدويهية ليست كترتيب الجمل في اللغة العربية . فالجملة الفعلية تبدأ في اللغة العربية بالفعل ثم الفاعل ثم المفعول مع أن اللغة الدويهية تبدأ بالفاعل ثم المفعول ثم الفعل كقولهم "زيْدُ فَنْ بُيْف "(شرب زيد الماء) وهنا زيد فاعل ، "فَن " (شرب) مفعول ، و "بُيْف" (شرب) فعل .

خامساً: أن اللغة العربية تفرق بين المذكر والمؤنث واللغة الدويهية لا تفرق بينهما كقولهم "كُلِي" (أنت) للرجل والمرأة .

سادساً: أسلوب التأكيد في اللغة العربية أكثر وأوضح من اللغة الدويهية ، وأهل المالديف يستعملون للتأكيد لفظ يقين أو "هم كشور ن" (إن) أو يكرر اللفظ مرتين أو ثلاثا وأكثر هم يحلفون .

سابعاً: إن جواب القسم يأتي في اللغة العربية بعد القسم بخلاف اللغة الدويهية؛ لأن أهلها قد يستعملون الجواب قبل القسم كقولهم سأفعل كذا أقسم بالله ويأتي جوابه بعد القسم أبضاً.

بعض ألفاظ العربية التي استعملها أهل المالديف في لغتهم بنفس المعنى الذي استعملها العرب .

	_ ألف _	
أصول	إصلاح	إلــه
	_ باب _	
بيان	بكر	بالغ
	_ تاء _	
تجار ة	تحفه	تسبيح
	_ ثاء _	
ثابت	ثو اب	ثناء
	<u>- جيم</u>	
جماع	جملة	جبة
	_ حاء _	
حاكم	حر ام	حمد
	۔ خاء ۔	
خالق	خاص	خلافة
	_ دال _	
دین	دفاع	درس
	_ ذال _	
	ذِکر	ذكر
	_ راء _	
رکن	ر جو ع	رحمة
	- زاء -	
زنى	زيارة	ز كۈ ة

ــ سين ــ سحر	سجدة	
سحر	512.4	
	<u> </u>	
ــ شين ــ		
شر عي	شرك	
_ صاد _		
صلو اة	صالح	
<u> – ضاد </u>		
ضحى	ضمير	
_ طاء _		
طواف	طاهر	
_ ظاء _		
ظلم	ظالم	
_ عين _		
عمل	عريان	
_ غين _		
غرق	غافل	
_ فاء _		
فساد	فر ض	řί
_ قاف _		
قميص	قرعة	
۔۔ کاف ۔۔		
كافور	كلمة	
- لام -		
لفظ	لعان	
	- شين - شرعي - صاد - صاد - ضاد - ضاد - طاء - ظاء - عين - عين - غين - غين - غين - فساد - فاء - فساد - قاف - قاف - گاف - گلف -	- شين - شرك شرعي - صاد - صالح صلواة - ضاد - ضمير ضحى - طاء - طاهر طواف - ظاء - ظام عريان عمل - عين - عريان عمل - غين - غافل غرق - غين - فرض فساد - فاء - قرعة ضيص - قاف - قرعة قميص - كاف - كلمة كافور - كام -

	- ميم	
مرند	مدّ	مجلس
	<u> - نون </u>	
نقطة	نعمة	نصر
	– واو	
واعظ	و طن	و كيل
	ـ هـاء ـ	
هداية	هجرة	هسدية
	_ ياء _	
ياقو ت	بقين	ينيم

استحالة الترجمة الصحيحة للقرآن الكريم باللغة المالديفية وأسباب ذلك .

تقدم الكلام على اللغة الدويهية ونشأتها وخصائصها ، وعرفت أثناء الدراسة أن الترجمة الصحيحة للقرآن الكريم باللغة المالديفية مستحيلة ، وذلك لأسباب . سأذكرها النهاء الله . . .

وقد ذهب كثير من العلماء إلى استحالة ترجمة القرآن الكريم باللغات الأجنبية (١) وأذكر هنا ما ذكره العلماء في استحالة الترجمة الصحيحة للقرآن الكريم بلغة من اللغات الأعجمية . واللغة الدويهية هي لغة أجنبية ، ويطبق عليها ما يطبق على اللغات الأخرى غير العربية .

أو لا : كونه _ القرآن الكريم _ هداية لجميع الناس إلى ما فيه سعادتهم في الدارين، فذلك باستنباط الأحكام والإرشاد منه . وهذا يرجع بعضه إلى المعاني الأصلية التي يشترك في تفاهمها وأدائها كل الناس وتقوى عليها جميع اللغات ، وهذا النوع من المعاني يمكن ترجمته واستفادة الأحكام منه ، وبعض آخر من الأحكام والإرشادات يستفاد من المعاني الثانوية ، ونجد هذا كثيرا في استنباط الأنمة المجتهدين ، وهذه المعاني الثانوية لازمة للقرآن الكريم ، وبدونها لا يكون قرأنا ، والترجمة إن أمكن فيها المحافظ على المعاني الأولية فغير ممكن أن يحافظ على المعاني الثانوية ، ضرورة أنها لازمة للقرآن الكريم دون غيره من سائر اللغات (٢) .

ثانيا: كونه أية على صدق النبي _ صلى الله عليه وسلم _ ف_ل يمكن تأديت الماترجمة إتفاقا ؛ فإن القرآن الكريم _ وإن الإعجاز في جملته لعدة معان كالإخبار بالغيب ، واستيفاء تشريع لا يعتريه خلل وغير ذلك مما عد من وجوه إعجازه _ إنما يدور الإعجاز الساري في كل آية منه على ما فيه من خواص بلاغية جاءت لمقتضيات معينة ، وهذه لا يمكن نقلها إلى اللغات الأخرى إتفاقا ، فإن اللغات الراقية وإن كانت لها بلاغة ، ولكن

⁽۱) راجع المعجزة الكبرى القرآن للإمام محمد أبي زهرة ، ص : ٥٨٧ ، دار الفكر ، وانظر : الموافقات فلى أصول الشريعة لأبى إسحاق الشاطبي ، ٦٨/٢ ، دار المعرفة . وانظر : تفسير المنار للسيد محمد رشيد رضا ، ٣٢٦/٩ ، دار المعرفة .

 ⁽۲) التفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي ، ۲۰/۱ ، إدارة القرآن . وانظر : منها العرفان للزرقاني ، ۱٤٥/۲ .

لكل لغة خواصها لا يشاركها فيها غيرها من اللغات ، وإذا فلو ترجم القرآن الكريم ترجمة حرفية ـ وهذا محال لضاعت خواص القرآن الكريم البلاغية ولنزل من مرتبة المعجزة إلى مرتبة تدخل تحت طوق البشر ...(١).

قال صاحب المنار (۱): والترجمة لا تكون صحيحة إلا إذا كانت مثل الأصل ، فالآيات دلت على عجز الإنس والجن عن الإتيان بمثله ولو كان بعضهم عونا ومساعدا لبعض ، فكيف يمكن أن يأتى بمثله فرد أو جماعة (۱) .

ثالثا : وهو كونه متعبدا بتلاوته فإنه لا يمكن أن يتحقق في الترجمة ؛ لأن ترجمـــة القرآن الكريم غير القرآن قطعا(^{؛)} .

رابعا: إن الترجمة من لغة إلى أخرى لا تتحقق إلا إذا تشابهت المفردات والضمائر، واللغة الدويهية وغيرها والضمائر، واللغة الدويهية ليست كذلك ؛ لأن اللغة العربية تمتاز عن اللغة الدويهية وغيرها بكثرة الألفاظ والمترادفات والأضداد، ومن ناحية النحو ــ كتغيير المعنى بتغير الإعراب ـ والصرف ــ كتغيير المعنى بتصريف اللفظ ــ والبلاغة وغير ذلك .

وقال الشاطبي^(a): _ بعد أن قسم معاني الكلام البليغ إلى معاني أصلية ومعاني خادمة ... _ " وإذا ثبت هذا فلا يمكن من اعتبر هذا الوجه الأخير أن يترجم من الكلام العجم على حال ، فضلا عن أن يترجم القرآن الكريم وينقل إلى لسان غيير

⁽١) المرجع السابق ، ٢٤/١ _ ٢٠ ، وانظر : مناهل العرفان للزرقاني ، ٢٥/٢ .

⁽٢) هو محمد رشيد بن علي رضا البغدادي صاحب مجلة المنار ، وأحد رجال الإصلاح الإسلامي ، من الكتاب العلماء الحديث والأدب والتاريخ والنفسير . ولد سنة ١٢٨٢هـ وتوفى سنة ١٣٥٤هـ ، ودفن بالقاهرة . ومن مؤلفاته نفسير القرآن الحكيم ـ وهو تفسير غير كامل .. . الاعلام لخيز البدين الزركليسي ، ٢٦١/٦ ، _ بتصرف ـ ط. ٣ .

⁽٣) تفسير المنار للسيد محمد رشيد رضا ، ٣٤٧/٩ ، دار المعرفة .

^(؛) مناهل العرفان للزرقاني ، ٢/١٤٥ .

^(°) هو أبو إسحاق إبر اهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي الشهير بالشاطبي _ أصولي حافظ مـــن أهــل غرناطة كان من أئمة المالكية توفي سنة ٢٩٠هـ . ومن مؤلفاته الموافقات في أصول الشريعة والإتفاق في علــم الإشتقاق . الاعلام لخير الدبن الزركلي ، ٢١/١ . وانظر : كتاب نيل الابتهاج بطريز الديباج للشيخ أحمد بن أحمد حس : ٢٦ ،ط . ١ ، مطبعة السعادة _ في هامش كتاب الديباج المذهب لابن فرحون . وانظر إيضاح المكنــون في الذيل على كشف الظنون للشيخ إسماعيل باشا ، ١٢٧/٢ . المطبعة البهية ١٩٤٥م .

عربي إلا مع فرض استواء اللسانين في اعتباره عينا كما إذا استوى اللسانان في استعمال ما تقدم تميثله ونحوه ... "(١) .

ويقول السيد رشيد رضا: 'ومن المعلوم بالقطع لدى العارفين باللغات المتعددة ، أنه لا يمكن أن تتفق لغتان من لغات العالم في جميع مفرداتها ، ولا في طريق دلالتها"(٢) .

وخلاصة الكلام هي أن الترجمة الصحيحة للقرآن الكريم باللغة الدويهية مستحيلة والله أعلم .

⁽١) الموافقات في أصول الشريعة لأبي إسحاق الشاطبي ، ٦٨/٢ ، دار المعرفة .

⁽٢) تفسير المنار للسيد رشيد رضا ، ٣٤٨/٩ .

الفصل الثاني

الترجمات الكاملة

المبحث الأول

ترجمة القرآن الكريم (القديمة) للفيف من العلماء ، ويشتمل على مطلبين . المطلب الأول

التعريف بالترجمة والمترجمين

أولا: التعريف بالترجمة ت

هذه ترجمة لمعاني القرآن الكريم ، ترجمها جماعة من العلماء بأمر من رئيس الدولة الأمير إبراهيم ناصر ، ذلك في سنة ١٩٧١ من الميلاد . وقد قسم الأمير القرآن إلى أجزاء ثم وزعها بين بعض علماء المالديف أنذاك ، ولم تكن هذه الأجزاء إلا من مواضع متفرقة . فالذي أخذ جزء للترجمة من بداية سورة البقرة يمكن أن يأخذ كذلك من نهاية القرآن. ثم حدد لهم موعدا لإكمال تلك الأجزاء .

واستغرق هؤلاء العلماء في ترجمة ما فوض إليهم ثلاثة أشهر ، لأنهم بـــدأوا فــي تاريخ ١٩٧١/٩/٣٠ من الميلاد . وأكملوها في الوقت المقرر لهم وذلك فــي ١٩٧١/٩/٣٠ من الميلاد ثم رتبت هذه الأجزاء وطبعت على نفقة الحكومة . وهي أول ترجمـــة كاملــة ظهرت في المالديف وهي متداولة بين الناس إلى الآن .

وهذه الترجمة لها أهمية في المالديف للعناية بها من قبل الحكومة ، وعدم وجود ترجمة أخرى كاملة سواها . وتذيع إذاعة المالديف جزءًا من هذه الترجمة كل صباح ، بصفة مستمرة إلى يومنا هذا .

ومن العلماء الذين شاركوا في هذه الترجمة : الأستاذ المرحوم محمد جميل والأستاذ موسى فتحى والأستاذ محمد زاهر حسين والأستاذ المرحوم إبراهيم حلمي والأستاذ فتـح الله

جميل ، وسيأتي التعريف لكل منهم لاحقا إن شاء الله .

وأما طريقتهم في الترجمة فتختلف من واحد لآخر ، لأن بعضهم ذكـــروا أسـباب النزول وتعرضوا لشرح بعض الآيات ، واهتم بعضهم المسائل الفقهية زيادة على الترجمة.

وأما النقاط المشتركة بينهم فهي تعرضهم للترجمة التفسيرية والترجمة الحرفية .

وأما النقاط المختلفة بينهم فهي :

أولا: الاهتمام بشرح بعض الآيات ·

ثانيا: الاهتمام بذكر القصيص بالاختصار.

ثالثا: التعرض للمتشابهات.

و هناك ملاحظات مهمة على هذه الترجمة وقد قسمتها إلى أربعة أقسام:

الأول: ما يتعلق باللغة -

الثاني: ما يتعلق بالنحو.

الثالث: ما يتعلق بالبلاغة ·

الرابع: ما يتعلق بأسباب النزول.

وسأتكلم على هذه النقاط بالتفصيل فيما بعد إن شاء الله .

ثانيا: التعريف بالمترجمين.

وقد ذكرت سابقا بأن هذه الترجمة شارك في ترجمتها لفيف من العلماء ، وسلوف أذكر ترجمة كل واحد منهم بالاختصار .

أولا: ترجمة الأستاذ المرحوم محمد جميل ديدي(١) .

اسمه:

فضيلة الشيخ الأستاذ محمد جميل بن الحاج عبد الله كمال الدين ديدي الحاج موسى ديدي بن إسماعيل منك بن علي منك .

⁽١) جمعت المعلومات عن الشيخ المذكور من ابنه الكبير ، عبد الله جميل ، وهو يشغل منصب وزير بالمـــالديف في هذه الأيام ، والأستاذ موسى فتحي الأزهري ، وكان رئيسا للمجلس الأعلى للشنون الإسلامية ، والأخ الفــاضـل أحمد شفيق ، وهو من أدباء المالديف المشهورين والعلماء بتاريخها .

مولده:

وقد ولد الشيخ في اليوم الأول من مايو سنة ألف وتسعمائة وخمس عشرة من الميلاد الموافق اليوم السادس عشر من جمادي الثانية سنة ألف وثلاثمائة وثلاث وثلاثين الهجرة . مكانته العلمية :

بدأ در استه الأولية كتابة وقراءة وهو صغير كقراءة القرآن وحفظ الأذكار والأدعية التي لابد منها لأداء الصلوات . ثم بدأ تعلم اللغة العربية من أساتذة محليين منهم الشيخ محمد سعيد بن حسين صلاح الدين ومحمد إسماعيل كليفان (۱) . ثم دخل المدرسة السينية وكان عمره آنذاك اثنى عشرة سنة . وكان ذلك سنة أليف وثلاثمائية وخمس وأربعين للهجرة، وتعلم هناك في المدرسة متن الأجرومية والأسلوب المفيد .

وفي سنة ألف وتسعمائة وست وعشرين من الميلاد ، سافر إلى مصر وحصل من هناك على الشهادة الابتدائية من مدرسة محمد على الخيرية ، ومكث قليللا في الجامع الأزهر ثم رجع إلى المالديف وبدأ العمل في الحكومة وكان ذلك سنة ألف وتسعمائة وسبع وثلاثين من الميلاد .

وفي سنة ألف وتسعمائة وخمسين سافر إلى الجامع الأزهر بمصر للمرة الثانية لإكمال الدراسة هناك . وفي هذه المرة أكمل الشيخ دراسته الثانوية من الجامع الأزهرر ورجع إلى المالديف سنة ألف وتسعمائة وثلاث وخمسين من الميلاد . وكان الشيخ أديبا بارعا شاعرا يجيد الموسيقي .

مناصبه الحكومية:

وفي سنة ألف وتسعمائة وسبع وثلاثين تولى منصب نائب وزير المعارف وفي نفس الوقت كان مدرسا في المدرسة المجيدية . وقد عين الشيخ عضوا في البرلمان عند رجوعه بعد المرة الثانية من مصر . ورئيسا للمجلس البلدي ومشيرا لمجلس القانون والشريعة تسم بعد ذلك عين رئيسا للمجلس نفسه و عمل كذلك قاضي قضاة المالديف وكان رئيسا للمجلس القومي للغة والبحوث التاريخية إلى أن توفاه الله .

⁽١) وهما من العلماء المعروفين في المالديف.

مؤلفاته:

وقد قدم خدمات جليلة لأهالي المالديف ؛ خدمات دينية ، اجتماعية وأدبية . وقد كتب كتبا ومؤلفات ومقالات كثيرة دينية وأدبية لمجلات مختلفة في عدد من المجلات تصدر ها في المالديف .

ومن كتبه:

- ١ _ إرشاد الأنام في الفقه مطبوع متداول بين الناس .
- ٢ _ تعليم الديانة في الفقه ١ _ ٢ _ ٣ _ مطبوع متداول بين الناس .

وفاته:

وقد توفي _ رحمه الله _ سنة ١٤٠٩ من الهجرة ، وذلك بعد أن قضى في العطاء العلمي والثقافي والأدبي قرابة أربع وسبعين سنة من عمره رحمه الله وجعل الجنة مثـواه أمين .

ثانيا: ترجمة الأستاذ موسى فتحي.

اسمه ومولده: هو الشيخ موسى فتحي بن قاسم بن علي ، من أهل المالديف: ولد في جزيرة نيفر ٢٥ ربيع الثاني ١٣٤٨ من الهجرة . وترعرع في بيت علم وفضل ، وكان أبوه من العلماء في ذلك العصر ، كان يعرف اللغة العربية والأردية إضافهة السي اللغه المالديفية .

مبلغه من العلم: بدأ الدراسة في مدرسة الافتتاح بنيفر، وأكمل دراسته هناك تسم سافر إلى مالي عاصمة المالديف، والتحق بالمدرسة السنية سنة ١٩٤٩م، ثم رحل إلى مصر لتحصيل العلم والتحق بالجامع الأزهر سنة ١٩٥٠م، وحصل على الشهادة الابتدائية في سنة ١٩٥٤م، واستمر في دراسته حتى حصل على الشهادة الثانوية، ثم التحق بكلية الشريعة والقانون وتخرج منها سنة ١٩٦٣م، ولما وصل الشيخ إلى هذه الدرجة في العلم لم يعجل في الرجوع إلى وطنه الحبيب، بل استمر في الاستزادة من العلم حتى أخذ الدبلوم في التربية ثم رجع إلى بلده.

مناصب الحكومية:

عمل في الحكومة وكيلا في وزارة إدارة الأقاليم ثم عينته الحكومة نائبا لرئيس الوزراء في سنة ١٩٦٧م، ثم أصبح الشيخ وزيرا للعدل ثم بعد ذلك عينته الحكومة رئيسا للمحكمة العليا ثم بعد فترة عينته الحكومة رئيسا للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية.

مولفاته:

كتب الشيخ كتابا بعنوان "طريق إلى المعاملات" وهو كتاب باللغة المالديفية يتعليق بأحكام القضاء والقضاة ، وهو كتاب مفيد جدا ، يستفيد منه أهل المالديف وخاصة القضياة منهم منذ فترة طويلة ، وهو كتاب فريد ، مطبوع ، متداول بين الناس ، ليم يسبقه أحد بتأليف مثل هذا الكتاب في اللغة المالديفية .

وله كذلك كتاب في القانون باسم "طريق إلى القانون" وهذا أيضا كتاب فريد مثل الكتاب الأول ، مطبوع ومتداول بين الناس .

ولمه جهود أخرى في سبيل الدعوة ، وكان يكتب لمجلة "دينسي روح" (السروح الدينية) (١).

ثالثًا: ترجمة الأستاذ محمد زاهر حسين.

الاسم : هو الأستاذ محمد زاهر حسين

مولده:

ولد في جزيرة "فواملاك" وهي جزيرة كبيرة تقع جنوبي المالديف تبعد عن العاصمة قرابة ثلاثمائة مبل .

مكانته العلمية:

تلقى العلم في المالديف مدة ، ثم في سريلانكا ثم سافر إلى مصــر، ودرس هناك وحصل على الشهادة الإعدادية والثانوية ، ثم التحق بكلية أصول الدين جامعة الأزهر ،

⁽١) حصلت على هذه المعلومات من الشيخ نفسه بمقابلته في مكتبه .

حيث حصل على الإجازة العالية ، ثم الماجستير في العقيدة والفلسفة من نفس الكليــة، تـم دبلوم عام في التربية من كلية التربية بجامعة عين شمس بالقاهرة .

الوظائف التي تولاها:

تولى الأستاذ محمد زاهر حسين عددا من المناصب الكبرى في المالديف .

فقد عينته الحكومة في منصب وزير التعليم وعمل بعد ذلك وزيـــرا فــي رئاســة الجمهورية ، وهو يتولى الأن في منصب وزير الشباب والرياضة (١) .

رابعا: ترجمة الأستاذ فتح الله جميل.

الاسم : _ هو الشيخ الأستاذ فتح الله جميل بن محمد جميل بن عبد الله ديدي .

مولده: _ ولد الأستاذ في ٢٤ شعبان ١٣٦١ من الهجرة بجزيرة مالي ، وهي عاصمة المالديف ، في بيت علم وفضل ، حيث كان أبوه الشيخ الأستاذ المرحوم محمد جميل (٢) وعهد الشيخ المرحوم حسين صلاح الدين (٢) من العلماء المعروفين في ذاك العصر.

مكانته العلمية:

بدأ الأستاذ الدراسة الابتدائية في المالديف ، وكان محبا للعلم ، وقد سافر إلى مصور لطلب العلم ، التي كانت و لا تزال مرجعا للطلاب يختلفون إليها من جميع النواحي، فرحل البها الشيخ الأستاذ والتحق بجامعة الأزهر وتخرج من كلية الدراسات الإسلامية سنة ألسف وتسعمائة وسبع وستين من الميلاد ، وبعد حصوله على الليسانس في الدراسات الإسلامية لم يرجع إلى وطنه ولكن الشيخ الأستاذ آثر الاستمرار في الدراسات العليا فالتحق بجامعة عين شمس فحصل على دبلوم عام في التربية وتخرج منها سنة ألف وتسعمائة وثمان وستين من الميلاد . ثم حصل على دبلوم خاص للتوجيه والمناهج في الدراسات العليا من نفس الجامعة

⁽١) حصلت على هذه المعلومات عن الأستاذ محمد رشيد إبراهيم رئيس المحكمة العليا .

⁽۲) سبقت ترجمته في ص : ۸٥ .

⁽٣) ستأتى ترجمته _ إن شاء الله _ . ص :

سنة ألف وتسعمائة وتسع وستين من الميلاد . وكان يجيد اللغتين ، العربية والإنجليزية .

الوظائف التي تولاها:

وقد تولى الشيخ مناصب متعددة ، وأذكر هنا بعضا منها :

بعد رجوع الأستاذ إلى المالديف عينته الحكومة مدرسا في المدرسة المجيدية وذلك في سنة ألف وتسعمائة وتسع وسنين من الميلاد .

وقد كان يواظب على أداء عمله الجليل في تلك المدرسة حتى أصبح وزيرا للخارجية سنة ألف وتسعمائة وثمان وسبعين ، ولا يزال في ذلك المنصب اللي الآن . وكذلك كان عضوا من أعضاء البرلمان سنة ألف وتسعمائة وتسع وثمانين من الميلاد .

مؤلفاته:

وأما مؤلفاته فلم أجد شيئا منها إلى الأن إلا أنه شارك في ترجمة معاني القرآن إلى اللغة المالديفية في عهد الأمير إبراهيم ناصر (١).

خامسا: ترجمة الأستاذ المرحوم إبراهيم حلمى ديدى.

الاسم : _ هو الشيخ الأستاذ إبراهيم حلمي ديدي .

مولده : _ ولد الشيخ في بيت سياسي مشهور بالعلم والفضل في مالي عاصمة المالديف .

مكانته العلمية:

بدأ الشيخ الأستاذ دراسته الابتدائية في المالديف ، ثم سافر إلى الهند فالتحق بكلية أبو نجري أو لا ثم التحق بعد ذلك بجامعة عليكر وحصل على الشهادة الثانوية ، ثم رجيع إلى المالديف . وكان الأستاذ يجيد اللغتين الأردية والإنجليزية ، ويعرف اللغة العربية كذلك إلا أنه لا يتقنها . وكان أديباً بارعا وشاعرا ماهرا ملا أطراف المالديف بأدبيه وشعره باللغة المالديفية .

مؤلفاته:

شارك الشيخ الأستاذ في ترجمة معانى القرآن إلى اللغة المالديفية في عهد الأمـــير

⁽١) جمعت هذه المعلومات عن الشيخ نفسه .

إبراهيم ناصر ، وله كذلك ترجمة بعض السور من القرآن . وكذلك له كتاب في العقيدة رد فيه الشيخ ـ رحمه الله ـ على بعض الاعتقادات الفاسدة التـ يعتقدها أهـ ل المالديف وسماه "حقيقـ لا عودة بعد الموت" يرد فيه على الاعتقادات الفاسدة بعودة الروح مـ رة ثانية إلى الإنسان في دار الدنيا . وكتب الشيخ الفاضل ـ رحمه الله ـ مقالات كثيرة فـ موضوعات شتى لمجلات متعددة .

وفاته:

المطلب الثاني

الفرع الأول: ذكر نماذج من ترجمة العلماء المذكورين سلفا نموذج من ترجمة الشيخ محمد جميل ديدي ـ رحمه الله ـ..

أ _ قوله تعالى : ﴿الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة ﴾... (٢) الآية .

يقول الشيخ ـ رحمه الله ـ بعد ذكر ترجمة معنى الآية : ملاحظة : نزلـت هـذه الآية في بعض فقراء المسلمين الذين أرادوا أن ينكحوا بعض البغايا من المشركات الغنيات: وهـم أرادوا بـذلك عيشة هنيئة (١) فأنزلت هذه الآية فيهم . ثم لمـا نـزل قولـه تعـالى (و أنكحوا الأيامى)... (٥) الآية أصبح هذا الحكم الخاص عاما يشمل جميع الزناة من الرجـال

⁽١) ولم أطلع على تاريخ وفات الشيخ رحمه الله .

⁽٢) جمعت هذه المعلومات عن ابنة الثميخ .

⁽٣) سورة النور الآية : ٣ .

⁽٤) ذكر هذه القصة القرطبي في نفسيره ١١٣/١٢/١ دار الكتب العلمية . وقد ذكرها النيسابوري فسي أسبباب النزول ١٤٤ ، مطبعة الحلبي ، ولم يذكر السند لهذه الرواية وقال : قال المفسرون ... وقد رواها الإمام أحمد فسي مسنده (٤/١٢ ـ ٩٥٠ ، رقم الحديث ٢٠٩٩ ـ ٢٠١٠ ، دار المعارف بمصر ، ١٩٥٢م ، شرحه وصنع فهارسه أحمد محمد شاكر ، وقال أحمد محمد شاكر : إسناده ضعيف .

⁽٥) سورة النور الآية ٣٢ .

والنساء (١).

ب ـ ذكر الشيخ ـ رحمه الله ـ قصة الإفك بإيجاز (1) عند ترجمة معنى قوله تعالى أإن الذين جاءوا بالإفك عصبـة منكم لا تحسبوه شرا لكم بل هو خير لكم لكل امرئ منهم ما اكتسب من الإثم والذي تولى كبره منهم له عذاب عظيم (1) الآية .

ج ــ ذكر قصعة أبي بكر ومسطح (¹⁾ ــ كما ذكرها المفسرون ــ عند ترجمة قولـــه تعالى ﴿وَلَا يَأْتُلُ أُولُوا الفضل منكم ...﴾ (¹⁾ الآية .

د ـ يقول الشيخ ـ رحمة الله عند ترجمة معنى ـ قوله تعالى : ﴿الله نور السموات والأرض ...﴾ (٢) الآية ، ملاحظة : قيل : النور الذي ذكر في هذه الآية هو نور يمكن أن يراه بالعين ويحسه كذلك ، أو المراد به الهداية التي يراها القلب . والقصد هنا بيان أن خالق النور هو الله سبحانه وتعالى (١) .

ه. . يقول الشيخ _ رحمه الله _ عند ترجمة معنى قوله تعالى ﴿إِن الذين أمنوا

⁽١) ترجمة القرآن رقم الآية ٢٢ من سورة النور .

⁽٢) المصدر السابق رقم الأية ١١ من سورة النور .

⁽٣) سورة النور الآية ١١ .

⁽٤) ترجمة القرآن رقم الآية ٢٢ من سورة النور .

^(°) سورة النور الأية ۲۲ .

⁽٦) سورة النور الأية ٣٥.

⁽٧) ترجمة القرآن رقم الآية ٣٠ من سورة النور . أقول : وقد روي عن ابن عباس من طريق على بن أبي طلحة أنه قال : _ في تفسير هذه الآية _ "هادي أهل السموات والأرض" . [تفسير القرآن العظيم لابن كنسير ٣٠٠/٣، مكتبة حقانية] . وقال ابن عطية : _ في تفسير هذه الآية _ : "والله تعالى لبس كمثله شسسى ، فبيس أنسه لبسس كالأضواء المدركة ولم يبق للآية معنى إلا أنه أراد "الله ذو نسبور السسموات والأرض ، أي بقدرته ، أنسارت أضواءها ، واستقامت أمورها وقامت مصنوعاتها ، فالكلام على التقريب الذهن كما تقول : الملك نور الأمة أي به قوام أمورها وصدلاح جملتها ، والأمر في الملك مجاز ،وهو في صغة الله حقيقة محضة .. [المحرر الوجيز لابسن عطية ١٠/٥٠٥ . وفي حديث أبي ذر أنه قال : سألت رسول الله صملى الله عليه وسلم _ هل رأيت ربك ؟ قال: تور أني أراه" وفي رواية أرأيت نورا" . ومعنى قوله فإلله نور السموات والأرض) وما جاء في الأحساديث مسن تسمية سبحانه وتعالى بالنور ، معناه نورهما . صحيح مسلم ج١ ، كتاب الإيمان ، باب في قوله تور أنسسى أراه" صمن : ١٦١ ، أحياء الترارث . وانظر : شرح صحيح مسلم النووي ١٢/٣ ، دار الفكر .

والذين هادوا والصابئون ﴾... (١) الآية : الصابئون جماعة مستقلة ... غير اليهود والنصارى ... ويتبعون دينا مخصوصا ، يعبدون الملائكة والنجوم . قيل : وهم ينسبون أنفسهم إلى ... صابئ بن شبث بن أدم ... عليه السلام (٢)

و يقول الشيخ _ رحمه الله _ عند تفسير قوله تعالى الرعادا وثمود وأصحاب الرس! ($^{(1)}$... هم عاشوا في اليمامة $^{(1)}$ باليمن $^{(2)}$ و هم من بقايا ثمود جاءوا بعد هلاكهم ، وكانوا في سعة من الرزق ، وسبب تسميتهم بأصحاب الرس بكثرة الآبار عندهم $^{(1)}$ _ لأن معنى الرس هو البئر _ وقد أهلكوا بسبب تكذيبهم نبيهم $^{(1)}$.

⁽١) سورة المائدة الآية ٦٩.

⁽٢) ترجمة القرآن رقم الآية ٦٩ ، من سورة المائدة . أقول : وما وجدت أحدا من العلماء يقول هذا القول _ والله أعلم _ . وفي الموسوعة الميسرة : "أنهم بنسبون إلى سام بن نوح _ عليه المسلام _ ا.هـ . وقال ابن عاشور : وهم بنتمون إلى النبي يحيى بن زكربا _ عليهما السلام _ ومع ذلك لهم كتب يزعمون أن الله أنز لها على شيث بن آدم _ عليها السلام _ . اهـ . وقد جرى الخلاف بين العلماء في الصابئة ، فقال الإمام الرازي : قال مجاهد : هم طائفة من المجوس واليهود لا تؤكل ذبائحهم و لا تنكح نساؤهم ، وقال قنادة : هـم قــوم يعبــدون الملائكــة ، ويصلون إلى الشمس كل يوم خمس صلوات ، ثم قال : وثالثها وهو الأقرب أنهم أقوام يعبدون الكواكب . اهـــ . وقد اشتهر هذا الدين في بلاد حران من بلاد الجزيرة ، وفي الموسوعة : الصابئة المندائية ، هي الطائفة الوحيــدة الباقية إلى اليوم . انظر : الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصرة للندوة العالمية للشباب الإســـلامي ، المات عاشـــور ، النفسير الكبير للرازي ، ٩٨/٣ . دار الباز ، وتفسير التحرير والنتوير لابن عاشـــور ، ١٣٧٥ ـ ٢١٠ . ٥٣٤ ـ ٥٣٠ .

⁽٣) سورة الفرقان الآية ٣٨ .

⁽٤) اليمامة : وسميت اليمامة بنت سهم بن طسم . قال أهل السيرة : كانت منازل طسم و جديس اليمامة ، وكانت يدعى جوا ، بينها وبين البحرين عشرة أيام ، وهي معدودة من نجد ... انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي ، 251 ـ . . بتصرف _ ، دار صادر .

^(°) اليمن : بالتحريك . قال الشرقي : سميت اليمن لتيامنهم إليها . وقال الأصمعي : اليمن ومـــا اشــتمل عليــه حدودها بين عمان إلى نجران ثم يلتوي على بحر العرب إلى عدن ..." معجم البلدان لياقوت الحموي ، °/٤٤٧ ، دار صادر بيروت ، ١٩٧٧م .

⁽٦) أقــول : وصما وجــدت أحــدا مــن المفسرين بذكر هذا القول إلا أن الألوسى نقل عن الكلبي ووهــب بــن منبه أنهما قالا كان أصحاب الرس قوما من عبدة الأصنام وأصحاب أبار ومـــواش انظــر روح المعــاني للألوسى ٢٩/١١.

⁽٧) ترجمــة القرآن رقم الآية ٣٨ من سورة الفرقان . وقد اختلف العلماء في أصحاب الرس فقال ابن جريـــج=

نموذج من ترجمة الشيخ موسى فتحي.

أ ــ يقول عند ترجمة معنى قوله تعالى شفكذبوه فأخذهم عذاب يــوم الظلــة ﴾... (١) الآية. أي أصحاب الأيكة ، وقد أصابهم حر شديد ، فخرجوا من بيوتهم ، فأرسل الله عليهم سحابة مظلة ، فجمعوا تحتها ثم أرسل عليهم نارا منها فأحرقتهم (٢) .

نموذج من ترجمة الشيخ محمد زاهر حسين.

يقول عند ترجمة معنى قوله تعالى ﴿الم﴾ (٢) وهناك آراء مختلفة بين المفسرين فـــي معانى هذه الحروف .

وقال بعضهم: إن هذه الحروف هي أسماء للسور . وقال بعضهم: إن هذه الحروف إنما أنزلت ليكون القرآن معجزا . وقال بعضهم: إن هذه الحروف أقسم الله بها ، ففي أي حال فتفويض معاني هذه الحروف إلى الله سبحانه وتعالى أولى وأحوط(٤) .

نموذج من ترجمة الشيخ فتح الله جميل.

يقول عند ترجمة معنى قوله تعالى: ﴿الم الله أعلم بمراده (١) .

⁼عن ابن عباس : هم أهل قريبة من قرى نمود . وقال عكرمة : الرس بنر رسوا فيها نبيهم ، أي دفنسوه بسها . تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٢٥/٣ ، دار السلام . وقال الإمام ابن جرير الطبري بعد ذكر اختلاف السلف : والصواب من القول في ذلك قول من قال : هم قوم كانوا على بئر ، وذلك أن الرس في كلام العرب كل محفور مثل البئر والقبر ونحو ذلك. ولا أعلم قوما كانت لهم قصة بسبب حفرة ذكر هم الله تعالى في كتابسه إلا أصحاب الأخدود فإن كانوا هم المعنين بقوله ﴿وأصحاب الرس﴾ فإنا سنذكر خبرهم إن شاء الله ، إذا انتهينا السسى سورة البروج . جامع البيان عن تأويل آي القرآن للطبري ١٢/١٩/١ ، دار الفكر .

⁽١) سورة الشعراء الآبة ١٨٩ .

⁽٢) ترجمة القرآن رقع الآية ١٨٩ من سورة الشعراء . انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٣٥٩/٣ ، مكتبة حقانية ، انظر : جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ١٠٨/١٩/١ ، دار الفكر .

⁽٣) سورة العنكبوت الآية ١.

⁽٤) ترجمة القرآن رقم الآية ١ ، من سورة العنكبوت .

 ⁽a) سورة لقمان الأية ١ .

⁽٦) ترجمة القرآن رقع الآية ١ ، من سورة لقمان .

نموذج من ترجمة الشيخ إبراهيم حلمي ديدي.

يقول الشيخ _ رحمه الله _ في بداية سورة مريم . ملاحظة : الحروف المقطعة هي أسماء للسور أو هي حروف استعملت بدلا من الكلمات التي تستعمل في جميع اللغات وعدد السور التي تبدأ بالحروف المقطعة تسع وعشرون سورة ، وكل من هذه الحروف هي السم (من أسماء الله تعالى) أو بدل من كلمات كما اتفق عليه المفسرون (١) ، ولكنهم اختلفوا في معانى الكلمات أو الأسماء .

وهناك خمسة حروف في بداية هذه السورة وهي :

ك: الكافي.

هـ : الهادى .

ي: يا _ من حروف النداء _ .

ع: العالم .

ص: الصادق. وهذا تأويل عالم من علماء هذا العصر (٢).

ويقول عالم آخر: ولعل "ص" هو بدل من القصص ، والحروف الأربعة هي بدل من الأنبياء الأربعة المعروفين الذين ذكرت قصتهم في هذه السورة كزكريا وإبراهيم ويحيى

⁽۱) أقول: وقول المؤلف ـ رحمه الله ـ هذا ليس بصحيح. وقد قال الحافظ ابن كثـير: بعـد ذكـر مذاهـب المفسرين في حروف المقطعة ولم يجمع العلماء فيها على شيء معين، وإنما اختلفوا فيها، فمن ظهر له بـعض الأقوال بدليل فعليه اتباعه وإلا فالوقف حنى يتبين هذا المقام تفسير القرأن العظيم لابن كثـير، ١٠/١، مكتبـة حقانية.

⁽٢) الذي صبح عن ابن عباس أنه قال : _ في كهيعص _ كاف من كريم و ها من هاد ويا من حكيم و عيسن مسن عليم وصباد من صبادق ، هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه ، وأقسره الذهبي كذلك . المستدرك للحاكم، ج ، ٢، كتاب التفسيس ، سورة مريم ، ص : ٤٠٣ ، دار الكتب العلمية ، ١٩٩٠م ، راجع : جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ، ١٩/٩ / ٤٠/٤١/١ ، أقول : وما وجدت أحدا من المفسرين يقسول بأن المراد بالباء في _ كيهعص _ النداء إلا قول الربيع بن أنس ، وقال : يا من يجير و لا يجار عليه . راجع المحرر الوجيز لابن عطية ، ٢/٣/٩ .

و عيسى $_{-}$ عليهم السلام $_{-}$ و الله أعلم $^{(')}$.

ب ـ ويقول الشيخ إبراهيم حلمي ديدي ـ رحمه الله ـ عند ترجمة معنـ قولـ تعالى: ﴿ذَلْكُ عَيْسَى بن مريم قول الذي فيه يمترون﴾ (١) : اعلم ! يقول الذين يقولـ ون بأنهم متبعوا عيسى ـ عليه السلام ـ هو الله ، أو ابـن الله ، أو أنه جزء من الله سبحانه .

معاذ الله ثم معاذ الله ، فقد رد القرآن ردا قويا على هذه الأقوال الشنيعة التي قالوا بها. فعيسى عليه السلام وهو بشر ورسول نبي السلام عليه السلام عليه السلام عليه السلام عليه السلام علي أي حال فالمسلمون يقولون بأن عيسى عليه السلام ولد بدون أب .

وقد نجاه الله سبحانه ورفعه بجسده إلى السماء عندما هم اليهود بقتله أو بصلبه، وسوف ينزل من السماء إلى الأرض ، لكى يحكم ويعدل بين الناس ."

وقد حقق هذه المسألة علماء المسلمين في ضوء الكتاب والسنة منهم خواجه كمال الدين ومولانا نور الدين ومولانا محمد علي وعلامة محمد أسد وعلامة دكتور خدادم حسين رحماني نوري ، ومولانا محمد يعقوب خان ، وقالوا إن عيسى عليه السلام لم يرفعه بجسده إلى السماء ولم يمت كموت الملعونين للعلم أراد بهم الذين أرادوا قتله لل رفع الله درجته .

وقد مات بعد ما عاش حياة طويلة (٣) كما ورد في الحديث أنه عمر ١٢٠ سينة

⁽١) ترجمة القرآن رقم الآية ١ مــن ســورة مــريم . أقــول : ومـــا وجدت أحـــدا من المفسرين يقــول هــــذا القول ـــ والله أعلم ـــ .

⁽٢) سورة مريم الآية : ٣٤ .

⁽٣) و هـــذا القول يخـــالف بعض الآيات والأحاديث الصحيحة . وأذكر هنا بعض الأدلة التي ندل على عدم مــوت عبسى ـــ عليه السلام ـــ ورجوعه إلى الدنيا مرة ثانية .

أو لا : قوله تعالى الوان من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به قبل موته ... الآية ، سورة النساء ، الآية ١٥٩ . قال الإمام الشوكاني : والمعنى وما من أهل الكتاب إلا والله ليؤمنن به قبل موته ، والضمير في "به" راجسع إلى عبسى عبسى عليه السلام في قتح القدير للشوكاني ، ٥٣٥/١ ، دار الفكر . وقال الحافظ ابن كثير بعد ذكر الأقوال التي وردت في الآية بن المراد بها الذي ذكرناه من تقرير وجود عيسى عليه السلام وبقاء حياته في السماء وأنه سينزل إلى الأرض قبل يوم القبامة . تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٥٩١/١ ، مكتبة حقانية . "

في الدنيا^(۱) بعد نجاته من أيدي اليهود ، ثم مات موتا طبيعيا ، ورحل إلى الجنة ، و لا يـأتي نبى بعد خاتم الأنبياء محمد ـ صلى الله عليه وسلم ـ جديدا كان أم قديما .

ثالثا: روى الشيخان عن أبي هربرة ــ رضي الله عنه ــ قال: قال رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ والذي نفسى ببده ليوشكن أن ينزل فيكم ابن مريم حكما عدلا .. "الحديث . صحيح البخـــاري ، ج ٣ ، كتـــاب الأنبياء ، باب نزول عيسى بن مريم ، ص : ١٢٧٢ ، دار ابن كثير . واللفظ له . صحيح مسلم ، ج ١ ، كتـــاب الإيمان ، باب نزول عيسى بن مريم حاكما بشريعننا . ص : ٨٧ ، وعلى هامش النووي ، ط.٢ ، كراتشي .

رابعا: وعن أبي هريرة _ رضى الله عنه _ عن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال: "وال_ذي نفسى ببده ليهلن ابن مريم ببطح الروحاء". صحيح مسلم ، ج ، ١ ، كتاب الحج ، باب إهلال النبي _ صلـى الله عليه وسلم _ وهديه . ص : ٩١٥ ، الكتب الستة ٤ . الفج : الطريق الواسع ، وفج الروحاء ، ســلكه النبـى _ صلى الله عليه وسلم _ إلى بدر عام الفتح والحج . النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ، ٢/٣٤ ، دار إحبـاء التراث .

خامسا: روى الطبراني بسنده عن نافع بن كيسان عن أبيه عن النبي ... صلى الله عليه وسلم ... قـــال: ينزل عيسى بن مريم ... عليهما المدلام ... عند المنارة البيضاء في دمشق المعجم الكبير للطبراني ، ١٩٦/١٩ ، وقم الحديث ، ١٤٤ ، من اسمه كيسان ، ... نسخة محققة ... مكتبة ابن تبعية ، وصححه المحقق ، وقال : ولم يذكر المحافظ الهيشي هذا الحديث في المجمع وهو مما يستدرك عليه . وقال القرطبي : والصحيح أن الله رفع ... ه السماء من غير وفات و لا نوم كما قال الحسن وابن زيد وهو اختيار الطبري ، وهو الصحيح عن ابن عباس وقاله الضحاك . الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ٢٥/٤/١ ، وانظر : جامع البيان عن تـــأويل أي القـر آن للطـبري ، الضحاك . الجامع غرائب القرآن ، دار المعرفة . أقول: وهناك أحاديث كثيرة غير ما ذكرت تدل على نــزول عيسى ... عليه السلام ... في آخر الزمان حتى أن العلماء قالوا بأن نلك الأحاديث بلغت إلى حد التواتر المعنوي . ٢٥٧ ، مكتبة راجع التصريح بما تواتر نزول المسيح ... عليه السلام ... للشيخ محمد أنور شاه الكثميري الهندي ، ٢٥٧ ، مكتبة المطبوعات الإسلامية ، ١٩٨١م . وانظر أبضا : فصل المقال في رفع عيسى ... عليه السلام ... حيا ونزوله وقتله الدكتور محمد خليل هراس ، ٢٣ ، مكتبة السنة ، ط. ١ .

(١) ذكره الحافظ ابن كثير في البداية وقال: رواه الحاكم في المستدرك ولم أطلع عليه في المستدرك ـ ويعقوب
 ابن سفيان الفسوي في تاريخه فهو حديث غريب. انظر البداية والنهاية ٤٨٣/٢ ، دار المعرفة ـ طبعة ملونة.

⁻ ثانيا: قوله تعالى ﴿وإنه لعلم للساعة فلا تمترن بها ...﴾ الأية ، ســورة الزخــرف ، الأيــة ٦١ . قــال الطبري: وقال قوم معنى الآية : وإن عيسى ظهوره علم يعلم به مجيء الساعة ، لأن ظــهوره مــن أشــراطها ، ونزوله إلى الأرض دليل على فناء ألدنيا وإقبال الآخرة . وإليه ذهب ابن عـاس والسدي وابن زيد والصحاك فـــي رواية وكذا قتادة والحسن . جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ، ٣٢/٢٣/١٣ ــ ٩١ ، ــ بتصرف ــ دار الفكر . وانظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٤٣/٤، مكتبة حقانية .

وقد جاء تفصيل ذلك في فتوى الشيخ محمود شلتوت (۱) ، و هو عالم معروف في مصر ، وكان شيخا للأز هر ، وقد طبعت فتواه في سنة ١٩٤٧م (۱) .

جــ ــ يقــول عنــد ترجمــة معنــى قولــه تعالى : ﴿وَاعْتَرْلَكُم وَمَا تَدْعُونَ مَــنَ دُونَ اللهُ ..﴾ (٢) الآية. اعلم أن إبراهيم هنا خاطب أباه والمراد به أزر وانظــر رقــم أيــة أربعة وسبعين من سورة الأنعام (٤) .

وقد يستعمل لفظ الأب لغير الأب الحقيقي للتعظيم والاحترام كما يقال للملوك وكما استعمل النصارى لفظ الأب أو فادر ، وكذلك استعمل في تاريخ المالديف للملوك لفظ أبونا عند مبايعتهم له .

د _ ويقول عند ترجمة معنى قوله تعالى : ﴿أُولئك الذين أنعم الله عليهم منن

⁽۱) ولد في سنة ۱۸۹۳م ، ببلدة منية بنى منصور ، مديرية البحيرة . ونال الشيخ شهادة العالمية سنة ۱۹۱۸م . غيز الشيخ وكيلا للجامع الأزهر سنة ۱۹۵۷م . ثم عينه بعد ذلك شيخا للجامع الأزهر في سنة ۱۹۵۸م . واستمر في هذا المنصب حتى وفاته . وله مؤلفات منها : فقه القرآن والسنة وكتاب مقارنة المذاهب وغيرها . توفي في سنة ۱۳۸۳هـ . بتصرف منهج المدرسة العقلية في النفسير للدكتور فهد عبد الرحمن ، ۱۹۸۲/۱م ، ط۳ ، مؤسسة الرسالة ۱۶۰۷هـ .

⁽٢) ترجمة القرأن ، الآية : ١١ ــ ٢٢ ، من سورة مريم .

⁽٣) سورة مربع ، الآية ٤٨ .

^(؛) وهي قوله تعالى : ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمَ لَأَبِيهِ أَزْرَ نَتَخَذَ أَصِنَامًا أَلَهُمْ إِنِّي أَرَاكُ وقومك في ضلال مبين؟ .

^(°) وهى قوله تعالى : الربنا اغفر لى ولوالدي وللمؤمنين يوم يقوم الحساب؛ . أقول هذه الآية لا تدل على ما قاله الشيخ ــ رحمه الله ــ والذي ذكره الشيخ ــ رحمه ــ هو مذهب بعض علماء المسلمين ، واستدلوا على ذلك بأدلة أكثر ها ضعيفة ، وهو مخالف للأحاديث الصحيحة ، وظاهر أيات القرآنية ، وقال سعيد حــوى : إن كثـيرا مــن المفسرين لم يعرجوا على هذا الموضوع لرؤيتهم أن الأمر أوضح من أن يعرج عليه ، ولذلك فقد اكتفوا بتقرير أن أزر هو أبو إبراهيم ــ عليه السلام ــ ، الأساس في التفسير لسيد حوى ، ١٠٩٩/٣ ، ط. ٢ ، دار السلام . راجع للتفصيل : صحيح البخاري ، ج٣ ، كتاب الأنبياء ، باب قول الله عز وجل الواتخذ الله إبراهيم مخليـــلا﴾ ، ص : ١٢٢٣ ، دار ابن كثير . وأيضا نفسير المنار للسيد رشيد رضا ، ١٨٨/٥ ــ ١٤٥ ، دار المعرفة ، وتفسير الكبير للرازي ، ١٨٢/١٣٠ـ ٣٣ ، دار الباز ، وروح المعاني لمذلوسي ، ١٨٤/٤ ــ ١٨٥ ، دار الكتب العلمية .

النبيين .. ﴾ (١) الآية ، ويسجد عند تلاوة مثل هذه الآية أثناء تلاوة القرآن ، ويسمى هذه النبيين .. ﴾ الآية ، ويسجدة سجدة التلاوة، وهي واجبة في مذهب الإمام أبي حنيفة ــ رحمه الله ــ سنة عند الأئمة الثلاثة ، ويوجد في القرآن أربعة عشر موضعاً لسجدة التلاوة عند الإمام أبي حنيف ــ رحمه الله ــ وخمسة عشر موضعا عند الإمام الشافعي ، وجعل رقم آية سبعا وسبعين من سورة الحج موضعاً لسجدة التلاوة (٢) .

وقد وضعت العلامة في المصحف عند مواضع السجدة ، وطريقة سجدة التلاوة هي عندما يبلغ القارئ إلى نهاية الآية التي وضعت فيها العلامة للسجدة يكبر ثم يسجد ويقول: سبحان ربى الأعلى ثلاث مرات ثم يرفع رأسه قائلاً الله أكبر .

وقد روى عن عائشة عن النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ أنه كان يقول في سـجدة التلاوة سجد وجهي للذي خلقه وصوره وشق سمعه وبصره بحوله وقوته $(7)^n$.

وهذا منهجهم في ترجمة معانى الآيات مع ذكر بعض الأمثلة .

الفرع الثاني: ملاحظات على هذه الترجمة

أولا: الاهتمام بالترجمة التفسيرية .

وقد لاحظت أثناء القراءة أنهم اهتموا بالترجمة التفسيرية . وإن وقعوا في الترجمة الحرفية في مواضع كثيرة أيضا .

وأما اهتمامهم بالترجمة التفسيرية فذلك أمر جيد يمتازون به ولو راعوا ذلك الأمسر في كل ما ترجموا لكانت التراجم ممتازة . ولكن الترجمة لم تكن من بدايسة القسرآن السي نهايتها على أسلوب واحد . وأذكر هنا بعض الأمثلة للترجمة التفسيرية وهي كثيرة أيضا .

⁽١) سورة مريم الأية ٥٨ .

⁽٢) راجع : الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ٢٥٧/٧ ، دار الكتاب العربي .

⁽٣) ترجمة القرآن رقم الآية ٥٠ من سورة مريم . وانظر : سنن الترمذي ، ج٢ ، ابواب السفر ، باب ما جاء مط يقول في سجود القرآن ، ص : ٤٧٤ ، الكتب الستة ١٢ . وقال أبو عيسي : هذا حديث حسن صحيح .

أولا: أ _ قوله تعالى: ﴿هُو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن إليها فلما تغشاها ... (1) الآية . ترجم الغشى بمعنى الوطئ ، وهو المعنى الصحيح للآية (1) .

ب _ قوله تعالى ﴿قال رب إني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيبا ...﴾ (٢) الآية ، ترجم اشتعال الرأس بالشيب وهو صحيح (١) .

ج _ قــولــه تعــالى ﴿ ودخل معه السجن فتيان قال أحدهما إني أرانــي أعصــر خمر $(^{0})$ الآية ، قال المترجم إني أراني أعصر (العنب) لصنع الخمر $(^{7})$. وهذه ترجـــمة تفسيرية صحيحة .

تأنيا: وهناك قسم آخر لهذه النقطة وهو أنهم يترجمون الآية ترجمة حرفية شم يوضحون المراد بين القوسين ليفهم القاري المراد من الآية ، وكأن هذا ترجمة تفسيرية ، لأنهم ذكروا ما يزيد على الترجمة الحرفية من مراد الآية بين القوسين . وأذكر هنا بعض الأمثلة لذلك .

أ _ قوله تعالى ﴿.. وما كان الله ليضيع إيمانكم ...﴾ ($^{\vee}$) الآية . وهنا ترجموا ترجمة حرفية ، وهي ترجمة الإيمان بمعنى الإيمان ثم بين المراد بين القوسين بأن المراد بالإيمان هنا هو الصلوات التي صلى المسلمون إلى بيت المقدس ($^{\wedge}$) . وهو المراد مــن الآيــة كمــا سيأتى ($^{\circ}$) .

⁽١) سورة الأعراف الآية ١٨٩ وانظر ترجمة القرآن ترجمة نفس الآية .

⁽٢) انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٢٧٤/٢ ، المكتبة الشعبية .

⁽٣) سورة مريم الآية ٤ . وانظر ترجمة القرأن ترجمة نفس الآية .

⁽٤) انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ١١١/٣ ، المكتبة الشعبية .

^(°) سورة يوسف الآية ٣٦ .

 ⁽٦) ترجمة القرآن رقم الآية ٣٦ من سورة يوسف . انظر : تفسير القرآن العظيم لابـــن كثــير ، ٦٢٨/٢ ، دار السلام.

⁽٧) سورة البقرة الآبية ١٤٣ .

⁽٨) ترجمة القرآن رقم الآية ١٤٣ من سورة البقرة . وانظر تفسير القرآن العظيم لابــــن كثــير ، ١٦٧/١ ، دار المفيد ط ،١ ، ٩٨٣ م.

⁽۹) انظر ص : ۱٦٨

ب _ قوله تعالى ﴿وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم ... ﴾(١) الآية ، ترجموا ترجمة حرفية ثم بينوا المراد بين القوسين (يعني أن نعمة الله مغلولة) (١) .

أقول: وهذه نكتة بلاغية ، وهي كناية عن البخل ؛ لأن بسط اليد وغلها يدل علي السخاء والبخل ، وهي حكاية ما قاله اليهود عن الله سبحانه ، ولو ترجموها بالبخل (٢) لكان أوضح وأبين في الترجمة .

ج _ قوله تعالى ﴿ ... لشهادتنا أحق من شهادتهما ... ﴾ (¹) الأيــة . قــال المــترجم الشهادة بمعنى الشهادة ولم يوضح المقصود بهذه الشهادة ثم قال في ترجمة معنى قوله تعالى من نفس الآية ﴿أحق من شهادتهما .. ﴾ (أي أحق من الذين حلفا قبل) (¹) .

وهنا نرى أن الترجمة لم تكن كاملة ؛ لأن هاتين الشهادتين استعملتا بمعنى الحلف لا بمعنى الشهادة اللغوية كما سيأتي (١) .

د _ قوله تعالى ﴿ ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ... ﴾ (``) الآيــة ، وهنا ترجــم المترجم ترجمة حرفية ثم وضح المراد بين القوسين بقوله : أي لا تكن بخيـــلا مــع عــدم الإنفاق (^) .

هذه بعض من الترجمات الحرفية وهي شبيهة بالترجمة التفسيرية وإن كان بعضها ناقصا في تأدية المعنى للآية .

ثانيا: وقوعهم في الترجمة الحرفية.

و هنا أكتفي بذكر بعض أخطاء المترجمين في الترجمة كإشارة سريعة إليسها ، ولا أذكر المعنى الصحيح لها اكتفاء بما سيأتي في المباحث القادمة .

⁽١) سورة المائدة ، الآية ٦٤ .

⁽٢) ترجمة القرأن رقم الأية ٦٤ من سورة المائدة .

⁽٣) راجع تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٢٥/٢ ، المكتبة الشعبية .

⁽٤) سورة المائدة الآية ١٠٧ .

⁽ع) ترجمة القرآن رقم الآية ١٠٧ من سورة المائدة .

⁽٦) انظر : ص : ١٧٠

⁽٧) سورة الإسراء الآية ٢٩ .

⁽٨) ترجمة القرآن رقم الآية ٢٩ من سورة الإسراء .

وأما سبب وقوعهم في الترجمة الحرفية فهو عدم مراجعتهم السسى كتسب التفاسير والكتب التي تتعلق بها كأسباب النزول وعلوم القرآن وغيرها .

وقد قسمت هذه النقطة إلى أربعة أقسام منها:

الأول: ما يتعلق باللغة.

الثاني: ما يتعلق بالنحو.

الثالث: ما يتعلق بالبلاغة.

الرابع: ما يتعلق بالمتشابهات.

الأول: ما يتعلق باللغة

وقد اشترط العلماء للمفسر أن يكون عالما باللغة العربية ودقائقها ، وبمعرفتها يمكن شرح مفردات الألفاظ ومدلو لاتها بحسب الوضيع (۱) . فالقر أن نزل بلغة العرب لقوله تعالى «إنا أنزلناه قر أنا عربيا لعلكم تعقلون (۱) . ولكي تكون الترجمة صحيحة من لغة إلى أخرى فينبغي أن يكون المترجم عالما بكلتا اللغتين . وقال مجاهد (۱) : لا يحل لأحد يؤمسن بالله واليوم الآخر أن يتكلم في كتاب الله إذا لم يكن عالما بلغات العرب (۱) .

وأما شروط المترجم فقد سبق ذكرها في التمهيد . وقد اطلعت على تلك الترجمــة ، محل البحث فوجدت فيها بعض الأخطاء اللغوية .

و إليك ذكر بعض الأخطاء الذي وقع فيها المترجمون لتكون نصب عين من يتصدى لترجمة معانى القرآن .

أ _ قوله تعالى الناس أمة واحدة .. ﴾ (°) الآية وهنا ترجم المترجم الأمة بمعنى القوم أو الجماعة (١) وليس كذلك ؛ لأن المراد هنا الملة كما سيأتي بالتفصيل إن شاء الله (٧) .

⁽١) التفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي ، ٢٦٦/١ ، دار الحديثة .

⁽٢) سورة يوسف الآية ٣.

⁽٣) ستأتى ترجمته إن شاء الله . ص :

⁽٤) التفسير والمفسرون للدكتور محمد حسبن الذهبي ، ٢٦٦/١ ، دار الحديثة .

 ⁽a) سورة البقرة الآية ٢١٢.

⁽٦) ترجمة القرآن رقم الأبة ٢١٢ من سورة البقرة .

⁽٧) انظر : ص : ١٤٢ - ٤٤ ا

ب ـ قوله تعالى ﴿فَخَذَ أُربِعةَ مِنَ الطيرِ فَصِرِ هِنَ إليكَ .. ﴾ (١) الآية . قال المسترجم في الترجمة "أي أنسها (على طريقة يطعنك)" (٢) .

وهذه الزيادة التي ذكرها المترجم بين القوسين هي زيادة من قبل المـــترجم فالأيــة ليس فيها هذا المعنى ؛ لأن السائل ــ هو إبراهيم ــ عليه السلام ــ أراد أن يـــرى كيفيــة الإحياء لا كيفية الأنس والألفة .

وقد روى عن بعض السلف مثل هذا المعنى إلا أنهم لم يذكروا تلك الزيـــادة التــي ذكرها المترجم .

وقال القرطبي (7): ".. فصر هن إليك .." معناه قطعهن قاله ابن عبساس ومجساهد (8) و أبو عبيد (9) و ابن الأنباري (7) ، يقال صار الشيء يصوره أي قطعه ، وقاله ابن إسحاق (7) .

⁽١) سورة البقرة الآية ٢٦٠ .

⁽٢) ترجمة القرأن رقم الآية ٢٦٠ من سورة البقرة .

⁽٣) راجع ص: ٣٤

⁽٤) هو مجاهد بن جبر المكي أبو الحجاج المخزومي ، ولد سنة ٢١هــ في خلافة عمر _ رضبي الله عنــــه _ وهو نقة إمــام في التفسير وفـــي العلم ، مات بمكة وهو ساجد سنة ١٠٣هــ . وقيل غير ذلك . انظر : نقريـــب التهذيب لابن حجر ، ٥٢٠ ، دار الرشيد .

^(°) هو القاسم بن سلام ــ بتشديد الملام ــ ، كان أبوه معلوكا روميا . وكان أبو عبيد إمام أهل عصره في كل فن، كان نقة ورعا لا بأس به ، وله من التصانيف غريب القرآن ومعاني القرآن ، مات بمكة ســــــنة ثـــــلاث أو أربــــع وعشرين ومائتين من الهجرة . بغية الوعاة للسيوطي ، ٢٥٣/٢ ــ ٢٥٤ ، ــ بتصرف ــ . المكتبة العصرية .

⁽٦) هو سديد الدولة أبو عبد الله محمد بن عبد الكريم المعروف بابن الأنباري ، كانب الإنشاء بديوان الخلافـــة ، وكان فاضد أديبا ذا تقــدم كثير عنــد الخلفاء والسلاطيــن ، توفـــى سنة ٥٥٨هــ . الكامــل فـــي التـــــــاريخ لابن الأثير ، ٢٩٧/١١ ، ــ بتصرف يسير ـــ دار صادر .

⁽٧) هو محمد بن إسحاق بن يسار أبو بكر نزيل العراق ، إمام المغازي ، صدوق يدلس ، ورمى بالتشيع والقدر . طعن مالك فيه ؛ لأنه بلغه أنه قال : هاتوا حديث مالك فأنا طبيب بعلله ، توفي ببغداد سنة ١٠١هــــــ . انظـر : تقريب التهذيب لابن حجر ، ١٤٤/٢ ، دار الباز ، وانظر : شذرات الذهب لابن العماد الحنبلــي ، ٢٣٠/١ ، دار الميسرة .

وعن أبي الأسود الدؤلي⁽¹⁾: هو بالسريانية التقطيع . وقال الضحاك⁽⁷⁾ وعكرمـــة⁽⁷⁾ وابن عباس في بعض ما روي عنه : إنها لفظة بالنبطية معناه قطعهن . وقيل المعنى أملهن أي اضممهن واجمعهن إليك⁽¹⁾ . وقال ابن عطية⁽¹⁾ . وفي الكلام متروك ، بدل عليه ظــاهر الآية ، تقديره، فأملهن إليك وقطعن . إذن فالمراد من هذا اللفظ هو القطع وإلى هذا ذهـــب جمهور المفسرين⁽¹⁾ وظاهر الآية بدل على ذلك ــ والله أعلم ــ .

ج _ قوله تعالى (.. أو لامستم النساء ...) ($^{(1)}$ الآية ، ترجم المترجم لفظ "لامستم" بمعنى الجس باليد $^{(1)}$ ، وهو مروي عن بعض المفسرين مع أنه مرجوح ؛ لأن ابن عباس ، وهو ترجمان القرآن ، ذهب إلى أن المراد بهذا اللفظ هو الجماع كم_ سيأتي $^{(1)}$ ، وهو الأرجح في ترجمة هذه الآية .

⁽١) هو ظالم بن عمرو بن سفيان ثقة فاضل مخضرم ، وواضع علم النحو ، سكن البصرة في خلافة عمر وولـــي إمارتها في أيام علي بن أبي طالب ، توقي بالبصرة سنة ٦٦هــ ، انظر : نقريب التهذيب لابن حجـــو ، ٦١٩ دار الرشيد . وانظر : معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ، ٤٧/٠ .

⁽۲) هو الضحاك بن مزاحم البلخي المفسر . ذهب أكثر المفسرين إلى أنه لم يلق ابن عباس . يقول عبد الملك بن مبسرة : الضحاك لم يلق ابن عباس ، إنما لقى سعيد بن جبير بالري فأخذ عنه النفسير ، قال الحافظ ابن حجر : صدوق كثير الإرسال . توفي سنة ١٠٥هـ . انظر : ميزان الاعتدال للذهبي ، ٢٠/٣ دار الفكر ، وانظهر : تقريب التهذيب لابن حجر ٢٨٠ ، دار الرشيد .

 ⁽٣) هو عكرمة أبو عبد الله مولى ابن عباس أصله بربري ، ثقة ثبت عالم بالتفسير لم يثبت تكذيبه عن ابن عمر ،
 ولا تثبت عنه بدعة مات سنة ١٠٤هــ وقيل بعد ذلك . تقريب التهذيب لابن حجر ، ٣٩٧ ، دار الرشيد .

⁽٤) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢/الجرء ١٩٦/٣ ، دار الكتب العلمية .

^(°) هو أبو محمد عبد الحق غالب بن عطية الغرناطي ، صاحب التفسير الإمام أبو محمد الحافظ القاضي ، قـــال ابن الزبير : كان فقيها جليلا عارفا بالأحكام والحديث والتفسير ، نحويا لغوبا أديبا ، توفى سنة ٤١هــ . وقيـــل غير ذلك. بغية الوعاة للسيوطي ، ٧٣/٢ . بتصرف المكتبة العصرية .

⁽٦) المحرر الوجيز لابن عطية ، ٢٣/٢ . وانظر : جامع البيان عن تأويل أي القصر أن لابن جرير الطبري ،٥٦/٣/ ، مكتبة حقانية ، وروح جرير الطبري ،٣٢٣/ ، مكتبة حقانية ، وروح المعاني للألوسي ٤٨/٣ ، دار الفكر .

⁽٧) سورة المائدة الآية ١٠٧ .

⁽٨) ترجمة القرأن وقم الأنة ١٠٧ من سوءة المائدة .

ر،) انظر : س : ۲۵)

د _ قوله تعالى ﴿ يوم ندعو كل أناس بإمامهم ... ﴾ (١) الآية . فقد ترجم المترجم لفظ الإمام بمعنى الإمام الذي يقتدى به فقال : "اذكروا اليوم الذي ندعو فيه كل أمة باسم نبيهم الذي كان إماما لهم يعني يوم القيامة يا أمة موسى ويا أمة محمد _ صلى الله عليه وسلم _ هكذا"(١) .

أقول : والأية تحتمل ذلك المعنى أيضا ، ولكن الراجح هو ما ذكره الحسافظ ابسن كثير $\binom{r}{}$ _ رحمه الله. وسيأتي بيان ذلك $\binom{r}{}$.

هـ. قوله تعالى ﴿أما السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر فأردت أن أعيبها وكان وراءهم ملك ..﴾ (٥) الآية ، فالمترجم ترجم لفظ "وراء" بمعنى الخلف (١) ، لأنه مسن الأضداد (١) ولكن المراد هنا الأمام ، وهو الأصح كما سيأتي (٨) .

و _ قوله تعالى ﴿ فكلي واشربي وقري عينا فإما ترين من البشر أحدا فقولي إنسي نذرت للرحمن صوما .. ﴾ (٩) الآية ، وهنا قال المترجم في الترجمة إلى نذرت الصيام شه سبحانه (١٠) .

وقد ترجم أكثر المفسرين الصوم ههنا بالصمت . قال جلال الدين المحلي (١١) ﴿إنسي نذرت للرحمن صوما! أي إمساكا عن الكلام في شأنه وغيره من الأناس بدليل "فلن أكلم

⁽١) سورة الإسراء الآية ٧١ .

⁽٢) ترجمة القرآن رقم الآية ٧١ من سورة الإسراء .

⁽٣) راجع المبحث الثالث من هذا الفصل . ص : ١٥٧

⁽٤) انظر : ص : ١٥٠

⁽٥) سورة الكهف الآية ٧٩ .

⁽١) نرجمة القرآن رقم الآية ٧٩ من سورة الكهف .

⁽٧) انظر: كتاب الأضداد، تأليف محمد بن القاسم الأنباري ص: ٦٨، المكتبة العصرية ١٩٨٧م.

⁽٨) راجع المبحث الثالث من هذا الفصل . ص : ١٥٧

⁽٩) سورة مريم الآية ٢٦ .

^(``) ترجمة القرآن رقم الآية ٢٦ من سورة مريم .

⁽١١) هو جلال الدين محمد بن أحمد المحلى الشافعي ، ولد بمصر سنة إحدى وسنبن وسبعمانة ، وبرع في الغنون ، فقها وكلاما وأصولا ونحوا ومنطقا وغيرها من أجل كتبه نفسير القرآن الذي لم يكمله بدأ من أول الكهف إلى أخسر القرآن ، ومورة الغاتجة، وأيات بسيرة من سورة البقرة ، نوفي سنة أربع وسئين وثمانمائة ، شذرات الذهب لابن العماد الحنبلسي ، ٧-٣٠٣ _ بتصرف ــ دار الأفاق .

اليوم إنسيا"، أي بعد ذلك(١).

وقال الحافظ ابن كثير $(^{r})$: قال أنس بن مالك في قوله $(^{r})$ نذرت للرحمن صوماً قال صمتا وكذا قال ابن عباس والضحاك .. $(^{r})$ ".

وقال الإمام القرطبي: وُ الذي تتابعت به الأخبار عن أهل الحديث ورواة اللغـــة أن الصوم هو الصمت ؛ لأن الصوم إمساك والصمت إمساك عن الكلام ((؛) .

وقال الإمام ابن جرير الطبري: ﴿ . . إني نذرت للرحمن صوما ﴾ يقول : فقولي إني أوجبت على نفسي لله صممتا ألا أكلم أحدا من بني آدم اليوم "(-) . وقال السيوطي : وقال غيره: كل "صوم" فيه _ في القرآن _ فمن العبادة إلا "نذرت للرحمن صوما" أي صمتا (١) .

ز _ قوله تعالى حكاية ﴿ قال أراغب أنت عن آلهتي يا إبراهيم لنن لم تنته لأرجمنك و اهجرني مليا ﴾ ($^{()}$) . وقد ذهب المترجم في ترجمة معنى الآية إلى أن المراد بالرجم هنا الرجم بالحجارة ($^{()}$) . والآية تحتمل ذلك المعنى ولكن جمهور المفسرين لم يفسروا الآية بذلك كما سيأتى في المبحث الثالث من هذا الباب ($^{()}$) .

حــ ــ قوله تعالى «اوذا النون إذ ذهب مغاضبا فظن أن لن نقـــدر عليــه .. الله الله الأية. وهنا نرى أن المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن نتمكـــنعليه إلى المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن نتمكـــنعليه إلى المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن نتمكـــنعليه إلى المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن نتمكـــنعليه إلى المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن نتمكـــنعليه إلى المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن نتمكـــنعليه الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن نتمكـــنعليه المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن نتمكـــنعليه المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أننا لن المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أنه الن المترجم وقع في الخطأ في الترجمة فقال : "إذ أنه ظن أنه المترجم وقع في الخطأ في الترجم وقع في المتربع المتربع التربع الت

⁽١) تفسير الجلالين ٢٥٥ (في هامش ألقرأن) المكتبة الشعبية .

⁽٢) هو الحافظ الكبير عماد الدين لسماعيل بن عمر بن كثير البصري ثم الدمشقي الفقيه الشافعي كان كثير الاستحضار قليلى النسيان جيد الفهم . ومن مصنفاته التاريخ المسمى بالبداية والنهاية والنفسير توفي سنة ٧٧٤هـ . شذرات الذهب لابن للعماد الحنبلي ، ٢٣١/٦ ـ ٢٣٢ دار الميسرة .

⁽٣) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ١٩١/٣ دار الفكر .

⁽٤) الجامع الأحكام القرآن للقرطبي ٦/الجزء ٦٦/١١ ، دار الكتب العلمية .

 ⁽٥) جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ٩/الجزء ٩٣/١٥.

⁽٦) انظر : الإثقان للسيوطى ، ١٦٠/٨ ، إنتشارات زاهدي ، إيران .

⁽٧) سورة مريم الأية ٤٦.

⁽٨) ترجمة القرآن رقم الآية ٤٦ من سورة مريم .

⁽٩) انظر : صن : ١٥٤

⁽١٠) سورة الأنبياء الآية ٨٧ .

⁽١١) ترجمة القرأن رقع الآية ٨٧ من سورة الأنبياء .

لأنه ترجم القدرة بمعنى القدرة ، وهو الاستطاعة والتمكن على الشيء . ا هــ .

وقال الإمام القرطبي : قيل : معناه استزله إبليس ووقع في ظنه إمكان ألا يقدر الله عليه بمعاقبته . وهذا قول مردود ومرغوب عنه ؛ لأنه كفر (١) .

أقول: وهذا خطأ لغوي وقع فيه المترجم و لا يمكن أن يظن نبي من الأنبياء مثــــل هذا الظن، وهم أعرف الناس بالله سبحانه.

قال الإمام ابن جرير الطبري: (بعد ذكر جميع الأقوال التي وردت في الأيـــة) وأولى هذه الأقوال في تأويل ذلك عندي بالصواب قول من قال عنى به: فظن بونــس أن لن نحبسه ونضيق عليه ، عقوبة له على مغاضبته ربه "(١).

⁽١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٦/الجزء ٢١٩/١١ .

⁽٢) جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ٩/الجزء ٦٣/١٩ ، دار المعرفـــة ، ١٩٨٠م . وبهامشـــه تفعـــير غرانب القرآن .

⁽٣) هو أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعالبي ، ويقال الثعلبي ، المفسر المشهور ، وله التفسير الكبير ، وكتاب العرابس في قصيص الأنبياء وغير ذلك ، وكان كثير الحديث واسع السماع ، ولهذا يوجد في كتبه من الغرائب شيء كثير . ذكره عبد الغافر في تاريخ نيسابور ، وأثنى عليه ، وقال : صحيح النقل موثوق به ، توفي سنة ٢٧ هـ . البدابة والنهاية لابن كثير ، ٢ / ١٤٠/١ ، بتصرف ، المكتبة القدوسية .

⁽٤) هو عطاء بن أبي رباح المكي ثقة فقيه كثير الإرسال ، وقال الإمام أحمد : ليس في المرسل أضعف من مرسل الحسن وعطاء ، كانا يأخذان عن كل أحد ، توفي سنة ١١٤هـ ، انظر : تقريب التهذيب لابن حجر ، مرسل الحسن وعطاء ، كانا يأخذان عن كل أحد ، توفي سنة ١٤٤هـ ، انظر : تقريب التهذيب لابن حجر ، ٣٩١ . دار الرشيد وميزان الاعتدال للذهبي ، ٣٤٠/٣ ، دار الفكر ، وشذرات الذهب لابن العماد الحنبلسي ، ٢٤٧/١ ، دار الميسرة .

^(°) هو سعيد بن جبير الأسدي الكوفي ثقة ثبت فقيه من الثالثة ، وروايته عن عائشة وأبــــــي موســــــــي ونحوهمــــا مرسلة، قتل بين بدي الحجاج سنة ٩٠هـــ . تقريب التهذيب لابن حجر ، ٢٣٤ ، دار الرشيد .

⁽٦) الجامع لأحكام القرأن للقرطبي ٦/الجزء ٢١٩/١١.

الله

ط _ قوله تعالى الولو شاء الجعلهم أمة واحدة .. الآية . فالمترجم ترجم الأمــة بمعنى الأمة التي هي الجماعة (١) لا بمعنى الملة الذي هو الصحيح وهو المراد من هذه الآية كما سيأتى (٦) .

الثاني: ما يتعلق بالنحو

وقد يخطئ المترجم في ترجمة بعض الآيات ، إذا لم يكن عالما بالنحو ، لأن المعنى يتغير ويختلف باختلاف الإعراب فلا بد من اعتباره (؛) . وإن لم يعرف قواعد اللغة العربية فيمكن أن يجعل الفاعل مفعولا ، والمفعول فاعلا .

إذن فالمترجم لابد أن يكون عالما بالنحو ، لكي يستطيع أن يترجم مــا أراده مـن القرآن بأحسن طريق .

وقد قرأت الترجمة محل البحث فوجدت أن هؤلاء العلماء أدوا حق الترجمة من هذه الناحية . والله أعلم .

الثالث: ما يتعلق بالبلاغة

أما معرفة علوم البلاغة فهي مهمة جدا ، لمن أراد أن يفســر القـرآن أو يـترجم معانيه؛ لأن القرآن نزل بلغة العرب وعلى أسلوبهم ، وعندما نزل القرآن اعترفوا بفصاحته وبلاغته؛ لأن القرآن في قمــة البلاغة .

وقد قال بعض العلماء إن من شروط المفسر معرفة علوم البلاغ ــــة أو أن يترجم معاني بعض معرفة هذه العلوم يمكن أن يوقع المترجم أو المفسر في الخطأ ، أو أن يترجم معاني بعض الآيات على خلاف الوجه الصحيح . مما يسبب خللا في فهم معانى الآيات ويتنافي مع فصاحة القرآن ويوهم بوجود نقص فيه . فمن هنا نعرف أهمية العلم بالبلاغة .

و هناك بعض الأمثلة لهذه النقطة التي اطلعت عليها أثناء قراءة الترجمة محل البحث.

⁽١) سورة الشورى الآية ٨ .

⁽٢) انظر : ترجمة القرآن رقم الآية ٨ من سورة الشورى .

⁽٣) انظر : المبحث الثالث من هذا الفصل . ص : ١٤٦

^(؛) انظر : التفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي ، ٢٦٦/١ ، ط. ٢ ، دار الكتب الحديثة ، ١٩٧٦م .

⁽٥) التفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي ، ٢٦٧/١ ، ط ، ٢ ، دار الكتبّ الحديثة . ١٩٧٦م .

أ ــ قوله تعالى الفي قلوبهم مرض ...) (۱) الآية . ترجم المترجم هنا المرض بمعنى المرض الموض المرض الموض الموض الموض الموض الموض النفاق كما سيأتي إن شاء الله (۱) .

ب - قوله تعالى النساؤكم حرث لكم ... الآية ، فالمترجم لم يخرج من الترجمة الحرفية ولم يراع النكتة البلاغية فترجم ترجمة حرفية ($^{(0)}$ والحرث باللغة المالديفية "دَنَد" ليس هو المراد من الآية .

د _ قوله تعالى ﴿ ... فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون ... ﴾ (١٠). وقد ترجم المترجم كلمة اللباس بمعنى "هدون" وليس هو المراد بالآية "(١١) . والأيـــة فيــها استعارة ، وقد تشبه أثر الجوع والخوف وضررهما المحيط بهم باللباس الغاشي للابـــس ،

⁽١) سورة البقرة الأية ١٠ .

⁽٢) ترجمة القرآن ، رقم الآية ١٠ ، من سورة البقرة .

⁽٣) انظر : ص : ١٥٧

⁽٤) سورة البقرة الآية ٢٢٣.

 ⁽٥) ترجمة القرآن رقع الآية ، ٢٢٣ ، من سرة البقرة .

⁽٦) سورة هود ، الآية ٢٨ .

⁽٧) انظر ترجمة القرآن رقم الآية ٢٨ من سورة هود .

⁽٨) هو بدر الدين أبو عبد الله محمد بن بهادر بن عبد الله المصبري الزركشي الشافعي ، كان فقيها أصوليا ، أديبـ ا فاضلا ومن تصانيفه النكت على البخاري ، توفي سنة ، ٢٩٤هـ . انظر : شذرات الذهب لابن العماد الحنبلسي ، ٣٣٥/٦ ، دار الميسرة.

⁽٩) البرهان في علوم القرآن للزركشي ٢٠٢/٤ ، ط ١ ، ١٩٨٨ ، دار الفكر انظر روح المعاني للألوسي المجلد ٧ الجزء ١٩، ص : ٢٠٢ ، مكتبة إمدادية باكستان .

⁽١٠) سورة النحل الآية ١١٢ .

⁽١١) ترجمة القرأن رقم الآية ١١٢ من سورة النحل .

فاستعير له اسمه وأوقع عليه الإذاقة المستعارة لمطلق الإيصال المنبئة عن شدة الإصابة..." (١) لأن الجوع غشيهم من كل مكان فكانوا يموتون من شدة الجوع بعد أن كانوا في سعة من الرزق وهكذا حاق بهم الخوف بعد أن كانوا آمنين . فعلى المترجمين أن يوضحوا ذلك بين القوسين أو في الهامش بدلا من أن يكتفوا بالترجمة الحرفية .

هـ. قوله تعالى الحتى إذا جاءنا قال يا ليت بيني وبينك بعــد المشرقين .. الآية، فالمترجم أخطأ في الترجمة ولم يفهم هذه النكتة البلاغية فترجم المشرقين بمعنــى المشرقين (⁷) وليس الأمر كذلك ؟ لأن المراد به بعد المشرق والمغرب .

قال الطبري (؛) : ﴿.. بعد المشرقين .. ﴾ الآية ، أي بعد ما بين المشرق والمغرب ، فغلب أحدهما على الآخر ، كما قيل شبه القمرين وكما قال الشاعر :

أخذنا بأفاق السماء عابكم لنا قمر اها والنجوم الطوالع^(٥).

⁽۱) إرشاد العقل السليم البي مزايا الكتاب الكريم لأبي السعود بن محمد ۲۰۷/۳ ، مكتبة الرياض الحديثة ، وانظر : أنوار التنزيل للبيضاوي ص : ۳٦٨ ، في هامش القرآن الكريم ، دار الفكر ۱۹۸۲م .

⁽٢) سورة الزخرف الآية ٣٨ .

⁽٣) انظر : ترجمة القرأن رقم الأية ٣٨ من سورة الزخرف .

⁽٤) هو أبو جعفر محمد بن جرير الطبري صاحب التفسير والتاريخ والمصنفات الكثيرة ، ومولده بأمل طبرستان، وكان ذا زهد وقناعة . قال الخطيب : كانت الأئمة تحكم بقوله ونرجع إلى رأيه لمعرفته وفضله ، جمع من العلوم ما لم يشاركه فيسه من أهل عصره . اهس . تسوفى ببغداد سنة ٢١٠هس . شذرات الذهب لابن العماد الحنبلسي ، ٢٦٠/٠ . ــ بتصرف يسير ــ دار الميسرة .

^(°) جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري المجلد ١٣ الجزء ٩٤/٢٥ ــ ٩٥ . انظــر : ديــوان الفــرزدق ، ١٩٤١، حرف العين ، أولئك أبائي ، دار صادر .

وقال السيوطي ('): وهو من أقسام التغليب ، والمعنى المشرق والمغرب . قال ابن الشجري ('): وغلب المشرق لأنه أشهر الجهتين (").

أقول: وعرفنا من مناهجهم المذكورة أن هؤلاء المـــترجمين وقعــوا فــي بعــض الأخطاء التي تتعلق باللغة والبلاغة، وأما منهجهم في ترجمة أيات الصفات فهو أنهم أحيانا يختارون مذهب أهل التأويل، ومن أمثلة ذلك:

أ _ يقولون عند ترجمة معنى قوله تعالى ﴿وقالت اليهود يد الله مغلولة...﴾ الآية . أى نعمة الله($^{(\circ)}$.

ب _ يقولون عند ترجمة معنى قوله تعالى ﴿ . الرَّمْنُ على العرشُ استوك . ﴾ (٦) الآية . هو الرحمن قائم بالقوة (١) .

⁽۱) هــو الحافظ جلال الدين ، أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، وكان أكثر الناس تصنيفا في حياته ، وكان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث وفنونه رجالا وغريبا ومتنا وسندا واستنباطا للأحكام منـــه. توفـــي سنة ٩١١هـــ . شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ، ٤٨/٨ ـــ ٥٥ ، ــ بنصرف يسير ــ دار الأفاق .

⁽٢) هو هبة الله بن على بن محمد بن حمزة الحسني البغدادي ، المعروف بابن الشجري (أبو السعادات) ، أديب ، نحوي ، صرفي ، عالم بأشعار العرب . توفى ببغداد في رمضان ، سنة ٤٢٥هـ . معجم المؤلفين لعمر رضا كحالمة، ١٤١/١٣ ، مكتبة المثنى ، بيروت ، وانظر : شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي، ١٣٢/٣ ، دار الأفاق .

⁽٣) انظر : الإنقان في علوم القرآن للسيوطي ٢/٢٥ ومعه إعجاز القرآن .

⁽٤) سورة المائدة ، الآية ٦٤ .

⁽c) ترجمة القرآن ، سورة المائدة ، ترجمة معنى نفس الآية .

⁽٦) سورة طسه ، الآية ٥.

 ⁽٧) ترجمة القرآن ، سورة طــه ، ترجمة معنى نفس الأية .

⁽٨) سورة الواقعة ، الآية ٨٠ .

⁽٩) نرجمة القرأن ، سورة الواقعة ، نرجمة معنى نفس الآية .

أقول: عد العلماء آيات الصفات من المتشابهات (۱) . والمراد بآيات الصفات الآيات التي ذكرت فيها صفات الله سبحانه وتعالى ، سواء كانت تتعلق بصفات الذات التي لا تنفك عن الله سبحانه وتعالى كالعلم والحياة والقدرة والسمع والبصر والوجه واليد والإصبع والعين وغيرها ، أو بصفات الفعل التي تتعلق بالمشيئة والقسدرة كالاستواء ، والسنزول والضحك والمجيئ والفرح وغيرها (۱) . وهذه الصفات التي وصف الله بها نفسه أو وصفه بها رسوله ـ صلى الله عليه وسلم ـ كلها صفات كمال .

يقول الإمام ابن تيمية (٢): فالصفات نوعان: أحدها صفات نقص فهذه يجب تتزيهه عنها مطلقا كالموت والجهل، والثاني: صفات كمال فهذه يمتنع أن يماثله فيه شيء، وكذلك ما كان مختصا بالمخلوقات فإنه يمتنع اتصاف الرب به، فلا يوصف الرب بشيء من النقائص، ولا بشئ من خصائص المخلوقات، وكل ما كان من خصائص المخلوقات، فلابد فيه من نقص (٤).

⁽١) انظر: البرهان في علوم القرآن للزركشي، ٢٨/٢، دار المعرفة، وانظر: الإنقان في علوم القرآن للفررقاني، ٢٨٦/٢. للسيوطي، ٦/٢، دار الفكر، وانظر: مناهل العرفان للزرقاني، ٢٨٦/٢.

⁽۲) انظر: الكواشف الجلية عن معاني الواسطية لعبد العزيز المحمد ، ص: ۲۹٪ ــ ۲۳٪ ، ط.۱۱ ، ۱۹۸۱ م.

(۳) هو أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الدمشقي الحنبلي ، نقي الدين أبسو العباس شسيخ الإسلام إمام الأئمة المجتهد المطلق ، ولد سنة ۲۱۱هـ. وقال ابن سيد الناس في ترجمة ابن تيمية : "إنه في كلفن فاق على أبناء جنسه .." . وقال الذهبي : قرأ القرأن والفقه وناظر واستدل و هو دون البلوغ ، وبلسغ في العلم والنفسير وأفتى ودرس وهو دون العشرين وصنف النصانيف وصار من أكابر العلماء في حيساة مشايخه وله تصانيف كثيرة جدا ، توفيي سنة ۸۳۷هـ . البدر الطالع بمحامن من بعد القرن السابع للإمام الشوكاني ، ١٣٤٨ ــ ٢٢ ، _ بتصرف _ مطبعة السعادة ، ط.١ ، ١٣٤٨هـ .

⁽٤) كتاب الصفدية لإبن تيمية ، ١٠٢/١ ، ط.٢ ، ١٤٠٦هـ .

وقد جرى الخلاف بين العلماء في صفات الله سبحانه وتعالى وانقسموا فيها إلى فرق

متعددة ، منهم من نفي الصفات (١) و الأسماء كالجهمية (٢) و وافقهم المعتزلة (٦) في نفي الصفات (٤) ومنهم من حملوا الصفات على ظواهرها وجعلوها من جنس صفات المخلوقين كالمشبهة (٥) ، ومنهم من أثبت بعض الصفات (١) ونفى ما عداها كالأشاعر (()) والمتكلمين (١)،

⁽١) والمراد بنفي الصفات هو قولهم : لا يجوز يوصف الباري تعالى بصفة يوصف بها خلقه ، لأن ذلك يقضيي تشبيها ، فنفي كونه حيا عالما . وأثبت كونه قادرا ، فاعلا ، خالقا ، لأنه لا يوصف شئ من خلقه بالقدرة ، والفعل والخلق . الملل والنحل للشهرستاني ، ٨٦/١ .

⁽٢) انظر: الكواشف الجلية لعبد العزيز المحمد، ص: ٤٣٤، وانظر: مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيميــة جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمد الحنبلى، ٢/٨٤. أقول: والجهمية: هم أصحاب جهم بن صفوان ــ تلميــذ جعد بن درهم ــ وهو من الجبرية الخالصة، ظهرت بدعته بترمذ، وقتله مسلم بن أحوز المازني بمرو فى آخــر ملك بني أمية. الملل والنحل للشهرستانى، ٨٦/١، دار المعرفة. وقد يرد على الجمهية بأن يقال بأنه يلزم مــن نفي الأسماء والصفات العدــم فكل موجود لابد من صفات فلا يوجد ذات مجرد من الصفات. الكواشف الجليـــة لعد بنز المحمد، ص: ٤٣٤.

⁽٣) هم عمرو بن عبيد وواصل بن عطاء الغزال وأصحابهما . وكان واصل يجلس في مجلس الحسن البصري فاختلف معه في مسألة الكبيرة ، ثم قام واعتزل إلى اسطوانة من اسطوانات المسجد ويقرر مذهبه _ وهو قوله : أنا لا أقول إن صاحب الكبير مؤمن مطلقا لا كافر مطلقا _ فقال الحسن : اعتزل عنا واصل ، فسمي ها وأصحابه معتزلة . انظر الملل والنحل للشهرستاني ٤٨/١ . وانظر : شرح العقيدة الطحاوية ، ٤٢١ ، ط.٨ ، المكتبة الإسلامي، والغرق بين الغرق للإمام عبد القاهر بن طاهر ٩٦ _ ١٩ ، دار الآفاق الجديدة .

⁽٤) انظر: الملل والنحل للشهرستاني ، ١٠/١ ، ط.٢ ، دار المعرفة ، انظر: مجموع فناوي ابن تيميــة جمــع وترتبب عبد الرحمن بن محمد الحنبلي ، ٣٥٩/٦ ، وانظر الكواشف الجلية لعبد العزيز المحمــد ، ص: ٣٥٠ ، وقال ابن تيمية : ــ بعد ذكر مذهب الجهمية والمعتزلة ــ "فهؤ لاء كلهم ضلال مكذبون للرسل".

^(°) انظر : فتوى الحموية الكبرى لابن تيمية ، ص : ٦٦ ، المكتبة السلفية . ويقول "و هذا مذهب بــــاطل أنكــره السلف" .

⁽٦) والأشاعرة يثبتون لله تعالى سبع صفات ،وهي الحياة والكلام والبصر والسمع والإرادة والعلم والقدرة . انظر: الكواشف الجليسة لعبد العزيسز المحمد ، ص : ٤٣٣ سـ ٤٣٤ . وانظسر : مجموع فتساوى ابسن تيميسة ، ٣٥٨ _ ٣٥٩ .

 ⁽٧) انظر : الكواشف الجلية لعبد العزيز المحمد ، ص : ٤٣٣ ــ ٤٣٤ . والأشاعرة : هم أصحاب أبي الحسين على بن ابسماعيل الأشعري المنتسب إلى أبي موسى الأشعري . الملل والنحل للشهرستاني ، ٩٤/١ .

⁽٨) انظر : فتوى الحموية الكبرى لابن تيمية ، ص :٦٧ .

ومنهم من أثبتوا جميع الصفات التي وصف الله بها نفسه ووصفه بها رسموله من غمير تحريف و لا تعطيل ومن غير تكييف و لا تمثيل كالسلف(١).

ولعلماء أهل السنة في متشابه الصفات ثلاثة مذاهب : (المذهب الأول) مذهب السلف، ويسمى مذهب المفوضة (بكسر الواو وتشديدها) ، وهبو تفويض معاني هذه المتشابهات إلى الله وحده بعد تنزيهه عن ظواهرها المستحيلة . وهم يقولون : إننا نؤمن بظاهر ما جاء في الكتاب والسنة من آيات الصفات بكما ذكرت سابقا بولا نتعرض لها بتأويل ، ونفوض معناها المراد منها إلى الله تعالى (٢) .

وقد روى عن الإمام مالك أنه سنل عن الإستواء في قوله تعلى «الرحمن على على العرش استوى» ($^{(7)}$) ، فقال : "الإستواء معلوم والكيف مجهول والسؤال عنه بدعة ... $^{(1)}$.

(المذهب الثاني) مذهب الخلف ، ويسمى مذهب المؤولة (بتشديد الواو وكسرها) . ويقولون : إننا نؤولها على ما يليق بجلاله تعالى ، وهم يؤولون اليد بالقدرة واليمين بسالقوة والفوقية بالعلو المعنوي دون الحسى (ع) .

(المذهب الثالث) مذهب المتوسطين . قال صاحب الإنقان : وتوسط ابن دقيق

⁽۱) انظر: الملل والنحل للشهرستاني ، ۹۲/۱ ، وانظر: فتوى الحموية الكـــبرى لابـن تيميــة ، ص: ٦٦ ، وانظر: لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية شرح الدرة المضية في عقيدة الغرقة المرضية تأليف الشبيخ محمد بن أحمد السفاريني ، ٢٢١/١ ، المكتب الإسلامي .

 ⁽٢) انظر : لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية شرح الدرة المضية في عقيدة الفرقة المرضية للشيخ
 محمد أحمد السفاريني ، ٢١٩/١ .

⁽٣) سورة طـه، الآية ٥.

⁽٤) الاعتقاد في مذهب السلف أهل السنة والجماعة لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ص: ٤٣ ، فيصل أبده ، باكستان . أقول : قال الإمام ابن تيمية ـ في قول مالك وما روى عن ربيعة بن أبدي عبد الرحمدن ـ "وروى الخلال بإسناد كلهم أئمة ثقات عن سفيان بن عيبنة سئل ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن قوله تعالى اللرحمن على العرش استوى؟ كيف استوى ؟ قال : "استواء غير مجهول والكيف غير معفول ومن الله الرسالة و على الرسدول البلاغ المبين وعلينا التصديق" . وهذا الكلام مروي عن مالك بن أنس تلميذ ربيعة بن أبي عبد الرحمن من غدير وجه .." فتوى الحموية الكبرى لابن تيمية ، ص : ٢٤ ، وقال الذهبي : "هذا ثابت عن مالك ..." مختصر العلد للعلي الغفار للذهبي، ص: ١٤١ ـ ٢٤٢ ، حققه ناصر الدين الألباني ، المكتب الإسلامي .

 ⁽a) انظـر : مناهــل العــرفان للزرقاني ، ۲۹۱/۲ ، وانظر : الإتقان في علوم القرآن للسيوطي ، ۷/۲ ــ ۸ ،
 دار الفكر .

العيد (۱)، فقال: إذا كان التأويل قريبا من لسان العرب لم ينكر، أو بعيدا توقفنا عنه و آمنا بمعناه على الوجه الذي أريد به مع التنزيه، وما كان معناه من هذه الألفاظ ظاهرا مفهوما من تخاطب العرب قلنا به من غير توقيف كما في قوله تعالى الياحسرتا على ما فرطت في جنب الله ... $\mathfrak{p}^{(1)}$ فنحمله على حق الله وما يجب له (٦) .

أقول: والأرجح فيما ذكرت من المذاهب في ترجمة معاني آيات الصفات ، مذهب السلف ، وهو عدم التعرض للآيات بالتأويل وإن لم يمكن ترجمة معنى الآية كما جاءت مثل قوله تعالى الواصنع الفلك بأعيننا (أ) الآية . وقوله تعالى الها حسرتا على ما فرطت في جنب الله الآية (أ) ، نؤولها كما يليق بجلاله تعالى _ والله أعلم _ .

⁽۱) هو موسى بن وهب بن مطيع القشيري القوصى مولدا . الشيخ سراج الدين بن دقيق العيد . سمع الحديث من أصحاب السلفي وغيرهم . وكان ذكى الفطرة ثاقب الذهن بحاثا ، انتهت إليه رئاسة الفتوى بقوص . توفي بقوص سنــة ١٨٥هـــ الطالـع السعيد للشيـخ كمـال الدين جعفر بن ثعلـب الشـافعى . ص : ٣٨٠ ـ ٣٨١ ، ـ بتصرف ـ ط.١ ، ١٩١٤م ، المطبعة الجمالية .

⁽٢) سورة الزمر ، الآية ٥٦ .

⁽۳) الإنقان فــــى علــــوم القـــرأن للسيوطــــى ، ۱/۲ ، دار الفكـــر ـــ بتصـــرف ـــ وانظـــر :منـــاهل العرفـــان للزرقاني ، ۲۸۹/۲ ــ ۲۹۰ .

⁽٤) سورة هود ، الآية ٣٧ .

^(°) سورة الزمر ، الأية ٥٦ .

المبحث الثاني ترجمة الشيخ ملم كي حسين ديدي رحمه الله الله المطلب الأول التعريف بالمترجم وكتابه .

أولا: ترجمة المترجم

الاسم : حسين ديدي

مولاه: ولد الشيخ في المالديف(۱) ، ودرس هناك دراسته الأولية ثم سافر إلى المهند فدرس هناك مدة حتى أصبح عالما فاضلا قلما يرى مثله في المالديف . رجع الشيخ إلى وطنه بعد أن حصل العلم رجاء أن يستفيد منه أهله فلم يطق أن يتعايش مع مجتمعه لكثرة ما فيه من البدع حينئذ وعدم قدرته على تغييرها ، فترك وطنه وسافر إلى جزيرة ملك . وهي من جملة جزر المالديف ، وكان أهلها يتكلمون باللغة المالديفية ، وعاش هناك مدة ثم تزوج واستفاد منه أهل هذه الجزيرة كثيرا حتى إن بعضهم سموه المجدد ، فأمرهم بالمعروف ونهاهم عن المنكرات التي فشت بينهم ، فقام عليه أهل الباطل وضيقوا عليه عياته ، وأحرقوا بيته حتى اضطر الشيخ إلى أن يهاجر فغادر إلى الهند ، وسكن هناك في اجدى القرى ، وقد عينه أهلها إماما لمسجد القرية . وهناك بدأ الشيخ تفسيره هذا إجابة لطلب بعض أهل الخير من أهل ملك ، وساعده في الكتابة بعض الطلاب المالديفيين الذين كانوا يطلبون العلم في الهند إذ ذاك فكمل تفسير القرآن مع الترجمة ، وهو أول تفسير ظهر في المالديف بلغة أهلها ولم يكتب نفسير كامل للقرآن إلى الآن غير هذا التفسير .

مؤلفاته:

ومن مؤلفاته ترجمة القرآن الكريم بالمحلديبية . وقيل : إن الشيخ ترجم بعض الكتب التي تتعلق بالأحاديث .

⁽١) ولم أطلع على تاريخ و لادة الشبخ لعدم معرفة الناس بتاريخ و لادته ووفاته ـــ رحمه الله ـــ .

وفاته : ولم أطلع على تاريخ وفاة الشيخ _ رحمه الله _(١) .

تانيا: التعريف بالترجمة

هذه ترجمة كاملة للقرآن ، ترجمها الشيخ ملم كي حسين ديدي . وكان الشيخ يترجم معاني بعض الآيات ثم يفسر تلك الآيات فيما بعد . وقد قرأت هذه الترجمية فوجدت أن المؤلف يترجم معنى القرآن باللغة المالديفية ولم يتعرض للتفسير في الجزأين الأولين ومع ذلك لاحظت أن المؤلف ـ رحمه الله ـ غلب عليه علمه الواسع ولم يكتف بالترجمة فقط بل علق أحيانا على بعض ما أجمله القرآن الكريم كقوله عند ترجمة قوله تعالى فحسافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى .. ! (۱) الآية . يقول بين القوسين "المراد به العصر" ثم يقول بعد كلام له ، وهناك خلاف بين العلماء في الصلاة الوسطى ، والذي ذكرت في هذه الترجمة هو أصح الأقوال من بينهما (۱) .

وأحيانا يذكر ترجمة معنى الآية ثم يذكر رواية لتوضيحها كما فعل عند ترجمة معنى قوله تعالى اليحلفون بالله ما قالوا ولقد قالوا كلمة الكفر ..) (أ) الآية حيث قال شم معنى قوله تعالى اليحلفون بالله ما قالوا ولقد قالوا كلمة الكفر ..) الآية حيث قال شم معتب بن قشير ووديعة بن ثابت وجد بن عبد الله بن نبتل بن الحارث من بني عمرو بن عوف والحارث بن يزيد الطائي وأوس بن قيظي والحارث بن سويد وسعد بن زرارة وقيس بن فهد وسويد بن داعس من بني الحبلي وقيس بن عمرو بن سهل وزيد بن اللصيت وسلالة بن الحمام وهما من بني قينقاع ، أظهروا الإسلام (1) ولكن الشيخ رحمه الله لما بدأ الجزء الثالث من هذه الترجمة

⁽١) راجعت فـــي جمع هذه المعلــومات الأستاذ حسين يـــوسف مدير المحكمة ، والشيخ فياض علي وهو مدرس في المدرسة العربية ومشرف على الطلاب فيها ، وغيرهما ممن يعرف الشيخ .

⁽٢) سورة البقرة الآية ٢٣٨ .

⁽٣) نرجمة القرآن للشيخ ملم كي حسين ديدي المجلد الأول ، رقم الآية ٢٣٨ ، من سورة البقرة .

⁽٤) سورة التوبة الآية ٧٤.

^(°) قال الذهبي : الزبير بن بكار الإمام صاحب النسب ، قاضي مكة ، ثقة من أوعية العلم . مـــيزان الاعتــدال للذهبي للذهبي ٢٥٦/٢، رقم النرجمة ، ٢٨٣٠ ، دار الفكر .

⁽٦) راجع ترجمة القرآن للشيخ ملم حسين دبدي ، رقم الآية ٧٤ ، من سورة النوبة . وانظر تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٤٩١/٢ ، واللفظ له ، دار السلام ، وانظر : المعجم الكبير للطبراني ، ١٨٣/٣ ، ١٨٤ .

تناول التفسير بالتفصيل.

وطريقة الشيخ ـ رحمه الله ـ في الترجمة هي : أنه يذكر مجموعة من الآيات ثـم يترجم معناها باللغة المالديفية ثم يفسر الآيات بعد ذلك . وهذه الترجمة تنقسم إلى قسمين ، قسم يتعلق بالترجمة ، وقسم يتعلق بالتفسير . وقد ذكرت كلا القسمين علـى حـدة ؛ لأن الترجمة شيء والتفسير شيء أخر .

وهذه الترجمة مطبوعة ، طبعت في الهند في المطبعة البيانية سنة ١٣٨٢هــــ في كير لة "، على نفقة جماعة بادا(١) ، وهذه الترجمة غير متداولة بين الناس في المالديف .

وقد قرأت هذه الترجمة ووجدت أن الشيخ يهتم بالترجمة التفسيرية وأحيانا يتعوض للترجمة الحرفية . وكان يستعمل في هذه الترجمة ألفاظ العربية والأردية التي لا يعرف عامة أهل المالديف قطعا ؛ لأن الشيخ درس في الهند ، وكان يجيد اللغة العربية والأردية . وأظن أنه ـ رحمه الله ـ رأى أن استعمال هذه الألفاظ (ألفاظ الأردية والعربية) أنسب في المقام من الألفاظ الدويهية ، أو أنه لم يجد لفظا مناسبا في بعض الأحيان في اللغة الدويهية .

وقد أخبرت بأن بعض أهل "مُلِكُ" طلبوا من الشيخ أن يكتب لهم ترجمة لمعاني القرآن فكتب لهم الشيخ هذه الترجمة ، وهم الهله الذين كانوا يعرفون اللغة الأردية لكثرة اختلافهم إلى الهند ، فراعي الشيخ رحمه الله الحوالهم واستعمل هذه الألفاظ الأردية .

وأما استعماله الألفاظ العربية فلعل ذلك لأنه لم يجد لفظا أنسب للمقام تلك الألف اظ العربية المستعملة في هذه الترجمة .

بعض الألفاظ العربية التي استعملها الشيخ في الترجمة .

- غالب^(۲) بالغ
- لطيف(٢).

⁽١) اسم جماعة من الهند .

 ⁽٢) وذلك عند ترجمة معنى قوله تعالى ﴿.. ومن اتبعكما الغالبون﴾ سورة الفصيص الآيية ٣٠ . انظير ترجمية القرأن٣٧/٣٠.

- تحریف^(۱) .
 - نطو ع^(۲) .
 - ره*ن*(۲).
 - قلائد^(؛) .

بعض الألفاظ الأردية التي استعملها الشيخ في الترجمة :

مهلت ، وذلك عند ترجمة معنى قوله تعالى الولا يحسبن الذين كفروا أنما نملي لهم...! الآية ، فترجم "نملي" بـ "مهلت" (٥) .

بى نياز ، وذلك عند ترجمة معنى قوله تعالى «ولقد أتينا لقمان الحكمة أن اشكر لله ومن شكر فإنما يشكر لنفسه ومن كفر فإن الله غني حميد) ، فترجم لفظ عنسي "بسي نياز"(١).

كروى ، وذلك عند ترجمة معنى قوله تعلى ﴿وَإِنْ كَنْتُم على سَفَر وَلَمْ تَجَدُوا كَاتَبُ اللَّهِ مَانَ مَقْبُوضِهُ ...﴾ الآية ، فترجم "فرهان" بــ "كروى"(٢) .

كوشش ، وذلك عند ترجمة معنى قوله تعالى «أو إذا تولى سعى في الأرض ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل والله لا يحب الفساد)، فترجم لفظ "سعى" بـ "كوشش"(^) .

نافرماني ، وذلك عند ترجمة معنى قوله تعالى ﴿ذلك بما عصوا وكسانوا يعتسدون ﴾

^{(&#}x27;) انظر: المصدر السابق ٢٢/١. وذلك عند ترجمة معنى قوله تعالى ﴿.. ثم يحرفونه ..﴾ الآية ٢٠ من ســـورة البقرة

 ⁽٢) انظــر : المصدــر السابق ١/٠٠، وذلك عند ترجمة معنى قوه تعالى ﴿فمن تطوع خيرا ..﴾ . الآية ١٨٠،
 من سورة البقرة .

⁽٣) انظر المصدر السابق ١٩٩/ ، وذلك عند ترجمة معنى قوله تعالى ﴿فرهان مَقبوضَةَ﴾ . الآية ٢٧٧ من سورة البقرة .

⁽٤) انظر : المصدر السابق ١/٢٣٥ ، وذلك عند ترجمة معنى قوله تعالى أو لا القلائدة ... ؛ . الآية ٩٧ من سورة المائدة .

 ⁽a) انظر : المصدر السابق ١٣٨/١ ، رقم الآية ١٧٨ من سورة أل عمران .

⁽٦) انظر : المصدر السابق ١١١٧/١ ، سورة أل عمران الآية ٩٧ .

⁽٧) انظر: المصدر السابق ١/٩٨ ، رقم الآية ٢٧٧ من سورة البقرة .

⁽٨) انظر : المصدر السابق ١/٥٠، رقم الآية ٢٠٠ من سورة البقرة .

فترجم لفظ "عصوا" بـ "نافر ماني"(١) .

نزاكت ، وذلك عند ترجمة معنى قوله تعالى اليا نساء النبي لستن كأحد من النساء إن اتقيتن فلا تخضعن بالقول .. ﴾ الأية فترجم لفظ "تخضعن" بـ "نزاكت" (٢) .

وأحيانا يستعمل الشيخ بعض الألفاظ التي يستعملها أهل ملك ولا يعرفها أهل المالديف. يقول الشيخ بعد استعمال تلك الألفاظ "وهذه ألفاظ يتكلم بها أهل ملك ، والسبب في استعمال تلك الألفاظ في ترجمة هذه الآية هو عدم وجود ألفاظ مخصوصة في اللغة الدويهية لتلك الألفاظ العربية . فاللغة التي يتكلم بها أهل ملك هي اللغة الدويهية أيضا "(٢) وذلك عند ترجمة معنى قوله تعالى «يا أيها النبي إنا أحللنا لك أزواجك اللاتي آتيت أجور هنال (٤) .

وقد لاحظت أن الشيخ نهج منهج السلف في ترجمة معاني آيات الصفات ، ولكـــن أحيانا يميل إلى مذهب أهل التأويل ، وإليك بعض الأمثلة :

أولا: مذهب السلف

أ _ قوله تعالى ﴿وقالت اليهود يد الله مغلولة ١٩٥٠ الآية .

- قوله تعالى (الرحمن على العرش استوى - A...) الآية .

ج _ قوله تعالى ﴿الله نور السموات والأرض ...﴾(١) الآية .

د _ قوله تعالى ﴿إِن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله يد الله فوق أيديهم ...﴾ (^) الآية. وهنا نلاحظ أن الشيخ لم يؤول الآيات السابقة بل ترجم معانيها كما هي .

⁽١) انظر المصدر السابق ١٧/١ ، سورة البقرة ، الآية ٦١ .

⁽٢) انظر: المصدر السابق ٥٦٩/٣ ، رقم الآية ٣٢ من سورة الأحزاب.

⁽٣) انظر : ترجمة القرآن ٣/٦٠٨ .

⁽٤) سورة الأحزاب الآية ٥٠ .

⁽c) سورة المائدة ، الأية ٦٤ .

⁽٦) سورة طــه، الآية ٥.

⁽٧) سورة النور ، الآية ٣٥ .

 ⁽٨) سورة الفتح ، الآية ١٠ .

الثاني: مذهب الخلف

_ قوله تعالى : ﴿واصنع الغلك بأعيننا ...﴾ (١) الآية . أي بحماية وحفظ منا $(^{Y})$.

فالترجمة في ذاتها جيدة ، ولكن لعدم توفرها عند أهل المالديف لم يكد يستفيد منها أهلها بل أكثر هم لا يعلمون عنها شيئا . فجهود الشيخ مشكورة ، وسوف تكون ــ إن شاء الله ــ مـــن الصدقات الجاريــة ، فالله يجــزيه جزاء حسنا يوم القيامة بما فعله للمسلمين ولا ســيما الذيــن يتكلمون باللغة الدويهية .

ويقول الشيخ في نهاية كل سورة "فالله سبحانه وتعالى هو الموفق لإكمال هذا الجزء، والله أسأل أن يوفقني لأن أكمل الجزء القادم . فأطلب من علماء علوم القرآن والتفسير وعلماء اللغة أن لا ينظروا فيها بعين النقد والسخرية وإن رأوا فيها خطأ خبروني به . وقال _ صلحي الله عليه وسلم _ من سنر عيب أخيه سنر الله عيوبه يوم القيامة"(٢) .

المطلب الثاني

الملاحظات على الترجمة

وهناك بعض الملاحظات على هذه الترجمة وقد قسمتها إلى أربعة أقسام.

الأول: ما يتعلق باللغة .

الثاني: ما يتعلق بالنحو.

الثالث: ما يتعلق بالبلاغة .

الرابع: ما يتعلق بأسباب النزول.

الأول: ما يتعلق باللغة:

من سورة البقرة

قوله تعالى : (وكذلك جعلناكم أمة وسطا ..) (¹⁾ ترجم الشيخ لفظ الوسط بمعنى الوسسط السندي بين الشيئين (⁰⁾ لا بمعنى العدل الذي ذهب إليه أكثر المفسرين . وسياتي الكلام

⁽١) سورة هود ، الآية ٧٧ .

⁽٢) ترجمة القرآن ، ٢/٥٥ .

 ⁽٣) انظر : ترجمة القرآن ١١٥/١ . وانظر : صحيح مسلم ، ج، ٤ ، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار ،
 باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن وعلى الذكر ص ، ٢٠٧٤ ، ــ بنحو معناه ــ دار إحياء التراث العربي .

⁽٤) سورة البقرة الآية : ١٤٣.

⁽٥) انظر ترجمة القرآن ٢٠/١ .

على هذه الآية بالتفصيل (١).

ثانيا: قوله تعالى: ﴿كَانَ النَّاسَ أُمَّةُ وَاحَدَهُ ﴿ ﴿ ۖ اللَّهِ ، تَرْجَمُ السَّيْخُ تَرْجَمُهُ وَفِيهُ ، فَتَرْجِمُ الْأُمَّةُ بِمَعْنَى الْجَمَاعَةُ أَوْ القوم (٣) . وهو مخالف لمنا ذهب الليه جمهور المفسرين كما سيأتى في المبحث الثالث من هذا الفصل (٤) .

من سورة يونس _ عليه السلام _

قوله تعالى : ﴿واجعلوا بيوتكم قبلة . ﴾ (٥) الآية . يقول الشـــيخ فـــي الترجمــة ــ واجعلوا بيوتكم هي القبلة (١) وفيه نظر ، وسأذكر المعنى الصحيح (١) .

من سورة هود _ عليه السلام _

قوله تعالى : ﴿قَالَ أَرَايِتُم إِنْ كَنْتَ عَلَى بَيْنَةً مِنْ رَبِي ..﴾ (^) الآية ترجم الشيخ هــذه الآية بقوله "قال أروني" (¹) وفيه نظر كما سبق (¹¹) .

من سورة النحل

قوله تعالى: ﴿.. إن إبراهيم كان أمة ..﴾ (١١) الآية . ترجم الشيخ ترجمة حرفيــة ، فجعل الأمة بمعنى الأمة التي هي الجماعة أو القوم(١١) ، وفيه نظر ، والمراد بالأمة في هذه

⁽١) انظر : المبحث الثالث من هذا الغصل ، ص : ١٤١

⁽٢) سورة البقرة الآية : ٢١٢ .

⁽٣) انظر ترجمة القرآن ، المجلد الأول ، رقم الآية ٣؛ من سورة البقرة .

⁽٤) انظر : ص : ١٤٢

^(°) سورة يونس الأية : ۸۲ .

⁽٦) انظر ترجمة القرآن ٢/٠٪ .

⁽٧) في المبحث الثالث من هذا الفصل ، ص : ١٤٧

⁽٨) سورة هود الآية : ٢٨ .

⁽٩) انظر: ترجمة القرأن ٢/٤٥.

⁽١٠) راجع المبحث الأول من هذا الفصل ، ص : ١٠٩

⁽١١) سورة النحل، الآية : ١٢٠ .

⁽١٢) انظر : ترجمة القرآن ١٩٤/٢ .

الآية هو القدوة أو الإمام الذي يهندى به كما سيأتي (١) .

من سورة الكهف

قـوله تعالــى: ﴿.. ووجد عندها قوما ..﴾ (١) الآية . وهنا نرى أن الشيخ زاد فـي الترجمة لفظا وهو الكبير حيث قال : " ووجد عندها قوما كبيرا"(١) وهذه الزيادة لم ينـــص عليها القرآن . فزيادة لفظ الكبير هو خطأ من المترجم ؛ لأن الله سبحانه وتعالى لم يصفـهم بأي صفة غير أنهم كانوا على الكفر ، فخير الله سبحانه ذا القرنين بأن يعذبهم أو أن يمــن عليهم .

من سورة الشورى

قوله تعالى : الولو شاء لجعلهم أمة واحدة ... الآية ، ترجم الشيخ لفسظ الأمسة بمعنى الجماعة أو القوم (٥) ، وفيه نظر كما سيأتي (١) .

الثاني: ما يتعلق بالنحو

من سورة مريم _ عليها السلام _

قولــه تعالى «ذلك عيسى بن مريم قول الحق الذي فيه يمترون؛ (۱) . وهنا جعل الشيخ في الترجمة ، ذلك مبتدأ وخبره قول الحق . وهو خطأ .

قال الشيخ محمود صافي (^): "ذلك" مبتدأ في محل رفع ، "عيسى" خبر ، "بن" نعت لعيسى أو عطف بيان ، أو بدل منه ، "وقول" مفعول مطلق لفعل محذوف ، وهو مؤكد لمضمون الجملة قبله أي أقول قول الحق . ويجوز أن يكون حالا من عيسى ، ويجوز أن يكون

⁽۱) انظر : ص : ٤٩١

⁽٢) سورة الكهف، الآية : ٨٦ .

⁽٣) انظر: ترجمة القرأن المجلد الثالث، رقم الأية: ٨٦ من سورة الكهف.

 ⁽٤) سورة الشورى، الآية : ٨ .

⁽٥) انظر: ترجمة القرآن، المجلد الرابع، رقم الآية: ٨ من سورة الشورى .

⁽٦) انظر : المبحث الثالث من هذا الفصل ، ص : ٢٦٠

⁽٧) سورة مربم ، الأبة ٣٤ .

⁽٨) الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه مع فوائد نحوية هامة لمحمود صافى ، ٢٩٦/١٦ ، انتشارات مدين. وانظر : البحر المحيط لأبي حيان ١٨٩/٦ ، دار الفكر .

مفعو لا به لفعل محذوف تقديره أعنى .

الثالث: ما يتعلق بالبلاغة

من سورة البقرة

أو لا : قوله تعالى الفي قلوبهم مرض ١٠٠ (١) الآية . ترجم الشيخ هنا لفظ "المرض" بمعنى المرض الحقيقي (١) وليس كذلك ، بل المراد بالمرض هنا الشك والنفاق النفي في قلوبهم كما سيأتي (٦) .

ثانيا : قوله تعالى : ﴿.. هن لباس لكم وأنتم لباس لهن ..﴾ (¹⁾ الآية . ترجم الشيخ ترجمة حرفية ، فترجم "اللباس" بمعنى اللباس الحقيقي (⁰⁾ ، وليس كذلك ؛ لأن هذه استعارة يفهمها أهل العرب كما سيأتي (¹⁾ .

ثالثا: قوله تعالى النساؤكم حرث لكم .. (۱) الآية ، ترجم الشيخ معنى الآية ترجمة حرفية فقال في معنى الحرث إنه الحرث الحقيقي (۱) ، وليس المعنى كذلك بل هو تشبيه بليغ حذفت أداته كما سيأتي بالتفصيل (۱) .

رابعا: قوله تعالى: ﴿ رَبِنَا أَفْرِغَ عَلَيْنَا صَبِرِا .. ﴾ (١٠) الآية ترجم الشيخ لفظ "أفوغ" بمعنى الصبب (١٠) . واستعمال الشيخ هذا اللفظ في ترجمة هذه العبارة يدل على أنه ترجمه الآية ترجمة حرفية ؛ لأن أهل المالديف لا يستعملون مثل هذه العبارة عادة في محادثاتهم .

⁽١) سورة البقرة الآية ١٠ .

⁽٢) انظر : ترجمة القرآن ، المجلد الأول ، رقم الآية ١٠ ، من سور البقرة .

⁽٢) راجع المبحث الثالث من هذا الفصل . ص : ١٥٧

^(؛) سورة البقرة الآية ١٨٧ .

⁽٥) انظر : ترجمة القرأن المجلد الأول ، رقم الآية ١٨٧ من سورة البقرة .

⁽٦) راجع المبحث الثالث من هذا الفصل ، ص : ١٥٨

⁽٧) سورة البقرة الآية ٢٢٣ .

⁽٨) انظر : ترجمة القرآن ، المجلد الأول ، رقم الآية ٢٢٣ ، من سورة البقرة .

⁽٩) راجع المبحث الثالث من هذا الفصل ، ص : ١٥٩

⁽١٠) سورة البقرة الآية ٢٥٠ .

⁽١١) انظر : ترجمة القرأن ٧٦/١ .

إذن فاستعمال الشيخ هذه العبارة في الترجمة فيه نظر ، وسأذكر المعنى الصحيـــح قريبا إن شاء الله(١).

خامسا : قوله تعالى حكاية (ذلك بأنهم قالوا إنما البيع مثل الربا .. (7) الآية . ترجم الشيخ ترجمة حرفية (7) ، ولم يراع في الترجمة النكتة البلاغية كما سيأتي (2). من سورة النساء

قوله تعالى ﴿.. بشر المنافقين بأن لهم عذابا أليما﴾ (٥) . ترجم الشيخ الآية ترجمـــة حرفية (^{7)} وليس كذلك ؛ لأن التبشير لا يكون إلا بالأخبار السارة ، فـــهنا ليــس كذلــك . وسيأتي الكلام على هذه النقطة بالتفصيل (٧) .

من سورة المائدة

قوله تعالى : ﴿ وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم .. ﴾ (^) الآية . و هنا ترجم الشيخ الآية ترجمة حرفية (^{9)} وكان الواجب على المترجم أن يبين المراد مــن الآيــة لأن الترجمة الحرفية ، لا تغيد العوام في فهم معنى الآية .

من سورة النحل

قوله تعالى : ﴿ .. فأذاقها الله لباس الجوع والخوف .. ﴾ (١٠) الآية . فالمترجم ترجم

⁽١) انظر: ص: ١٥٩

⁽ ٢) سورة البقرة الآية ٢٧٥ .

⁽ ۳) انظر : ترجمة القرآن ۱/۲/۱ .

⁽ ٤) انظر : المبحث الثالث من هذا الفصل ، ص : ١٦٠

⁽ ٥) سورة النساء الآية ١٣٨ .

⁽٦) انظر: ترجمة القرآن ١٩٠/١.

⁽ ٧) انظر : المبحث الثالث من هذا الفصل ، ص : ١٦٠

⁽ ٨) سورة المائدة الأية ٦٤ .

⁽ ٩) انظر : ترجمة القرآن ٢٢٤/١ ، وانظر:ص ١٦١: للمعنى الصحيح .

⁽ ١٠) سورة النحل الأية ١١٢ .

ترجمة حرفية (١) ، وقد سبق الكلام على هذه الآية بالتفصيل (٢) .

من سورة الإسراء

أو V : قوله تعالى : ﴿ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك و V تبسطها كل البسط ..) (V) الآية ، ترجم الشيخ معنى الآية ترجمة حرفية (V) ، ولم يراع النكتة البلاغية . والآية كناية عن البخل وليس المراد بالآية ههنا غل اليد وبسطها كما سيأتى (V) .

ثانيا: قوله تعالى هيوم ندعو كل أناس بإمامهم .. ﴾ (٦) الآية ، وهنا ترجم الشييخ لفظ الإمام بمعنى النبي أي "يوم ندعو كل أناس _ أي جماعة _ مع نبيهم" (٢) ، ولكن المراد هنا بالإمام الصحيفة التي تكتب فيها أعمال أبناء آدم _ عليه السلام _ كما دل عليه سياق الآية _ والله أعلم _

من سورة مريم:

قـولـه تعالى حكايـة : «قال أراغب أنت عن آلهتـي يا إبراهيم لنـن لـم تنتـه لأرجمنك .. ﴾ (^) الآية . ترجم الشيخ ترجمة حرفية أي "لأرجمنك بالحجارة" (٩) ، وليس هو المراد ههنا كقول أكثر المفسرين .

وسيأتي الكلام على هذه الآية في المبحث الثالث من هذا الفصل (١٠).

⁽١) انظر: ترجمة القرآن ١٩٢/٢.

⁽ ۲) انظر : ۱۰۹

⁽ ٣) سورة الإسراء الآية ٢٩ .

⁽ ٤) انظر : ترجمة القرآن ٢٠٧/٢ .

⁽ ٥) انظر : المبحث الثالث من هذا الفصل ، ص : ١٦٥

⁽٦) سورة الإسراء الآية ٧١.

⁽ ٧) انظر : ترجمة القرآن ٢٢١/٢ ، وانظر: ص: ١٥٠

 ^(^) سورة مربم الآية : ٤٦ .

⁽ ٩) انظر ترجمة القرآن ٢٥/٣ .

⁽ ۱۰) انظر : ص : ١٥٤

من سورة الأحزاب

قوله تعالى : ﴿.. فيطمع الذي في قلبه مرض ..﴾ (') الآية . ترجم الشيخ ترجمة حرفية ، وجعل المرض بمعنى المرض الحقيقي (') وليس كذلك ؛ لأن المرض هنا بمعنى الشك والنفاق كما ذهب إليه الإمام الشوكاني (') وجلال الدين المحلي (') .

الرابع: ما يتعلق بأسباب النزول.

معنى سبب النزول: هو ما نزلت الآية أو الآيات متحدثة عنه أو مبينة لحكمه أيام وقوعه والمعنى أنه حادثة وقعت في زمن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ أو سؤال وجه اليه فنزلت الآية أو الآيات من الله تعالى ببيان ما يتصل بتلك الحادثة أو بجواب هذا السؤال (°). ومعرفة سبب نزول الآية مهم جدا لمن يريد ، أن يفسر القرآن أو يترجمه ؛ لأن "معرفة سبب النزول يعين على فهم الآية «(1) . ولها فوائد عظيمة منها :

ا _ تخصیص الحكم عند من يرى أن العبرة بخصوص السبب لا بعموم اللفظ(x) ، وقد يساعد معرفة مكان النزول في تخصيص العام ، وهذا أمر لا محل فيه للاجتهاد(x) .

⁽١) سورة الأحزاب الآبة : ٣٢ .

⁽٢) انظر ترجمة القرآن ٣/٩٦٥.

⁽٣) انظر فتح القدير للشوكاني ٢٧٧/٤ ، دار الفكر .

^(؛) انظر تفسير الجلالين ، ص : ٣٥٣ ، في هامش القرأن الكريم .

^(°) مناهل العرفان للزرقاني ١٠٦/١ .

⁽٦) مقدمة في أصول التفسير لابن تيمية ص: ٩. المكتبة العلمية باكستان.

⁽٧) ذهب الجمهور إلى أن الحكم يتناول كل أفراد اللفظ سواء منها أفراد السبب وغير أفراد السبب ، مثل حادثة قذف هلال بن أمية لزوجته ، وقد نزل قول الله تعالى ، إوالذين يرمون أزواجهم...) الآية : ٦ من سورة النور . وهنا نرى أن السبب خاص ، ولكن جاءت الآية النازلة بلفظ عام . وهذا الخلاف القائم بين الجمهور وغيرهم محله إذا لم نقم قرينة على تخصيص اللفظ الآية العام بسبب نزوله ، أما إذا قامت تلك القرينة ، فإن الحكم يكون مقصورا على سببه لا محالة بإجماع العلماء . مناهل العرفان للزرفاني ١٢٥/١ ــ ١٢٦ . بتصرف يسير .

 ⁽٨) انظر : البرهان في علوم القرآن للزركشي ، ٢٢/١ ، ط.٢ ، عيسى البابي الحلبي . وانظر الإنقان للسيوطي
 ٢٨/١ وبهامشه (عجاز القرآن للباقلاني . وانظر مناهل العرفان للزرقاني ، ١١٢/١ .

٢ — الاستعانة على فهم الآية . وهو طريق قوي في فهم معاني الكتاب العزير (') . ولا يمكن معرفة تفسير الآية دون الوقوف على قصتها وبيان نزولها ، وقال ابن تيمية : معرفة سبب النزول يعين على فهم الآية ، فإن العلم بالسبب يورث العلم بالمسبب (٢) . فمثلا قوله تعالى ﴿ولله المشرق والمغرب فأينما تولوا فثم وجه الله .. (١) الآية . ظاهر هذه الآية يدل على جواز الصلاة إلى أي جهة شاء ، ولا يجب عليه أن يولي وجهه شطر البيت الحرام في سفر ولا حضر ، لكن إذا علم أن الآية نازلة في نافلة السفر خاصة أو فيمن صلى باجتهاده ثم بان له خطؤه ، تبين له أن الظاهر غير مراد ، إنما المراد التخفيف على المسافر في صلاة النافلة أو على المجتهد في القبلة إذا صلى وتبين له خطؤه .

وعن ابن عمر _ رضي الله عنهما _ أن هذه الآية نزلت في صلاة المسافر علي الراحلة حيثما توجهت به (٤) .

" _ دفع الإشكال ففي الصحيح عن مروان أنه قال لبوابه اذهب يا رافع إلى ابسن عباس _ رضي الله عنهما _ فقل: لئن كان كل امرئ فرح بما أوتي وأحب أن يحمد بما لم يفعل معذبا لنعذبن أجمعون. فقال ابن عباس _ رضي الله عنهما _ : وما لكم ولهذه ، إنما دعا النبي _ صلى الله عليه وسلم _ يهود ، فسألهم عن شيء فكتموه إباه ، وأخروه بغيره ، فأروه أن قد استحمدوا إليه بما أخبروه عنه فيما سألهم ، وفرحوا بما أتوا من كتمانهم ، ثم قرأ ابن عباس _ رضي الله عنهما _ الوإذ أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب كذلك ، حتى قوله الا تحسبن الذين يفرحون بما أتوا ويحبون أن يحمدوا بما لم يفعلوا... (٥) الأية (١٠) .

⁽١) البرهان في علوم القرآن للزركشي ، ٢٢/١ .

⁽٢) الإثقان في علوم القرآن السيوطي ، ٢٨/١ وبهامشه إعجاز القرآن للباقلاني .

⁽٣) سورة البقرة الآية ١١٥.

⁽٤) انظر : صحيح مسلم ، ج، ١ ، كتاب صدلة المسافرين ، باب جواز صدلة النافلة على الدابة بالسفر حيث توجهت، ص : ٤٤٦ ، دار إحياء التراث العربي .

⁽٥) سورة آل عمران ، الآية ١٨٨ .

⁽¹⁾ البرهان في علوم القرآن للزركشي ، ٢٧/١ ، عيسى البابي الطبي . صحيت البخاري ، ج ، ٤ كتاب التفسير ، باب ﴿لا تحسب المذين يفرحون بما أتوا ...) ص : ١٦٦٥ ، رقم الحديث ٢٩٩٢ ، ط.٢ ،=

٤ _ دفع توهم الحصر _ عما يفيد بظاهره الحصر _ . قال الشافعي _ رحمه الله _ ما معناه في معنى قوله تعالى «إقل لا أجد فيما أوحي إلي محرما ...) (١) الآية إن الكفار لما حرموا ما أحل الله وأحلوا ما حرم الله ، وكانوا على المضادة والمحادة ، جاءت الآية مناقضة لغرضهم ؛ فكأنه قال : لا حلال إلا ما حرضنم وه و لا حرام إلا ما أحللتموه ؛ ناز لا منزلة من يقول : لا تأكل اليوم حلاوة فتقول : لا أكل اليوم إلا الحادوة ؛ والغرض المضادة لا النفي و الإثبات على الحقيقة ؛ فكأنه قال : لا حرام إلا ما حللتموه من الميتة و الدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به ولم يقصد حل ما وراءه ، إذ القصد إثبات الحل(١) .

معرفة من نزلت فيه الآية على التعيين حتى لا يشتبه بغيره فيتهم البرئ وببرأ المريب "ولهذا ردت عائشة _ رضي الله عنها _ على مراون حين اتهم أخاها عبد الرحمن بن أبي بكر بأنه الذي نزلت فيه آية ﴿والذي قال لوالديه أف لكما .. ﴾ (٦) الآية (١) .

من سورة البقرة

وقد اطلعت على الترجمة محل البحث وراجعت المواضع التي تتعلق بأسباب النزول فوجدت أن المترجم قد وفق في ترجمة معانى هذه الأيات سوى موضعين ، وهما :

أو لا: قوله تعالى: ﴿وما كان الله ليضيع إيمانكم﴾... (٥) الآية ترجم الشيخ ترجمة حرفية ، فترجم الإيمان بمعنى الإيمان (٦) ، وليس كذلك؛ لأن سبب نزول الآية يوضح ذلك كما سيأتى (٧) .

⁼دار ابن کثیر، دمشق ، ۱۹۸۷م.

⁽١) سورة الأنعام ، الآية ١٤٥ .

⁽٢) البرهان في علوم القرأن للزركشي ، ٢٣/١ ، عيسى البابي الحلبي .

⁽٣) سورة الأحقاف الآية ١٧ .

⁽٤) انظر صحيح البخاري ، ج ، ٤ ، كتاب النفسير ، باب قوله تعالى الوالذي قال لوالديه أف لكما أتعداننـــــــــــــ أن أخرج وقد خلت القرون من قبلي ... إنه : ، ص : ١٨٢٦ ، دار ابن كثير .

⁽c) سورة البقرة الآية : ١٤٣ .

⁽٦) انظر : ترجمة القرآن ١٤٣/١ ، من سورة البقرة .

⁽٧) انظر : المبحث الثالث من هذا الفصل ، ص :١٦٨

ثانيا: قوله تعالى: ﴿..ولله المشرق والمغرب فأينما تولوا فثم وجه الله ..﴾ (١) الآية . وقد لاحظت في ترجمة هذه الآية أن الشيخ اكتفى بذكر الترجمة فقط (١) ، فيمكن أن يظلم القارئ بأن الصلاة في جميع الجهات جائزة ، ولذا فالمترجم لابد أن يذكر في المهامش أن الآية نتعلق بالنوافل فعن ابن عمر حرضي الله عنهما حقال كان رسول الله حصلى الله عيه وسلم حيصلي وهو مقبل من مكة إلى المدينة على راحلته حيث كان وجهه ، قلا وفيه نزلت (هأينما تولوا فثم وجه الله ...) الآية (١) . فالآية ما نزلت في الصلوات الخمسة المفروضة ، ولا يمكن أن يعرف ذلك إلا إذا عرف سبب نزول الآية .

⁽١) سورة البقرة الآية : ١١٥ .

⁽٢) انظر ترجمة القرآن ٣٢/١ .

 ⁽٣) صحيح مسلم ج، ١ ، كتاب صلاة المسافرين ، باب جواز صلاة النافلة على الدابة في السفر حيث توجهت ،
 ص : ٤٨٦ ، دار إحياء التراث العربي .

المبحث الثالث

ترجمة القرآن للفيف من العلماء يشتمل على مطلبين المطلب الأول التعريف بالترجمة وتراجم المؤلفين

أولا: التعريف بالترجمة.

هذه ترجمة لمعاني القرآن الكريم ، ترجمها جماعة من العلماء ، وهـــي لا زالــت مخطوطة إلى الآن . واستغرق هؤلاء العلماء في ترجمة معانيه سبع سنين .

وقد أصدر شيخنا الأستاذ محمد رشيد إبراهيم ، _ وهو رئيس المحكم_ة العليا ، والمجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، ووزير العدل سابقا ، _ بيانا عن هذه الترجمة ، ذكو فيه أسماء العلماء الذين شاركوا في هذا العمل الجليل المبارك والذين شاركوا في مراجعته، وذكر أيضا المصادر التي راجعوا إليها في عملية الترجمة إجمالا .

يقول الأستاذ محمد رشيد إبراهيم ... فكون الأستاذ مـــامون عبــد القيــوم رئيـس جمهورية المالديف ـ حفظه الله ـ لجنة من كبار علماء المالديف لوضع ترجمـــة دقيقـة لمعاني القرآن الكريم ، خالية من الأخطاء والأفكار الغربية ، فقامت هذه اللجنــة بأعمالــها المكلفة بها تحت رعاية وإشراف الأستاذ مأمون عبد القيوم وبرئاسة فضيلة الشيخ الأســتاذ موسى فتحي الأزهري ، وبعضويــة كل مـن فضيلة الشيـخ الأستاذ محمـــد جميـل(١) ديدي ـ رحمه الله ـ وفضيلة الشيخ الأستاذ أحمد شاطر موسى ـ رحمه الله ـ وفضيلــة الأستاذ حسين عبد الرحمن ، ـ وفضيلة الأستاذ ـ محمد رشيد إبراهيم ، واستغرق عمــل الأستاذ حسين عبد الرحمن ، ـ وفضيلة الأستاذ ـ محمد رشيد إبراهيم ، واستغرق عمــل هذه اللجنة سبع سنوات لإكمال ترجمة معانى جميع أجزاء القرآن الكريم واضعـــة أمامــها

 ⁽۱) تقدمت ترجمته في ص : ۸٥ .

أمهات التفسير في اللغة العربية والأردية والإنجليزية . وقد انضم إلى اللجنسة في دور المراجعة بقرار من السيد الرئيس فضيلة الشيخ أحمد فاروق محمد ('') ، وفضيلة الشيخ ابراهيم زكريا موسى (') .. " (") .

وقد اطلعت على هذه الترجمة بإجازة الأستاذ موسى فتحي الأزهري وكان رئيسس المجلس الأعلى للشئون الإسلامية حيننذ ، وقرأت منها عدة مواضع فوجدتها _ في نظري _ احسن ما ترجم إلى اللغة المالديفية إلى الآن ، ومع ذلك فقد وجدت في هذه الترجمة بعض الأخطاء اللغوية والبلاغية وما يتعلق بأسباب النزول . وسبب ذلك _ فيما أعلم خلو اللجنة المشكلة عالم متخصص في التفسير وعلوم القرآن وكذلك عدم رجوع اللجنة إلى كتب التفسير وعلوم القرآن وأسباب النزول . وقد كان الأعضاء جميعا يشعلون مناصب عالية في الحكومة، ولم يكن فيهم متفرغون لهذا العمل الجليل ، كما لم يتسع لهم الوقت للرجوع إلى أمهات كتب التفسير وعلوم القرآن وهما مهمان جدا في مثل هذا العمل .

تأنيا: تراجم المؤلفين.

أولا: ترجمة الرئيس مأمون عبد القيوم رئيس جمهورية المالديف

الاسم : هو الشيخ الأستاذ مأمون عبد القبوم .

المولد: ولد في ٢٦ شوال ١٣٥٦ من الهجرة من أبوين مالديفيين كريمين في عاصمة جمهورية المالديف مالي . .

التعليم:

ا _ درس القرآن الكريم و العلوم الشرعية الأساسية أو لا على يد و الده المرحوم الشيخ عبد القيوم إبراهيم و الذي كان عالما فاضلا ملما بالعلوم الشرعية ، وكان الشيخ عبد القيوم يشغل منصب القاضي الأول في المحكمة الشرعية في مالي قبل تقلده منصب النائب

⁽١) هو نائب الرئيس لمجلس الأعلى للشئون الإسلامي .

⁽٢) هو مدير العام لمدرسة العربية الإسلامية .

⁽٣) بيان لجنة الترجمة للأستاذ محمد رشيد إبراهيم (مخطوط) ص ١ .

العام ، كما كان عضوا بمجلس الشعب لفترة طويلة ، ثم درس مأمون في مدارس العاصمة قبل سفره _ وهو في مقتبل الصبا _ إلى سريلانكا حيث درس اللغة الإنجليزية هناك مدة .

٢ ــ ثم كان سفره إلى مصر ــ قلعة العروبة والإسلام ــ لتحصيل العلوم الشرعية من منبعها الأصيل في أقدم جامعة في العالم، وهي جامعة الأزهر، وما أن بدأ تعليمه فــي المراحل الأولية حتى ظهر نبوغه وتوقد ذكاؤه وتفوق على أقرائه، وقد حصل على جميع الشهادات الآتية من الأزهر الشريف وكان الأول على جميع زملائه فيها.

- أ _ الشهادة الابتدائية من معهد القاهرة الديني .
- ب ـ الشهادة الثانوية من معهد القاهرة الديني .
- ج ـ الشهادة الثانوية الإنجليزية من معهد المجلس البريطاني في القاهرة .
- د _ الإجازة العالية (الليسانس) من كلية الشريعة والقانون ، جامعة الأزهر عام ١٩٦٤م بتقدير "ممتاز" مع مرتبة الشرف الأولى .
 - هـ ـ الدبلوم العام في التربية من جامعة الأزهر عام ١٩٦٥م.
- و _ الماجستير (التخصيص) في أصول الفقه من كلية الشريعة والقانون ، جامع_ة الأزهر عام ١٩٦٦م بتقدير "ممتاز".

وقد حصل الأستاذ مأمون عبد القيوم على الجائزة الأولى في التفوق من يد السيد الرئيس جمال عبد الناصر _ رحمه الله _ في عبد العلم عام تخرجه في كلي__ة الشريعة والقانون ، جامعة الأزهر ، وذلك لتفوقه على جميع زملائه .

ومن الجدير بالذكر الأستاذ مأمون عبد القيوم أثناء دراسته في مصر كان محبوبا لدى جميع زملائه وأصدقائه ، مولعاً بالاطلاع والقراءة والتحصيل في شتى فنون المعرفة ، هاويا لفن الخط العربي الذي درسه على أيدي أساتذة الخط المشهورين في مصر ، كما كان يمارس الألعاب الرياضية وبخاصة تنس الطاولة والكريكيت ، وقد مثل فريق جامعة الأزهر في تنس الطاولة في أسبوع شباب الجامعات في دمشق عام ١٩٦١م .

النشاط العلمي:

إن لرئيس الجمهورية نشاط واسع في المجال العلمي ونشر الدعوة الإسلامية بإلقاء الخطب والمحاضرات وعقد الندوات الثقافية وتأليف الكتب وإعداد البحوث التي تهم المسلمين في العصر الحاضر، ومن ضمن مؤلفاته:

- ١ _ القياس في نظر منكريه (باللغة العربية) .
- ٢ ــ المسائل التي فرعها المالكية على حجية عمل أهل المدينة . (باللغة العربية) .
 - ٣ _ جعفر الصادق ؟ فقهه وأراؤه وعصره (باللغة العربية) .
 - ٤ _ الأدب الجزائري المعاصر. (باللغة العربية) .
 - حركة الترجمة في العصر العباسي الأول (بالإنجليزية).
 - ٦ _ رسالة نقدية لرسائل إخوان الصفا (بالإنجليزية) .
 - ٧ _ تجديد الفكر الديني عند إقبال (بالإنجليزية) .
 - ٨ ــ ثورة عرابي (بالإنجليزية) .
 - ٩ _ المملكة العربية السعودية في القرن التاسع عشر (بالإنجليزية) .
 - ١٠ _ الفتح الإسلامي للسند في العصر الأموي (بالإنجليزية) .
 - ١١ _ مكانة المرأة في الإسلام (بالإنجليزية) .
 - ١٢ ـ دور الاجتهاد في الحفاظ على مرونة التشريع الإسلامي (بالإنجليزية) .
 - ١٢ _ الاجتهاد وضرورته الملحة لمعالجة القضايا المعاصرة (بالعربية) .
 - وقد ترجم هذا الكتاب إلى سبع لغات حية واسعة الانتشار في العالم.
 - ١٤ _ علوم القرأن (بالمالديفية) .
 - ١٥ _ أحكام الحج والعمرة _ جزأن _ (بالمالديفية) .
 - ١٦ أحكام الصيام (بالمالديفية) .
 - ١٧ _ أمة في خطر (بالإنجليزية)^(١).

⁽١) أقول : أما ما كتبه الأستاذ باللغة الدويهية فهو موجود في مكتبات المالديف ، وأما ما كتبه باللغة العربية والإنجليزية فلا أعرف وجوده في مكتبات المالديف وقد سألت بعض الناس عن المؤلفات المذكورة فما وجسدت أحدا يعلم وجودها في المالديف ـ والله أعلم ـ .

المناصب التي تولاها الأستاذ مأمون عبد القبوم:

١ ــ مساعد باحث في الحضارة الإسلامية والتاريخ الإسلامي في الجامعة الأمريكية
 بالقاهرة في الفترة ١٩٦٧ ــ ١٩٦٩م .

٢ ــ محاضر في العلوم الشرعية والفلسفة الإسلامية في كلية عبد الله بايرو بجامعة أحمد بللو في نيجيريا في الفترة ١٩٦٩ ــ ١٩٧١م.

- ٣ _ مدرس في المدرسة الأمينية في المالديف في الفترة ١٩٧١ _ ١٩٧٢م .
 - ٤ _ مدير الهيئة العامة للملاحة في ١٩٧٢ _ ١٩٧٣م .
 - ٥ _ مدير الهيئة العامة للهواتف في ١٩٧٤م.
 - ٦ _ الوكيل الخاص لرئيس مجلس الوزراء في الفترة ١٩٧٤ _ ١٩٧٥ م .
 - ٧ _ نائب السفير المالديفي لدى سريلانكا في الفترة ١٩٧٥ _ ١٩٧٦م .
 - ٨ _ المندوب الدائم لجمهورية المالديف لدى الأمم المتحدة في ١٩٧٦م.
 - ٩ _ نائب وزير المواصلات في المالديف في الفترة ١٩٧٦ _ ١٩٧٧م .
- ١٠ _ وزير المواصلات في المالديف من ٢٩ مارس ١٩٧٧م الـــى ١٠ نوفمــبر ١٩٧٨م .

11 _ انتخب الأستاذ مأمون رئيسا للجمهورية في عام ١٩٧٨م بأغلبيــة ٩٢,٩ % من الأصوات لمدة خمس سنوات ، وأعيد انتخاب الأستاذ مأمون لفــترة ثانيــة فــي عــام ١٩٨٣م ، ثم لفترة ثالثة في عام ١٩٨٨م ، ثم لفترة رابعة ي عــام ١٩٩٣م ، ثــم لفــترة خامسة في عام ١٩٩٨م وذلك بأغلبية ساحقة في كل مرة ، ويشغل الأستاذ مــامون أيضــا منصب وزير الدفاع والأمن القومي ، ومنصب وزير المالية ، ومنصب محــافظ مؤسسـة النقد المالديفي (١) .

⁽١) قمت بالحصول للسيرة الذاتية لرئيس الجمهورية مأمون عبد القيوم من مكتبه ، ثم عرضت ذلك عليه فقام مشكورا بكتابة السيرة الذاتية عن نفسه ، فهذا المكتوب قد سجل عنه شخصبا .

ثانيا : ترجمة الشيخ الأستاذ محمد رشيد إبراهيم

الاسم : هو الشيخ الأستاذ محمد رشيد إبراهيم .

مولده : ولد الأستاذ في جزيرة فواملاك سنة ١٣٦٠ من الهجرة .

التعليم: وقد بدأ الأستاذ تعلمه على يد والدنه – رحمها الله – ، وكانت حافظة للقر أن، وتعرف قسطا كبيرا من أشعار العرب، ثم لم تمض إلا مدة وجايزة حتى لازم الأستاذ، الشيخ على موسى ديدي ، وإبراهيم سعيد ، وعلى فِكْرِ ي ، وعبد الله مفيد لتعليم القر أن مع التجويد ، ومبادئ اللغة العربية والأردوية ، فالتعليم لم يكن ميسرا في جميع أطراف المالديف أنذاك ، ولم يكن التعلم مأذونا إلا لأقرباء السلطان أو لأقرباء من لم منصب عال عند السلطان. وكان يسود في أكثر مناطق المالديف ظلام الجهل ، وقد استمر هذا إلى عهد الأمير محمد أمين ديدي – رحمه الله – فعمم التعليم وجعل التعليم حقا أساسيا لكل إنسان، فأنشأ المدارس الابتدائية والمناهل العلمية ، وقام الأمير بفتح أربع مدارس في فو املاك والتحق الأستاذ محمد رشيد في صباه بإحدى هذه المدارس التي تسمى "المدرسة فو املاك والتحق الأستاذ محمد رشيد يلازم معلمي المدرسة ، ودرس عليهم اللغة العربية والمغافية الأردية والمعارف الدينية كالفقه الإسلامي و غير ذلك من المواد الإضافية

وفي هذه الأيام افتتح الأخ الفاضل أحمد ديدي حاكم الجزيرة فصلا لتحفيظ القرآن فلحق الأستاذ به وحفظ القرآن خلال سنة واحدة . وكان الشيخ الأستاذ محمد رشيد يسمع عن الجامع الأزهر ومنابره العلمية من أساتذته ، فتشوق إليه واتجه إلى الله بالدعاء بطلب منع على تحقيق رغبته في الدراسة بالأزهر ، فقبل الله دعاءه وسهل له السفر إلى السهند من أجل التعلم فالتحق في أول الأمر بمدرسة تحفيظ القرآن بمدينة "كمبي بور" ثم التحق بكلية الباقيات الصالحات العربية .

وبعد سنتين ونصف السنة سافر الشيخ إلى مصر بفضل الله تعالى والتحق بمعهد البعوث الإسلامية سنة ألف وتسعمائة واثنتين وستين من الميلاد ، وأكمل فيه المرحلة الإعدادية والثانوية ثم أكمل الليسانس في الشريعة الإسلامية من كلية الشريعة والقانون

بالأزهر الشريف ، عام ألف وتسعمائة وسبعين من الميلاد . ثم التحق الأستاذ بالدراسات العليا حتى شرفه الله بتكميل الماجستير في الفقه المقارن بنفس الجامعة .

كما حصل على دبلوم عام للتربية من كلية النربية _ جامع_ة الأزهـر ، وسـجل للدكتوراه في قسم الفقه المقارن بكلية الشريعة والقانون جامع الأزهر .

الوظائف:

المناصب التي تولاها كثيرة منها:

مدرس في الدمام في المملكة العربية السعودية ، ثم محاضر في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض لمدة أحد عشر عاما .

منصب المستشار في رئاسة جمهورية المالديف ، والوكيل الخاص في الرئاسة ، وأول مدير للمدرسة العربية الإسلامية ثم نائب وزير العدل ثم وزير العدل ثم وزير العدل الإسلامية .

و هو الآن يتولى منصب رئيس المحكمة العليا وكذلك رئيس المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، وعضو اللجنة الخاصة لترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة المالديفية وعضو لجنة الشورى لرئيس الجمهورية في الشريعة والقانون .

كما شارك الشيخ الأستاذ في كثير من الندوات والمؤتمرات العلمية التي انعقدت في المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية والجماهيرية العربية الليبيـــة الشـعبية الاشتراكية والكويت والبحرين والمملكة المغربية وإندونيسيا وماليزيا وأستراليا في فــترات مختلفة (۱).

مؤلفاته:

- ١ _ حد السرقة في الإسلام (رسالة الماجستير) _ باللغة العربية _ .
 - ٢ _ أمهات المؤمنين باللغة المالديفية .
 - ٣ ــ التعليم في المالديف باللغة العربية .

⁽١) جمعت هذه المعلومات من الشيخ نفسه ومن رسالة كتبها الشيخ عن حياته الني سماها بأيام الطغولة .

الأنشطة الإسلامية ونشر اللغة العربية باللغة العربية .

وله بحوث عدة غير مطبوعة باللغة العربية ، منها :

أ _ خطر الغزو الفكري على الإسلام والمسلمين.

ب _ حياة الإمام الشافعي رضي الله عنه .

ج _ أهمية الدعوة الإسلامية في جنوب أسيا(١) .

ثالثًا: ترجمة الشيخ الأستاذ موسى فتحي الأزهري

تقدم ترجمته في المبحث الأول من الفصل الثاني^(٢).

رابعا: ترجمة الشيخ أحمد شاطر.

الاسم: الشيخ أحمد شاطر.

المولد: ولد الشيخ _ رحمه الله _ سنة ١٣٤٤ من الهجرة ، في مالي عاصمة جزر المالديف.

التعليم: بدأ در استه الأولية في المدرسة السنية بالعاصمة ، ثم سافر إلى سيلان ، ودرس هناك ، ثم سافر إلى سيلان ، ودرس هناك ، ثم سافر إلى جمهورية مصر العربية سنة ١٩٥٠ من الميلاد ، والتحق بجامعة الأزهر فدرس هناك حتى حصل على الشهادة الثانوية ثم رجع إلى بلده .

المناصب التي تولاها الشيخ .

من المناصب والوظائف التي تقلدها فضيلة الشيخ أحمد شاطر هي رئاسة إقليم "ن" ثم إقليم "ر" من قبل وزارة الداخلية ، وذلك من سنة ١٩٦١م إلى سنة ١٩٦٤م .

وفي سنة ١٩٦٦م أصبح وكيلا خاصا في المحكمة الشرعية ، ثم أصبح قاضيا في نفس المحكمة .

وقد كان وزيرا في مكتب رئيس جمهورية المالديف أيضا .

توفى سنة: ١٤١٤ من الهجرة _ رحمه الله _ . وجعل الجنة مثواه (٢) .

⁽١) أقول : لم أطلع على هذه المؤلفات سوى ما كتبه باللغة الدويهية ، وهو موجود في مكتبات المالديف .

⁽۲) راجع: ص: ۸۷

⁽٣) راجعت في جميع هذه المعلومات الشيخ موسى فتحي والأخ أحمد شفيق ، وقد تقدم الكلام عنهما ، في ص : ٨٥٠و ٨٥٠.

خامسا : ترجمة الشيخ حسين عبد الرحمن

هو الشيخ الأستاذ حسين عبد الرحمن بن حسين خطيب تكرّفُان ولد في جزيرة وشفر" تقع شمالي المالديف . تربى في أول الأمر على يد والده ــ رحمه الله ــ ، وكــان من المحبين للعلم منذ صغره فقيد بالمدرسة المجيدية وأكمــل كلتــا المرحلتيــن الابتدائيــة والإعدادية سنة ١٩٥٧م . ثم سافر إلى مصر فالتحق بمعهد البعوث الإسلامية ، وذلك فــي سنة ١٩٦٨م ، ثم وفق للالتحاق بكلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر ، وتخرج منها سنة ١٩٧٧م . ولما حصل على الشهادة العالية لم يفكر في الرجوع إلى وطنه الحبيب بل اختـار البقاء هناك والتحق بالدراسات العليا في السياسية الشرعية بكلية الشريعة والقانون في نفس الجامعة ، ولم يتمكن الشيخ من الحصول على الماجستير لظروف خاصة طرأت عليه ، وقد كتب بعض البحوث المفيدة أثناء دراسته في الأزهر وهي:

الأول : القتل العمد وأحكامه .

الثاني : التمثيل الدبلوماسي وحماية المبعوثين وحقوقهم .

الثالث: التعسف في استعمال الحق في القانون الدولي مع المقارنة بالشريعة الإسلامية وكلها باللغة العربية .

وهذه البحوث كتبها الشيخ أتناء إقامته في مصر ، وله خدمات علمية أخرى في مجالات مختلفة ، ونراه ينغمس في ميدان المترجمين أحيانا ، ويغوص في محيط المؤلفين أحيانا أخرى .

ومن مؤلفاته :

أو لا : "لا تغالطوا الحروف المنقطة التانية الديفهية" .

ثانيا: "كيف تكون الحياة الزوجية سعيدة".

ومن الكتب التي ترجمها الشيخ:

أو لا: اللحية من منظور إسلامي.

ثانيا: السحر.

ثالثًا: جريمتي القذف والسبب (في نظر القانون).

رابعا: جريمتي القذف والسب (في نظر الإسلام) .

خامسا: الرجل والمرأة والجنس.

سادسا : ما لا يجوز فيه الخلاف بين المسلمين(١) .

ولقد شارك الشيخ الفاضل في الندوات والمؤتمرات العلمية العالمية كالملتقى العلمي الذي أقيم في طرابلس سنة ١٩٩٠م، وكذلك شارك في الملتقيات العلمية التي أقيمت في كوالالمبور بماليزيا، ومؤتمر الأكاديمية الفقهية التي أقيمت بمكة المكرمة وندوة حول انتشار الإسلام في جنوب شرق آسيا أقامتها جمعية الدعوة الإستلامية بالجماهيرية في المالديف.

وقد تولى الشيخ وظائف ومناصب عالية في جمهورية المالديف إثر عودتـــه مــن مصر. وهي الوظائف الآتية:

الأولى: قاضى خاص بوزارة العدل.

الثانية : وكيل مكتب النائب العام .

الثالثة : قاضى المحكمة العليا .

الرابعة : قائم مقام النائب العام .

الخامسة : مدير التعليم الديني بوازرة التعليم .

السادسة : عضو اللجنة لترجمة معانى القرآن الكريم إلى اللغة المالديفية .

السابعة : مشير خاص بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية .

⁽١) وهذه المؤلفات موجودة في مكتبات المالديف .

المطلب الثاني

ملاحظات على الترجمة

أشرت سابقا إلى وقوع أخطاء في ترجمة العلماء المذكورين أنف ا تتعلق باللغة والإعراب والبلاغة وأسباب النزول .

ومثل هذه الأخطاء لا يسمح بها في ترجمة معنى القرآن .

وهاك بعض الملاحظات على الترجمة وقد قسمتها إلى أربعة أقسام ، وهي ما يأتي:

أولا: ما يتعلق باللغة .

ثانيا: ما يتعلق بالنحو.

ثالثا: ما يتعلق بالبلاغة .

رابعا: ما يتعلق بأسباب النزول .

هذا ويرجع السبب في وقوع هذه الأخطاء إلى اقتصارهم على الترجمة الحرفية .

أولا: ما يتعلق باللغة

من سورة البقرة

أو لا : قوله تعالى ﴿وكذلك جعلناكم أمة وسطا ...﴾ (`) الآية . وقد ترجم لفظ الوسط هنا بمعنى الوسط الذي بين الشيئين وهو خطأ ، وهو مخالف لما ذهب إليه المفسرون .

قال الإمام البخاري في ترجمة هذه الآية (٢) "أمة عدلا" (٢) .

وقال ابن كثير: والوسط هاهنا الخيار والأجود كما يقال قريش أوسط العرب نسبا ودارا أي خيرها^(١).

⁽١) سورة البقرة الأبة ١٤٣ .

⁽٢) نرجمة القرأن رقم الآية ١٤٣ من سورة البقرة .

⁽٣) صحيح البخاري ج ٤ كتاب التفسير ، باب قوله تعالى ﴿ وكذلك جعلناكم أمة وسطا ... ﴾ ص : ١٦٣٢ ، رقم الحديث العديث ال

⁽٤) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٢٨٣/١ .

وقال القرطبي : والوسط العدل (۱) ، وروى الترمذي عن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ في قوله تعالى (وكذلك جعلناكم أمة وسطا ..) قال "عدلا"(۲) .

وكذلك قال الحاكم في المستدرك وصححه ووافقه الذهبي $^{(7)}$.

ثانيا: قوله تعالى ﴿كان الناس أمة واحدة ...﴾ (١) ، ترجم الآية بمعنى الأمه أي القوم أو الجماعة (٥) . ولكن الأمة هنا بمعنى الدين أو الملة وهو الصحيح .

⁽١) الجامع الأحكام القرآن للقرطبي ١/الجزء ١٠٤/٢.

⁽٢) جامع الترمذي ج ، ° ، أبواب تفسير القرآن ، من سورة البقرة ص : ٢٠٧ ، رقـــم الحديث ٢٩٦١ ؛ دار إحياء التراث العربي ١٩٩٥م ، وقال : هذا حديث حسن صحيح .

⁽٣) المستدرك للحاكم ، ج ٢ : كتاب التفسير ، باب الطواف بالبيت بمنزلة الصلاة ٢٩٥ ، ١٩٩٥م ، دار الكتب العلمية ، وبذيله التلخيص للذهبي .

⁽٤) سورة البقرة الآية ٢١٣ . أقول : وقد ورد لفظ الأمة في القرآن في معاني متعددة منها : بمعنى العصبة كقوله تعالى ﴿ومن ذريتنا أمة مسلمة لك ...﴾ [البقرة ١٢٨] يعني العصبة .

بمعنى الملة كقوله تعالى ﴿كَانَ النَّاسَ أُمَّةً واحدة ...﴾ الآية [البقرة ٢١٣] أي على ملة الإسلام وحدها .

بمعنى سنين كقوله تعالى ﴿أوادكر بعد أمة﴾ الآية سورة يوسف ، ٤٥ ، أي بعد سنين ، و هو قول الكلبى . بمعنى قوم كقوله تعالى ﴿.. أن تكون أمة هي أربى من أمة ...﴾ الآية [النحل ٩٢] أي أن يكون قوم أكثر من قوم.

بمعنى الإمام كقوله تعالى ﴿إِن ابراهيم كان أمة ...﴾ الآية [سورة النحل ١٢٠] أي إماما يقتدى بـــه فـــي الخير، وهو قول قتادة .

بمعنى الخلق كقوله تعالى ﴿وما من دابة في الأرض و لا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم .. ﴾ الآيـــة [الأنعـــام ٣٨] يقول خلقا مثلكم . ــ التصــاريف ، تفسير القرآن مما اشتبهت أسماءه وتصرفت معانيه ليحيى بــن سلام ، ــ ص : ١٥٠ ــ ١٥٣ ، ــ بتصرف يسير ــ الشركة التونسية .

 ⁽a) ترجمة القرآن رقم الآية ٢١٣ من سورة البقرة .

قال ابن كثير : قال ابن جرير الطبري^(۱) حدثنا محمد بن بشار^(۱) ، حدثنا أبو داود^(۱) أخبرنا همام⁽¹⁾ عن عكرمة عن ابن عباس ، قال : كان بين نوح و آدم عشرة قرون كلهم على شريعة من الحق ... الحديث ، ورواه الحاكم^(۱) وقال صحيح الإسناد .

وقال عبد الرزاق⁽¹⁾ أخبرنا معمر ^(۲) عن قتادة ^(۸) في قوله تعالى ﴿كان الناس أمـــة واحدة ﴾: قال : كانوا على الهدى جميعا ..." ^(۱) .

⁽١) جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ، ٣٣٦/٢ ، دار الفكر ١٩٨٨م .

⁽٢) ثقة من العاشرة . تقريب التهذيب لابن حجر ، ٤٦٩ ، ط.٢ ، دار الرشيد ، سوريا .

 ⁽٣) هــو سليمان بن داود ، قال الحــافظ ابن حجــر عنه : ثقــة حافظ خلــط في أحاديث مــــن التاســعة . .
 تقريب التهذيب ٢٥٠ ، دار الرشيد .

⁽٤) هو همام بن نافع الصنعانى ، والد عبد الرزاق قال الحافظ عنه : هو مقبول من السادسة (والمقبول : هـو من ليس له من الحديث إلا القليل ولم يثبت فيه ما يترك حديثه من أجله حيث يتابع وإلا فليـن الحديـث .تقريـب التهذيب لابن حجر ٤٧ دار الرشيد و ٤٧٠) . أقول : وهذا الحديث بهذا السند ضعيف ومع ضعفه برتقـى إلـى درجة الحسن لوجود أقوال أخرى تؤيده . وهذا _ القول _ اختاره الطبري وقال الإمام الرازي وهو مختار أكـثر المحتقين . وانظر جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ، ١٩٥/٢ ، دار المعرفة ، وتفسير الكبــير للإمـام الرازي ، ١٩٥/٢ ، دار الباز .

^(°) راجسع المستبدرك ج: ٢ ، كتاب التفسير ، نفسير سورة حم عسق . وقال الذهبي : على شرط البخساري ص : ٤٤٢ ، وفي ذيله التلخيص للذهبي ، دار الفكر ، ١٩٧٨م .

⁽٦) هو عبد الرزاق بن همام قال عنه الحافظ ابن حجر ، ثقة حافظ مصنف شهير ... تقريب التهذيب لابن حجـر ٣٥٤ . دار الرشيد .

⁽٧) هو معمر بن راشد الأزدي ثقة ثبت فاضل .. المصدر السابق ٥٤١ .

⁽٨) هو قتادة بن دعامة السدوسى ، أبو الخطاب البصري ثقة ثبت ، وهو عالم أهل البصرة ، مات بواســط فــي الطاعون سنة ١١٧هــ ، انظر : شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ، ١٥٣/١ ، وانظر : تقريب التهذيب لابـــن حجر ، ٢١٠ ، دار الرشيد .

⁽٩) راجع تفسير القرآن المعزيز المسمى تفسير عبد الرازق للإمام عبد الرزاق الصنعاني ، ٩٨/١ ، ط.١ ، دار المعرفة ١٩٩١م .

وقال العوفي(') عن ابن عباس كان الناس أمة واحدة يقول كانوا كفارا .

قال ابن كثير _ بعد ذكر الأقوال المتقدمة _ والقول الأول عن ابن عباس أصح سندا ومعنى ؛ ذلك لأن الناس كانوا على ملة أدم حتى عبدوا الأصنام(٢) .

من سورة النساء

أو لا : قوله تعالى ﴿وإن خفتم شقاق بينهما ... ﴾ (٢) الآية ، وقد ترجم هاهنا لفظ خفتم بمعنى الخوف المعروف ، (١) وليس الأمر كذلك ؛ لأن خفتم ورد هنا بمعنى العلم أي وإن علمتم . وهذا هو المعنى الصحيح لهذه الآية .

وفي لسان العرب والخوف العلم (ع).

وفي التصاريف ، الخوف بمعنى العلم والمعرفة كقوله (أو إن خفتم شقاق بينهما ..) يعنى إن علمتم (1) .

وفي كتاب معاني القرآن الكريم ﴿ وَإِن خَفْتُم شَقَاقَ بَيْنَهُمَا ... ﴾ أي و إن علمتم خلافــــا وعداوة بين الزوجين (۱) .

⁽۱) هــو عطيــة بن سعد بن قتادة العوفي ، صدوق يخطئ كثيرا ، كان شيعيا مدلسا . تقريب التهذيب لابن حجــــر ۲:/۲ دار الباز .

⁽٢) تغليس القرآن العظيم لابسن كثيس ، ٢٧٤/١ ــ ٣٧٥ . لل بتصلوف يسيس لله وانظس جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبسري ، ٣٣٦/٢ ، دار الفكر ١٩٨٨م.

⁽٣) سورة النساء الآية ٣٥.

 ⁽٤) ترجمة القرآن رقم الآية ٣٥ من سورة النساء .

⁽ع) نسان العرب لابن منظور الأفريقي ١٠٠/٩ ، دار صادر .

⁽١) التصاريف تفسير القرآن مما اشتبهت أسماءه وتصرفت معانيه ليحيى بن سلام ، ١٦٤ ــ ١٦٥ .

⁽٧) في معانى القرآن الكريم كتبه جماعة من العلماء ، الربع الأول ، ص : ٢٧٥ ط. ١ ، ١٩٨٦م ، جمعية الدعوة الإسلامية، طرابلس .

وقال ابن جرير الطبري: ﴿وإن خفتم شقاق بينهما ...﴾ وإن علمتم أيها الناس شقاق بينهما(١) .

ثانيا: قوله تعالى ﴿ ... أو لمستم النساء ... ﴾ (٢) الآية ، ترجم اللمس بمعنى الجــس باليد (٢) وهو محتمل في الآية ولكن الأصح في ذلك ما ذهب إليه ابن جرير الطبري يقـول: وأولى القولين في ذلك بالصواب قول من قال عنى الله بقوله ﴿أو للمستم النسـاء ﴾ الجمـاع دون غيره من معاني اللمس لصحة الخبر عن رسول ــ الله صلى الله عليه وسلم ــ أنه قبل بعض نسائه ثم صلى ولم يتوضا (٤) . وقال ابن كثير: قال ابن عباس ــ رضي الله عنه ــ في هذه الآية أنه الجماع . ثم قال ابن كثير: وقد صح من غير وجه عن عبد الله بن عباس أنه قال ذلك ــ أي أن اللمس هنا بمعنى الجماع (٥) ــ .

من سورة المائدة

أو لا: قوله تعالى ﴿.. أو لمستم النساء ...﴾ (1) الآية . ترجم اللمس بمعنى الجـــس باليد (٢) و هو محتمل أيضا و الأصبح هو الجماع كما تقدم .

⁽١) جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ، ٤/الجزء ٩٩/٥ ، ٩٩٥ م ، دار الفكر .

⁽٢) سورة النساء الآية ٤٣ .

 ⁽٣) ترجمة القرآن رقم الآية ٤٣ من سورة النساء . وقال ابن منظور : الجس الممس باليد . لمان العرب لابن منظور الأفريقي ٣٨/٦ .

⁽٤) جامع البيان عن تأويل أي القرآن الطبيري ٤/الجزء ٥/١٤٧، ١٩٩٥م، دار الفكر . واللفظ للطبري ، وهذا الحديث رواه الدارقطني ، ج ، ١ ، كتاب الطهارة ، باب ما ينقض الوضوء وما روي في الملامسة والقبلة ، ص : ١٣٦ ، نشر السنة . وانظر : سنن ابن ماجه ، ج ، ١ ، كتاب الطهارة ، باب الوضوء من القبلة ، ص : ١٦٨ ، وقال الزيلعي : وسند ابن ماجه جيد . نصب الرابة لأحاديث الهداية للزيلعي . ج ، ١ ، كتاب الطهارة ، فصل في نواقض الوضوء ، ص : ٧٣ ، وقال الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي ، والحديث له شواهد، بعضها صحيح وبعضها يقارب الصحيح ، وأكثرها لا مطعن فيه إلا احتمال الخطأ من بعض الرواة . راجع : هامش سنن الترمذي ، ج ١/١٣٧ ـ ١٣٧١ ، الكتب السنة ١٢.

⁽٥) انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٢٦٠/١ .

⁽٦) سورة المائدة الآية ٦ .

⁽٧) ترجمة القرآن رقع الآية ٦ من سورة المائدة .

ثانيا : قوله تعالى ﴿ولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة ... ﴾ (١) الآية . ترجم الأمة بمعنى الأمة أي القوم أو الجماعة (١) . ولكن المراد بالأمة هنا الملة .

قال السيوطي : "ولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة" أهل دين واحد (٢) .

وقال القرطبي : قوله تعالى الأولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة الله على ملة واحدة (١) .

وقال ابن كثير : ولو شاء الله لجعلكم أيها الناس أمة واحدة كقوله تعالى ﴿ولو شاء رباع لأمن من في الأرض كلهم جميعا ...﴾ (٥) الآية (٢) .

من سورة الأنعام

أو لا : قوله تعالى ﴿والملائكة باسطوا أبديهم ... ﴾ (٢) الآية . وقد ترجم لفظ البسط بمعنى المد (٨) ، ولكن إذا نظرنا إلى ما قاله العلماء والمفسرون في ترجمة هذه الآية نـــرى أنهم ترجموا البسط بالضرب.

يقول الإمام القرطبي: ﴿ والملائكة باسطوا أيديهم... ﴾ الآية ، ابتداء وخبر، والأصل باسطون. قيل: بالعذاب ومطارق الحديد؛ عن الحسن والضحاك. وقيل: لقبض أرواحهم، وفي التنزيل ﴿ ولنو تسرى إذ يتوفى الذين كفروا الملائكة يضربون وجوههم وأدبارهم... ﴾ (١) الآية. فجمعت هذه الآية القولين. يقال بسط إليه يده بالمكروه (١٠٠).

⁽١) سورة المائدة الآية ٨٤.

⁽٢) ترجمة القرآن رقم الآية ٤٨ من سورة المائدة .

⁽٣) تفسير الجلالين ٣٥٠ في هامش القرآن ومعه أسباب النزول للسيوطي .

الجامع الحكام القرآن للقرطبي ، ٥/الجزء ١١٣/٦ .

⁽a) سورة يونس الآية ٩٩ .

⁽٦) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٢/٩٠٧.

⁽٧) سورة الأنعام الآية ٩٣.

⁽٨) ترجمة القرآن الكريم رقم الآية ٦ من سورة المائدة .

⁽٩) سورة الأنفال الآية ٥٠ .

⁽١٠) الجامع لأحكام القرآن اللقرطبي ٤/الجزء ٢٩/٧ .

وقال الإمام ابن كثير: .. ﴿ والملائكة باسطوا أيديهم... ﴾ أي بالضرب كقوله ﴿النَّسِن بسطت إلي يدك لتقتلني... ﴾ (١) الآية. وقوله ﴿يبسطوا اليكم أيديهم والسنتهم بالسوء... ﴾ (١) الآية. وقال الضحاك وأبو صالح(١): باسطوا أيديهم بالعذاب كقوله ﴿ولو تسرى إذ يتوفى الذين كفروا الملائكة يضربون وجوههم وأدبارهم... ﴾ الآية، ولهذا قال ﴿والملائكة باسطوا أيديهم... ﴾ أي بالضرب لهم(٤).

وأخرج الإمام ابن جرير الطبري: من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس قوله الولو ترى إذ الظالمون في غمرات الموت والملائكة باسطوا أيديهم). قال هذا عند الموت ، والبسط الضرب؛ يضربون وجوههم وأدبارهم (٥).

من سورة يونس _ عليه السلام _

قوله تعالى ﴿واوحينا إلى موسى وأخيه أن تبوءا لقومكما بمصر بيوت واجعلوا بيوتكم قبلة...﴾ (١) الآية. وقد ترجم هؤلاء العلماء معنى هذه الآية: اجعلوا بيوتكم مستقبلة القبلة (١) وقد روى هذا عن ابن عباس من طريق العوفي وهو صدوق يخطئ كثيرا، كان شيعيا مدلسا من الثالثة (١). قال: قال ابن عباس: قالت بنوا إسرائيل لموسى عليه السلام للمنطيع أن نظهر صلاتنا مع الفراعنة ، فأنن الله لهم أن يصلوا في بيوتهم وأمروا أن يجعلوا بيوتهم قبل القبلة.

⁽١) سورة المائدة الآية ٢٨ .

⁽٢) سورة الممتحنة الآية ٢.

⁽٣) هو ميزان البصري ، أبو صالح ، مقبول من الثالثة ، وهو مشهور بكنيته . تقريب التــهذيب لابــن حجــر ، .٥٥٥ دار الرشيد .

⁽٤) تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ٢٥٢/٢.

^(°) جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ، ٣٥٨/٧، ١٩٩٥م ، دار الفكر . وهذا أصح الطريق عن ابن عباس . وقال قوم لم يسمع ابن عباس . وقد اعتمد عليه الإمام البخاري في صحيحه كثيرا فيما يعلق عن ابن عباس . وقال قوم لم يسمع ابن أبي طلحة عن ابن عباس و إنما أخذه عن مجاهد أو سعيد بن جبير ، ثم قال ابن حجر: بعد أن عرفت الواسطة وهو ثقة فلا ضير في ذلك. انظر: مناهل العرفان للزرقاني ١٧/٢ دار الفكر، وانظر: الإنقان للسيوطي ٢٤١/٢ .

⁽٦) سورة يونس الآية ٨٧ .

⁽٧) ترجمة القرآن رقع الآية ٨٧ ، من سورة يونس .

⁽٨) تقريب التهذيب الابن حجر ٢٤/٢ .

وقال مجاهد: لما خاف بنوا إسرائيل من فرعون أن يقتلوا في الكنائس الجامعة أمروا أن يجعلوا بيوتهم مساجد مستقبلة الكعبة يصلون فيه سرا وكذلك قال قتادة والضحاك(١).

أقول: رواية العوفى ضعيفة لكثرة خطئه كما تقدم. وأما رواية مجاهد فيقول الألوسي عنها: واعترض القول بحمل القبلة على المساجد المتوجهة إلى الكعبة بأن المنصوص عليه في الحديث الصحيح أن اليهود تستقبل الصخرة والنصارى مطلع الشمس، ولم يشتهر أن موسى عليه السلام كان يستقبل الكعبة في صلاته والقول به غريب (٢).

وقال الآلوسي أيضاً: ﴿واجعلوا بيوتكم قبلة﴾ أي مصلي ، وقيل : مساجد متوجهة نحو القبلة، وعلى هذين التفسيرين تكون القبلة مجازا، فإن كان الأول فالقبلة مجازعان المصلى، وإن كان الثاني فهو مجازعن المساجد (٦).

قال البيضاوي : ﴿ واجعلوا بيوتكم قبلة } مصلى ، وقيل مساجد متوجهة نحو الكعبة ، وكان موسى يصلى البها() .

وقد رجح القرطبي قول من قال اجعلوا مساجدكم إلى القبلة (٥) .

وقال جلال الدين السيوطي : ﴿واجعلوا بيوتكم قبلة ﴾ مصلى تصلون فيها لتأمنوا من الخوف، وكان فر عون قد منعهم من الصلاة (١) .

وقال الماوردي (Y) في تفسيره ﴿ واجعلوا بيوتكم قبلة .. ﴾ فيه أربعة أقوال .

⁽١) تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ٢٠٤/٢، دار الفكر .

⁽۲) روح المعاني للألوسي ١٦٠/٦ .

⁽٣) المصدر السابق ١٦٠/٦ . _ بتصرف _ .

⁽٤) أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي، ١/٤٤٤ ، ط ١ ، ١٩٨٨م ، دار الكتب العلمية .

⁽٥) انظر : الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٣/الجزء ٢٣٧/١١ .

⁽٦) تفسير الجلالين ٢٧٧ ، في هامش القرآن الكريم ، ومعه لباب النقول في أسباب النزول للسيوطي .

أحدها: واجعلوها مساجد تصلون فيها؛ لأنهم كانوا يخافون فرعون من أن يصلوا في كنائسهم ومساجدهم. قاله الضحاك وابن زيد .

الثاني : واجعلوا مساجدكم قبل الكعبة قاله ابن عباس ومجاهد وقتادة .

الثالث: واجعلوا بيوتكم التي بالشام قبلة لكم في الصلاة فهي قبلة اليهود الي اليوم....

الرابع: واجعلوا بيونكم يقابل بعضها بعضا قاله سعيد بن جبير (١)(١).

من سورة النحل

قوله تعالى ﴿إِن إبراهيم كان أمة قانتا لله حنيفا...﴾ (٢) الآية . ترجم الآية بمعنى القوم أو الجماعة (٤) ، وليس كذلك . والمراد هاهنا القدوة أو الإمام الذي يهتدي به .

قال الإمام الطبري : ﴿إِن إبراهيم كان أمة قانتا ...﴾ قال ابن مسعود : معلم الخير. وقال قتادة : كان إمام هدى تتبع سنته وملته(٥).

قال الإمام السيوطى: ﴿إن إبراهيم كان أمة ... ﴾ إماما قدوة جامعا(٢) .

يقـول الحافظ ابن كثيـر: ﴿إن إبراهيم كان أمة ...﴾ فأمـا الأمة فهو الإمام الذي يقتدى به.

وقد ورد عن مجاهد قولان:

الأول: كان أمة وحده.

الثاني : كان إبر اهيم أمة أي مؤمنا وحده والناس كلهم إذ ذاك كفار (٢) .

⁽۱) سبقت ترجمته ، ص : ۱۰۷

⁽٢) النكت والعيون للماوردي ، ١٩٦/٢ ، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ، ط ١ ، ١٩٨٢م .

⁽٣) سورة النحل الآية ١٢٠ .

^(؛) ترجمة القرآن رقم الآية ١٢٠ من سورة النحل .

⁽٥) جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ١/الجزء ٢٤٩/١٤ .

⁽٦) تفسير الجلالين ٣٥٣ . على هامش القرآن .

⁽٧) راجع تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٢١٢/٢ . مكتبة حقانية .

أقول : المراد بالأمة هنا : الذي يقتدى به ، وهو الأصح _ والله أعلم..

من سورة الإسراء

قوله تعالى ﴿يوم ندعو كل أناس بإمامهم ...﴾ (١) الآية . ترجم الإمام بمعنى الإمام أو النبي فيقولون في ترجمة هذه الآية : "يوم ندعو كل أناس باسم إمامهم"(١) .

وقد نقل هذا المعنى عن بعض السلف واليه ذهب الإمام ابن جرير الطبري (٢).

وقال بعض المفسرين: إن المراد بالإمام هنا كتاب الأعمال ، وقد روى الــــترمذي عن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ في قوله تعالى الله عنه عن أندعو كل أناس بإمامهم قال "يدعى أحدهم فيعطى كتابه بيمنيه ..." الحديث. قال أبو عيسى: هذا حديث حسن غريب (؛) .

قال الإمام القرطبي: ونظير هذا قوله تعالى ﴿وترى كل أمة جاثية كـــل أمـة على تدعى إلى كتابها ... (*) الآية . والكتاب يسمى إماما ؛ لأنه يرجع إليه في تصرف أعمالهم. وقال ابن عباس والحسن وقتادة والضحاك "بإمامهم" أي بكتابهم أي كتاب كل إنسان منسهم الذي فيه عمله ؛ دليله ﴿فمن أوتى كتابه بيمينه ... (*) الآية . وقال الحسن وأبو العاليــة(*) "بإمامهم" بأعمالهم.

⁽١) سورة الإسراء الآية ٧١ .

⁽٢) ترجمة القرآن رقم الآية ٧١ من سورة الإسراء،

⁽٣) راجع جامع البيان عن تأويل أي القرأن للطبري المجلد ١٢٧/١٥/٩ ، دار الفكر ، ١٩٨٨م .

⁽٤) سنن النرمذي ج ، ٥ ، أبواب تفسير القرآن ، سورة الإسراء ، ص ٣٠٢ ــ ٣٠٣ ، رقم الحديث ٣١٣٦ ، الكتب الستة ١٤ ، وقال المباركفوري : والد السدي مجهول الحال . انظر تحفة الأحـــوذي ٥٧٢/٨ ، ط.٣ ، دار الفكر ١٩٧٩م.

أقول: قال محقق الجامع لأحكام القرأن للقرطبي [عبد الرزاق المهدى]: إن مدار هذا الحديث على عبد السرحمل بن أبني كريملة وهو مجهول، فالحديث غير قوي . والله أعلم . انظر: الجلم لأحكام القرأن للقرطبي ٢٥٧/١٠ ــ بتصرف يسير ــ دار الكتاب العربي، ١٩٩٩م.

⁽a) سورة الجائية الآية ۲۸ .

⁽٦) سورة الإسراء الأية ٧١ .

⁽٧) هو رفيع ــ بالتصغير ــ ابن مهران، أبو العالية الرياحي ، نقة كثير الإرسال من الثانية ، مـــات سنـــة-

وقد ورد عن مجاهد قولان:

الأول: بإمامهم بنبيهم.

الثاني: بإمامهم بكتبهم . وروى عن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ في قوله أليوم ندعو كل أناس بإمامهم ... فقال "كل يدعى بإمام زمانهم وكتاب ربهم وسنة نبيهم فيقـــول هاتوا متبعى إبراهيم هاتوا متبعى موسى .. "(١) الحديث .

وقال ابن عاشور بعد ذكر المذهبين : وفرع على هذا قوله : ﴿أَفْمَــنَ أُوتَــيَ كَتَابِــهُ بِيمِينَهُ ﴾ تفريع التفصيل لما أجمله قوله ﴿أيوم ندعو كل أناس بإمامهم ﴾ أي ومن الناس مــــن يؤتى كتابه أي كتاب أعماله بيميننه (١) .

وقال ابن عطية ولفظة الإمام تعم هذا كله (٢).

يقول الحافظ ابن كثير في تفسير هذه الآية : يخبر تبارك وتعالى عن يوم القيامة أنه يحاسب كل أمة بإمامهم وقد اختلفوا في ذلك .

فقال مجاهد وقتادة : بنبيهم وهذا كقوله تعالى ﴿ولكل أمة رسول فإذا جاء رسـولهم قضى بينهم بالقسط ..﴾ (¹⁾ الآية .

حتسعين ، وقيل ثلاث وتسعين . وقيل غير ذلك . تقريب التهذيب لابن حجر ، ٢١٠ ، دار الرشيد .

⁽١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢٥٨/١٠ ، نسخة محققة ، دار الكتاب العربـــي ، ط. ٢ ، ٩٩٠١م . وقـــال المحقق [عبد الرزاق المهدي] : موضوع .

⁽٢) تفسير التحرير والتنوير لابن عاشور ١٦٨/١٥ ، الدار التونسية ١٩٨٤م .

⁽٣) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية ، ١٤٨/٩ ، ط.١ ، الدوحة ، قطر ١٩٨٧م .

وانظر : تفسير الثعالبي الموسوم بجواهر الحسان في تفسير القرآن ، ٣٥٢/٢ ، مؤسسة الاعلمي ، بيروت .

⁽٤) سورة يؤنس الآية ٤٧ .

وقال ابن زيد^(۱): لكتابهم الذي أنزل على نبيهم من التشريع واختاره ابن جرير^(۱)، وروى عن ابن أبي نجيح^(۱) عن مجاهد أنه قال بكتبهم . فيحتمل أن يكون أراد هذا وأن يكون أراد ما رواه العوفي عن ابن عباس في قوله اليوم ندعو كل أناس بإمامهم .. أي بكتاب أعمالهم ؛ وكذا قال أبو العالية والحسن والضحاك ، وهذا القول هو الأرجح لقوله تعالى الوكل شيء أحصيناه في إمام مبين (١) . وقد صرح ابن كثير في الأخير بقوله "ولكن المراد هاهنا بالإمام هو كتاب الأعمال "(٥) . وهو الأرجح "١) .

من سورة الكهف

قوله تعالى حكاية ﴿.. وكان وراءهم ملك ..﴾ (١) الآية . وقد ترجم هنا لفـظ "وراء" بمعنى الخلف(^) ، كما روى عن بعض السلف ، ولكن المراد هنا بلفظ "وراء" الأمام .

قال القرطبي : وراء أصلها بمعنى خلف ؛ فقال بعض المفسرين إنه كان خلفه ، وكان رجوعهم عليه . والأكثر على أن معنى وراء هنا أمام ؛ يعضده قراءة ابن عباس وابن جبير وكان أمامهم ملك يأخذ كل سفينة صالحة غصبا (١٠) . وقال المامهم ملك يأخذ كل سفينة صالحة غصبا أوراء . وقال المامهم ملك يأخذ كل سفينة أمام على ثلاثة أقوال :

⁽۱) هو يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب . قتل في خراسان سنة ١٢٥هـ. . انظر : الكامل في التاريخ لابن الأثير ، ٢٧١/٥ ـ. ٢٧٢ ، دار صادر . وانظر : البداية والنهاية لابن كثير ، ١٠/٥ ـ. ٢ ، المكتبة القدوسية . وانظر : جامع البيان ن تأويل أي القرأن للطبري ، ١٣٧/١٠/٩ ، دار الفكر .

⁽٢) وقد رجح الإمام ابن جرير قول من قال بأن الإمام هو الذي كانوا يقتدون به ويأتمون في الدنيا ، راجع جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ، ١٢٧/١٥/٩ ، دار الفكر .

⁽٣) هو عبد الله بن يسار الأعرج المكي مولى ابن عمر . قال الحافظ ابن حجر في التقريب [٥/١] مقبول من الخامسة .

⁽٤) سورة يـس الآية ١٢.

⁽c) انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٨٣/٣ ، _ بتصرف يسير _ دار السلام .

⁽٦) راجع : تحفة الأحوذي شرح جامع الترمذي للمباركفوري ، ١٩٧٩م، دار الفكر ، ط.٣، ١٩٧٩م .

⁽٧) سورة الكهف الآية ٧٩ .

⁽٨) ترجمة القرأن رقم الأية ٧٩ من سورة الكهف .

⁽٩) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٦/الجزء ٢٥/١١ .

⁽١٠) راجع صحيح مسلم ، ج ٢ ، كتاب الفضائل ، باب من فضائل الخضر ، ص : ١٨٥٠ ، الكتب الستة ، ٥ . انظر: صحيح البخاري ، ج، ٤ ، كتاب التفسير ، باب وإذ قال موسى لفتاه لا أبرح حتى أبلغ مجمع البحريت

أحدها : يجوز استعمالها بكل حال وفي كل مكان ، وهو من الأضـــداد ، قــال الله تعالى ﴿ومن ورائهم جهنم .. ﴾ (١) الآية ، أي من أمامهم . وقال الشاعر :

وقومي تميم والفلاة ورائيا .

أيرجوا بنو مروان سمعى وطاعتي

يعنى أمامي (٢) .

والثاني: أن وراء تستعمل في موضع أمام في المواقبت والأزمان ؛ لأن الإنســـان يجوزها فتصير وراءه ، و لا يجوز في غيرها .

الثالث: أنه يجوز في الأجسام التي لا وجه لها كحجرين متقابلين كل واحد منسهما وراء الآخر ولا يجوز في غيرها^(٢).

^{-...&}quot; ص: ١٧٥٧ ، دار ابن كثير . أقول : هذه قراءة شاذة لا توجد في كتب السبع و لا العشر . انظر : كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد ، ٣٩٥ ـ ٣٩٦ ، دار المعارف ، وانظر : البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة لعبد الفتاح القاضي ، ١٩٢ ـ ١٩٣ ـ مصطفى البابي الحلبي . والغاية في القراءات العشر للحافظ أبى بكر أحمد بن الحسين النيسابوري ، ١٩٧ ـ ١٩٨ . والمحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لأبي الفتح عثمان بن جني ، ٣٢/٢ ـ ٣٣ ، إحياء التراث الإسلامي ، القاهرة ، ١٩٦٩م .

⁽١) سورة الجاثية الآية ١٠.

⁽٢) قاله سوار بن سعد . راجع لسان العرب لابن منظور الأفريقي ، ٢٩٠/١٥ .

 ⁽٣) انظر : النكت و العيون للماوردي ، ٣٠١/٣ ، الكويت _ و اللفظ للقرطبي _ .

وقال الآلوسي: ﴿وكان وراءهم ملك ..﴾ أي أمامهم وبذلك قرأ ابن عباس وابن جبير وهو قول قتادة وأبي عبيد وابن السكيت (١) والزجاج (٢) وعلى ذلك جاء قول لبيد (١):

أليس ورائي إن تراخت منيتي لزوم العصا تحنى عليها الأصابع (١٠).

قوله تعالى حكاية ﴿قَالَ أَراغَبَ أَنتَ عَنَ آلهتي يَا إبراهيم لَنَ لَم تَنتَه لأرجمنك..﴾ (١) الآية . وقد ترجم الرجم هنا بالرجم بالحجارة (١) ، وهو منقول عن بعض السلف . وهذا مخالف لما ذهب إليه الجمهور . ويستعمل هذا اللفظ في كلا المعنيين ، وفي لسان العسرب

⁽١) هو يعقوب بن إسحاق ، أبو يوسف بن السكيت ، كان عالما بنحو الكوفيين وعلم القرران واللغة والشعر ، رواية نقة ، وله تصانيف كثيرة في النحو ومعاني الشعر . توفى سنة ٢٤٤هـ . انظر : بغية الوعاة للسيوطى ، ٣٤٩/٢ ، المكتبة العصرية .

⁽٢) هو إبراهيم بن السري بن سهل أبو إسحاق الزجاج . قال الخطيب : كان من أهل الفضل والديس ، حسن الاعتقاد، جميل المذهب كان يخرط الزجاج ثم مال إلى النحو فلزم المبرد . وله من التصانيف معساني القرآن ، توفى سنة ٣١١هـ . بغية الوعاة للسيوطي ، ١١/١ .

⁽٣) هو لبيد بن ربيعة بن عامر بن مالك الكلابي ، أبو عقيل الشاعر المشهور ، قال المرزباني في معجمه : كـــان فارســا شجاعا سخيا ، قال الشعر في الجاهلية دهرا ، ثم أسلم . ولما كتب عمر بن الخطاب إلى عامله بالكوفة سل لبيــدا والأغلــب العجلي ما أحدثا في الشعر في الإسلام فقال لبيد : أبدلني الله بالشعر سورة البقرة وأل عمران فزاد عمر في عطائه . ولمـــا أسلم رجع إلى بلاد قومه ثم نزل إلى الكوفة حتى مات سنة ٤١هــ . الإصابة لابن حجر ، ٣٢٦/٣ ، ومعه الاستيعاب .

 ⁽٤) روح المعانى الألوسي ، ٣٣٢/٨ ، وانظر : الحماسة لأبي عبيد البختري ، الباب الثاني والعشرون والمائــة ،
 ص : ٢٠٦ ، دار الكتب العربي ، ١٩٦٧م .

^(°) هو : غزوان أبو مالك الغفاري ، قال الحافظ ابن حجر : "غزوان الغفاري أبو مالك الكوفي مشهور بكنينه نقة من الثالثة" . تقريب التهذيب لابن حجر ٢٠٠/٢ ، دار الباز ، وانظر : تهذيب التهذيب له أبضا ٢٤٥/٨ ــ ٢٤٦ .

 ⁽٦) انظر الإنقان للسيوطي ١٦٣/٨ انتشارات زاهدي . ليران . أقول : ذكره السيوطي في الدر المنشور بدون
 سند، وعزاه إلى ابن أبي حائم . انظر : الدر المنثور للسيوطي ١٣٦/٢ ، إيران .

⁽٧) سورة مريم ، الأية ٤٦ .

⁽٨) نَرْجُمَةُ الْقَرَأَنِ رَقِمُ الْآيَةِ ٤٦ مِنْ سُورَةً مُرْيَمٍ .

"الرجم السب والشتم ، الرجيم بمعنى المشتوم المسبوب من قوله تعالى ﴿.. لنن لــــم تنتــه لأرجمنك ..) أي لأسبنك(١) .

وقال ابن فارس^(٣) في كتاب الأفراد : كل ما في القرأن من الرجم فـــهو القتــل إلا "لأرجمنك" فمعناه لأشتمنك ، ورجما بالغيب ، [أي] ظنا^(؛) .

من سورة الفرقان

قوله تعالى ﴿وقالوا أساطير الأولين اكتتبها فهي تملى عليه بكرة وأصيلا﴾ (°). فقد ترجم لفظ "تملى عليه" بمعنى تكتب عليه (¹)، ولكن المراد بهذه العبارة هو تقرأ عليه قالمه الإمام ابن جرير الطبري (٬٬).

وقال الصاوي في حاشيته على الجلالين: قال جلال الدين _ المحلي _ (فهي تملى) تقرأ (عليه) ليحفظها قوله (تقرأ عليه) أي فليس المراد بالإملاء الإلقاء على الكاتب البكتبه (^) . و هكذا قاله الحافظ ابن كثير أيضا (¹).

⁽١) لسان العرب لابن منظور الأفريقي ، ٢٢٧/١٢ .

⁽٢) انظر : جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ، ٩٠/١٦/٩ ــ ٩٢ ، دار الفكر .

⁽٣) هو أحمد بن فارس بن زكريا اللغوي المالكي ، وكان الصاحب بن عباد يتلمذ له ويقول : شيخنا ممـــن رزق حسن التصنيف ، وكان كريما جوادا .. أهــ . توفي سنة ٣٩٥ ، ومن تصانيفه ، اختلاف النحاة وجامع التـــأويل في تفسير التنزيل . انظر : هدية العارفين لإسماعيل باشا، ١٨/١ ، بغية الوعاة للسيوطي ، ٣٥٢/١ .

⁽٤) انظر : الإتقان في علوم القرآن للسيوطي ١٥٧/٨ ، (نسخة محققة) طبع في إيران انتشارات زاهدي .

⁽٥) سورة الفرقان الآية ٥ .

⁽٦) ترجمة القرأن رقم الآية ٥ من سورة الفرقان .

⁽٧) جامع البيان عن تأويل أي القرآن لابن جرير الطبري ١٠/الجزء ٢٤٢/١٨ .

⁽٨) حاشية الصاوي على الجلالين ١٥/٣ ، إندونيسيا .

⁽٩) مراح لبيد لكشف معنى قرآن مجيد ، ٩٢/٢ ، ٩٣٦ م . وانظر : تفسير القرأن العظيم لابن كثير ، ٣/٩٥٠.

من سورة الصافات

قوله تعالى ﴿وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا ..﴾ (١) الآية ، وقد ترجم المترجمون لفظ "الجنة" بالجن (٢) ، وهو خلاف الأرجح . وقد ذهب إليه بعض المفسرين كأبي حيان (7) وهو يقول : إن المراد بالجنة هنا الشياطين . وقيل المراد بالجنة الملائكة (3) ... ، وكذا قال الألوسي (9) .

وأما الجمهور فقد ذهبوا إلى أن المراد بالجنة هاهنا السملاك كنة منهم ابن جرير الطبري (١) والزمخشري (١) وابن كثير (١) والبيضاوي (١) والقرطبي (١٠) وقال : ﴿وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا ..﴾ أكثر أهل التفسير إن الجنة هاهنا الملائكة .

وقال الإمام الشوكاني (١١): ﴿ أُوجِعلُوا بِينِهُ وبِينِ الْجِنَةُ نَسِبًا .. ﴾ قال أكثر المفسرين

⁽١) سورة الصفات الأية ١٥٨.

⁽٢) ترجمة القرأن ــ غير مطبوع ــ ترجمة سورة الصافات رقم الآية ١٥٨.

⁽٣) وأبو حيان : هو محمد بن يوسف بن على بن يوسف بن حيان الغرناطي ، أثير الدين أبو حيان الأندلسي وكان كثير النظم من الأشعار ، وكان ثبتا فيما ينقله عارفا باللغة . أما النحو والتصريف فهو الإمام المطلق ، ولمه اليدد الطولي في التفسير والحديث وتراجم الناس ، ومن مصنفاته البحر المحيط . توفي سنة ، ١٧٥هـ . انظر : الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، لابن حجر ، ٢٠/٠ ـ ٢١ ، ـ بتصرف _ دار الكتب الحديثة .

⁽٤) انظر : تفسير البحر المحيط لأبي حيان ، ١٢٧/٩ ، دار الفكر .

⁽٥) راجع روح المعاني للألوسي ١٢/٥/١٠ ، دار الكتب العلمية ١٩٩٤ .

⁽٦) راجع جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ١٢ الجزء ١٢٩/٢٢ ، دار الفكر ١٩٩٥م .

⁽۷) هو محمود بن عمر بن محمد الزمخشري أبو القاسم ، جار الله ، كان واسع العلم كثير الفضل غاية في الذكاء مثقنا فــــي كل علم معتزليا قويا في مذهبه مجاهرا به حنفيا ، مات سنة ٥٣٨هــ ، ولمه من التصانيف الكشاف في التفسير والفائق فـــــي غريب الحديث . بغية الوعاة ٢٧٩/٢ ــ ٢٨٠ ــ بتصرف . وانظر : الكشاف ، ٢١/٤ ، دار الكتب العلمية ، ١٩٩٥م .

⁽٨) راجع تفسير القرآن العظيم لابن كثير ١٤/٥٠ .

⁽٩) راجع أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي ٢/٤٠٣ ، دار الكتب العلمية ، ط.١ ، ١٩٨٨م .

⁽١٠) الجامع لأحكام القرآن للقرطهي ١٥/٨٥ دار الكتب العلمية .

⁽۱۱) هو محمد بن على بن محمد بن عبد الله الشوكاني ثم الصنعاني كان عالما صاحب التصانيف ، وكان مــن القضاة. ومن تصانيفه فتح القدير والبدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، توفي سنة ۲۰۰ . انظر : البــــدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع للشوكاني ، ۲۱٤/۲ ــ ۲۲۰ ، ط.۲ ، مطبعة السعادة بمصر .

إن المراد بالجنة هنا الملائكة ، قبل لهم جنة لأنهم لا يرون . وقال قتادة والكلبي (١) : قالوا للمراد بالجنة هنا الملائكة من أو لادهم ؛ قالا : والقائل بهذه المقالة اليهود .

وقال مجاهد والسدي(7) ومقاتل(7) إن القائل بذلك كنانة وخزاعة قالوا: إن الله خطب إلى سادات الجن فزوجوه من سروات بناتهم فالملائكة بنات الله من سروات الجن(3).

إذن فالمعنى الأرجح هو ما ذهب إليه الجمهور ، فينبغي للمـــترجمين أن يختـــاروا مذهب الجمهور في بيان مراد الآية ـــوالله أعلم .

ثانيا: ما يتعلق بالنحو

وقد قرأت الترجمة المشار إليها فوجدت أن هؤلاء العلماء أدوا حق الترجمة من هذه الناحية والله أعلم .

ثالثًا: ما يتعلق بالبلاغة

من سورة البقرة

أولا: قوله تعالى ﴿في قلوبهم مرض ..﴾ (٥) الآية ، وقد ترجم هنا المرض بمعنى المرض الحقيقي (٦) وليس كذلك بل المعنى هاهنا الشك .

⁽۱) هو محمد بن السائب بن بشير الكلبي أبو النصر الكوفي النسابة المفسر متهم بالكذب ورمي بالرفض ، مــات بالكوفة سنة ٤٦ هــ . تقريب التهذيب لابن حجر ، ٤٧٩ دار الرشيد ، وانظر : تهذيب التــهذيب لــه أيضــا ، ١٨٠/٩.

⁽٢) هو محمد بن مروان بن عبد الله بن إسماعيل السدي ، وهو الأصغر ، كوفي متهم بالكذب . تقريب التــهذيب لابن حجر ، ٥٠٦ ، دار الرشيد .

⁽٣) هو مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي الخراساني أبو الحسن البلخي ، نزيل مرو ، ويقال له ابسن دوال دوز ، كذبوه و هجروه ، ورمي بالتجميم من السابقة مات سنة خمسين ومائة . نقريب التهذيب لابن حجــــر ، ٥٠٦ ، دار الرشيد .

⁽٤) فتح القدير للإمام الشوكاني ، ٤١٤/٤ ، عالم الكتب .

⁽٥) سورة البقرة الآية ١٠ .

⁽٦) نرجمة القرآن رقم الأية ١٠ من سورة البقرة .

يقول القرطبي : ﴿في قلوبهم مرض﴾ ابتداء وخبر ، والمرض عبارة مستعارة للفساد الذي في عقائدهم وذلك إما أن يكون شكا ونفاقا وإما جحدا وتكذيبا(١) .

وقال ابن كثير : ﴿في قلوبهم مرض ﴾ شك (٢) .

ثانيا: قوله تعالى ﴿ هن لباس لكم وأنتم لباس لهن ... ﴾ (٢) الآية . وهنا ترجموا اللباس بمعنى اللباس (٤) . وقد روى الحاكم بسنده عن ابن عباس _ في قوله تعالى (هن لباس لكم وأنتم لباس لكم وأنتم لباس لهن) _ قال : "هن سكن لكم وأنتم سكن لهن" وقال الحاكم هذا حديث صحيح على شرط البخاري ولم يخرجاه . وقال الذهبي : على شرط البخاري (٥) .

وقد ذكر الإمام ابن جرير الطبري وجهين في معنى هذه الآية. أحدهما أن يكون كل واحد منهما جعل لصاحبه لباسا لتخرجهما عند النوم واجتماعهما في ترب واحد وانضمام جسد كل واحد منهما لصاحبه بمنزلة ما يلبسه على جسده من ثيابه.

والوجه الثاني: أن يكون جعل كل واحد منهما لصاحبه لباسا لأنه سكن، والزوجة سكن الرجل يسكن إليها كما قال تعالى (.. وجعل منها زوجها ليسكن اليها..) (١) الآية(٧).

وقد تكلم ابن جرير الطبري في معنى هذه الآية بالتفصيل مــع ذكــر الوجــوه والأدلة من القرآن واللغة ، وعنايته بالآية على هذا النحو يدل على أن الآية فيها نكتــة

⁽١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١/الجزء ١٣٨/١.

⁽٢) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٢٦/١ .

⁽٣) سورة البقرة الآية ١٨٧ .

⁽٤) ترجمة القرآن رقم الآية ١٨٧ من سورة البقرة .

^(°) المستدرك للحاكم ، ج : ٢ كتاب التفسير ، نفسير سورة البقرة ، ص : ٣٠٢ ، ط ١ ، ١٩٩٠م ، دار الكتـب العلمية . انظر : التلخيص في ذيل المستدرك ، ٣٠٢/٢ .

⁽٦) جامع البيان عن تأويل أي القرأن للطبري ٢/الجزء ٣٠٢/٢ ، ط . ١ ، ١٩٩٠م ، دار الكتب العلمية .

⁽٧) سورة الأعراف الآية ١٨٩ .

بلاغية (۱) ؛ لأن الآية جاءت وفق أسلوب العرب ، وفيها استعارة بديعة شبه كل واحد من الزوجين لاشتماله على صاحبه في العناق والضم باللباس المشتمل على لابسه (۲) .

ثانيا: قوله تعالى ﴿ نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم أنى شئتم .. ﴾ (٦) الآية . ترجموا الآية كما هي، ولم يذكروا أداة التشبيه في الترجمة (٤). وهذا تشبيه بليغ وهو ما حذف منه الأداة ووجه الشبه أو لو لم يذكروا الأداة في ترجمة معنى الآية لملك كان المعنى صحيحا في اللغة المالديفية ، وقد كثر فيها استعمال مثل هذه الأساليب . والمعنى الصحيح لهذه الآية هو "نساؤكم كالحرث لكم" ؛ لأن معنى الآية نساؤكم حرث لكم أي موضع حرث لكم ، شبهن به لما بين ما يلقى في أرحامهن وبين البذور من حيث أن كلا منهما مادة لما يحصل منه ، وهذا تشبيه بليغ (٥) .

ثالثا: قوله تعالى ﴿ ربنا أفرغ علينا صبرا .. ﴾ (٦) الآية . ترجموا معنى الآية بقولهم "ربنا صب علينا صبرا" (١) . والصبر لا يصب في اللغة المالديفية ، ولا يستعمل أهلها هذه العبارة على هذا الأسلوب كما قال بعض علماء اللغة المالديفية (١) . والصحيح في اللغة المالديفية "ربنا أعطنا الصبر" ويمكن أن يكون المعنى كما قاله الحافظ ابن كثير وهو "ربنا أنزل علينا صبرا" (٩) .

⁽١) راجع جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ، ٢/الجزء ٢٢١/٢ _ ٢٢٢ ، دار الفكر .

 ⁽۲) صفوة التفاسير لمحمد على الصابوني ۱۲۳/۱ . وانظر : تفسير التحرير والتنوير لابن عاشور ۱۸۲/۲ ،
 انظر : إرشاد العقل السليم لأبي السعود ۲۰۱/۱ ، وانظر : روح المعاني للألوسي ۹۸/۲ .

⁽٣) سورة البقرة الآية ٢٢٣ .

⁽٤) انظر : ترجمة القرآن رقم الآية : ٢٢٣ من سورة البقرة .

⁽٥) الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه محمود صافي ٤٦٦/٢ ، ط . ١ ، ١٩٩٠م ، انتشارات مدين .

⁽٦) سورة البقرة الأية ٢٥٠ .

⁽٧) ترجمة القرآن رقم الأية ٢٥٠ من سورة البقرة .

⁽٨) منهم الشبخ الأستاذ عبد الستار أدم قاضى جزيرة باهتادو ، خريج الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

⁽٩) انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ١/٢٥٤ .

رابعا: قوله تعالى ﴿ ... ذلك بأنهم قالوا إنما البيع مثل الربا .. ﴾ (١) الآيـــة ، وقد ترجمت الآية على الترتيب الذي وردت به الآية ترجمة حرفية (١) . والآيــة فيــها تشبيه مقلوب.

يقول الإمام السيوطي في الإتقان . الأصل دخول أداة التشبيه على المشبه به ، وقد تدخل على المشبه إما لقصد المبالغة فتقلب التشبيه وتجعل المشبه هو الأصل نحو قالوا "إنما البيع مثل الربا" كان الأصل أن يقولوا إنما الربا مثل البيع ؛ لأن الكلام في البيع البيع البيع الربا لا في البيع البيع المناه الربا لا في البيع (٢).

من سورة النساء

قوله تعالى ﴿ بشر المنافقين بأن لهم عذابا أليما ﴾ (٤) . وقد لوحظ في الترجمة بأن لفظ "بشر" قد ترجم بمعنى خبر أو أخبر ، وفيه نظر . والمعنى الصحيح لهذه الآية هو "أنسنر" (بمعنى التوبيخ والزجر والتخويف) سالمنافقين ؛ لأن هذه الآية ، فيها اسستعارة تهكميسة وتمليحية . والاستعارة التهكمية هي ما استعمل في ضد أو نقيض نحو ﴿ فبشسرهم بعداب اليم ﴾ أي أنذرهم ، استعير البشارة ، وهي من الأخبار بما يسر للإنذار السذي هو ضده بإدخال جنسها على سبيل التهكم والاستهزاء نحو ﴿ إنك لأنت الحليم الرشسيد ﴾ أي السفيه الغوي (٥) .

⁽١) سورة البقرة الآبة ٢٧٥ .

⁽٢) ترجمة القرآن رقع الآية ٢٧٥ من سورة البقرة .

⁽٣) الإثقان في علوم القرآن للسيوطي ، ٥٩/٢ . _ ومعه إعجاز القرآن _ ط . ٤ ، ١٩٧٨م مطبعة مصطفــــى البابى الحلبي . وانظر صغوة النفاسير للصابوني ، ١٧٦/١ . دار القرآن الكريم .

⁽٤) سورة النساء الآية ١٣٨.

⁽٥) الإنقان في علوم القرآن للسيوطي ٢٠/٢ ــ ومعه إعجاز القرآن ــ .

من سورة المائدة

قوله تعالى ﴿وقالت اليهود بد الله مغلولة .. ﴾ (١) ترجموا الآية ترجمة حرفية بقولهم بأن يد الله مغلولة (٢) ثم صرحوا بين القوسين بأن المراد بغل اليد هو البخل ، ولم يصرحوا بذلك عند ترجمة بعض الآية وهو قوله تعالى "غلت أيديهم .." . وهذا يدل على اكتفائهم بالترجمة الحرفية في هذا الجزء من هذه الآية ، وهو ممنوع عند العلماء . ولو بينوا المراد من هذه العبارة بين القوسين كما فعلوا في الجزء الأول لكان أوضح وأبين لمن يطلع على هذه الترجمة . لأن الآية تشير إلى البخل الذي وصف به بعض اليهود رب العزة _ تعالى الله عما يقول المفترون علوا كبيرا _ ، ومنهم فنحاص بن عازوراء رأس يهدود بني قيينقاع . وفي رواية عن ابن عباس _ رضي الله عنهما _ النباش بن قيس _ هو الدي قال هذا القول _ وأرادوا بذلك _ لعنهم الله تعالى _ أنه سبحانه مسك ما عنده بخيل به ، تعالى شعما يقول ولور علوا كبيرا . في الله منه ما عنده بخيل به ، تعالى شعما يقول ولور والور علوا كبيرا . في الله عنه ما عنده بخيل به ، تعالى شعما يقول ولور والور علوا كبيرا . في المسك ما عنده بخيل به ، تعالى شعما يقول ولور والور علوا كبيرا . في الله عنه ما عنده بخيل به ، تعالى هما عنده بخيل به ، تعالى صور السبخول والديدود أو كناية

وقد بالغ في تقرير المنع شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم ــ رحمهما الله تعالى ــ بل قــالا بمنعه في اللغة أصلا . وهذا مذهب أبو إسحاق الاسفرائيني وأبو على الفارسي . واستدل الإمام ابن تيميــة وابن القيم بأدلة ، منها : أو لا : اصطلاح الحقيقة والمجاز هو اصطلاح حادث بعد انقضاء القرون الثلاثــة، لم يتكلم به أحد من الصحابة و لا التابعين لهم بإحسان ، و لا أحد الأثمة المشـــهورين فـــى العلــم كمــالك =

⁽١) سورة الماندة الأية ٦٤ .

⁽٢) ترجمة القرآن رقم الآية ٦٤ من سورة المائدة .

⁽٣) أقول: "وقد أنكر وقوع المجاز في القرآن جماعة منهم ابن القاص من الشافعية وابن خويز منداد من المالكية، وحكى عن داود الظاهري وأبي مسلم الأصبهاني، وشبهتهم أن المجداز أخدو الكذب، والقرآن منزه عنه، وأن المتكلم لا يعدل عن الحقيقة إلى المجاز إلا إذا ضاقت به الحقيقة فيستعير، وهدو مستحيل على الله تعالى.

أقول (الباحث): وأما قول الإمام أحمد _ في إحدى الروايتين _ في كتابه "الرد على الجهمية" الذا، ونحن ونحو ذلك في القرآن هذا من مجاز اللغة" فيجاب عنه "إن معنى قول أحمد _ المتقدم _ ه_و مما يجوز في اللغة".

ثانيا: إن الحقيقة هو اللفظ المستعمل فيما وضع له ، والمجاز هو اللفظ المستعمل في غير ما وضع له . ولهذا كان المشهور عن أهل التقسيم أن كل مجاز فلابد له من حقيقة ، وليس لكل حقيقة مجاز ، وهذا كله إنما يصح لو علم أن الألفاظ العربية ، وضعت أو لا لمعان ، ثم بعد ذلك استعملت فيها ، فيكسون لها وضع متقدم على الاستعمال، وهذا إنما يصح على قول من يجعل اللغات اصطلاحية ، فيدعي أن قوما من العقلاء اجتمعوا واصطلحوا على أن يسموا هذا بكذا وهذا بكذا ، ويجعل هذا عاما في جميع اللغات ، وهذا القول لا نعرف أحدا من المسلمين قاله قبل أبي هاشم الجبائي .

والمقصود هذا أنه لا يمكن لأحد أن ينقل عن العرب ، بل و لا أمة من الأمم أنه اجتمــع جماعــة فوضعوا جميع هذه الأسماء الموجودة في اللغة ثم استعملوها بعد الوضع .

ثالثا : إذا كانت الحقيقة هي اللفظ المستعمل فيما وضع له ، فمن أين يعلم أن هذه الألفاظ التي كانت العرب تخاطب بها عند نزول القرآن وقبله ، لم يستعمل قبل ذلك في معنى شيء أخرر ، وإذا لمم يعلموا هذا النفي فلا يعلم أنها حقيقة ، وهذا خلاف ما اتفقوا عليه ، فيلزم من هذا أن لا يقطع بشيء مرن الألفاظ أنه حقيقة ، وهذا لا يقوله عاقل.

أولا: يقولون إن اللفظ له حقيقة ومجاز ، والعرب تستعمل المجاز في محادثاتهم ومحاور اتهم . =

عــن ذلــك^(١).

وقال البيضاوي (٢) "وقالت اليهود يد الله مغلولة ..." أي ممسك يقتر بالرزق ، وغلل البد وبسطها مجاز عن البخل والجود (7) .

ثانيا : إن المجاز في اللغة العربية كثير جدا ، مثل الحذف والزيادات والتقديم والتوكيــــد وتثنيـــة
 القصص وغيرها ، ولو سقط المجاز من القرآن سقط شطر الحسن .

ثالثا: إجماع البلغاء على أن المجاز أبلغ من الحقيقة ، والكناية أبلغ من التصريح ، مثل رأيت أسدا ، ورأيت رجلا شجاعا . فالمثال الأول : تأكيد لاثبات المعنى لا يغيده الثاني ، فكأنه يقدم المعنى والدليل في نفس الوقت.

رابعا: أن الحقيقة أسبق من المجاز ، والشئ يطلق عليه الاسم أو لا ثم ينقل الاسم إلى غيره ، مما يقاربه أو يتصل منه بسبب فلابد من افتراض فاصل زمني بين الاطلاقيين . ومنكروا المجاز لا يعترفون بهذا الفاصل الزمني ، ويرون أنه مستحيل الإثبات ، ومن ثم يرون أن اللغة أطلقت "الأسد" على الحيوان المعروف و على الشخص الشجاع في نفس الوقت .

أقول (الباحث): ومذهب الجمهور أرجح والله أعلم. راجع: البرهان في علوم القرآن للزركشي 700 والاتقان في علوم القرآن للسيوطي 800 ومعه إعجاز القرآن ...، وفتاوى ابن تيمية 800 وانظر مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة لابن القيم الجوزية 800 ب ، رئاسة إدارة البحوث العلمية ، انظر أضواء البيان في ايضاح القرآن بالقرآن لمحمد الأمين الشنقيطي ، 800 ... و بطبع على نفقية صاحب السمو الملكي 800 م وانظر: الخصائص لأبي الفتح عثمان بن جني ، 800 على على وراجعت أيضا الأمناذ الدكتور رجا جبر عميد كلبة اللغة العربية سابقا في الجامعة الإسلامية العاليمة بإسلام أباد .

- (۱) روح المعاني للألوسي ٣/الجزء ٣٤٦/٦ ، ط. ١ ، ٩٩٤ م ، دار الكتب العلمية . وانظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٧٨/٢ ، مكتبة حقانية _ وفيه شاس بن قيس . وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد : وقال : رواه الطبراني ورجاله نقات . انظر: مجمع الزوائد ج، ٧ ، كتاب النفسير ، تفسير سورة المائدة ص: ٢٠ مؤسسة الرسالة.
- (٢) هو القاضي ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر ، قاضي القضاة البيضاوي . كان إماما مبرزا نظارا خيرا صالحا متعبدا . ومن تصانيفه المنهاج ومختصر الكشاف . توفي سنة ١٨٥هـ . شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ، ٣٩٢/٥ ـ ٣٩٣. ـ بتصرف يسير ـ دار الميسرة .
 - (٣) أنوار النتزيل وأسرار التأويل للبيضاوي ، ٢٧٤/١ ، ط. ١ ، دار الكتب العلمية .

من سورة التوبة

قوله تعالى ﴿.. فبشرهم بعذاب أليم﴾ (١) . قالوا في ترجمة معنى هذه الآية "أخبرهم بوجود عذاب أليم" (١) . فتركوا لفظ بشر وكتبوا أخبر بدله ، وهذا خطأ في الترجمة لأن هذه العبارة هي من الاستعارة التهكمية والتمليحية كما سبق في سورة النساء . والمعنى الصحيح لهذه الآية هو "أنذرهم بعذاب أليم" . وهو على طريقة الاستعارة التهكمية .

من سورة يوسف

قوله تعالى الودخلي معه السجن فنيان قال أحدهما إني أراني أعصر خمرا ... (") الآية. ترجمت الآية كما هي ترجمة حرفية (أ) مع أن الخمر لا يعصر كما هو معروف، والفواكه هي التي تعصر أو مثلها ، وهو من باب تسمية الشيء باسم ما يئول إليه أي عنبا يؤول إلى الخمرية (٥) . والمعنى الصحيح لهذه الآية هو "إني أراني أعصر عنبا" وقال القرطبي : "إني أراني أعصر خمرا" "أي عنبا ، وذلك بلغة عمان (٦) .

من سورة النحل

قوله تعالى ﴿أفمن يخلق كمن لا يخلق ..﴾ (`` الآية وقد ترجمت الآيــة كمــا هــي ترجمة حرفية (^) مع مراعاة الترتيب الذي في الآية . وفيه نظر ؛ لأن الآية مـــن التشــبيه المقلوب كما سبق في سورة البقرة (¹) .

⁽١) سورة النوبة الآية ٣٤ .

⁽٢) ترجمة القرآن رقم الآية ٣٤ من سورة التوبة .

⁽٣) سورة يوسف الآية ٣٦ .

⁽٤) راجع ترجمة القرآن رقم الأية ٣٦ من سورة يوسف .

⁽a) انظر : الإتقان للسيوطي ٢/٩٤ ــ المجاز ــ .

⁽٦) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ٥/الجز ، ٩/١٢٥٠ .

⁽٧) سورة النحل الآية ١٧ .

⁽٨) راجع ترجمة القرأن رقم الآية ١٧ من سورة النحل .

⁽٩) راجع رقم الآية ٢٧٥ من سورة البقرة من هذا المبحث . ص : ١٦٠

وقال البيضاوي في هذه الآية: "وكان حق الكلام" أفمن لا يخلق كمن يخلق لكنه عكس تنبيها على أنهم بالإشراك بالله سبحانه وتعالى جعلوه من جنس المخلوقات العجرة شبيها بها(١).

وقال الآلوسي^(۱) في هذه الآية ".. وكان حق الكلام بحسب الظاهر في بادئ النظر "أفمن لا يخلق كمن يخلق"^(۱) أقول: وهذا هو الصحيح في ترجمة هذه الآية ، فكان علي المترجمين أن يراعوا مثل هذه النكتة البلاغية في ترجمة القرآن؛ لأن النكات البلاغية تبرز فصاحة القرآن.

من سورة الإسراء

قوله تعالى الولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط ... (١) الآية ، ترجمت الآية ترجمة حرفية بقولهم "ولا تجعل يدك مغلولة بعنقك ولا تبسطها كل البسط وهو خطأ وقع فيه المترجمون ، لأن الآية فيها استعارة تمثيلية عبر بها عن البخيل الذي لا يريد بقلبه إخراج شيء من ماله ؛ ومثل للبخيل بالذي حبست يده عن الإعطاء وشدت إلى عنقه بحيث لا يقدر على مدها ، وشبه السرف ببسط الكف بحيث لا تحفظ شيئا(١) .

وقال البيضاوي: ﴿ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ... ﴾ الآية تمثيلان لمنع الشحيح واسراف المبذر نهى عنهما ، أمر بالاقتصاد بينهما الذي هو الكرم(٢) .

⁽١) أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي ، ١/٥٤٠.

 ⁽۲) هو شهاب الدين السيد محمود بن عبد الله أبو الثناء الألوسي الشافعي ، مفتى الحنفية ، توفى سنة ۱۲۷۰هـ .
 ومن تصانيفه تفسير روح المعاني . انظر : هدية العارفين لإسماعيل باشا ، ۲/۸۲ ، ــ بتصرف ــ استنبول .

⁽٣) روح المعاني للألوسي ٧/الجزء ٤ /٣٦٠/ .

⁽١) سورة الإسراء الآية ٢٩ .

 ⁽٥) راجع ترجمة القرآن رقم الآية ٢٩ من سورة الإسراء .

⁽٦) انظر : محاسن التأويل لمحمد جال الدين القاسمى ، ١١٠/٦ ، ط.٢ ، دار الفكر ١٩٧٨م . وانظر : صفــوة التفاسـير للصابوني ، ١٦٢/٢ ، ط.٢ ، إدارة الشئون الدينية ، قطر ، ١٩٨١م ، وانظر : أنوار التنزيل وأسرار التأول للبيضــاوي ، ١٩٨١ء ــ وبهامشه تفسير الجلالين ــط.٢ ، مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٦٨م .

من سورة الكهف

قوله تعالى ﴿فَلَمَا بِلَغَا مَجْمَعُ بِينَهُمَا نَسَيَا حَوْتُهُمَا ...﴾ (١) الآية . ترجمت الآية كما هي بأن النسيان وقع منهما (١) وليس الأمر كذلك ، وهو من باب إطلاق المثنى على المفرد ؛ لأن الناسي هو يوشع بدليل قوله لموسى _ عليه السلام _ ﴿.. فَإِنَّ نَسَيْتُ الْحَـوتُ ...﴾ (١) الآية ، وإنما أضيف النسيان إليهما لسكوت موسى _ عليه السلام _ عنه (١) .

من سورة الرحمن

قوله تعالى ﴿يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان﴾ (٥) . ترجمت الآية ، بأن اللؤلؤ يخرج من الماء العذب والماء الملح^(١) كما يفهم من الآية . وفيه نظر ؛ لأن الآية هي من باب الطلاق المثنى على المفرد ومنه كل فعل نسب إلى شيئين وهو الأحدهما فقط ، لأن اللؤلول يخرج من أحدهما وهو الملح دون العذب(١) .

قال البيضاوي: وإن صبح أن الدر يخرج من الملح فعلى الأول إنما قال منهما، لأنه مخرج من مجتمع الملح والعذب، أو لأنهما لما اجتمعا صبار كالشيء الواحد فكأن المخرج من أحدهما كالمخرج منهما (^).

وقال الآلوسي: واستشكلت الآية على تفسير البحرين بالعذب والملح دون بحري فارس والروم ، بأن المشاهد خروج (اللؤلؤ والمرجان) من أحدهما ، وهو الملح ، فكيف قال سبحانه: "منهما" ؟ وأجيب بأنهما لما التقيا وصارا كالشيء الواحد جاز أن يقال: يخرجان منهما كما يقال يخرجان من البحر ولا يخرجان من جميعه ولكن من بعضه ، وكما

⁽١) سورة الكهف الآية ٦١ .

⁽٢) راجع ترجمة القرآن رقم الآية ٦١ من سورة الكهف.

⁽٣) سورة الكهف الأية ٦٣ .

⁽٤) انظر : الإتقان للسيوطي ٢/٥٠ باب المجاز .

⁽a) سورة الرحمن الآية ٢٢ .

⁽١) راجع ترجمة القرآن رقم الآية ٢٢ من سورة الرحمن .

⁽۲) الاتقان للسيوطي $2 \cdot / 2 - 1$ باب المجاز . _ بتصرف يسير _ .

⁽٨) أنوار النتزيل وأسرار التأويل للبيضاوي ٤٥٣/٢ ، ط.١ ، ١٩٨٨ ، دار الكتب العلمية .

تقول خرجت من البلد وإنما خرجت من محلة من محاله بل من دار واحدة من دوره وقـــد ينسب إلى الاثنين ما هو لأحدهما كما يسند إلى الجماعة ما صدر من واحد منهم (١).

هذا بعض ما قاله المفسرون في تفسير الآية ، وعلى هذا فالمترجم لابد أن يراعي مثل هذه الأمور في الترجمة ، وإن لم يوضح المراد في الهامش أو بين القوسين فيمكن أن يعترض معترض على القرآن لعدم التفطن لتلك النكات البلاغية . والله أعلم .

من سورة الملك

قوله تعالى ﴿ثم ارجع البصر كرتين ...﴾ (٢) الآية ، قال المترجمون في ترجمة هذه الآية تثم ارجع البصر كرتين كرتين "(٢) .

وليست بصحيحة ، لأن هذه مجاز ، وهي من باب إطلاق التثنية على الجمع . والمعنى الصحيح لهذه الآية "ثم ارجع البصر كرات" ؛ لأن البصر لا يحسر إلا بها(؛) .

يقول القرطبي: ﴿أَتُم ارجع البصر كرتين ... ﴾ الآية ، كرتين في موضع المصدر ؛ لأن معناه رجعتين أي مرة بعد أخرى ... ثم يقول في الأخير : المراد بكرتين هاهنا التكثير والدليل على ذلك ﴿.. ينقلب إليك البصر خاسنا وهو حسير ﴾ (٥) .

وقال الآلوسي: _ في هذه الآية _ .. أي رجعتين أخريين ف_ي ارتياد الخلل ، والمراد بالتثنية التكرير والتكثير كما قالوا في لبيك وسعديك أي رجعة بعد رجعة ، أي رجعات كثيرة بعضها في أثر بعض ، وهذا كما أريد بأصل المثنى التكثير في قوله :

لو عد قبر وقبر كان أكرمهم بينا وأبعدهم عن منزل الذام .

فإنه يريد لو عدت قبور كثيرة (٦) .

⁽١) روح المعاني للألوسي المجلد ١٤، الجزء ٢٧ رقم الصفحة ١٠٦، مكتبة إمدادية ملتان، باكستان.

⁽٢) سورة الملك الآية ٤ .

⁽٣) راجع ترجمة القرآن رقم الأبة ٤ من سورة الملك .

⁽٤) الإتقان للسيوطى ٢/٥٠ _ باب المجاز _ بتصرف بسير _ .

⁽٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٩/الجزء ٢٩/٢٩ .

⁽٦) روح المعاني للألوسي ١١/١٦ ، دلر الفكر ١٩٩٧م .

رابعا: ما يتعلق بأسباب النزول

وقد لاحظت أن المترجمين لا يعولون على سبب نزول الآية أحيانا ، فيؤدي ذلــــك الى الخطأ في تفسير الآية ، وإليك الأمثلة التالية :

أو لا : قوله تعالى ﴿وما كان الله ليضيع إيمانكم ..﴾ (١) الآية . وقد ترجم لفظ الإيمان هاهنا بمعنى الإيمان (١) . وفيه نظر ، والسبب في ذلك عدم مراعاتهم لسبب نزول الآيــة . والمراد بالإيمان هنا الصلاة التي صلوها _ أي الصحابة _ إلى بيت المقدس .

قال الشيخ جلال الدين السيوطي : ﴿ . . وما كان الله ليضيع إيمانكم . . ﴾ أي صلاتكم إلى بيت المقدس (٢) .

وروى الترمذي بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال لما وجه النبي مصلى الله عليه وسلم من : كيف صلى الله عليه وسلم من : كيف بإخواننا الذين ماتوا وهم يصلون إلى بيت المقدس فأنزل الله تعالى الأوما كان الله ليضيع إيمانكم .. الآية (1) .

وقال الحافظ ابن كئير: ورواه مسلم من وجه آخر، وقال محمد بن إستحاق^(٥) حدثني إسماعيل بن أبي خالد^(٦) عن أبي إسحاق^(٧) عن البراء قال كان رسول الله يصلي نحو

⁽١) سورة البقرة الآية ١٤٢ .

⁽٢) راجع ترجمة القرأن رقم الأية ١١٥ من سورة البقرة .

⁽٣) نفسير الجلالين ٣٢ ـ في هامش القرآن الكريم . .

⁽٤) سنن الترمذي ،ج٥ أبواب تفسير القرآن ، من سورة البقرة ، ٢٠٨ ، رقم الحديث ٢٢٦٤ ، الكتب الستة ١٤ ، استانبول . وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح .

^(°) هو محمد بن إسحاق بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن المسيب . تهذيب الكمال في أسهاء الرجال للمزي ١١٦٦/٣ ، دار المأمون للتراث . قال الحافظ ابن حجر فيه : صدوق من العاشرة . تقريب التهذيب لابن حجر ، ١١٤٢/٢ ، دار الباز ، ط. ٢ ، ١٩٧٥م .

⁽٦) هو إسماعيل بن أبي خالد الأحمسي ، تهذيب الكمال للمزي ، ٩٩/١ ، دار المأمون . قال الحافظ ابن حجـــر فيه: نقة ثبت من الرابعة . تقريب التهذيب لابن حجر ، ١٨/١ ، دار الباز .

⁽٧) هو أبو إسحاق عمرو بن عبد الله بن عبيد السبيعي . تهذيب الكمال للمزي ، ١٠٣٩/٢ ، دار المأمون . وقــال الحافظ ابن حجــر ، ٧٣/٢ ، دار البــــاز .-

بيت المقدس ويكثر النظر إلى السماء ينتظر أمر الله ، فأنزل الله تعالى ﴿قـد نـرى تقلـب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضلها فول وجهك شطر المسجد الحرام .. ﴾ (١) الآية ، فقال رجل من المسلمين : وددنا لو علمنا علم من مات قبل أن نصرف إلى القبلة وكيف بصلاتنا نحو بيت المقدس فأنزل الله تعالى : ﴿وما كان الله ليضع إيمانكم ﴾... الآية (٢) . أقـول : قـال صاحب عمدة القاري : "إطلاق الصلاة على الإيمان هنا هو من باب إطلاق الكـل علـى الجزء ؛ لأن الصلاة من الإيمان ، فالله سبحانه وتعالى سمى صلاتهم إلى بيـت المقـدس إيمانا " ... (٢) .

ثانيا: قوله تعالى ﴿قد نرى تقلب وجهك في السماء...﴾ (٤) الآية . ترجم لفظ تقلب ترجمة حرفية كما هو (٥) وهو خطأ . ولو استعملنا هذا اللفظ في اللغة المالديفية كما هو ما كان صحيحا ، لأن الوجه لا يقلب في اللغة المالديفية . وهذا اللفظ يدل على كسترة توجه النبي سصلى الله عليه وسلم سالى السماء بالدعاء . ولو راعى المترجمون سبب نسزول هذه الآية ما أخطؤوا في الترجمة .

يقول الإمام القرطبي: ومعنى "تقلب وجهك" تحول وجهك إلى السماء؛ قالــه الطبري⁽¹⁾.

⁼ أقول : وقد أطلق يحيى بن معين والنسائي والعجلي وأبو حاتم القول بنوثيقه واحتج به الشيخان . ويقال : سفيان بن عيينة وزهير بن معاوية سمعا منه بعد اختلاطه . انظر : الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من السرواة النقات لابن الكيال ــ ٣٤٥ ــ ٣٥٠، ط.١ ، دار المأمون للنراث ، ١٩٨١م . أقول : وهذه الرواية بهذا السند تبلغ الى درجة الحسن ، وتعضدها رواية مسلم التي أشرنا إليها . والله أعلم . ص :

⁽١) سورة البقرة الآية : ١٤٤ .

⁽٢) انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ١٩٥/١ . أقول ولم أجد هذا الحديث بهذا السند في صحيح مسلم . والحديث موجود في مسلم باختلاف الألفاظ والسند . صحيح مسلم ج. ٥ ، كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، باب تحويل القبلة من القدس إلى الكعبة ، ص : ٩ ، دار الفكر .

⁽٣) عمدة القاري شرح صحيح البخاري للعلامة بدر الدين العيني ، ٢٤٠/١ ، دار الفكر .

⁽٤) سورة البقرة الآية : ١٤٤ .

⁽c) راجع ترجمة القرآن رقم الآية ١٤٤ من سورة البقرة .

⁽٦) الجامع لأحكام لقرآن للقرطبي ، ١/الجزء ١٠٧/٢ . انظر : راجع جامع البيان للطبري ، ١٩/٢/٢ ، دار الفكر .

ويقول الحافظ ابن كثير: قال على بن أبي طلحة عن ابن عباس كان أول ما نسخ من القرآن القبلة ... وفيه .. وكان رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ بحب قبلة إبراهيم _ عليه السلام _ فكان يدعو الله ، وينظر إلى السماء فأنزل الله تعالى القيد نرى تقلب وجهك في السماء... الآية .

وفي رواية مسلم" كان رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ يصلـــى نحـو بيـت المقدس، ويكثر النظر إلى السماء ينتظر الله سبحانه ، فأنزل الله ﴿ وقد نرى تقلب وجهك فــي السماء... ﴾ الآية (٦) .

_ من سورة الماندة _

قوله تعالى ﴿فَإِن عَثر على أنهما استحقا إثما فآخران يقومان مقامهما من الذين استحق عليهم الأولين فيقسمان بالله لشهادتنا أحق من شهادتهما ...﴾(٦) الآية وقد ترجمت الشهادة ههنا بمعنى الشهادة اللغوية (١)، وهو خطأ ، بل المراد ههنا بالشهادة الحلف أو اليمين. والسبب في ذلك عدم مراعاتهم لسبب نزول هذه الآية، لأن السبب يوضح معنى هذا اللفظ في هذه الآية .

يقول السيوطي (٥) ﴿ الشهادتنا ﴾ يميننا "أحق" أصدق ﴿ من شهادتهما ﴾ يمينهما (١).

ويقول الإمام القرطبي ﴿ الشهادتنا أحق من شهادتهما.. ﴾ أي يميننا أحق من يمينهما ؛ فصح أن الشهادة قد تكون بمعنى اليمين ومنه قوله تعالى ﴿ فشهادة أحدهم أربع شهادات بالله.. ﴾ (٧) الآية (٨).

⁽١) وهو أصبح الطريق عن ابن عباس .

⁽٢) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٢٨٧/١ .

⁽٣) تَقَدَمُ الرَّوَالِيةَ تَحْتَ قُولُهُ تَعَالَى ﴿ أُومًا كَانَ اللَّهُ لَيْضَيْعَ لِيمَانِكُمُ ﴾ من هذا المبحث .

⁽٤) سورة المائدة الآية ١٠٧.

⁽٥) تفسير الجلالين ١٦٩ .

⁽٦) راجع ترجمة القرآن رقع الآية ١٠٧ من سورة المائدة .

⁽٧) سورة النور الآية ٦ .

⁽٨) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ٣ الجزء ٢٣٢/٦ .

وقال الألوسي: ﴿لشهادتنا أحق من شهادتهما ﴾ والمراد بالشهادة عند الكثير ، ومنهم ابن عباس ، اليمين كما في قوله تعالى ﴿فشهادة أحدهم أربع شهادات بالله .. ﴾ (١) .

أقول : وسبب نزول هذه الآية يوضح المعنى وضوحا جيدا .

يقول الحافظ ابن كثير: _ في تفسير هذه الآية _ وقد روى ابن أبي حاتم بسـ نده عن ابن عباس عن تميم الداري(٢) في هذه الآية في الذين آمنوا شهادة بينكم إذا حضر أحدكم الموت.. (٣) قال: برى الناس منها غيري وغير عدي بن بهداء(١) ، وكانا نصر انيين يختلفان إلى الشام قبل الإسلام ، فأتيا الشام لتجارتهما ، وقدم عليهما مولى لبني سهم يقال له بديل بن أبي مريم(١) بتجارة ، معه جام(١) من فضة يريد به الملك ، وهو أعظم تجارته ، فمرض فأوصى إليهما وأمرهما أن يبلغا ما ترك أهله . قال تميم: فلما مات أخذنا ذلك الجام، فبعناه بألف در هم واقتسمنا أنا وعدي ، فلما قدمنا إلى أهله دفعنا إليهم ما كان معنا ، وفقدوا الجام ، فسألونا عنه، فقلنا : ما ترك غير هذا ، وما دفع إلينا غيره . قال تميم: فلما أسلمت بعد قدوم رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ المدينة تأثمت من ذلك ، فأتيت أهله فأخبرتهم أن عند صاحبي علها فأتيت أهله فأخبرتهم أن عند صاحبي علها الله المله فأخبرتهم أن عند صاحبي الها فأتيت أهله فأخبرتهم أن عند صاحبي الها فأتيت أهله فأخبرتهم أن عند صاحبي الها فأتيت المله فأخبرتهم أن عند صاحبي الها فأنيت أهله فأخبرتهم أن عند صاحبي الها فأنيت أهله فأخبرتهم أن عند صاحبي الها فأنه بي المدينة تأثمت من ذلك ،

١) روح المعانى للألوسى ١/٠٥.

 ⁽۲) هو تميم بن أوس بن حارثة الداري ، مشهور في الصحابة ، كان نصر انيا وقدم المدينة ، فأسلم قال ابن حبان:
 مات في الشام سنة أربعين . الإصابة لابن حجر ، ۱۸۳/۱ _ ۱۸۶ . ومعه الاستيعاب ، مكتبة المثنى . وانظـــر تقريب التهذيب له أيضا ۱۳۰ ، دار الرشيد .

⁽٣) سورة الماندة ، الآية ١٠٦ .

⁽٤) عدي بن بداء _ بتشديد الدال قبلها موحدة مفتوحة _ قال تميم الداري : برئ الناس منها غيري وغير عدي بن بداء ، وكانا نصرانيين يختلفان بالتجارة . وأما عدي بن بداء فقال ابن حبان له صحبة ، وأخرجه ابن منده ، فأنكر عليه ذلك أبو نعيم ، وقال : لا يعرف له إسلام قال ابن عطية : لا يصح لعدي عندي صحبة . وقال ابدن الأثير : والحدق مدع أبي نعيم . انظر : الإصابة لابن حجر ، ٢٧/٢ مكتبه المثنى . وانظر : أسد الغابة لابدن الأثير ، ٤٦٠ حد، دار الشعب .

⁽٥) هو بديل بن أبي مريم وقبل أبي مارية السهمى مولى عمرو بن العاص . أخرج ابن منده من طريق محمد بن مروان عن الكلبي أنه كان مسلما . وذكر ابن بزيزه في تفسيره أنه لا خلاف ببن المفسرين أنه كان مسلما من المهاجرين . انظر : الإصابة لابن حجر ، ١٤١/١ .

⁽٦) الجام : إناء من فضة . لسان العرب لابن منظور الأفريقي ، ١١٢/١٢ .

فوشراعليه ، فأمرهم النبي _ صلى الله عليه وسلم _ أن يستحلفوه بما يعظم به على أهل دين_ه فحلف فنزلت اليا أيها الذين أمنوا شهادة بينكم .. ﴾ إلى قوله تعالى : الفيقسمان بالله لشهادتنا أحق من شهادتهما ... ﴾ فقام عمرو بن العاص ورجل آخر منهم فحلفا فنزعت الخمسمائة من عدى بن بداء (۱) .

وقال الحافظ ابن كثير: وقد روي عن ابن عباس شيء من هذا على الاختصار من غير هذا الوجه^(۲)، وقد ذكر هذه القصة مرسلة غير واحد من التابعين منهم عكرمة ومحمد ابن سيرين^(۲) وقتادة، وذكروا أن التحليف كان بعد صلاة العصر، رواه ابن جرير، وكذا ذكرها مرسلة عن مجاهد والحسن والضحاك، وهذا يدل على استشهارها في السلف وصحتها. ثم ذكر الشواهد لهذه القصة^(٤).

أقول وقد روى القصمة البخاري في صحيحه $^{(0)}$ عن ابن عباس ـ رضمي الله ـ .

قال الحافظ ابن حجر (1): جزم الذهبي (٧) في النجريد بأن صاحب الجام الذي نـــزل فيه وفي صاحبه ﴿ إِنَا أَيِهَا الذين آمنوا شهادة بينكم إذا حضر أحدكم الموت ... ﴾ الآية ، غـير تميم الداري وعزاه لمقاتل بن حيان ، وليس بجيد؛ لأن في الترمذي وغيره عن ابن عبـاس

⁽١) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ١٨١/٢ ــ ١٨٣ . بتصرف يسير .

⁽٢) راجع سنن أبي دواد ، ج ، ١٠كتاب القضاء ، باب شهادة أهل الذمة والوصية في السهفر ص : ١٦، رقهم الحديث ٣٥٨٩. (عون المعبود) مع شرح الحافظ ابن قيم . المكتبة السلفية .

⁽٣) محمد بن سيرين الأنصاي ، ثقة ثبت عابد كبير القدر ، كان لا يرى الرواية بالمعنى ، تقريب التهذيب لابـــن حجر ٤٨٣ ، دار الرشيد.

⁽٤) انظر تغسير القرآن العظيم لابن كثير ، ١٨١/٢ _ ١٨٣ .

^(°) صحيح البخاري ، ١/ ٣٩٠، بحاشية السندي، كتاب الوصايا، باب قول الله تعالى ﴿ أَيا أَيِها الذَين أَمنوا شــهادة بينكم﴾ الآية ، ط.٢، ١٩٦١م نور محمد أصح المطابع. كراتشي ، باكستان .

⁽٦) هو شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن على الشهير بابن حجر الكفاني العسقلاني ، برع في الفقه والعربية قال بعضهم : كان شاعرا طبعا محدثا صناعة فقيها تكلفا انتهى إليه معرفة الرجال واستحضارهم ، ومعرفة العالي والنازل ، وعلل الأحاديث وغير ذلك وصار هو المعول عليه في هذا الشأن في سائر الأقطار وقدوة الأمة وعلامة العلماء ، وحجة الإعلام ومحي السنة ، وله تصانيف : منها فتح الباري ، توفي سنة ٢٥٨هـ . شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ٢٧٠/٧ _ ٢٧١ ، بتصرف ، دار الميسرة .

⁽٧) هو الإمام الحافظ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبي . قال الناج الدين السبكي : "شيخنا وأستاذنا محدث العصر ، اشتمل عصرنا على أربعة من الحفاظ وبينهم عموم وخصوص المزي والسبرزالي والذهبي

الداري وعزاه لمقاتل بن حيان ، وليس بجيد؛ لأن في الترمذي وغيره عن ابن عباس في في الداري وغيره عن ابن عباس في قصمة الجام أنه تميم الداري (١).

منهجهم في ترجمة معاني الآيات المتشابهات

وقد اختار هؤلاء العلماء في ترجمة معاني الآيات المتشابهات مذهبين ، وهما مذهب التفويض ومذهب التأويل . وأحيانا يجمعون بين هذين المذهبين في ترجمة معنى أية واحدة من المتشابهات . وأحيانا نراهم لا يترجمون معنى الآية بل يذكرون اللفظ العربي كما هو .

أما جمعهم بين هذين المذهبين فهو أنهم رأوا في ذلك أن هذين المذهبين هما أقرب إلى الحق في ترجمة معاني الآيات المتشابهات ، لأنهم أرادوا بذلك تنزيه الله سبحانه وتعالى من العيوب والنقائص والحدوث ومشابهة المخلوقات وبذلك لم يعنوا بترجيح مذهب على مذهب والله أعلم ... فأما عدم ترجمتهم تلك الألفاظ وتركهم إياها كما هي في القرر أن فأرى ... والله أعلم ... أنهم لم يجدوا لفظاً في اللغة المالديفية يساويها ، أو أنهم فعلوا ذليك تجنبا للوقوع في خطأ يتعلق بالصفات . وإليك بعض الأمثلة من الترجمة المذكورة :

أولاً: مذهب التفويض.

أ _ قوله تعالى : ﴿ولقد خلقنا الإنسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن أقرب إليـــه من حبل الوريد﴾ (٢) . وهنا ترجموا معنى الآية كما يدل ظاهرها .

ب _ قوله تعالى : ﴿ونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون ﴿ (٣) . فالمعنى : فالله سبحانه أقرب إلى الذي يموت منكم _ أيها المخاطبون _ ولكنكم لا تبصرون .

تحوالشيخ الوالد ، لا خامس لهم في عصرهم ، فأما أستاذنا أبو عبد الله فبصر لا نظير له .." ا.هـ . وكان كثـــبر التصانيف منها : تاريخ الإسلام الكبير . توفي سنة ١٤٧هـ . شذرات الذهب لابن العماد الحنبلـي ، ١٥٢/٦ ــ ١٥٧ . دار الميسرة .

⁽۱) الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ، ۱۸٤/۱، ومعه الاستيعاب . مكتبة المثنى ، بغداد وانظر : جامع الترمذي ج ، ٨ أبواب تفسير القرآن ، من سورة المائدة ، ص : ٣٣٤ ــ ٤٣٣ ، ط.٢، مطبعة الفجالة الجديدة ، دار الفكر ، ١٩٦٧م .

⁽٢) سورة قءالأية : ١٦ .

⁽٣) سورة الواقعة الآية : ٨٥ .

ثانيا : مذهب التأويل .

قوله تعالى: ﴿ليوم يكشف عن ساق..﴾ (١) الآية . ترجم المترجمون هذه الآية اذكر اليوم الذي تعظم فيه الأمور (يعنى يوم القيامة) . ومعنى ذلك أنهم أولوا الآية ، وقد روي عن ابن عباس من طريق على بن أبي طلحة ، أن ابن عباس قال : هدو الأمر الشديد العظيم من الهول يوم القيامة .

ثالثاً : ومن الأمثلة التي جمعوا فيها بين مذهبي التأويل والتفويض .

أ _ قوله تعالى ﴿إِيد الله فوق أيدهم .. ﴾ (١) الآية قالوا في الترجمة يد قدرة الله أعلى من أيديهم .

أقول وهذه الترجمة ليست صحيحة بغض النظر عن الجمع بين المذهبين ؛ لأن قولهم "أعلى من أيديهم" لا تدل عليه الآية _ والله أعلم .

ب _ قوله تعالى ﴿وما قــدروا الله حـق قـدره والأرض جميعاً قبضته يـوم القيامة...﴾ (٢) الآية يقولون في النرجمة تكون الأرض جميعاً فــي قبضــة قدرتـه يـوم القيامة ﴿وَالْما جمع المذهبين في ترجمة آية واحدة فلا يستقيم معنى الآية عليه . فينبغي لــهم أن يختاروا مذهباً واحدا، ثم يشيرو إلى المذهب الثاني في الهامش أو بين القوسين ثم يوضــحوا المراد من الآية..ـوالله أعلم ــ .

رابعاً: ومن الأمثلة التي ذكر فيها اللفظ العربي ولم يترجمه.

قوله تعالى : ﴿...تُم استوى على العرش...﴾ (٥) الآية . وهنا نرى أنهم لم يسترجموا لفظ استوى ، وذكروه كما هو في القرآن .

⁽١) سورة القلم ، الآية ٢٠٤ . انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٤٣٥/٤ ، مكتبة حقانية .

⁽٢) سورة الفتح الآية : ١٠ . انظر : ترجمة القرآن رقم الآية ١٠ ، من سورة الفتح .

⁽٣) سورة الزمر الآية : ٦٧ .

⁽٤) ترجمة القرآن رقم الأية ٦٧٠ ، من سورة الزمر .

 ⁽٥) ترجمة القرآن ، سورة الأعراف الآبة : ٤٥، وانظر : سورة طه الآية : ٥ .

الفصل الثالث
الترجمات غير الكاملة
المبحث الأول
ترجمة القرآن للحافظ آدم سعيد
المطلب الأول
التعريف بالمؤلف وكتابه

أولا: التعريف بالمؤلف

الاسم : الحافظ أدم سعيد

مولده وحياته: ولد الشيخ بالمالديف.

بدأ الشيخ دراسته الأولية في المالديف ، ثم سافر إلى الهند ، وحفظ القرآن ودرس هناك مدة ثم رجع إلى بلده . وعاش في مالي ، عاصمة المالديف ، وكان يبامر الناس بالمعروف وينهاهم عن المنكر وكان يبيع الكتب الدينية .

ولم أطلع على تاريخ و لادة الشيخ و لا وفاته (١) .

ومن مؤلفاته هداية الرحمن في تفسير القرآن.

التعريف بالكتاب

وهذه ترجمة غير كاملة للقرآن ، بدأ الشيخ من سورة المجادلة إلى آخر القـــرآن . وقرأت هذه الترجمة فوجدت أن الشيخ يترجم مجموعة من الآيات باللغة الدويهية ثم يفسرها كما فعل الشيخ ملم كي حسين ديدي .

وقد طبعت هذه الترجمة في سنة ١٣٧٩هـ ، بمطبعة الحكومة المالديفيـة . وهـي ترجمة جيدة .

⁽١) وقد قابلت ابنة الشيخ وسألتها عن أبيها المرحوم فلم تعرف عن حياته شيئا .

المطلب الثاني

ملاحظات على ترجمة الحافظ آدم سعيد

وقد لاحظت أثناء القراءة أن الشيخ كان يوضح المكي والمدني ويذكر عدد الأيات والكلمات والحروف ، وأنه يهتم بالترجمة التفسيرية وأحيانا بضيف في الترجمة بعض الأيات المبهمة ، وعلى سبيل المثال :

أو لا : قوله تعالى (أن ..) (١) الآية . أقسم الله سبحانه وتعالى بالسمك الذي حــول البحر المحيط(٢).

ثانيا: قوله تعالى ﴿والقلم ..﴾ (") الآية _ وأقسم الله تعالى _ بالقلم اللذي كتب به في اللوح المحفوظ(") .

ثالثا: قوله تعالى ﴿إِنَا بلوناهم كما بلونا أصحاب الجنة ..﴾ (°) الآية أي أصحاب الجنة التي يسمونها ضروان(۱) .

رابعا : قوله تعالى ﴿وجاء فرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطئـــة ﴾ (٧) . وقصــة قرى لوط(^) .

خامسا : قوله تعالى ﴿فليدع ناديه﴾ (١) فلتدع يا أبا جهل (١٠) وهنا ترك الشيخ ترجمــة لفظ "ناديه" وأظن هذا سقط من الكتاب .

⁽١) سورة القلم الآية ١ .

⁽٢) هداية الرحمن في تقسير القرآن للشيخ الحافظ أدم سعيد ــ رحمه الله ــ ترجمة سورة القلم ص : ٥٣ .

⁽٣) سورة القلم الآية : ١ .

⁽٤) هداية الرحمن . نرجمة سورة القلم ص : ٥٣ .

⁽٥) سورة القلم الأية ١٧ .

⁽٦) هداية الرحمن ، ترجمة سورة القلم ٨٠ . قال سعيد بن جبير : هي أرض باليمن يقال لـــها ضـــروان ، مـــن صنعاء على ستة أميال . جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ٣١/٢٩/١٤ ، دار الفكر .

⁽٧) سورة الحاقة الآية ٩.

⁽٨) هداية الرحمن ترجمة سورة الحاقة ، ١٣٠ .

⁽٩) سورة العلق الآية ١٧ .

⁽١٠) هداية الرحمن ترجمة سورة العلق ١٨ .

سادسا: قوله تعالى (طيرا أبابيل) (١) طيورا جاءت كالجماعة (١) .

سابعا: قوله تعالى ﴿ويمنعون الماعون﴾ (٣) منع الماء والملح أو الزكاة المفروضة ، أو القدر والصحن والطعام الزائد(١) .

تامنا : قوله تعالى (إذا جاء نصر الله والفتح) (°) وفتح مكة (1) .

وهذا أسلوب جيد لترجمة القرآن الكريم ؛ لأنه من الترجمة التفسيرية ولكنها غيير صحيحة في كل المواضع ؛ لأن بعض هذه التفاصيل قد لا يرد فيها حديث صحيح أو أثير صحيح ، فتكون تلك الزيادة أو الإضافة التي أضافها الشيخ ــ رحمه الله ــ أثناء ترجمــة معنى الآية غير مقبولة . فالتفسير الصحيح هو ما كان مسندا عن النبي ــ صلى الله عليــه وسلم ــ بطريق صحيح ، فمثلا قول السّيخ في الترجمة عن "ن" بأن الله أقسم بالسمك الــذي حول البحر المحيط(۷) . هذا لم يرد عن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ بسند صحيح بـــل

⁽۱) سورة الفيل الآية ۳ . وانظر : روح المعاني للألوسي ١٦/الجزء ٢٠/٣٠ . دار الفكر ، وانظــر المحــرر الوجيز لابن عطية ٥٠/٢٠ ، وانظر لسان العرب لابن منظور ١/١٦ . أقول : وأما تحديد الطيــور فقــد ورد أقوالا مختلفة ، فقال ابن عباس : آلها خراطيم كخراطيم الطير وأكف كأكف الكلاب وقال عكرمة : "كانت طيـورا خضراء، خرجت من البحر ، لها رؤوس كرؤوس المباع" ، وقال عبيد بن عمير : "هي طيور سود بحريــة فــي مناخيرهها وأظافرها الحجارة" . وهذه الأقوال ذكرها الحافظ ابن كثير في تفسيره ، وقال : بعد ذكرهـا : "وهــذه أسانيد صحيحة" ، تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٤/٠٥ . وقال ابن عاشور : وقد اختلف القصاص في صفتــه اختلافـــا خياليا، والصحيح ما روي عن عائشة: "أنها أشبه شئ بالخطاطيف". تفسير التحرير والتنويـــر لابــن عاشور . ١٩/٣٠ .

⁽٢) هداية الرحمن ، ترجمة سورة الفيل ١٢ .

⁽٣) سورة الماعون ، الآية ٧ .

⁽٤) هداية الرحمن ، ترجمة سورة الماعون ٢١ .

⁽٥) سورة النصر الآية ١ .

⁽٦) هداية الرحمن ، ترجمة سورة النصر ٣ .

هناك بعض الأحاديث الضعيفة أو الإسرائيليات التي تحكي تلك القصة . وهذه القصة ذكرها الإمام البغوي في تفسيره (١) .

وهناك بعض الملاحظات التي وجدتها أثناء القراءة والتي تتعلق بالبلاغة والترجمــة الحرفية ، ولكنها قليلة جدا . وعلى سبيل المثال :

أو لا : قوله تعالى ﴿أَلَم نجعل الأرض مهادا﴾ (١) وتوهم ترجمة الشيخ بأن الله سبحانه جعل الأرض مهادا ، والمهاد هو الذي يهيأ للصبى (٦) .

تأنيا: قوله تعالى ﴿والجبال أوتادا﴾ (1) . وجعل الجبال أوتادا أي الجبال هي الأوتاد (٥).

ومثل هذه الترجمة حين يقرأها العوام يمكن أن يعترضوا على القرآن بان الأرض كيف تكون مهادا والجبال كيف تكون أوتادا ؛ لأن المهد والوند معروفان عند أهل المالديف، فيكون القرآن موضعا للاعتراض عندهم ، رغم أن القرآن هو كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه .

إذن فكان على المترجم أن يلاحظ مثل هذه الأمور أثناء الترجمة ؛ لأن الآية الأولى فيها تشبيه بليغ حذفت فيه أداته ، وكذلك الآية الثانية (١) . فمراعاة مثل هذه النكات البلاغية مهمة جدا أثناء الترجمة . فعلينا أن نترجم الآية ألم نجعل الأرض كالمهاد (فــــي البسط) والجبال كالأوتاد ، بأن لا تتحرك الأرض ، لقوله تعالى ﴿والقي في الأرض رواسي أن تميد بكم... ﴾ (١) . الآية .

⁽١) راجع تفسير معالم النتزيل للإمام البغوي ، ٣٧٤/٤ ، ط.١ ، دار المعرفة ، ١٩٨٦م .

⁽٢) سورة النبأ الآية:٦.

⁽٣) راجع ترجمة القرآن للحافظ أدم سعيد رقم الآية: ٦ ، من سورة النبأ .

⁽٤) سورة النبأ الآية :٧ .

 ⁽٥) راجع ترجمة القرآن للحافظ أدم سعيد رقم الآية؛ ٧، من سورة النبأ .

⁽٦) راجع صفوة التفاسير للصابوني ، ١١/٣ ، ط٤٤ ، دار القرآن الكريم ، ١٩٨١م .

⁽٧) سورة النحل ، الآية:١٥ .

ومثل هذا قوله تعالى ﴿وجعلنا الليل لباسا﴾ (١) . الآية ، فترجم الشيخ لفسظ اللباس بمعنى اللباس الحقيقي ولكن المراد من هذه الآية أن الله سبحانه جعل الليل كاللباس في الستر ؟ لأن ظلمة الليل تستر الأشياء كلها فهي كاللباس في الستر (٢) .

وهذا هو الأسلوب الصحيح في الترجمة وهو الترجمة التفسيرية التي يفهمها أهـــل العلم ومن دونهم .

(١) سورة النبأ الأية:١٠٠ .

⁽٢) راجع صغوة التفاسير للصابوني ، ١١/٣ ، دار القرآن . وانظر : الكشــاف للزمخشــري ، ١٨٥/٤ ، دار الكتاب العربي .

المبحث الثاني ترجمة القرآن للشيخ جلال الدين ويشتمل على مطلبين

المطلب الأول التعريف بالمؤلف وكتابه

أولا: التعريف بالمؤلف.

اسمه : هو الشيخ عبد الله جلال الدين بن مولوي على ديدي .

مولده:

ولد الشيخ في جزيرة نيفر في اليوم الحادي عشر من ذي القعدة سنة ألف وثلاثمائة وتسع عشرة من الهجرة .

مكانته العلمية:

وكان الشيخ عالما واعظا بارعا تلقى العلم على أيدي علماء الجامع الأزهر . وقد قدم الشيخ خدمات جليلة للعلم والأدب .

مولفاته:

- ١ ــ الديانة .
- ٢ _ المعلومات .
 - ٣ ـ تمهيد .
- ٤ ـ النور الربيعي .
- السيرة بالشعر يشتمل على خمسمائة وستين بيتا .
 - ٦ ـ تفسير جزء من سورة البقرة .
 - ٧ _ الإسلام دين الفطرة (مقالة) .

 Λ — تفسير سورة يس المسمى بالمعرض الحسين في منتزه ساحة سورة يس $^{(1)}$.

وفاته: توفي _ رحمه الله _ في اليوم الحادي عشر من رمضان المبارك سنة الف وثلاثمائة وسبع وسبعين من الهجرة ، ودفن عند مسجد الجامع في مالي . فجرا .

ثانيا: التعريف بالكتاب.

هـذه ترجمة غير كاملة للقرآن ، وهي موجودة في تفسيره ، وكان الشيخ يـــترجم الآيات باللغة الدويهية كما فعله الشيخ ملم كي حسين ديدى .

وقد حاولت أن أجمع كل ما ترجمه الشيخ ولكني لم أجد إلا أجزاء قليلة . وعرف ت أثناء البحث بأن الشيخ ترجم مواضع من القرآن متفرقة ، ومع ذلك لم أعرف كم جزءا أو سورة ترجمها الشيخ .

وقد وجدت ترجمة سورة الفاتحة والجزء الأول من سورة البقرة ، وبعضا من الجزء الثاني من نفس السورة وسورة يس $^{(7)}$ وسورة الملك ، وسورة القلم ، والمعارج .

أما سورة البقرة والفاتحة فأظن أن الشيخ لما طعن في السن أراد أن يترجم القرآن البداية فبدأ الترجمة ، وعندما وصل إلى قوله تعالى من سورة البقرة ﴿ . . فإن خفتم ألا يقيما حدود الله ... ﴾ (٣) الآية جاء داعى الأجل فلباه ورحل من هذه الدنيا إلى جروار رب سبحانه وتعالى ، لما توفى الشيخ ، اطلع الشيخ محمد جميل على ما كتبه الشيخ جلال الدين فعزم أن يشرع في إكمال ما بدأه الشيخ جلال الدين وبدأ من الموضع الذي انتهى إليه الشيخ جلال الدين ولم أعرف إلى أين وصل الشيخ محمد جميل في هذه الترجمة ؛ لأن النسيخ

⁽١) وكلها كانت باللغة المالديفية .

⁽٢) اسم هذه الترجمة المعرض الحسين في منتزه ساحة سورة يس . وهذه الترجمة كانت مع التفسير، وكان الشيخ يذكر الأحاديث الموضوعة في فضل سورة بس . راجع المقدمة ١ ــ ٢، وتبلغ عدد صفحات هذه الترجمة اثنتين .

⁽٣) رقم الآية : ٢٢٩ .

التي وجدتها كانت ناقصة الأوراق . وكانت أخر آية في تلك النسخة قوله تعالى ﴿فَإِن خَفْتُمُ فُرِجَالًا أُو رَكْبَانا فَإِذَا أَمِنتُم ... ﴾ (١) الآية .

وهذه الترجمة قد طبعت في مطبعة السعادة بمالي محلديب ، وهي الآن غير منداولة بين الناس ، ولا توجد هذه الترجمة إلا عند بعض الأشخاص من أهل المالديف .

وقد قرأت هذه الترجمة فوجدت أن الشيخ يتعرض للمتشابهات في الترجمة كترجمة هذه الحروف المقطعة ؛ لأنه وقف على أقوال السلف في معاني هذه الحروف فذكر معناء نقلا عنهم ، يقول الشيخ في ترجمة بداية سورة البقرة" (الم) (١) أنا الله أعلم (٣).

ولكن أرى أن الأحوط هو أن يترك الكلام على هذه الحسروف دون ترجمة ؛ لأن مثل هذه الحروف جعلها المحققون من العلماء من المتشابهات التي استأثر الله سبحانه بها .

وهناك بعض النقاط التى تؤخذ عليه كتعرضه للترجمة الحرفية للنصوص الكريمة . وهذه نقطة وقع فيها جميع المترجمين الذين شاركوا فى ترجمة معاني القرآن ، سواء كانوا من القدماء أو من المعاصرين . وأذكر هنا بعض الأمثلة التي تعرض فيها الشيخ للترجمة الحرفية .

أو لا : قوله تعالى ﴿هن لباس لكم وأنتم لباس لهن...﴾ الآية فترجم اللباس بمعنى اللباس الحقيقي (١) وفيه نظر (١) .

⁽١) سورة البقرة الآية : ٢٣٩ .

⁽٢) سورة البقرة الآية : ١ .

⁽٣) انظر : تعطير الأذهان في تفسير القرأن ترجمة سورة البقرة ص : ٨ .

⁽٤) سورة البقرة الآبية : ٩٣ .

⁽٥) تعطير الأذهان ، ترجمة سورة البقرة ، ١٨٢/١ .

⁽٦) انظر: تعطير الأذهان ترجمة سورة البقرة ١/٣٣١.

⁽٧) انظر : ص : ١٥٨

ثانيا : قوله تعالى : ﴿ ... وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ... ﴾ (١) الآية ، ترجم الآية ترجمة حرفية (٢) كما فه عدى بن حاتم (٣) حديث، وفيه نظر .

ثالثا : قوله تعالى : ﴿نساؤكم حرث لكم ..﴾ (1) الآية . ترجم الشيخ الآيــة ترجمــة حرفية (٥)

ثالثًا: ما ترجمه الشيخ محمد جميل ديدى.

وقد تقدمت ترجمة الشيخ في المباحث السابقة (١) . وأما عمل الشيخ في هذه الترجمة فهو عمل قيم ، ولم أطلع على شيء يؤخذ عليه فيها ــ والله أعلم ــ .

⁽١) سورة البقرة الآية : ١٨٧ .

⁽٢) انظر : تعطير الأذهان ، ترجمة سورة البقرة ٣٣١/١ . نقدم الكلام على هذه الآية في ص :

⁽٣) وعن عدي قال : أخذ عدي عقالا أبيض وعقالا أسود حتى كان بعض الليل نظر فلم يستبين فلما أصبح ، قال يا رسول الله ، جعلت تحت وسادتي ، قال : "إن وسادتك إذا لعريض إن كان الخيط الأبيض والأسود تحت وسادتك" وفي رواية "قال صلى الله عليه وسلم ــ "هو سواد الليل وبياض النهار" ، صحيح البخاري ج٢ ، كتاب التفسير ، باب قوله أوكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ... الآلية ، صن ١٤٧ . وفي هامشه حاشية السندي .

⁽٤) سورة البقرة الآية : ٢٢٣ .

⁽٥) راجع تعطير الأذهان رقم الآية ٢٢٣ من سورة البقرة . تقدم الكلام على هذه الآية في ص :

⁽٦) راجع ص : ٨٥

المبحث الثالث ترجمة القرآن المسماة بالبيان للشيخ محمد جميل ديدي يشتمل على مطلبين المطلب الأول التعريف بالمؤلف وكتابه

أولا: التعريف بالمؤلف: سبقت ترجمته (١).

ثانيا: التعريف بالكتاب:

هذه ترجمة غير كاملة للقرآن ، وهي موجودة في تفسيره (٢) ، وهو مخطوطة بخـط المؤلف. بدأ الشيخ من سورة الفاتحة، ووصل إلى نهاية سورة النساء .

وقد قابلت ابنه الأكبر وسألته عن سبب عدم إكمالها ، فقال : إن الشيخ بدأ هذه الترجمة بعد رجوعه من مصر ، واستمر في ذلك إلى أن كون الأمير إبراهيم ناصر (٢) لجنة من كبار العلماء الموجودين في ذلك العصر ، لترجمة معاني القرآن إلى اللغة المالديفية واختاره عضوا فيها ، فاشتغل في ذلك الترجمة الجديدة ، وترك ترجمته الخاصة.

هذا وقد اطلعت على ترجمة الشيخ الخاصة فوجدت أنه يهتم بالترجمة التفسيرية ، ومع هذا يقع أحيانا في الترجمة الحرفية .

و على سبيل المثال:

أ _ قوله تعالى : ﴿قد نرى تقلب وجهك ...﴾ الآية ، وهنا ترجم الشيخ لفظ التقلب بمعنى التقلب اللغوي (٥) ، وهو خطأ منه (٦) .

⁽۱) راجع ص : ۸۰

⁽٢) وسيأتي الكلام على هذا التفسير في ص : ٣٧٩

⁽٣) هو رئيس جمهورية المالديف سابقا .

⁽٤) سورة البقرة الآية : ١٤٤ .

⁽٥) راجع ترجمة القرآن المسمى بالبيان للشيخ محمد جميل ديدي ، ١٤٩/١ .

⁽٦) راجع ص: ١٦٩

ب _ قــوله تعالى : ﴿كان الناس أمة واحدة ...﴾ (١) الآية . فترجم الأمـــة بمعنـــى الأمة

أو الجماعة (7)، وليست كذلك . و هكذا ترجم الحرث بمعنى الحرث الحقيقي عند ترجمة قوله تعالى : (7) الآية أراً الآية (7) الآية أراً الآية أراً الآية أراً الآية (7) الآية أراً الآية (7) الآية أراً الآية

وقد تقدم الكلام على هذه الأيات في المباحث السابقة^(ء).

وقد لاحظت أثناء القراءة أن خطاء الشيخ في الترجمة قليلة جدا بخلاف غيره مــن المترجمين لمعانى القرآن من علماء أهل المالديف ، وعلى سبيل المثال :

أ _ قوله تعالى : ﴿...وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ...﴾ (٢) الآية ، وهنا نرى أن الشيخ ترجم الآية ترجمة صحيحة بقوله "إلى أن يظهر ضوء الفجر من ظلمة الليل"(٧) ، وهذه ترجمة تفسيرية صحيحة وفقا لما فسره الرسول _ صلى الله عليه وسلم(٨) .

ب _ قوله تعالى : ﴿وكذلك جعلناكم أمة وسطا... ﴾ (١) الآية .

وهنا قال الشيخ في الترجمة بين القوسين "أمة عدلا" (١٠) ، وهذا المعنى ذكره الإمام البخاري في صحيحه (١١) .

⁽١) سورة البقرة الآية : ٢١٣ .

⁽٢) راجع ترجمة القرآن للشيخ محمد جميل . ترجمة رقم الآية ٢١٣ من سورة البقرة من المجلد الأول .

⁽٣) سورة البقرة الآية : ٢٢٣ .

⁽٤) راجع ترجمة القرآن للشيخ محمد جميل ديدي . نرجمة رقم الآية ٢٢٣ من سورة البقرة من المجلد الأول .

⁽٥) راجع ص : ١٥٩

⁽٦) سورة البقرة الأبية : ١٨٧ .

⁽٧) ترجمة القرآن المسماة بالبيان للشيخ محمد جميل ديدي ١٨٧/١.

^(^) راجع تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ١/٣٣١، ط. ١، دار الفكر ، ١٩٨٦م . وقد مر تفسير الرسول صلى الله عليه وسلم لهذه الآية في ص : ١٨٣

⁽٩) سورة البقرة الآية : ١٤٣ .

⁽١٠) ترجمة القرآن للشيخ محمد جميل ديدي ١٤٧/١.

⁽۱۱) راجع صحیح البخاري ، ج : ٤ ، كتاب التفسیر ، باب قوله تعالی ﴿أُوكذلك جعلناكم أمة وسطا ...﴾ ، ص : ۱۹۳۲ ، دار ابن كثیر .

جــ _ قوله تعالى : ﴿ ربنا أفرغ علينا صبرا... ﴾ (١) الآية . أنزل علينا صــبرا (٢) . وهذا المعنى ذكره الإمام ابن كثير في تفسيره (٣) مع أن كثيرا من المترجمين من علماء أهل المالديف ترجموا لفظ أفرغ بمعنى صب لا بمعنى أنزل ، وعليه فلا يستقيم المعنى في اللغة المالديفية ، ولا يفهم العوام المراد من الآية .

⁽١) سورة البقرة الآية : ٢٥٠ .

⁽٢) ترجمة القرآن ١/٢٥٧.

⁽٣) راجع تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٢/٣٤٠.

الفصل الرابع

(المقارنة بين الترجمات)

وهذه مقارنة عقدتها بين الترجمات الكاملة ، وهي ما يأتي :

١ _ ترجمة القرآن الكريم للفيف من العلماء (مطبوعة)

٢ _ ترجمة القرآن الكريم بالمحلديبية للشيخ ملم حسين ديدي (مطبوعة)

 $^{(1)}$ لقر أن الكريم للفيف من العلماء (غير مطبوعة) $^{(1)}$.

المبحث الأول (النقاط المشتركة)

الأول: الترجمة التفسيرية.

هذه نقطة مشتركة بين هؤلاء المترجمين ، سواء كانوا قدماء أو معاصرين ؟ لأنهم أرادوا أن يترجموا معاني القرآن ترجمة تفسيرية أو معنوية . وقد قطع هؤلاء العلماء في تحقيق مقصدهم هذا شوطا كبيرا . ومع ذلك فقد وجدت أنهم ترجموا معاني بعض أيات القرآن ترجمة حرفية نتيجة عدم رجوعهم إلى كتب التفسير وعلوم القرآن وإغفالهم سبب نزول الآية مما أثر على صحة ترجماتهم .

و إليك بعض الأمثلة من النرجمة التفسيرية :

⁽۱) انظر : ص : ۱۳۱

أو لا : قوله تعالى ﴿.. كلما دخلت أمة لعنت أختها ..﴾ (١) الآية ، قالوا في الترجمــة "مثلها"(١) . ومثل هذا قاله المفسرون(١) .

ثانيا : قوله تعالى ﴿فلما تغشاها حملت حملا خفيفا ..﴾ (١) الآية ، قالوا في الترجمــة وطئها (٥) وإليه ذهب المفسرون (٦) .

ثالثا: قوله تعالى ﴿وإما تخافن من قوم خيانة فانبذ إليهم ..﴾ (١) الآية ، قـالوا فـي الترجمة "فانقض العهد"(^) وهذا قول المفسرين(٩) .

⁽١) سورة الأعراف ، الآية ٣٨ .

 ⁽۲) انظر : ترجمة لمعاني القرآن الكريم (مطبوعة وغير مطبوعة) وكذلك ترجمة لمعاني القرآن الكريم للشيخ ملم
 حسين ديدي ، رقم الآية ۲۸ من سورة الأعراف .

⁽٣) انظر : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني للألوسي ٥/ الجزء ١٧٢/٨ ، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢٠٤/٧ .

⁽٤) سورة الأعراف ، الآية ١٨٩ .

^(°) انظر : ترجمة لمعاني القرآن الكريم (مطبوعة وغير مطبوعة) وترجمة لمعاني القرآن الكريــم للشــيخ ملــم حسين ديدى ، رقم الآية ١٨٩ من سورة الأعراف .

 ⁽٦) انظر : الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٧/٣٣٧ ، والمحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيــز لابــن عطيــة
 ٢/١٧١، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير ٢/٥٨٧ .

 ⁽٧) سورة الأنفال ، الآية ٥٨ .

^(^) انظر ترجمة لمعاني القرآن الكريم (مطبوعة وغير مطبوعة) وترجمة لمعاني القرآن الكريم للشيخ ملم حسين ديدي ، رقم الآية ٥٨ من سورة الأنفال .

⁽٩) انظر المحرر الوجير في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية ، 7/7 ، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي 7/7 . 7/4 . 7/4 .

رابعا: قوله تعالى ﴿فضربنا على آذانهم في الكهف ...﴾ $^{(1)}$ الآية ، قالوا في الترجمة "أنمناهم $^{(7)}$ وهكذا قال المفسرون $^{(7)}$.

خامسا: قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِ إِنِي وَهِنَ الْعَظْمُ مَنِي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسِ شَـــيبا..﴾ (¹) الآية، قال المترجمون لفظ اشتعل بمعنى شاب(٥). وهذا قول المفسرين(١).

أقول : هذا هو الطريق الصحيح لترجمة معاني القرآن ، ولو اختاروا هذا المنهج في جميع الترجمة لكان أحسن وأوضح . والله أعلم .

الثاني: الترجمة الحرفية

هذه نقطة مشتركة بين جميع المترجمين ، والسبب في اشتراكهم في هذه النقطة هـو عدم رجوعهم إلى كتب التفسير وعدولهم عن المنهج الصحيح الذي قرره العلماء في ترجمة معاني القرآن الكريم . وقد أدى ذلك إلى وقوعهم في كثير من الأخطاء .

والعجب في ذلك هو وقوع المتأخرين في نفس الأخطاء التي وقع فيها السابقون .وقد ذكرت أمثلة لذلك في المباحث السابقة .

⁽١) سورة الكهف، الآية ١١ .

⁽٢) انظر : ترجمة لمعاني القرآن الكريم (مطبوعة وغير مطبوعة) وترجمة لمعاني القرآن الكريم للشـــيخ ملــم حسين ديدى ، رقم الآية ١١ ، من سورة الكهف .

⁽٤) سورة مريم ، الآية ٤ .

⁽٦) انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ١١٧/٣ ، والمحرر الوجيز لابن عطية ٩/٢٦] ، والجسامع لأحكام القرأن للقرطبي ، ٧٧/١١ .

المبحث الثاني

(النقاط المختلفة)

الأول: ترجمة القرآن الكريم للفيف من العلماء (مطبوعة) .

اهتم أصحاب هذه الترجمة بالأمور الآتية:

أ ــ شرح المفردات اللغوية أو المبهمات القرآنية .

ب ــ ذكر أسباب النزول ، وطريقتهم في ذلك هو أنهم يقولون بعد ذكـــر ترجمــة معنى الآية "ملاحظة" ثم يذكرون سبب نزول الآية ، ولا يعقبون عليه بتصحيح ولا تضعيف كما سبق .

ج _ الاهتمام ببعض المسائل الفقهية .

د _ عدم الاهتمام بترجمة معاني الحروف المقطعة .

ه. الاهتمام بذكر القصيص بالإيجاز .

الثاني: ترجمة القرآن الكريم بالمحلديبية للشيخ ملم حسين ديدي.

اهتم الشيخ في هذه الترجمة بالأمور الآتية :

أ _ استخدام الشيخ بعض الألفاظ القديمة التي لا يستعملها أهل المالديف الآن .

ب _ استخدم الشيخ الألفاظ الأردية في الترجمة بكثرة التي لا يعرف معناها أهلل المالديف قطعا .

ج _ يهتم بترجمة معاني الحروف المقطعة ، يقول عند ترجمة معنى قوله تع_الى (7) هو الله الكافي الهادي العالم الصادق(7) ، وعند ترجمة معنى قول_ ه تعالى قالوا: (7) هو إنسان (7) .

د _ أحيانا يوضح بعض المبهمات كما فعل عند ترجمة معنى قوله تعالى ﴿ونجيناه ولوطا إلى الأرض التي باركنا فيها ...﴾ (٥) الآية ، قال في الترجمة "بعني أرض الشام" (١) .

الثالث : ترجمة لمعاني القرآن الكريم للفيف من العلماء (غير مطبوعة) .

لاحظت أثناء القراءة أن أصحاب هذه الترجمة اكتفوا بذكر ترجمة معنى الآية فقط، ولكن أحيانا يوضحون معنى الآية بين القوسين وهذا قليل كما فعلوا عند ترجمة معنى قولــه

وقال بعض الناس: استعمل بعض العرب هذا اللفظ بمعنى يا رجل ويستدلون على ذلك بقول الشاعر: دعوت بطه في القتال فلم يجب فخفت عليه أن يكون موائلا.

أي دعوت في القتال بقولي يا رجل . انظر : المحرر الوجيز لابن عطية ، ٢/١٠ . وهنا أقول ما قـال محققا تفسير ابن عطية _ في الحروف المقطعة _ : الذي نعتقده وندين الله ، هو السكوت عن الكلام في مثل فواتح السور مع الإيمان بأن لها حكمة تغيب عن عقلنا ، وتبعد عن فهمنا ، ولنا في ذلك سعة ، فإن النبي _ صلـى الله عيله وسلم _ لم يبين معنى هذه الفواتح لأصحابه ، وإن نقل عن الصحابة في ذلك قد لا يكون له سند صحيح... . المصدر السابق ١٣٨١ .

⁽١) سورة مريم ، الآية ١ .

⁽٢) سبق الكلام في صفحة : ٩٥

⁽٣) سورة طــه، الآية ١.

⁽٤) أقول : وقد روى عن ابن عباس أنه قال : "طه" يا رجل ، وهكذا روى عن مجاهد وعكرمة وسعيد بن جبــير وعطاء ومحمد بن كعب وأبي مالك وعطية العوفي والحسن وقتادة والسدي وغيرهم ، قالوا (طه) بمعنى يا رجل . تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٣/٣ ١٤٠ .

 ⁽٥) سورة الأنبياء ، الآية ٧١ .

⁽٦) ترجمة لمعاني القرآن الكريم للشيخ ملم حسين ، رقم الآية ٧١ من سورة الأنبياء .

تعالى ﴿ القيا في جهنم كل كفار عنيد ﴾ (١) يقولون بين القوسين (يؤمـر الملكـان) (٢) ... ثـم ذكروا معنى الآية .

وقد انفرد أصحاب هذه الترجمة بجمع مذهب السلف والخلف في ترجمة معنى آيـــة واحدة من آيات الصفات وذلك في بعض المواضع ، وهذا منهج غير صحيح كما ذكرت .

وجملة القول فإن المنهج الذي سار عليه أصحاب النرجمة المطبوعة أحسن وأوضح ولكن يعيبه وقوعهم في خطأ النرجمة الحرفية وعدم اهتمامهم بالصحيح من أسباب النزول مما يحط من القيمة العلمية لهذه الترجمة والله أعلم.

⁽١) سورة ق ، الآية ٢٤ .

⁽٢) ترجمة لمعانى القرآن الكريم (مطبوعة) رقم الأية ٢٤ من سورة ق .

الباب الثاني

جهود علماء المالديف في التفسير

تمهيد:

أولا: اهتمام المسلمين بتفسير القرآن الكريم

اهتم الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ ببيان القرآن الكريم وتفسيره مند نزوله عليه _ صلى الله عليه وسلم _ ، أداءا لمهمته التي كلفه الله بها وذلك في قوله تعالىك (أ. و أنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم ...) (أ) الآية فالرسول _ صلى الله عليه وسلم _ كان يفسر للصحابة من القرآن ما يحتاجون إلى تفسيره وبيانه (أ) ، وهم يحفظون ما يبين الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ لهم أو لغيره مما يتعلق بالتفسير و غيره من الأحكام. وكانوا يلازمون النبي _ صلى الله عليه وسلم _ للشدة حرصهم على التعلم منه الأحكام. وكانوا يلازمون النبي _ صلى الله عليه وسلم _ للشدة حرصهم على التعلم منه يتفاوتون في ذلك ، فمنهم من كان يلازمه دوما ، ومنهم من كان يلازمه بعص الأوقات فيعرفون من أسباب النزول وغيرها ما لا يعرف غيرهم . وقد اشتهر بعض الصحابة في عير هون المناهم الخلفاء الأربعة وابن مسعود وابن عباس وأبي بن كعب و غيرهم . فأقبل إليهم صار الصحابة مرجعا لعلم التفسير بعد وفاة النبي _ صلى الله عليه وسلم _ ، فأقبل إليهم التابعون وأخذوا علم التفسير منهم ، واشتهر كثير من التابعين في هذا العلم كما اشتهر الصحابة من قبل لا سيما تلاميذ ابن عباس _ رضى الله عنهما _ بمكة وتلاميذ ابن مسعود الصحابة من قبل لا سيما تلاميذ ابن عباس _ رضى الله عنهما _ بمكة وتلاميذ ابن مسعود الصحابة من قبل لا سيما تلاميذ ابن عباس _ رضى الله عنهما _ بمكة وتلاميذ ابن مسعود الصحابة من قبل لا سيما تلاميذ ابن عباس _ رضى الله عنهما _ بمكة وتلاميذ ابن مسعود

⁽١) سورة النحل ، الآية ٤٤ .

⁽٢) كنفسير النبى ــ صلى الله عليه وسلم ــ القوة بالرمي في قوله تعالى (وأعدوا لهم ما استطعتم من قـــوة...!) الآية سورة الأنفال الآية ٦٠ . راجع صحيح مسلم ، ج ، ١٣ ، كتاب الإمارة ، باب فضل الرمي والحث عليه وذم من علمه ثم نسيه ، ص : ٦٤ ، وفي هامشه شرح النووي ، دار الفكر .

⁽٣) انظر : الإتقان للسيوطي ، ١٨٧/٢ ، المكتبة الثقافية .

رضي الله عنه بالكوفة وتلاميذ أبي بن كعب رضي الله عنه بالمدينة ، و هؤ لاء هـم أعلم الناس بالتفسير من التابعين (۱) .

وطريقة التابعين في التفسير هي أنهم كانوا يروون " .. ما أخذوه من الصحابة عن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ وما أخذوه من الصحابة من تفسيرهم أنفسهم $^{(7)}$ ، ومسا أخذوه من أهل الكتاب مما جاء في كتبهم ، وعلى ما يفتح الله به عليهم من طريق الاجتهاد والنظر في كتاب الله $^{(7)}$. وهكذا كان أسلوبهم في التفسير إلى أن بدأت المرحلة الثالثة للتفسير $^{(1)}$. وهذه المرحلة بدأت من مبدأ ظهور التدوين . فكان التفسير في أول الأمر في هذه المرحلة بابا من أبواب الحديث ، فجمع بجوار ذلك ما روي في الأمصار من تفسير منسوب إلى النبي _ صلى الله عليه وسلم _ أو إلى الصحابة أو إلى التابعين ومن هولاء يزيد بن هارون السلمي $^{(2)}$ وشعبة بن الحجاج $^{(1)}$ ووكيع بن الجراح $^{(2)}$ وغيرهم . ثم انفصيل

⁽١) انظر : مقدمة في أصول التفسير لابن تيمية ، ١٦ ، المكتبة العلمية . باكستان .

⁽٢) كقول ابن عباس في قوله تعالى ﴿.. أو للْمستم النساء ..) الآية ، سورة النساء ، الآية ٢٣ ، الجماع . وقـال ابن كثير : وقد صبح من غير وجه عن ابن عباس أنه قال ذلك . تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ١٥/١ ، دار المعرفة.

⁽٣) النفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي ، ٩٩/١ .

⁽٤) المرحلة الأولى تنتهي إلى انصرام عهد الصحابة ، والمرحلة الثانية تبدأ من عصر التابعين بعد الصحابة إلى أواخر عهد بني أمية وأول عهد العباسيين . راجع : المصدرالسابق ، ٩٩/١ ، والصفحة ١٤٠ أيضا .

⁽٦) هو أبو بسطام شعبة بن الحجاج بن الورد شيخ البصرة ، أمير المؤمنين في الحديث . وقال أبو زيد الهروي ، رأيت شعبة يصلى حتى ترم قدماه ، وكان موصوفا بالعلم والزهد والقناعة والرحمة والخير ، توفى سنة سنبين ومائة ــ شذارات الذهب لابن العماد الحنبلى ، ٢٤٧/١ ، ــ بتصرف ــ دار الميسرة .

 ⁽٧) هو أبو سفيان وكيع بن الجراح الرواسي وقال ابن ناصر الدين فيه أنه محدث العراق ثقة متقن ورع ، توفــــي
 سنة ١٩٧هـــ . المصدر السابق ، ٣٤٩/١ ــ ٣٥٠ .

التفسير عن الحديث وأصبح علما قائما بنفسه، وألف العلماء المؤلفات في التفسير كابن جرير الطبري وابن أبي حاتم (١) وابن ماجه (٢) والحاكم (٦) وابن مردويه (٤) وغيرهم .

ثم جاء بعدهم جماعة من المفسرين لم يقتصروا على النقل فقط بل زادوا عليه بالاستنباطات وغيرها من المسائل التي فهموها من معاني الآيات . قال الإمام السيوطي: "ثم صنف بعد ذلك قوم برعوا في علوم ، فكان كل منهم يقتصر في تفسيره على الفن الذي يغلب عليه الله عليه و الزجاج وأبي حيان في يغلب عليه النه ، والزجاج وأبي حيان في الفقه ، والزجاج وأبي حيان في الفقه ،

⁽۱) هو عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي ، الحافظ النبت بن الحافظ الثبت ، وكان ممن جمع علوم الرواية ومعرفة الفن ، وله الكتب النافعة ككتاب الجرح والتعديل والتفسير الكبير ، مات سنة ٣٢٧هـ. . انظر ميزان الاعتدال للذهبي ، ٣٠١/٣ ، دار الفكر ، وانظر : شذرات الذهب لابن العماد الحنبلسي ، ٣٠٨/٢ ، دار الميسرة.

⁽٢) هو محمد بن يزيد الربعي مولاهم ، أبو عبد الله بن ماجة القزويني الحافظ ، صاحب السنن أحد الأئمة ، حافظ صنف السنن والتفسير والتاريخ ، توفي سنة ٢٧٣هـ ، انظر تهذيب التهذيب لابن حجـــر ، ٥٣٠/٩ ، وتقريــب التقريب ٢١٤، دار الرشيد .

⁽٣) هو محمد بن عبد الله النيسابوري ، أبو عبد الله الحافظ ، صاحب التصانيف ، إمام صدوق لكنه يصحح فلم مستدركه أحاديث ساقطة ، ويكثر من ذلك ، وهو شيعي مشهور بذلك من غير تعرض للشيخين . فأما صدقه فلم نفسله ومعرفته بهذا الشأن فأمر مجمع عليه ، توفي سنة ٤٠٥هم . مليزان الاعتدال للذهبي ، ٥٤/٥ ، بتصرف حدار الفكر ، وانظر : شذرات الذهب ، ١٧٦/٣ ، دار الميسرة .

⁽٤) هو أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه الأصبهاني ، صاحب النفسير والناريخ والتصانيف ، كان إماما فــــــى الحديث بصيرا بهذا الشأن ، توفي سنة ١٩٠/٠ . انظر شذرات الذهب لابـــن العمـــاد الحنبلـــي ، ١٩٠/٣ ، دار الميسرة .

^(°) انظر : الإنقان للسيوطي ، ١٩٠/٢ ، المكتبة الثقافية . وانظر : التفسير والمفسرون للدكتور محمـــد حســين الذهبي ، ١٤١/١ .

⁽٦) هو الإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي ، صاحب النصانيف ، رأس في الذكاء والعقليات ، كان من أنسة الأصول وله عدة تصانيف منها : التفسير الكبير والمحصول في أصول الفقه وكتاب السر المكتوم فـــي مخاطبــة النجوم وهو سحر صربح ، فلعله تاب من تأليفه ــ إن شاء الله ــ توفي سنه ٢٠٦هــ ، بمدينـــة هــراة . لسان الميزان لابن حجر ، ٤٢٦/٤ ، بتصرف ، مؤسسة الأعلمي .

النحو والثعلبي في القصيص (١) . وكذلك نرى أن هناك جماعة من العلماء اهتموا بالتفسير الإشاري (٢) . وهذا يدل على اهتمام المسلمين بعلم التفسير .

ثم انقسمت الدولة الإسلامية بمرور الزمن إلى دويلات متعددة ولم يهتم المسلمون بتعلم اللغة العربية كما اهتم بها سلفهم فاحتاج الناس إلى الترجمات لعدم معرفتهم بلغة القرآن ، وبدأ العلماء يترجمون معاني القرآن ويفسرونه بلغات عديدة ، وقد كثرت التاليف والترجمات باللغة الأردية (٢) والفارسية (١) . وأذكر هنا بعضاً منها على سبيل المثال .

أولا: اللغة الأردية:

- ١ ــ ضياء القرآن للشيخ بير محمد كرم شاه الأزهري^(٥).
 - ٢ ــ تفهيم القرآن للسيد أبى الأعلى المودودي (١) .
 - معارف القرآن للشيخ محمد شفيع $^{(1)}$.
 - 3 1 أحسن التفاسير لسيد أحمد حسن (1)

⁽۱) انظــر : الإتقان للسيــوطي ، ۱۹۰/۲ ، المكتبــة الثقافيــة . وانظــر : منــاهل العرفان للشيخ الزرقــانى، ٢/٢ ــ ٣٣ ، دار الرياض .

⁽٢) التفسير الإشاري : "هو تأويل القرآن بغير ظاهره لإشارة خفية نظهر لأرباب السلوك والنصوف ويمكن الجمع بينها وبين الظاهر المراد أيضا . أقول : وقد أجازه العلماء بشروط . راجع للتفصيل مناهل العرفــــان للزرقـــاني ٧٨/٢ ، انظر : التفسير والمفسرون للدكتور محمد بن حسين الذهبي ٣٥٢/٢ . دار الكتب الحديثة .

⁽٣) وهذه اللغة يتكلم بها كثير من أهل الباكستان والهند .

⁽٤) يتكلم بها أهل إيران وكثير من أهل أفغانستان .

⁽c) هذا التفسير يشتمل على ثماني مجلدات ضخمة ، والكتاب مطبوع .

⁽٦) هذا التفسير يشتمل على ست مجلدات ضخة ، وهو مطبوع .

⁽٧) يشتمل هذا النفسير على ثماني مجلدات ضخمة ، و هو مطبوع .

⁽٨) يشتمل هذا التفسير على سبع مجادات متوسطة ، والكتاب مطبوع .

ثانياً: اللغة الفارسية:

- ١ _ تفسير حسيني لملا حسين(١) .
- ٢ _ تفسير عزيزي لمو لانا عبد العزيز (١) .
- ٣ ــ نفسير كشف الأسرار وعدة الأبرار ــ (نفسير إشاري) ــ لخواجــة عبــد الله
 الأنصاري^(٦) .

تَالثاً: اللغة التركية:

روح الفرقان للأستاذ محمود (١).

رابعا : اللغة الأندونيسية :

تفسير القرآن العظيم للشيخ همك^(٥).

خامساً: لغة ملايو(١).

١ ـ تفسير ابن كثير ـ ترجمة ـ للدكتور موان سمع .

٢ ــ تفسير البيضاوي ــ ترجمة ــ الشيخ عبد الرؤوف بـــن علــي القنصــوري الجاوى.

ثانيا : تاريخ التفسير بالمالديف وتطوره وأهم مدارسه :

تحديد الفترة الزمنية لنشأة علم التفسير بالمالديف صعب جدا ، ولعل ذلك يرجع إلى أسباب كثيرة ، منها ما يأتي :

أولا: القيود التي وضعتها الحكومة على تحصيل العلم الديني .

ثانيا: قلة العلماء في المالديف.

⁽١) يشتمل على مجلد واحد كبير ، وهو مطبوع .

⁽٢) يشتمل على ست مجلدات ضخمة ، وهو مطبوع .

⁽٣) يشتمل على عشر مجلدات ضخمة . و هو مطبوع .

⁽٤) يشتمل على ثلاثين مجلدا .

⁽a) والنفسير مطبوع .

⁽٦) يتكلم بها أهل جنوب شرق أسيا .

ثالثًا : خلو كتب التاريخ والتراجم من أسماء العلماء الذين لـــهم جــهود فــي علــم التفسير.

ولعل نشأة علم التفسير تعود إلى أو اخر القرن الثالث عشر من الهجرة ، وذلك في عصر الشيخ محمد جمال الدين ، نائب تُتُ الذي عاش في أو اخر القرن الثالث عشر وأو انل القرن الرابع عشر من الهجرة ، وقد سبق الشيخ في هذا المجال الشيخ جمال الدين محمد المتوفى ٩٩٥هـ _ ، والشيخ حسن تاج الدين _ المتوفى ١٠٧٢هـ _ وغيرهما ، ولكن ليس لهم جهود يعول عليها .

وأما الشيخ محمد جمال الدين فقد تتلمذ على يديه الشيخ حسين صلاح الدين الــــذي الف تفسير اللقرآن باسم النحفة السنية في بيان مقاصد الســور وترجمــة بعـض الأيـات القرآنية (۱) . وهو أول جهد في التفسير ظهر في المالديف في أوائل القرن الرابع عشر مـن الهجرة . والله أعلم .

وفي أوائل القرن الرابع عشر من الهجرة أنشأ الشيخ حسن صلاح الدين مدرسة، التحق بها عدد كبير من الطلاب ولم يشتهر منهم سوى الشيخ حسين رها الذي ترجم تفسير الجلالين إلى اللغة المالديفية والشيخ محمد جميل ديدي ، وله جهود في علم التفسير أيضل ، وكلاهما سافرا إلى مصر بعد ذلك .

فأما الشيخ حسين رها فقد أنشأ _ في جزيرته بعد رجوعه من مصر _ مدرسة سماها المدرسة السعادة ، والتحق بها الطلاب ، ولكن الحكومة منعته من التدريس كما أغلقت هذه المدرسة ، ولم يشتهر أحد من تلاميذ الشيخ بعلم التفسير سوى موسى المصطفى. وقيل إنه ساعد الشيخ في ترجمة تفسير الجلالين أو أنه أكمل هذا التفسير بعد وفاة الشيخ حسين رها . والله أعلم .

وفي أواخر القرن الرابع عشر كثر العلماء بالمالديف واهتموا بعلم التفسير مثل الشيخ جلال الدين والشيخ محمد جميل ديدي والشيخ الحافظ أدم سعيد والشيخ حسين رها والشيخ ملم حسين ديدي . وهؤلاء العلماء لهم جهود في علم التفسير وليس لأحد منهم تفسير كامل

⁽۱) وهذا التفسير قد طبع بعضه في أعداد من مجلة "ديني روح" ولم يجمع في مكان واحد ، وسيأتي الكلام على ع هذا التفسير بعد إن شاء الله ، ص : ٢٩٥

سوى السيخ ملم حسن ديدي ، الذي ألفه في أواخر القرن الرابع عشر من الهجرة ، وهــو أول تفسير كامل ظهر باللغة المحلية في المالديف . وهؤلاء العلماء المذكورون سـابقا لـم يعرف لهم مدرسة بل كان جل همهم أن يخرجوا تفسيرا كاملا حتى أن بعضهم فسر سـورا متفرقة من القرآن مثل الشيخ جلال الدين .

وقد استمر هذا الأسلوب إلى بداية القرن الخامس عشر من الهجرة . والله أعلم .

القصل الأول

التفاسير الكاملة للقرآن الكريم

المبحث الأول

التفسير المسمى ترجمة القرآن الكريم بالمحلديبية للشيخ ملم حسين ديدى .

المطلب الأول التعريف بالمفسر وكتابه

أولا: التعريف بالمفسر

سبقت ترجمته ...^(۱)..

ثانيا: التعريف بالتفسير

وهذا التفسير كتبه الشيخ ملم حسين ديدي ــ رحمه الله ــ باللغة المحلديبية ، وسماه بترجمة القرآن بالمحلديبية ، ويشتمل على ستة أجزاء متوسطة الحجم .

الجزء الأول طبع في مطبعة عامر الإسلامية في مليبار بالهند سينة ١٣٧٨ه...، وعدد صفحاته ٤١٦ صفحة .

⁽۱) انظر : ص : ۱۱٦ .

⁽٢) سورة التوبة ، الآية : ٩٤ .

⁽٣) سورة الكهف ، الآية : ٧٤ .

⁽٤) سورة الكهف ، الآية : ٧٥ .

يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابـــة ولكـن يؤخرهـم إلــى أجــل مسمى.. ١٩٥١ الآية ، وعدد صفحات هذا الجزء ٨٠١ صفحة .

وقد طبع الجزء الرابع في نفس المطبعة سنة ١٣٨٢هـ. ويبدأ من ســـورة يـس وينتهي إلى قوله تعالى : ﴿... هذا بصائر للناس وهدى ورحمة لقوم يوقنــون﴾ (١) . وعـدد صفحات هذا الجزء ٥٠٠ صفحة .

وأما الجزء الخامس فقد طبع في المطبعة البيانية سنة ١٣٨٢هـ. في كير له في المناهد ، ويبدأ من قوله تعالى : ﴿أَم حسب الذين اجترحوا السينات أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات ...﴾(٢) الآية . وينتهي إلى قوله تعالى : «فمن لم يجد فصيام شهرين منتابعين من قبل أن يتماسا ...﴾(١) الآية .

وكذلك الجزء السادس قد طبع في المطبعة البيانية في كير له في الهند ، ويبدأ هــذا الجزء من قوله تعالى : ﴿إِن الذين يحادون الله ورسوله كبتوا كما كبت الذين من قبلهم...) ﴿اللهِ مَن قبلهم...) الآية ، وينتهي إلى آخر القرآن ، وعدد صفحات هذا الجزء ١٣١١ صفحة . وبذلك يتضــح لنا أن عدد صفحات التفسير كاملاً ٣٢٩١ صفحة .

وهذا التفسير غير متداول عند أهل المالديف ، ويكاد ألا يكون معروفا لديهم .

ولعل هذا التفسير يكون متداو لا عند أهل جزيرة ملك $^{(7)}$ ؛ لأن الشيخ _ رحمه الله _ ترك المالديف واستوطن جزيرة ملك ثم الهند . والله أعلم .

⁽١) سورة فاطر ، الآية : ٥٥ .

⁽٢) سورة الجاثية ، الآية : ٢٠ .

⁽٣) سورة الجاثية ، الآية : ٢١ .

⁽٤) سورة المجادلة ، الآية : ٤ .

⁽٥) سور المجادلة ، الآية ٥ .

 ⁽٦) وهذه الجزيرة تقع في محيط الهند بين المالديف والهند ، وكانت قديما تحت المالديف ولكنها الآن تحت سيطرة الهند .

منهج الشيخ في هذا التفسير

هذا تفسير كامل مطبوع كما ذكرت سابقا (١) ، وطريقة الشيخ هي كطريقة عامـة المفسرين ، وقد قسمت منهجه إلى ثمانية أقسام :

القسم الأول: ما يتعلق بالقرآن والسنة .

القسم الثاني : ما يتعلق بعلوم القرآن .

القسم الثالث: ما يتعلق بالمفردات اللغوية.

القسم الرابع: ما يتعلق بالقصيص.

القسم الخامس: ما يتعلق بمسائل الاعتقاد.

القسم السادس: ما يتعلق بالاستنباطات والمسائل الفقهية .

القسم السابع : ذكرت فيه المسائل المتفرقة .

القسم الثامن: ذكرت فيه نموذجين كاملين من هذا التفسير.

و إليك هذه الأقسام تفصيلا.

القسم الأول: ما يتعلق بالقرآن والسنة.

أولا: اهتمامه بتفسير القرآن بالقرآن.

يهتم الشيخ كثيرا بتفسير القرآن بالقرآن ، لأنه يرى أن أحسن الطرق في التفسير تفسير القرآن بالقرآن ثم بالأحاديث الصحيحة . ومن أمثلة ذلك ما يلى :

أ _ يقول عند تفسير قوله تعالى الواذ قال لقمان لابنه و هو يعظه يا بني لا تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم (٢) و هذا تفسير لقوله تعالى اللذين أمنوا ولم يلبسوا إيمانهم بظلم...)(٢) الآية(١).

⁽۱) راجع ص : ۱۱۲

⁽٢) سورة لقمان ، الأية ١٣ .

⁽٣) سورة الأنعام ، الأية ٨٢ .

⁽٤) انظر : ترجمة القرآن بالمحلديبية للشيخ ملم حسين ٢٩/٣ . أقول : وقد روى البخاري في صحيحه عن عبد الله قال : لما نزلت ﴿الذين آمنوا ولم يلبسوا إيمانهم بظلم ...﴾ الآية شق ذلك على المسلمين فقالوا : يا رسول الله وأينا لا يظلم نفسه ، قال : ليس ذلك ألم تسمعوا ما قال لقمان لابنه وهو يعظه ﴿يا بني لا تشرك بالله إن الشرك م

ب _ قوله تعالى ﴿أَمْ أُورِثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظ_الم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات بإذن الله ذلك هو الفضل الكبير $(^{(1)})$. وهنا قال الشيخ في التفسير ﴿وكنتم أزواجا ثلاثة ، فأصحاب الميمنة ما أصحاب الميمنة ، وأصحاب المشئمة ما أصحاب المشئمة ، والسابقون السابقون ، أولئك المقربون $(^{(*)})^{(*)}$.

ثانيا: طريقته في ذكر الأحاديث الصحيحة.

لاحظت أثناء القراءة أن المؤلف يهتم كثيرا بالأحاديث الصحيحة، لأنه يسرى أن الأحاديث الصحيحة، لأنه يسرى أن بالأحاديث الصحيحة ، هي التي توضح معنى القرآن الكريم بعد تفسير القهر آن بالقرآن . يقول المؤلف في قصة موسى والعبد الصالح عليهما السلام وقد وردت عنهما أحاديث كثيرة ، وآثار شتى بطرق مختلفة ، وأذكر هنا الروايات المعتمدة (٤) عند أكثر المفسوين (٤) وقول المؤلف هذا يدل على اهتمامه بالأحاديث الصحيحة .

أ _ كثيرا ما نرى أنه يذكر مصادر الأحاديث فمثلا يقول عند تفسير قوله تعالى وفخسفنا به وبداره الأرض ..) (⁽⁷⁾ وفي الحديث عند البخاري " بينما رجل يجر إزاره إذ خسف به ، فهو يتجلجل في الأرض إلى يوم القيامة ((⁽⁷⁾) .

⁼ لظلم عظيم﴾ . صحيـح البخـاري ، ج ٤ ، كتـاب الأنبيـاء ، بـاب قوله تعـالى ﴿أُولَقَدَ آتَيْنَا لَقَمَانَ الحكمــة أن اشكر ش...﴾ صن: ١٦٩٤ .

⁽١) سورة فاطر ، الآية ٣٢ .

⁽٢) سورة الواقعة ، الآية ٧ ـــ ١١ .

⁽٣) ترجمة القرآن للشيخ ملم حسين ديدي ، ٧٨٢/٣ ،

 ⁽٤) يقصد بها المؤلف الروايات الصحيحة ، وإلا فقد اعتمد كثير من المفسرين على روايات غير صحيحة كالإسرائيليات ،
 وذلك لا يخفى على أهل العلم .

⁽٥) ترجمة القرآن الكريم بالمحلدبية لملم كي حسين ديدي ، ٣/٣ .

⁽٦) سورة القصيص الآية ٨١ .

⁽٧) ترجمة القرآن لملم كي حسين ديدي ، ٣٦٥/٢ . وانظر : صحيح البخاري ، ج ، ٧ كتاب اللباس،باب من جـــر ثوبــه خيلاء ، ص : ١٨٣ دار إحياء التراث العربي، وانظر : صحيح مسلم ج ، ١٤ كتاب اللباس ، باب تحريم التبختر في المشى مع إعجابه بثيابه ص : ٦٤ (وفي هامشه شرح النووي) المطبعة المصرية .

ب _ وأحيانا يذكر الروايات بالمعنى و لا يشير إلى مصدرها الأصلي . فقد تكلـم (١) عن زنا العيـن وزنا السمـع عند تفسير قوله تعالى ﴿قُلْ لَلْمُؤْمِنَيْنَ يَغْضُوا مِن أَبِصـارهم ويحفظوا فروجهم ... (7) الآية .

ج _ أحيانا يكتفي بذكر رواية واحدة في تفسير الآية مع الإشارة إلى وجود روايات أخرى وأثار في ذلك . وسبب ذلك أن المؤلف راعى الاختصار في هذا التفسير، يقول عند تفسير قوله تعالى الإوإذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الأرض ... إله الآية ، وهناك أحاديث الرسول _ صلى الله عليه وسلم وآثار الصحابة ، التي وردت في داب_ة الأرض ، في كتب الأحاديث منها : مسلم وأبو داود (۱) والمسند (۱) وابن ماجة وغيرها من الكتب ، فيها روايات كثيرة ، ولو نقلتها لطال بنا الكلام على ما قصدت في هذه الترجمة وهو الاختصار ، والاكتفاء برواية واحدة (۱) ثم ذكر المؤلف الرواية التي ذكرت فيها علامات الساعة الكبرى وهي : قول الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ "إنها _ الساعة _ لن تقوم حتى ترون قبلها عشمس من مغربها ونزول عيسى _ عليه عشر آيات " فذكر الدخان والدجال والدابة وطلوع الشمس من مغربها ونزول عيسى _ عليه عشر آيات " فذكر الدخان والدجال والدابة وطلوع الشمس من مغربها ونزول عيسى _ عليه

⁽۱) تسرجمة القرآن لملم حسين ۱۸٦/۳. والحديث رواه البخاري عن أبي هريرة رضي الله قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ــ كتب على ابن أدم حظه من الزنا ، أدرك ذلك لا محالة ، فزنا العين النظر ، وزنا اللسان النطق وزنا الأذنيسن الاستماع وزنا اليدين البطش وزنا الرجلين الخطى ، والنفس تعنى وتشتهي والفرج يصدق ذلك أو يكذب صحبح البخساري، ج، ٨، كتاب الاستئذان، باب زنا الجوارح دون الفرج، ص : ١٧ ، دار إحياء المتراث العربي . ومسلم ، ج، ٤، كتاب القدر، باب قدر على ابن أدم حظه من الزنى وغيره ، ص : ٢٠٤٦، ط ١ ، عيسى البابى الحلبى ، ١٩٥٥م.

⁽٢) سورة النور ، الأية ٣٠ .

⁽٣) سورة النمل ، الأية ٨٢ .

⁽٤) سنن أبي داود ، ج ، ٢ ، كتاب الملاحم ، باب أمارات الساعة ، ص : ٢٩١ ، ط . ١ ، مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٥٢م . وانظر صحيح مسلم ، ج . ٤ ، كتاب الغتن وأشراط الساعة ، باب في الأيات التي تكون قبل الساعة ، ص : ٢٢٢٥ إحياء التراث .

⁽٥) مسند الإمام أحمد ، ٢٠/١٠ ، رقم الحديث ٢٥٣١ ، تحقيق أحمد شاكر قال إسناده صحيح . دار المعـــارف،

⁽٦) ترجمة القرآن لملم كي حسين ديدي ، ٣١١/٣ ــ ٣١٢ .

السلام _ ويأجوج ومأجوج وثلاثة خسوف ، خسف بالمشرق وخسف بالمغرب وخسف بجزيرة العرب ونار تخرج من اليمن تطرد الناس إلى محشر هم (١) .

د _ وأحيانا يشير إلى صحة الحديث قبل ذكره كما فعل عند تفسير قوله تعالى الولقد أتينا داود منا فضلا ... $(^{(7)})^{(7)}$ الآية . يقول : جاء في حديث صحيح أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال لأبي موسى الأشعري "لقد أوتيت مزمار ا من مز امير آل داود _ عليه السلام _ $(^{(7)})$.

تالثا: طريقته في ذكر الأحاديث الضعيفة . رأيت أثناء القراءة أن من عادة المؤلف أن يعقب على الأحاديث الضعيفة ، ولكن قلما يتكلم عن الرواة ، فكانت طريقته في إيرراد الأحاديث الضعيفة على النحو التالى :

أ _ يكنفي بالإشارة إلى ضعف الحديث بقوله "هذا حديث ضعيف . وأحيانا يكنفي بذكر تعقيب العلماء ، يقول عند تفسير قوله تعالى فإلله الذي خلق السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام ... إه(٤) الآية ، روي عن أبي هريرة أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ أخذ بيدي يوما ، فقال : إن الله سبحانه وتعالى استوى على العرر ش بعد خلق السموات والأرض وما بينهما ، وخلق التربة يوم السبت والجبال يوم الأحد ، والشجر يوم الاثنين ، والمكروه يوم الثلاثاء والنور يوم الأربعاء ، والدواب يوم الخميس ، وأدم يوم الجمعة في آخر ساعة من النهار بعد العصر ، وخلقه من أديم الأرض ، أحمرها وأسودها وطيبها وخبيثها ، من أجل ذلك جعل من بني آدم الطيب والخبيث " .

ثم قال _ اعلم أن الإمام البخاري(٥) ضعف هذا الحديث ، وقال : قال بعضهم :

⁽۱) صحيح مسلم ، ٢٢٦٠/٤ ، رقم الحديث ١١٨ ، كتاب الفتن وأشراط الساعة ، باب في الأيات التي تكون قبـ لى الساعة ، ص : ٢٢٢٥ ، دار إحياء التراث .

 ⁽۲) سورة سبأ الأية ١٠.

⁽٣) راجع صحيح مسلم ، ج ، ١ ، وانظر : كتاب صلاة المسافرين ، باب استحباب تحسين الصـــوت بــالقرآن، ص: ٥٤٦ ، عيسى البابي الحلبي . وانظر : ترجمة القرآن لملم حسين ، ٦٧٩/٣ .

⁽٤) سورة السجدة الآية ٤ .

^(°) أخرجه مسلم في صحيحه بالاختصار ، ج ، ٤ ، كتاب صفات المنافقين ، باب ابنداء الخلق وخلق أدم ، ص : ٢١٤٩ _ ، ٢١٥٠ م عيسى البابي الحلبي . وهذا الحديث رواه النسائي في السنن الكبرى ، ج ، ٦ ، كتاب النفسير، تفسر سورة البقسرة، باب قسوله تعسالي (إن في خلق السماوات والأرض ...) الآيسة ، ص : ٢٩٣، ط . ١ ، ح

-دار الكستب العلمية . وكذلك الإمام أحمد في مسنده ، ٣٢٧/٢ ، الكتب السنة ٢١ ، والبيهقي في السنن الكبرى ، ج، ٩ ، كتاب السير ، باب مبتدأ الخلق ، ص : ٣ ، دار الفكر . وكلهم من طريق ابن جريج عن إسماعيل بن أمية عن أيوب بن خالد عن عبد الله بن رافع ــ مولى أم سلمة ــ عن أبي هريرة ...

وهذا الحديث قد أعله غير واحد من الأئمة منهم ابن المديني والبخاري وابن كثير ، وتبعهم في ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية وابن القيسم والمناوي وغيرهم _ منهم البيهقي _ هذا ما قاله محققا نفسير النسائي ، ج ، ١/١/١١ م ، مكتبة السنة . انظر : كتاب التاريخ الكبير للإمام البخاري ، ١/١/١١ _ ١٤٤ دار الفكر . وتاريخ الطبري ، ١/٢٨ ، ط ، ١ ، المطبعة الحسينية . وتفسير القرآن العظيم لابن كشير ، ١/٢٧ ، ٢/٢ لونكر _ وتاريخ الطبري ، ١/٢٠ ، مكتبة حقانية . وفيض القدير للمناوي ، ٢/٢٤ ي م ٤٤٠ ، دار المعرفة . وانظر أيضا : كتاب الأسماء والصفات للبيهقي ، ج ، ٢ ، جماع أبواب إثبات صفات الفعل ، باب بدء الخلق ، وانظر أيضا : ١٢٥ ، دار الكتاب العربي .

ويقول الحافظ ابن كثير عن هذا الحديث : "وفي متنه غرابة شديدة ، فمن ذلك أنه ليس فيه ذكـــر خلــق السماوات ، وفيه ذكر خلق الأرض وما فيها في سبعة أيام ، وهذا خلاف القرآن ؛ لأن الأرض خلقت في أربعــــة أيام ثم خلقت السماوات في يومين من دخان ..." البداية والنهاية لابن كثير ، ١٧/١ ، المكتبة القدوسية.

أقول: وقد أجاب الشيخ عبد الرحمن المعلمي عن هذين الاعتراضين قائلا: بأن الحديث وإن لم ينص على خلق السماء، فقد أشار إليه بذكره في اليوم الخامس: النور وفي السادس: الدواب، وحياة الدواب محتاجة إلى الحرارة، والنور والحرارة مصدرهما الأجرام السماوية، والذي فيه أن خلق الأرض نفسها كان في أربعة أيام كما في القرآن، إذ ذكر خلق الأرض في أربعة أيام، لم يذكر ما يدل أن من جملة ذلك خلق النور والدواب، وإذ ذكر خلق السماء في يومين لم يذكر ما يدل أنه في أثناء ذلك لم يحدث في الأرض شيئا، والمعقول أنها بعد تمام خلقها أخذت في التطور بما أودعه الله فيها، والله سبحانه وتعلى لا يشغله شأن عن شأن.

ويجاب عن الثاني _ (أنه جعل الخلق في سبعة أيام) _ بأنه ليس في هذا الحديث أنه خلق في اليوم السابع غير أدم ، وليس في القرآن ما يدل أن خالقية الله عز وجل وقفت بعد الأيام السنة ، بل هذا معلوم البطلان . وفي آيات خلق آدم أوائل سورة البقرة ، وبعض الآثار ما يؤخذ منه أنه قد كان في الأرض عمار قبل أدم عاشوا فيها دهرا ، فهذا يساعد القول بأن خلق آدم متأخر بمدة عن خلق السماوات والأرض . ثم قال: فتدبر الآيات والحديث على ضوء هذا البيان يتضح لك إن شاء الله أن دعوى مخالفة هذا الحديث لظاهر القرآن قد اندفعت وشاحمد . الأنوار الكاشفة لما في كتاب أضواء على السنة من الزلل والتضليل والمجازفة للشيخ عبد الرحمان بن يحيى المعلمي ، ١٩٠ ، فيصل أباد ، باكستان .

قال محققا تفسير النمائي بعد ذكر الاعتراضات الواردة على هذا الحديث "وجملة القول أن الحديث جيد قوي ولا يقل عن رتبة الحسن المحتج به ، وإن كان لا يصل إلى الدرجة العليا من الصحة والله سبحانه وتعالى-

إن أبا هريرة ــ رضي الله عنه ــ يرويه عن كعب الأحبار ــ رحمه الله ــ وهو أصـــح ، وكذا علله غير واحد من الحفاظ^(۱) .

وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى الولسليمان الربح غدوها شهر ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر ومن الجن ... أن الآية ، الجن ثلاثة أصناف صنف لهم أجنحة يطيرون في الهواء ، وصنف حيات وكلاب ، وصنف يحلون ويظعنون هذا ما رواه ابسن أبى حاتم عن النبى حلى الله عليه وسلم حد ، ولكن في هذه الرواية ضعف (٢) .

ب _ وأحيانا يكتفي بالإشارة إلى ضعف الحديث مع الاكتفاء بذكر جزء منه كم_ا فعل عند تفسير قوله تعالى الحصم، والكتاب المبين، إنا أنزلناه في ليله مباركه ... أ(أ) الآية، يقول: "وقد ذكر بعضهم حديثا في فضل شعبان _ (ومنه: أن القرآن نزل في ليلة النصف من شعبان) (أ) ولكنه حديث مرسل، ومثله لا يعارض به النصوص (أ).

ج _ وأحيانا يتكلم عن سند الحديث كما هو واضح عند تفسير قوله تعالى (لا يحل لك النساء من بعد و لا أن تبدل بهن من أزواج ولو أعجبك حسنهن ...) الآية، يقول: وقد روى عن أبي هربرة _ رضي الله عنه _ قال: كان الناس يبدلون أزواجهم مع غيرهم في الجاهلية فلما جاء الإسلام أبطل مثل هذه العادات الفاسدة،

أعلم بالصواب وإليه المرجع والمأب . تفسير النسائي ج ، ١ ، تفسير سورة البقرة، باب قوله تعالى ﴿إن فسني خلق السماوات والأرض﴾ ، ص : ٢٠٥ ــ ٢٠٦ ، مكتبة السنة .

⁽١) ترجمة القرآن لملم حسين ٣/٩٥/٠.

⁽٢) سورة سبأ الأية ١٢ .

⁽٣) تــرجمـــة القرآن لملم حسين ٦٨٤/٣ . قال الحافظ ابن كثير في النفسير : وهذا الحديــــث غريــب ورفعــه غربب جدا أيضا ــ بتصرف بسير ــ(٣٦/٣) ، ط. ١ ، دار المعرفة ١٩٨٦) .

⁽٤) سورة الدخان الآية ١ ـ ٣ .

⁽٥) راجع تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٤٦٠/٤ .وهذا التفصيل لم يذكره الشيخ ملم حسين ديدي .

⁽٦) ترجمة القرآن لملم حسين ٤٦٧/٤ أقول : ومثل هذا قاله ابن كثير في تفسيره ٤٦٠/٤ وقد رواه ابن جرير في تفسيــره ١٣ الجــز، ١٠٩/٢٥ ، دار الفكــر ١٩٨٥م . عــن عكرمة . أقول : وهو مخالف لنصوص القــرآن . والله أعلم .

⁽٧) سورة الأحزاب ، الآية ٥٢ .

كما فعل عيينة بن حصن الفزاري^(۱) حين دخل على النبي _ صلى الله عليه وسلم _ بغير إذن ، فقال له رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فأين الاستئذان" ؟ فقال يا رسول الله ! ما استأذنت على رجل من مضر منذ أدركت ، ثم قال : من هذه المرأة إلى جنبك ؟ فقال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ "هذه عائشة أم المؤمنين" قال : أفلا أنرل لك عن أحسن الخلق بدلا من هذه . فقال النبي _ صلى الله عليه وسلم _ لا يمكن هذا ، لأن الله سبحانه وتعالى قد حرم ذلك" فلما خرج قالت عائشة : من هذا؟ قال : "هذا أحمق مع أنه سيد قومه ، أسمعت ما قال ؟ فقالت : "نعم أ.

ثم قال المؤلف: وفي سند هذه الرواية إسحاق بن عبد الله وهو غير معتمد عليه عند المحدثين (١).

رابعا: طريقته في ذكر الأحاديث الموضوعة والمنكرة.

وأحيانا يذكر الأحاديث الموضوعة والمنكرة مع التعقيب عليها .

يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿له مقاليد السموات والأرض ...)(١) الآية ، وقد روى ابن أبي حاتم حديثا غريبا جدا ، وأذكره لأبين حقيقة ذلك ، وهو أنه لما طلب عثمان لله عنه عنه عنه عنه عليه وسلم فقال لله عليه وسلم الله عليه وسلم المناني عن هذه الآية أحد قبلك يا عثمان ! ثم قال : تفسير ها لا إله إلا الله والله أكبر ، وسبحان الله وبحمده،

⁽١) هــو أبــو مالك عينية بن حصن الفزاري ، أسلم بعد الفتح ، وقيل قبل الفتح وشهد الفتح مسلما ، وشهد حنينا أو الطائف ، وكان من المؤلفة قلوبهم ، ومن الأعراب الجفاة . أسد الغابة لابن الأثير ، ٣٣١/٤ .

⁽۲) ترجمة القرآن ، ۱۸٤/۳ . وقد رواه الحافظ ابن كثير في تفسيره مع الاكتفاء بقول البزار ، والحديث موجود في مختصر زوائد مسند البزار على الكتب الستة للحافظ ابن حجر . قال البزار بعد ذكر هذا الحديث: "ما له إلا هذا الإسناد ، وإسحاق لمين الحديث جدا (ولو علمناه عن غيره لم نروه عنه] ". ۱۰۱/۲ ـ ۱۰۲ ، رقصم الحديث هذا الإسناد ، وإسحاق لمين الحديث بط . ۱ ، ۱۹۹۲م . وقال الذهبي : إسحاق بن عبد الله أبو فروة المدني قال البخاري : تركوه ، ونهي أحمد عن حديثه . ميزان الاعتدال للذهبي ، ۱۹۳/۱ ، دار الفكر . وانظر تفسير القوأن العظيم لابن كثير ۲٤٨/۳ . دار عالم الكتب .

⁽٣) سورة الزمر الآية ٦٣.

استغفر الله ولا حول ولا قوة إلا بالله ، الأول والآخر والظاهر والباطن بيده الخير يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير ، من قالها يا عثمان إذا أصبح عشر مرات أعطى خصالا ستا : أما الأولى : فيحرس من إبليس وجنوده ، وأما التانية فيعطى قنطارا من الأجر ، وأما الثالثة فترفع له درجة في الجنة ، وأما الرابعة فيتزوج مرز الحور العين ، وأما الخامسة فيحضره اثنا عشر ملكا ، وأما السادسة فيعطي من الأجر كمن قرأ القرآن والتوراة والإنجيل والزبور ، وله مع هذا يا عثمان من الأجر كمر حج وتقبلت حجته واعتمر فتقبلت عمرته ، فإن مات من يومه طبع عليه بطابع الشهداء" .

_ ثم قال المؤلف _ اعلم أن هذا حديث غريب منكر . والله أعلم (١) .

وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا ولأن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده ... ﴾ (٢) الآية ، عن أبي هريرة رضيي الله عنه قال سمعت رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ يحكي عــن موســى ــ عليه الصلاة والسلام ــ على المنبر ، فقال : وقع في نفس موسى ــ عليه السلام ــ هــل ينام الله عز وجل ؟ فأرسل الله تعالى إليه ملكا ، فأرقه ثلاثا ، وأعطاه قارورتين فــي كل يد قارورة ، وأمره أن يحتفظ بهما ، قال : فجعل ينام ، وتكاد يداه تلتقيان ، ثـم يستيقظ فيحبس أحدهما عن الأخرى حتى نـام نومــة فـاصطفقت يـداه فانكسـرت القارورتان . قال ضرب الله له مثلا أن الله عز وجل لو كان ينام لم تستمسك السـماء والأرض .

⁽۱) ترجمة القرآن ٢٦٧/٤ ــ ٢٦٨ . وقد ذكره الهيشمي في مجمع الزوائد ، وقال : رواه أبو يعلى وفي الهامش لعله الطبراني في الكبير وفيه الأغلب بن ثميم وهو ضعيف . وقال البخاري : منكر الحديث . وقال ابـــن كتــير رواه أبو يعلى من حديث يحيى بن حماد مثله ، وهو غريب ، وفيه نكارة شديدة . انظر : مجمع الزوائـــد ج ، ٥، الجزء ١٠ ، كتاب الأذكار ، باب ما يقول إذا أصبح وإذا أمسى ،ص : ١١٥ ، ط . ٣ ، دار الكتـــاب العربــي . وانظر ميزان الاعتدال للذهبي ، ٢٧٣/١ ، دار الفكر ، وانظر تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٤/٣٦، دار عــالم الكتب .

⁽٢) سورة فاطر ، الآية ١١ .

_ ثـم قال المـؤلف _ هذا حديث غريب منكر ، والحقيقة ، أن هذا الحديث لم يقل به رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ بل هو حديث افتراه بنوا إسـرائيل(١) ، لأن مثل موسى _ عليه السلام _ وهو من أولي العزم ، لا يمكن أن يفكر بمثل هـذا، وقد جاء في الصحيح(٢) "إن الله تعالى لا ينام ، ولا ينبغي له أن ينام ، يخفض القسـط ويـرفع ، إليه عمل الليل قبل النهار ، وعمل النهار قبل عمل الليل ، حجابه النور أو النار لو كشفه لأحرقت سبحات وجهه ، ما انتهى إليه بصره من خلقه "(١) .

وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿ولو ترى إذ فزعوا فلا فوت وأخذوا مــن مكان قريب﴾ (١) .

يقول بعض العلماء في معنى هذه الآية هو أنه سيخسف عساكر بني عباس بين المدينة ومكة في عهدهم ، ويذكرون في ذلك حديثا ، ولكن الحديث موضوع عهدهم ،

⁽۱) رواه أبو يعلى في مسنده ، وقال المحقق [حسين سليم أحمد] : متن هذا الحديث منكر ، لأنه لا يسبوغ أن يكون هذا وقع في نفس موسى عليه السلام أو جال في خاطره ، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال : أمية بن شبل يماني به حديث منكر رواه عن الحكم بن أبان عن عكرمة عن أبي هريرة مرفوعا 'وقع في نفس موسى هل ينام الله ..." . وقال ابن الجوزي : ولا يثبت هذا الحديث عن رسول الله به صلى الله عليه وسلم وغلط من رفعه ، والظاهر أن عكرمة رأى هذا في كتب اليهود فرواه ... وقد روى عبد الله بن أحمد في كتساب السنة عن سعيد بن جبير أن بني إسرائيل قالوا لموسى عليه السلام به هل ينام ربنا ، وهذا هو الصحيح ، فيان القوم كانوا جهالا ، انظر : العلل المتناهية في الأحاديث الواهية لابسن الجوزي ، ١٩٩١ ـ ١١ . ط ، ١ دلر الكتب العلمية ، وميزان الاعتدال للذهبي ، ١٧٦١ ، دار الفكر ومسند أبي يعلى ، ١/١١ ب ٢٢ ، رقم الحديث

⁽٢) تــرجمـــة القرآن لملم حسين ، ٧٣٧/٣ ، وانظر : صحيح مسلم ج ، ١ ، كتاب الإيمان ، باب قولـــه "إن الله لا ينام ... "الحديث ص : ١٦١ ـــ ١٦٢ ، عيسى البابي الحلبي .

⁽٣) ترجمة القرآن لملم حسين ٧٢٧/٣.

⁽٤) سورة سبأ الآية ٥١ .

^(°) وهذا الحديث رواه ابن جرير الطبري . وقال : حدثنا عصام بن رواد بن الجراح ، قال : حدثنا أبي ، قـــال حدثنا سفيان بن سعيد ، قال حدثني منصور بن المعتمر ، عن ربعي بن خراش ، قال سمعت حذيفة بن اليمــان ، قال : قال رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ فذكر القصة . ثم قال ابن جرير : حدثنا محمد بن خلف العسقلاني قال سألت رواد بن الجراح عن الحديث الذي حدث به عنه ، عن سفيان الثوري ، عن منصور ، عن ربعي ، عن حذيفة ، عن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ عن قصة ذكرها في الفتن . قال : فقلت له أخبرني عــن هـــذا-

ولا ينبغي أن يقبل هذا المعنى منهم ، والمعنى الصحيح هو أن الله سبحانه وتعالى سيأخذ الناس بعد خروجهم من القبور ، ولا يستطيع أحد أن يفر منه (١) .

وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿وعادا وثمود وأصحاب السرس ...) (١) الآية. هم قوم عاشوا قرب بئر في أذربيجان ، وسموا بأصحاب الرس بسبب رميهم نبيهم في البئر كما يقول بعض العلماء ، وقد أخرجه من البئر رجل أسود وهرو أول من يدخل الجنة (١) . وهذا حديث مروي بطريق ضعيف جدا (١) .

خامسا : طريقته في ذكر أقوال الصحابة والتابعين :

من خلال مطالعة تفسير ملم حسين ديدي وجدت أنه يورد أقوال الصحابة والتلبعين على النحو التالى:

أ _ أحيانا يعزو الأقوال إلى قائليها مع التعقيب عليها وأحيانا لا يعقب ، فمثلا يقول عند تفسير قول أورفعناه مكانا عليا(0) ، روى عن ابن عباس أن إدريسس _

⁻ الحديث سمعته من سفيان الثوري ، قال : لا ، قلت : فقرأته عليه ، قال : لا ، قلت : فقرئ عليه وأنت حاضر، قال: لا، قلت فما قصته ، فما خبره ؟ قال : جاءني قوم ، فقالوا : معنا حديث عجيب ، أو كلام هذا معناه ، نقـرأه وتسمعه . قلت لهم ، هاتوه ، فقرأوه علي ، ثم ذهبوا فحدثوا به عني انظر : جامع البيـان عـن تـأويل أي القرآن للطبري، ١٢/الجزء ١٠٨/٢٢ ، دار الفكر .

⁽١) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٧٣٧/٣ .

⁽٢) سورة الفرقان الآية ٣٨ .

⁽٣) والحديث قال فيه الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ "إن ذلك الأسود لأول من يدخل الجنة" يقول ابن كشير: وهكذا رواه ابن جرير عن ابن حميد عن مسلمة عن محمد بن إسحاق عن محمد بن كعب مرسلا ، وفيه غرابـــة ونكارة ، ولعــل فيه إدراجا والله أعلم . تفسير القرآن لابن كثير ، ٣/١٠٥ . وانظر جامع البيان عن تـــأويل أي القرآن للطبري ، ١٩/١١ ـ ١٥ ، دار الفكر .

⁽٤) ترجمة القرآن لملم حسين ٢٢٥/٣ ــ ٢٢٦ ، ــ بتصرف يسير ــ . وانظر تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ١٧١/٣ ، دار السلام.

⁽٥) سورة مريم الأية ٥٧ .

عليه السلام _ كان خياطا ، وكان كثير الذكر ، ولا يوجد أحد ترفع أعماله الصالحة السي السماء أكثر منه في كل يوم مساء . ثم قال : وهذا أثر $\binom{(1)}{2}$ وليس بحديث $\binom{(1)}{2}$.

ويقول عند تفسير قوله تعالى القد كان لسبإ في مسكنهم آية ... اله الآية . قال محمد بن إسحاق : كان اسم سبأ عبد شمس بن يعرب بن قحطان ، وإنما سمي سبأ ؛ لأنه أول من سبأ في العرب العالم الرائش أيضا ، لأنه أول من روج تقسيم الغنائم بين العساكر ، والعرب تسمى المال ريشا ورياشا (ع) .

وكذلك يقول عند تفسير نفس الآية ، قال قتادة : إن المسرأة كانت تمشي تحت الأشجار ، وعلى رأسها مكتل ، والثمار تسقط فيه وتملأه من غير أن يحتاج إلى كلفة والا قطاف لكثرتها ونضجها (٦) .

هذه بعض الأمثلة التي لم يعقب عليها المؤلف.

وأما الأمثلة التي عقب عليها المؤلف فمنها قول المؤلف عند تفسير قوله تعالى أولقد آتينا لقمان الحكمة .. $^{(Y)}$ الآية، قال قتادة : خير الله لقمان بين النبوة والحكمة فاختار الحكمة على النبوة . وهذه رواية ضعيفة (^) .

⁽١) والأثر : ما يروى عن الصحابة ويقال للموقوف والمقطوع الأثر . انظـــر : تدريـــب الـــراوي للســـبوطي ، ١٨٤/، دار الكتب العلمية .

 ⁽۲) ترجمة القرآن لملم حسين ، ۲۷/۳ . _ بتصرف يسير _ وانظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ۱۷۱/۳،
 دار السلام .

⁽٣) سورة سبأ الآية ١٥.

⁽٤) السبرة النبوية لابن هشام ٢٣/١ ، دار الفكر القاهرة .

⁽٥) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٣/٦٩٥ . وانظر : نفسير القرأن العظيم لابن كثير ٣٩٩٣ .

⁽٦) المصدر السابق ٣/٣٦ . راجع نفسير القرأن العظيم لابن كثير ، ٣٠٠٥ ، مكتبة حقانية ، والمحرر الوجيز لابن عطية ١٦٦/١٢ ، ومعالم التنزيل للبغوي ٥٥٣/٣ ، دار المعرفة ، فتح القدير للشوكاني ٤/٣٢٠ عالم الكتب. (٧) سورة لقمان الآية ١٢ .

⁽٨) ترجمة القرآن لملم حسين ٢٦٦/٣ . وقال الحافظ ابن كثير : وهذه الرواية رواها ابن أبي حاتم بسنده عن قتادة . وفيه سعيد بن بشير ، وفيه ضعف . انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٢٥٣/٣ ، مكتبة حقانية .

ويقول عند تفسير قوله تعالى افلما قضينا عليه الموت ما دلهم على موته إلا دابـــة الأرض ... $(1)^{(1)}$ الآيــة ، وهناك أثر روي عن بعض الصحابة وهو : كان من عادة سليمان __ عليه السلام __ الاعتكاف في بيت المقدس لسنة أو سنتين ... ثم ذكر القصمة بطولها .

وفي رواية قال سليمان _ عليه السلام _ لملك الموت إذا أمرك الله سبحانه وتعالى، بقبض روحي فأعلمني ، فأتاه فقال : "قد أمرت بقبض روحك" وقد بقيت لك سويعة فدعا شياطين ، فبنوا عليه صرحا من قوارير ، وليس له باب ، فقام يصلي فاتكأ على عصاه

وفي رواية أن داود _ عليه السلام _ أسس بيت المقدس فلما مات أوحى إلى سليمان في إتمام مسجد بيت المقدس فأمر سليمان _ عليه السلام _ للجن ببنائه ، ودعا الله عز وجل بإخفاء نعيه (خبر الموت) للجن والإنس لكي يكملوه ، ويبطل دعوى الجن بمعرفة الغيب . وكان عمره ثلاثة وخمسين عاما ، وأعطى الله الملك وهو ابن ثلاث عشرة سنة ، وكان الملك عنده أربعين سنة ، وبدأ ببناء بيت المقدس بعد مضى أربع سنوات من ملكه .

ثم قال المؤلف ــ والروايات المذكورة هنا كلها مروية من علماء بني إسوائيل وتقبل هذه الروايات ، إن كانت موافقة للحق وإلا فهي مردودة (٢) .

وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿وحيل بينهم وبين ما يشتهون ...﴾(٦) الآية، كان رجل من بني إسرائيل فاتحا إن يتح الله له مالا ، فمات فورته ابن له فاسد ، فكان يعمل في مال الله تعالى بمعاصى الله تعالى عز وجل ، فلما رأى ذلك إخوة أبيه ، أتوا الفتى فعزلوه و لاموه ، فضجر الفتى ، فباع عقاره بصامت ، ثم رحسل فاتى عينا ثجاجة، فسرح فيها ماله ، وابتنى قصرا ، فبينما هو ذات يوم جالس، إذ شملت عليه

⁽١) سورة سبأ الآية ١٤.

⁽۲) ترجمة القرآن لملم حسين 7/9/7. هذه القصة ذكرها ابن كثير في البداية ، (7/7 - 77) ، المكتبة القنوسية] وقال: وروي عن ابن عباس موقوفا وهو أشبه بالصواب وذكرها البغوي في تفسيره ، (7/7) دار المعرفة] قال : وقال أهل العلم ... ثم ذكر القصة . انظر : الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، (7/7) . نسخية محققة ، (7/7) ، (7/7) . نسخية

⁽٣) سورة سبأ الآية ٤٥ .

ريح بامرأة من أحسن الناس وجها وأطيبهم ريحا ، فقالت : من أنت ؟ يا عبد الله ! فقال : أنا امرؤ من بني إسرائيل . قالت : فلك هذا القصر ، وهذا المال ؟ فقال : نعم. قالت : فهل لك من زوجة ؟ قال : لا ... فذكر القصة بطولها .

وقال في الأخير: وقيل: إن هذه الآية نزلت في ذلك الرجل، ولكنه أثر غريب كما ذكرت وفي صحته نظر، والله أعلم (١).

ب _ وأحيانا لا يهتم بعزو الأقوال إلى قائليها ، ولا يعقب عليها ، وعلى سبيل المثال عند تفسير قوله تعالى «فأعرضوا فأرسلنا عليهم سيل العرم ... ; الآية .

يقول: إن الله سبحانه وتعالى أرسل إليهم ثلاثة عشر نبيا واحدا بعد واحد، فكذبوهم ، فأرسل الله عليهم الفأرات ، وهي تثقب الجبال من جميع النواحي، فلما جاء فصل المطر سقطت الجبال ، وجرى السيل فانخربت البلاد والجنات (٢).

وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿قالوا حرقوه وانصروا آلهتكم ...﴾ (ئ) الآية: إن هؤلاء جمعوا حطبا كثيرا جدا ، حتى إن المريض من القوم ينذر إن عوفي أن يحمل حطبا لتحريق إبراهيم _ عليه السلام _ وبعد مدة أحرقوا هذا الحطب ولم يستطع أحد أن يقرب إليها، ففكروا في طريقة لإلقاء إبراهيم _ عليه السلام _ فيها، ولم يأت أحد منهم بفكرة حتى جاء كردي، اسمه هيزن ، بفكرة إلقائه إلى النار بواسطة المنجنيق ، ثم فعلوا كما قال .

⁽١) ترجمة القرأن لملم حسين ، ٣٣٨/٣ . وانظر : تفسير القرأن العظيم لابن كثير ، ٥٥٣/٣ ، دار المعرفة . ١٩٨٦م .

⁽٢) سورة سبأ الآية ١٦ .

⁽٣) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٦٩٨/٣ _ ٦٩٩ . أقول : وهذه من روايات وهب بن منبه . راجع جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ٧٨/٢٢/١٢ ، دار الفكر ، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير ٣/٥٤٠ ، دار المعرفة. أقول والذي ذكر في القرآن أو في السنة على سبيل الإجمال فيما يتعلق بعدد الأنبياء .

⁽٤) سورة الأنبياء الأية ٦٨ .

وروي أن من علم صنعة المنجنيق فقد خسف الله به الأرض فهو يتجلجل فيها إلى يوم القيامة(١).

ونلاحظ أنه لم يعقب عليها ولو بكلمة ، ولم يعز هذه الأقوال إلى قائليها إلا أن الرواية الأخيرة ذكرها بصيغة التمريض .

ومن الأمثلة التي عقب عليها المؤلف منها قوله عند تفسير قوله تعالى ﴿قَالَ إِنَمَا أُوتَيِتُهُ عَلَى عَلَمُ عندي ...﴾ (٢) الآية ، يقول : اعلم أن قارون كان يعرف علم الكيمياء على قول بعض العلماء (٢) ، وقول من قال إنه دعا بالاسم الأعظم لزيادة المال فالمسم المسلم .

القسم الثاني: ما يتعلق بعلوم القرآن

أولا: عنايته بأسباب النزول

لاحظت أثناء القراءة أن المؤلف يهتم اهتماما كبيرا بذكر أسباب النزول ، وهذه من محاسن هذا الكتاب ، لأن القارئ أحيانا يحتاج إلى معرفة سبب النزول في فهم معنى الآية. وأما طريقته في ذلك فهي أنه يذكر أسباب النزول دون إشارة إلى صحتها وأحيانا

يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه...﴾ (ق) الآبة .

⁽۱) ترجمة القرآن لملم حسين ۸۹/۳ ــ ۹۰ . أقول : وهذه من روايات شعيب الجبائي . راجع جامع البيان عــن تأويل أي القرآن للطبري ، ۲۳/۱۷/۱۵ ، دار الفكر . وقال الذهبي عنه فى الميزان : شعيب الجبــائي أخبــاري متروك قاله الأزدي . انظر : ميزان الاعتدال للذهبي ، ۴۸۸/۲ ، دار الفكر العربي .

⁽٢) سورة القصص الآية ٧٨ .

⁽٣) وهذا القول ضعفه الحافظ ابن كثير . انظر : تفسير القرأن العظيم لابن كثير ، ٣٠/٣ ، دار السلام .

⁽٤) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٣١/٣ . وقال الحافظ ابن كثير : وقال بعضهم : ابن قارون كان يعــرف الاسـم الأعظم فدعا الله فتمول بسببه ، والصحيح المعنى الأول ــوهو قول قارون "ابن الله إنما أعطاني هذا المال لعلمــه بأني استحقه ولمحبته لمي ــ . تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٣٠/٣ ــ ٥٣٠ ، دار العلم .

⁽٥) سورة الأحزاب الآية ٢٣ .

اعلم أن قوله تعالى المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله ... الآية . نزلت في أنس بن النضر ومثله من الصحابة ، ويدل على ذلك حديث أسابت السذي رواه البخاري (٢) ويقول فيه الما نسخنا المصحف فقدت هذه الآية، وكنت أسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم بيقرأ بها فلم أجدها إلا عند خزيمة بن ثابت الأنصاري ، وقد نزلت هذه الآية في أنس بن النضر رضي الله عنه ، ولم يشهد مع النبي صلى الله عليه وسلم بدرا ، وشق عليه ، وقال : في أول مشهد شهده النبي بصلى الله عليه وسلم عنب ، لئن أراني الله تعالى مشهدا فيما بعد مع رسول الله بصلى الله عليه وسلم يرين الله عز وجل ما أصنع . قال فهاب أن يقول غيرها ، فشهد مع رسول الله بصلى الله عليه وسلم برضي الله عنه بي أبا عمرو : وأين ؟ واها لمريح الجنة إني أجده دون أحد . قال : فقال له أنس ورمي الله عنه بي أبا عمرو : وأين ؟ واها لمريح الجنة إني أجده دون أحد . قال : فقالت أخته عمتي الربيع بنت النضر: فما عرفت أخي إلا ببنانه (٢) .

وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿إنك لا تهدي من أحببت ...)(1) الآية .

نزلت هذه الآية في أبي طالب عم النبي _ صلى الله عليه _ وسلم وكان يس_اعده ويحميه ولأجل هذا كان النبي _ صلى الله عليه وسلم _ يتمنى أن يؤمن به _ ومع ذلك _ كان شقيا ، مات على الكفر ، ولما حضرت أبا طالب الوفاة ، جاءه رسول الله _ صلى الله عليه _ فوجد عنده أبا جهل ، وعبد الله بن أمية ، وكان النبي _ صلى الله عليه وسلم _ يلقي لا إليه إلا الله عليه ، فمنعه أبو جهل وعبد الله بن أمية ، وكان آخر ما تكلم بــه

⁽١) وهذا خطأ من المؤلف أو الكاتب والصحيح هو زيد بن ثابت .

⁽٢) صحيح البخاري ، ج ، ٢ ، كتاب المغازي باب غزوة أحد ، ص : ٥٨٠ ، (بحاشية المسندي ، كراتشسي ، باكستان) . وهذا التفصيل الذي ذكره المؤلف في هذا الموضع لا يوجد في رواية البخاري بل نقله المؤلسف مسن المسند للإمام أحمد [٩٤/٣] ، لأن المؤلف كثير النقل من ابن كثير، وقد نقل ابن كثير فسي هذا الموضع أو لا رواية البخاري ثم نقل من المسند للإمام أحمد بهذا التفصيل ، وكان على المؤلف أن يبين ذلك ، لأن مسن يقرأ القصة عنده على نحو ما ذكر ، يظنها كذلك في البخاري ، وهي ليست كذلك .

⁽٣) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٩٤٩/٣ .

⁽٤) سورة القصيص الآية ٥٦ .

أبو طالب "أنا على ملة عبد المطلب" _ وأبى أن يقول لا إله إلا الله _ فقـــال رسـول الله صلى الله عليه وسلم _ "والله لأستغفرن لك ما لم أنه عنك" فأنزل الله تعالى المما كان للنبــي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين ولمو كانوا أولمي قربي ... اله(١) الآية ، وقوله تعالى الإنك لا تهدي من أحببت ... (١) الآية .

ومن أمثلة الضعيف قول المؤلف عند تفسير قوله تعللي ﴿إِن الذيل فول الله ورسوله ... $(^{r})$ الآية .

قال ابن عباس: نزلت هذه الآية في الذين طعنوا في صفية بنت حيى بعد نكاح النبي _ صلى الله عليه وسلم _ بها(؟).

أحيانا يذكر أسبابا متعددة لآية واحدة ، يقول عند تفسير قوله تعالى الهوما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمرا أن يكون لهم الخيرة ... أ^(٥) الآية ، وهنـــاك أســباب متعددة لنزول هذه الآية ، والمقصود من هذه الآية واحد ، ولو نزلت الآيــة فــي شــخص خاص ، فحكم الآية عام كالآيات الأخرى .

فقد ورد في بعض الروايات أن الآية نزلت في زينب بنت جحــش حيـن خطبها رسول الله ـ صلــى الله عليه وسلم ـ لزيد بن حارثة ، فامتنعت ولكن عندما قال لها النبي _ صلى الله عليه وسلم ـ أجيبي و لا ترفضي _ (كما جاء في رواية) _ فقالت : ولو كـان كذلك أمهلني لكى أؤامر في نفسى، فبينما هما يتحدثان أنزل الله سبحانه هذه الآية .

⁽١) سورة التوبة الآية ١١٣ .

⁽٢) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٣٤٨/٣ . والحديث ، رواه مسلم ، ج ، ١ ، كتاب الإيمان، باب الدليل على صحة من حضره الموت ما لم يشرع في النزع . ص : ٥٤ عيسى البابي الحلبي .

⁽٣) سورة الأحزاب الآية ٥٧ .

⁽٤) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٣/٦٥٣ . وهذه الرواية ضعيفة ، لأن في سندها عطية العوفي وهو صدوق يخطئ كثيرا، شيعيا مدلسا . انظر : تقريب التهذيب لابن حجر ، ٢٤/٢ . وهذه الرواية ، رواها ابن أبي حاتم من طريقه . انظر : لباب النقول في أسباب النزول للسيوطي ، ص : ١٧٩ . مكتبة إسلامية ، باكستان .

⁽٥) سورة الأحزاب الآية ٣٦.

وفي رواية أنها سألت رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ هل أنت راض علــــى ذلك ؟ فقال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ : نعم ، فقالت : إذن لا سبيل لي للرفض، ولا أعصى الله ورسوله ، ووكلت نفسي إليه .

وفي رواية عبد الرحمن بن زيد (۱) _ يقول _ نزلت هذه الآية في أم كلئوم بنت عقبة بن أبي معيد (۲) وكانت أول من هاجر من النساء بعد صلح الحديبية ، فقالت : للنبي _ صلى الله عليه وسلم _ إني و هبت نفسي لك ، فقال : قد قبلت ، فزوجها زيد بن حارثة ، بعد فراقه زينب ، فسخطت و أخوها بهذا النكاح حتى قال أخوها مغضبا : إنما أردنا رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فزوجها عبده ، ولم نرد عبده ، فحينئذ نزلت هذه الآية .

وفي رواية مسند الإمام أحمد أن هذه الآية نزلت في رجل من الأنصار حين قال له النبي _ صلى الله عليه وسلم _ زوج ابنتك بجليبيب (") ، فقال للنبي _ صلى الله عليه وسلم _ نعم ، ولكن أمهلني حتى أتكلم مع أمها ، ثم ذهب إلى زوجته ، وقال لها ذلك ، فرفضت قائلة بأننا أعلى نسبا من جليبيب ، وقد خطب إلينا فلان وفلان ، ونحن رفضنه فكيف نزوجها بجليبيب ... "(1) الحديث .

وأحيانا يعقب على بعض الأسباب ، وهذا لا يفعله إلا نادرا ، يقول عند تفسير قوله تعالىي فأو لم ير الإنسان أنا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيم مبين (٥) جاء في الأحاديث

⁽۱) هو عبد الرحمن بن زيد بن أسلم العدوي مولاهم المدني قال أبوحاتم : ليس بالقوي في الحديث ، كــــان فــــ تفسيره صالحا ، وفي الحديث واهيا ، ا.هـــ . قال الحافظ ابن حجر : ضعيف ، مات ســـنة ۱۸۲هــــ . انظــر : تهذيب القهذيب لابن حجر ۱۷۱ ــ ۱۷۸ . ونقريب القهذيب لابن حجر ، ۳٤٠ ، دار الرشيد .

 ⁽٢) هذا خطأ من الكاتب والصحيح هو عقبة بن أبي معيط.

⁽٣) جليبيب ، وهو تصغير جلباب ، من أصحاب رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان في وجهــه دمامــة، فعرض عليه رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ التزويج فقال : إذن تجدني يا رسول الله _ صلـــى الله عليه وسلم _ كامدا . فقال : إنك عند الله لست بكاسد . انظر : الإصابة لابـــن حجــر ، ٢٤٢/١ ، مكتبــة المنتـــى ، والاستيعاب لابن عبد البر ، ٢٥٦/١ ، في هامش الإصابة .

⁽٤) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٥٨٠/٣ . وانظر : مسند الإمام أحمد ، ١٣٦/٣ ، دار الفكر وقـــال الــهيثمي : ورجال أحمــد رجال الصحيح . مجمــع الزوائد ، ج ، ٩ ، كتاب المناقــب ، بــاب مــا جــاء فــي جليبيـــب ص : ٣٧٠ ــ ٣٧١ ، مؤسسة الرسالة .

⁽٥) سورة يسس ، الآية ٧٧ .

أن هذه الآية نزلت في أبي بن خلف أو في العاص بن وائل أو في عبد الله بن أبي ، ولكن القول بأن الآية نزلت في عبد الله بن أبي لا يصح ، لأن عبد الله بن أبي كان في المدينية حين نزلت هذه الآية ، وهذه سورة مكية ، نزلت قبل الهجرة ، والأصح من بين هذه الروايات الثلاثة ، الرواية التي وردت عن أبي بن خلف (۱) .

ثانيا: عنايته بتوضيح المبهمات

مما عنى به المؤلف بيانه لمبهمات القرآن الكريم ، والمبهمات جمع مبهم وهو الأمر المبهم الذي لا مأتى له . قال صاحب اللسان : قال ابن الأنباري : المبهمة التي لا أقفال عليها ، ويقال أمر مبهم إذا كان ملتبسا لا يعرف معناه و لا بابه (۱) .

والقصد تحت هذا العنوان ذكر بعض الكلمات المبهمة في الآيات القرآنية التـــي لا تعلق لها بالمتشابهات كقوله تعالى الواسأل القرية ... (٣) الآية فالقرآن لم يوضح ولم يعين تلك القرية ما هي وأين ؟ .

يقول الإمام السيوطي : اعلم أن علم المبهمات مرجعه إلى النقل المحض لا مجال للرأي فيه . وللإبهام في القرآن أسباب منها :

أو لا: أن يتعين لاشتهاره كقوله تعالى ﴿أُوقَلنا يَا آدم اسكن أنت وزوجك الجنهُ...﴾ الآية ، ولم يقل حواء ، لأنه ليس له غيرها .

ثانيا: قصد الستر عليه ليكون أبلغ في استعظامه نحو الومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا .. ١٩٥١ الآية .

⁽۱) ترجمة القرآن لملم حسين ، ۷۹/۶ ــ ۸۰ . قال ابن كثير : أما نزول هذه الآية في عبد الله ابن أبـــي فــهو منكر، لأن السورة مكية ، وعبد الله بن أبى إنما كان بالمدينة . وعلى كل تقدير سواء كانت هذه الآيات قد نزلـــت في أبــي ابن خلف أو العاص بن وائل أو فيهما ، فهي عامة في كل من أنكر البعث . تفسير القرآن العظيم لابــن كثير ، ۵۸۹/۳ ، ــ بتصرف يسير ــ مكتبة حقانية .

⁽٢) لسان العرب لابن منظور الأفريقي 1 / / 2 = 1 بتصرف يسير .

⁽٣) سورة يوسف ، الآية ٨٢ .

⁽٤) سورة البقرة ، الآية ٣٥ .

⁽٥) سورة البقرة ، الأية ٢٠٤ .

ثالثا : ألا يكون في تعيينه كبير فائدة نحو قوله تعالى ﴿أُوكَالذَي مر على قرية ... ﴾ (1) (1) .

وطريقة المؤلف في توضيح المبهمات تتضح فيما يلي :

أ _ رعاية الأحاديث الواردة في ذلك .

ب ـ ذكر أقوال المفسرين مع بيان الراجح منها .

ج _ الاقتصار على ذكر معنى واحد للفظ الوارد . وإليك بعض الأمثلة :

أ _ يقول عند تفسير قوله تعالى الفوجدا عبدا من عبادنا آتيناه رحمة مــن عندنــا وعلمنــاه مــن لدنا علما اله (٢) إن الأحاديث أخبرت بأن العبد الذي لقــي مــوسى _ عليـه السلام _ هو الخضر _ عليه السلام (٤) .

ب _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿ وَلَوْ يَنْهُمَا إِلَى رَبُوهُ ذَاتَ قَرَارُ وَمَعَيْنَ ﴾ أو المراد بها بيت لحم بقرب بيت المقدس ، وهي أرض مرتفعة كقول بعض العلماء (١٠) .

⁽١) سورة البقرة ، الآية ٢٥٩ .

⁽٢) الإتقان في علوم القرآن للسيوطي ، ٢/٥٤١ _ بتصرف _ المكتبة المثنى .

⁽٣) سورة الكهف الآية ٦٥ .

⁽٤) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٤/٣. راجع صحيح البخاري ج ، ٢ كتاب التفسير باب قولـــه وإذ قـــال موســـى لفتاه... ص: ٦٨٧ وفي هامشه حاشية السندي كراتشي .

⁽٥) سورة المؤمنون الآية ٥٠ .

⁽٦) ترجمة القرآن لملم حسين ، ١٤٨/٣ . وقال الآلوسي : روى لبن عساكر بسند صحيح عن ابن عباس (السلم ربوة) أنبئنا أنها دمشق . روح المعاني للآلوسي ٢٨/١٨ ، مكتبة إمدادية باكستان وقال الإمام السرازي : وقال الأكثرون إنها دمشق إنفسير الكبير ، ٩٠/٢٣ ، مكتبة دار الباز . وقال الحافظ ابن كثير [تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٣/٧٥٢ ، مكتبة حقانية] بعد ذكر أقوال متعددة : "هو بيت المقدس ، فهذا والله أعلم هو الأظهر ، لأنهالمذكور في الآية الأخرى والقرآن يفسر بعضه بعضا ، وهذا أولى ما يفسر به تلا وانظر : تاريخ دمشق الكبير لابن عساكر للشيخ بدران، ٢٥/١ ، دار الميسرة .

⁽٧) سورة الكهف الآية ٦٠. قال البقاعي [في مجمع البحرين]: وهذا [فارندا على آثارهما قصصا] بدل على أن الأرض رملا لا علم فيها ، فالظاهر _ والله أعلم _ أنها مجمع النيل والملح عند دمياط أو رشيد من بلاد مصر ، ويؤيده نقر العصفور في البحر الذي ركبا فيه مغينة للتغذية كما في الحديث ، فإن الطير لا يشرب من من مناء "

الشرقي للمحيط الفارسي والجانب الغربي من بحر الروم ، ولكن بعض المفسرين المعاصرين يقولون إن المراد بمجمع البحرين هو المكان الذي يجتمع فيه العضو الكبير من نهر النيل ، ويسمى ذلك المكان بالخرطوم أي مكان يجتمع فيه البحر الأبيض والبحر الأسود في الخرطوم ، وهو مكان يقع في السودان ، وكان جنوب مصر في ذلك الزمن تحت الحبشة (۱) .

د _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿وعادا وثمود وأصحاب الرس ... الآية ، وقد وردت أقوال متعددة في تعيين أصحاب الرس .

الأول: هم قوم عاشوا في قرية من قرى ثمود (٢) .

الثاني : هم قوم عاشو ا في بلدة باليمامة (١٠) .

الثالث: هم قوم عاشوا قرب بئر في أزربيجان (٥) ، ويستعمل هذا اللفظ على البير كذلك ، وسمى بأصحاب الرس بسبب رميهم نبيهم في البئر كقول بعض العلماء ، وقد أنجاه

⁼الملح . راجع نظم الدر في تناسب الآيات والسور للبقاعي ، ١٢٦/١٢ ، المكتبة التجارية ، ط . ٢ ، ١٩٩٢ م . وقال ابن عاشور : ومجمع البحرين لا ينبغي أن يختلف في أنه مكان من أرض فلسطين . والأظهر أنه مصب نهر الأردن في بحيرة طبرية ، فإن النهر العظيم الذي يمر بجانب الأرض التي نزل بها موسى ــ عليـــه الســلام ــ وقومه ، وكانت تسمى عند الإسرائيليين بحر الجليل ، فإن موسى بلغ مسيرة يوم وليلة راجلا ، فعلمنا أنه لـــم يكن مكانا بعيدا جدا . تفسير التحرير والتنوير لابن عاشور ، ٣٦٢/١٥ . ولعل أحد هذين الوجهين أقــرب إلــى الصواب . والله أعلم .

⁽١) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٣/٥ . أقول : لعله أراد بهذا المكان الذي بجتمع فيه النيل الأزرق والنيل الأبيض بالخرطوم .

⁽٢) سورة الفرقان الآية ٣٨ .

⁽٣) الحجر: اسم ديار ثمود ، بوادي القرى بين المدينة والشام . مراصد الاطلاع لصفي الدين ، ١/١٨٦ .

⁽٤) اليمامة : سميت اليمامة باليمامة بنت سهم بن طسم . قال أهل السيرة ، كانت منازل طسم وجديس اليمامـــة، وكانت تدعى جوًا ، وما حولها إلى البحرين . بينه وبين اليمامة عشرة أيام ، واليمامة معدودة من نجد ... معجـــم البلدان لياقوت الحموي ، ٥/٤٤ ـــ ٢٤٢ ــ بتصرف .

^(°) أذربيجان : هو صقع حده من برزعة مشرقا إلى زنجان مغربا ، ويتصل حده من جهة الشمال ببــــلاد الديلـــم والجبل الطرم ، ومن أشهر مدنه مدينة تبريز . مراصد الاطلاع لصفى الدين ٢٠/١ .

من هذا البئر رجل أسود ، وهو أول من يدخل الجنة وآمن أصحاب الرس بنبيهم بعد ما أخرجوه من البئر وهذا حديث مروي بطريق ضعيف جدا(١) .

ه. ويقول عند تفسر قوله تعالى ﴿وإذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابـــة مـن الأرض .. ﴾(٢) الآية ، الدابة التي ذكرت في هذه الآية ، هي التي تخرج من الأرض فـــي أخر الزمان ، حينما يترك الناس دين الله سبحانه ويبدلونه ، وتجرح الناس وتكلمهم ، والذين تجرحهم الدابة هم الكفار ، وكلامها هو : أن الناس كانوا بآيات الله لا يوقنون (٣).

و _ ويقول عند تفسير قولــه تعـالى ﴿إنِـا عرضنا الأمانـة علـى السموات والأرض...) الآية ، والمراد بالأمانة كل ما فرض الله سبحانه وتعـالى علـى العباد ، وكذلك كل ما نهى عنه العباد .

قال أبي بن كعب الأمانة هي دين الله سبحانه ، وما فرض الله سبحانه _ (على العباد) _ وهذا قول قتادة أيضا .

وقال بعض العلماء الأمانة هي الغسل من الجنابة ، وقال : زيد بن أسلم (١٠) : الأمانة ثلاثة، هي الغسل من الجنابة ، والصيام ، والقيام للصلاة .

وقال المؤلف: وهذه المعاني كلها شاملة في معنى الأمانة^(١).

⁽١) ترجمة القرآن لملم حسين، ٣/٢٥ _ ٢٢٦ . تقدم الكلام على هذا الحديث قبل ، ص : ٢١١

⁽٢) سورة النمل الآية ٨٢ .

⁽٣) ترجم القرآن لملم حسين ، ٣١١/٣ .

⁽٤) سورة الأحزاب الآية ٧٢.

⁽٦) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٢٦٦/٢ _ ٦٦٦ . راجع نفسير القرآن العظيم لابن كثــــير ، ٥٣٠/٣ ، مكتبــة حقانية .

تالثًا: مدى اهتمامه بالقراءات في تفسيره

أ _ يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿لِيأكلوا من ثمره وما عملته أيديهم ...﴾(١) الآيــة. ومعنى الآية ، أن الأشياء المذكورة في الآية هي من رحمته تعالى لا بحولهم و لا بسعيهم، وفي قراءة "وما عملت أيديهم.."(١) والمعنى هو ليأكلوا من ثمره وما عملت أيديهم..." الغرس والنصب ، وكلا المعنيين صحيح (١).

ب _ ويقول عند تفسير قوله تعالى : ﴿ والذي جاء بالصدق ... ﴾ (أو الآية : ومدورة الربيع بن أنس (والذين جاءوا بالصدق $\frac{1}{4}$ والمعنى واحد $\frac{1}{4}$

ج _ كذلك يقول عند تفسير قوله تعالى هيا أيها النبي إنا أحللنا لك أزواجك اللاتي آتيت أجور هن وما ملكت يمينك مما أفاء الله عليك وبنات عمك وبنات عماتك وبنات خالك وبنات خالاتك اللاتى هاجرن معك ... $(^{^{()}})$ الآية .

⁽١) سورة يس ، الآية : ٣٥ .

⁽٢) راجع : كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد ، ٥٤٠ ، ط. ٣ ، دار المعارف . أقول : قرأها عــاصم فـــى رواية أبي بكر .

⁽٣) ترجمة القرآن لملم حسين ٣٩/٤ .

⁽٤) سورة الزمر ، الآية : ٣٣ .

^(°) هو المربيع بن أنس البكرى البصري ثم الخراساني ، محدث مفسر من أهل البصرة ، هرب منها إلى مسرو خيوفا مسن الحجاج بن يسوسف ، روى عن أنس بن مالك والحسن البصري وغير هما ، توفي سنة ١٣٩هـــ أو ٠٤ هـــ معجم المفسرين لعادل نويهض ، ١٨٩/١ ، مؤسسة نويهض الثقافية . وانظر : الطبقات الكبرى لابن سعد ، ٣٠٠/٧ ، دار صادر .

⁽٦) وانظر المحرر الوجيز لابن عطية ، ٢٠/١٥ – ٥٣٠ . أقول : وما وجدت هذه القراءة في كتب القراءات ، وقد راجعت كتب القراءات مثل كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد ، ٥٠٠ – ٥٦١ ، دار المعارف ، ط . ١ . والإرشاد الجلية في القراءات السبع لمحمد محمد محيسن ، ٤٠٤ – ٤٠٤ ، مكتبة الكليات الأرهرية . والبدور الزاهرة في القراءات العشرة المتواترة لعبد الفتاح القاضي ، ٢٧٢ – ٢٧٤ ، ط . ١ ، مصطفى البابي الحلبسي . والغاية في القراءات العشرة للحافظ أبى بكر أحمد بن الحسين النيسسابوري ، ٢٥٢ – ٢٥٣ ، ط . ١ ، ١٩٨٥ م . والمحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لأبي الفتح عثمان بن جني، ٢٣٦/٢ – ٢٣٣، القاهرة . (٧) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٢٤٢٤ .

⁽٨) سورة الأحزاب، الآية: ٥٠.

وفي قراءة ابن مسعود _ رضي الله عنه _ "...اللائي هاجرن من معك....(۱). القسم الثالث : ما يتعلق بالمفردات اللغوية

يهتم المؤلف بشرح المفردات اللغوية كعادة عامة المفسرين ، وطريقته في ذلك أنه يذكر أحيانا معنى واحدا لشرح بعض الألفاظ ، وأحيانا يذكر معاني متعددة ، للفظ واحدد ، وهو واضح من الأمثلة التالية :

أ ... يقول عند تفسير قوله تعالى «يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب ... (٢) : المحاريب هو البناء الحسن ، وهو أشرف شيء في المسكن وصدره . وأما التماثيل فهي الصور ، وكانت من نحاس وأما الجفان فهي جمع جفنة وهي القصعة الكبيرة والجواب جمع جابية ، وهي الحوض الذي يجبى فيه الماء (٦) .

ب _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿كذب أصحاب الأيكة المرسلين﴾ (أ): الأيكة هـي الأشجار ، وسمى بأصحاب الأيكة لعبادتهم الأشجار الملتفة ، وكانت في خارج المدينة (٥).

ج ـ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ...﴾(١) الآية : الصوامع هي الكنائس الصغيرة ، والبيع هي الكنائس الكبيرة ، والصلوات هي معابد اليهود(١) .

د ــ يقول عند تفسير قوله تعالى الولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق ... أالآية : طرائق في اللغة معناها السبل ، ولهذا رأى بعض المفسرين في معنى هذه الآية أن المسراد

⁽۱) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٢٠٧٤ . راجع المحرر الوجيز لابن عطية ، ٣/١٢ . ولم أجد هذه القراءة أيضا في كتب القراءات مثل كتاب السبعة لابن مجاهد ، ٥٢٢ ـ ٥٢٣ والإرشاد الجلية لمحمد محمد سالم محيسن ، ٣٧٦ والبدور الزاهرة لعبد الفتاح القاضي ، ٢٥١ ـ ٢٥٦ ، والغاية في القراءات العشرة للحافظ أبى بكر أحمد بن الحسين ٢٣٨ ـ ٢٣٩ . والمحتسب لابن جنى ١٨٢/٢ ـ ١٨٣ .

⁽٢) سورة سبأ ، الآية ١٣ .

⁽٣) نرجمة القرآن لملم حسين ، ١٨٥/٣ .

⁽٤) سورة الشعراء ، الآية ١٧٦ .

⁽٥) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٢٦٦/٣ ، وانظر : تفسر القرآن العظيم لابن كثير ، ٢٩٥٣ ، دار السلام .

⁽٦) سورة الحج ، الآية ٤٠ .

⁽٧) ترجمة القرآن ، ١٢٧/٣ .

⁽٨) سورة المؤمنون ، الآية ١٧ .

بالطرائق هي الطرائق السبعة التي يعيش فيها الملائكة ، ورأى البعض الآخر أن المراد بالطرائق هي الطبقات السبع التي وضعت بعضها فوق بعض . ويقول بعضض المفسرين المعاصرين بأن المراد بها السيارات السبع ، وهي الشمس والقمر ، وعطارد، والمشتري ومريخ وزهرة ، وزحل(۱) .

هـ. وعندما تكلم عن الزكاة قال : اعلم أن هناك معنيين للفظ الزكاة ، أحدهما هـو ما دل عليه قوله تعالى ﴿قُد أَفلح من زكاها ، وقد خاب من دساها ﴾(٢) ، وقوله تعالى أيضـا ﴿قَد أَفلح من تزكى ، وذكر اسم ربه فصلى ﴾(٢) . فهو طهارة النفس من السّرك و الأخـالق الرذيلة ، وثانيهما : هو ما دل عليه قوله تعالى ﴿الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة .. $أ^{(1)}$ الآية . فهو إيتاء الزكاة بقدر ما أمر به _ (من الأموال) (٥) .

القسم الرابع: ما يتعلق بالقصص

القصمة مأخوذة من القص ، وهو اتباع الأثر يقال قصصت الشيء إذا تتبعت أثره شيئا بعد شيء ومنه قوله تعالى ﴿وقالت لأخته قصيه .. ﴾(7) الآية(7) .

⁽۱) ترجمة القرآن لملم حسن ، ۱٤٢/٣ . أقول : والمراد بـــــسبع طرائق هو السمارات السبع ، والعرب تسمى كل شئ فوق شئ طريقة ، وإنما قيل للسماوات السبع ، سبع طرائق ، لأن بعضهن فوق بعض فكل سماء منــــهن طريقة. هذا كلام ابن جرير الطبري ، وإليه ذهب ابن كثير والقرطبي والرازي والألوسي . انظر : جامع البيـــان للطبري ١١٢/١٨، وتفسير القرآن لابن كثير ٢٥٢/٣ ، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢١/١١ ، وتفسير الكبير للرازي ٢٧/١٧ ، وروح المعاني للألوسي ٢٥/١٥ ، أقول : إن الشمس والقمر لم يكونا من الســيارات السبعة المعروفة .

⁽Y) سورة الشمس الآية ٩ ــ ١٠ .

⁽٣) سورة الأعلى الآية ، ١٤ ـــ ١٥ .

⁽٤) سورة لقمان ، الآية ٤ .

⁽٥) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٢٧٧/٤ .

⁽٦) سورة القصيص ، الآية ١١ ،

 ⁽٧) تهذيب اللغة لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري ، ٢٥٦/٨ ــ بتصرف ــ الدار المصريــة ، وانظــر :
 المصباح المنير للشيخ أحمد بن محمد ٢٩٤/٢ ــ ط. ٦ ، المطبعة الأميرية .

وقال أهل اللغة: القصة الأمر والخبر ، وقد اقتصصت الحديث إذا رويته على وجهه ، وقص عليه الخبر قصصا^(۱). "وأطلق العرب هذا اللفظ على عدة معان أحدها قريب من الفن الذي نعرفه اليوم بهذا الاسم ، مثل التمثيل والموسيقا وغيرها ، وكان العرب قديما يطلقون عليه عدة أسماء مثل الحديث والخبر والسمر والخرافة ".

وفي الاصطلاح هي: "حكاية نثرية طويلة تستمد من الخيال أو الوقائع أو منهما معا، وتبنى على قواعد معينة من الفن الكتابي"(١).

وأما القصيص القرآني فهي أخبار الأنبياء المتقدمين وأحوال الأمم الماضية والأحداث الواقعة وأخبار أشخاص لم تثبت نبوتهم (٦) . والقصيص له أهمية وفيه عسبرة ومسوعظة لقوله تعالى القد كان في قصيصهم عبرة لأولي الألباب ما كان حديث يفترى .. $)^{(1)}$ الآية، ولذا فقد ذكر الله سبحانه وتعالى القصيص في القرآن في مواضع عديدة بأساليب متنوعة، وأمر نبيه عليه الصلاة والسلام ببذلك لقوله تعالى الفصيص القصيص لعلي يتفكرون $)^{(0)}$. إذن فالقصيص له أهمية في التفسير كما ذكرت سابقا حتى جعل العلماء معرفة القصيص شرطا من شروط المفسر (١) . ومن أجل ذلك اهتم العلماء بتوضيح القصيص أثناء تفسير هم للقرآن ومنهم الشيخ ملم حسين ديدي برحمه الله بالذي اهتم بالقصيص في تفسيره الذي كتبه باللغة المالديفية .

وقد الاحظت أثناء القراءة أنه كان يذكر الروابات التاريخية والإسرائيلية ، ومع ذلك كان يعقب عليها في أغلب الأحيان وإن غفل أحيانا ، ويكتفي أحيانا في ذكر القصية بقدر ما ورد في القرآن كقوله عند تفسير قوله تعالى القال رب إني قتلت منهم نفسا.. (٢)

⁽١) صحيح مسلم بشرح النووي ، ١٠٠/١ ، مكتبة الغزالي ، دمشق .

⁽٢) المعجم الوسيط ، ٢/٧٤٠ ، إدارة إحياء النراث الإسلامي ، قطر .

⁽٣) انظر : كتاب التعمهيل لعلوم التنزيل لابن جزي الكلبي ، ٦/١ دار الكاتب العربي ، وانظر : مباحث في علموم القرآن للشيخ مناع القطان ، ٣١٧ ، ط . ٧ ، مكتبة وهبة ، ١٩٩٥م .

⁽٤) سورة يوسف ، الآية ١١١ .

⁽٥) سورة الأعراف ، الآية ١٧٦ .

⁽٦) انظر : الإتقان في علوم القرآن للسيوطي ١٨/٢ ، المكتبة الثقافية .

⁽٧) سورة القصيص الآية ٣٣.

الآية "ستعرف القصمة أثناء قراءة معاني الآيات"^(۱). وكذلك يقول عند تفسير قولـــه تعـــالى الآية ستعرف القواني مرسلة اليهم بهدية .. ﴾^(۲) الآية . وهنا ذكر المفسرون أقوالا مختلفة وأكثرها قصص اسرائيلية ، ولم يرد في ذلك حديث صحيح ، لذا أرى أن أكتفي بقدر ما ورد في القرآن ^(۲).

وإليك أهم ملامح منهجه في توضيح قصص القرآن.

أولا: الاستطراد في ذكر القصية مع ذكر الخلاف الوارد فيها:

أ ــ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿فخسفنا به وبداره الأرض ...﴾ أَ الآية .

وقد اختلف العلماء في سبب خسف قارون ، وروى عن بعض العلماء ، أن سبب خسف قارون كان بسبب دعاء دعاه موسى _ عليه السلام _ عليه ، لأنه رماه بالزنى بامراة فاجرة حين كان موسى _ عليه السلام _ خطيبا في بني إسرائيل ثم صلى موسى _ عليه السلام _ خطيبا في بني إسرائيل ثم صلى موسى _ عليه السلام _ ركعتين وسأل المرأة في ذلك ، فقالت إن قارون أعطى لها مالا وأمرها أن تفعل ذلك ، ثم سجد موسى _ عليه السلام _ شه تعالى ، وطلب أن يعاقبه، فأوحى الله سبحانه إلى موسى _ عليه السلام _ بأنه أمر الأرض بإطاعتك لتعاقب قارون، فأمر موسى _ عليه السلام _ بأنه أمر الأرض بإطاعتك لتعاقب قارون، فأمر موسى _ عليه السلام _ الأرض بخسفه (٥) .

والسبب الثاني هو أن قارون كان يدعي بأنه أرضى عند الله سبحانه من موسى _ عليه السلام _ نعال عليه السلام _ نعال الكثير ، وقال يوما لموسى _ عليه السلام _ نعال ندعو الله سبحانه كل واحد منا على الآخر كي نعرف من هو أحب منا عند الله سبحانه

⁽١) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٣٣٨/٣ .

⁽٢) سورة النمل الآية ٣٥.

⁽٣) تــرجمــة القــرأن لمــلم حسيــن ، ٢٩٢/٣ . راجــع الإســرائوليــات والموضوعات في كتــب التفســير الأبي شهبة ٣٥٠ ــ ٢٥٨، ١٩٨٢ م .

⁽٤) سورة القصيص الآية ٨١.

⁽٥) رواه الحاكم وصححه وقال الذهبي في التلخيص على شرط البخاري ومسلم . المستدرك ، ج $_{-}$ ٢ ، كتاب التفسير سورة القصم ، ص : ٤٠٨ $_{-}$ وهذه القصة موقوفة على ابن عباس $_{-}$ رضي الله عنهما $_{-}$ (م $_{-}$ بعض الاختلاف في الألفاظ) .

وتعالى ، فدعا قارون أو لا على موسى $_{-}$ عليه السلام $_{-}$ ، فلم يحدث له شيء ، ثم لما بدأ موسى $_{-}$ عليه السلام $_{-}$ يدعو عليه ، خسف الله به وأمواله وأتباعه الأرض $^{(1)}$.

ب ـ وكـذلك يقول عند تفسير قوله تعالى هوداود وسليمان إذ يحكمان في الحـرث إذ نفشت فيه غنم القوم ...) الآية .

قال ابن مسعود (.. إذ نفشت فيه غنم القوم ..) الآية ، كرم قد أنبتت عنا قيده فأفسدته ، قال : فقضى داود بالغنم لصاحب الكرم . فقال سليمان غير هذا يا نبي الله ! قال : وما ذاك ؟ قال يدفع الكرم إلى صاحب الغنم فيقوم عليه حتى يعود كما كان ، وتدفع الغنم اللي صاحب الكرم كما كان ، دفع الكرم إلى صاحبه ودفعت الغنم إلى صاحبها .

وهناك قصة أخرى في داود وسليمان _ عليهما السلام _ رواها الإمام أحمد وهي: أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال : "بينما امرأتان معهما ابنان لهما ، إذ جاء الذئب ، فأخذ أحد الابنين ، فتحاكمتا إلى داود _ عليه السلام _ فقض _ للكبرى ، فخرجتا ، فدعاهما سليمان _ عليه السلام _ فقال هاتوا السكين أشقه بينكما ، فقالت الصغرى : يرحمك الله، هو ابنها ، لا تشقه فقضى به للصغرى " . وهذه الرواية موجودة في البخاري (٢) ومسلم (٤) .

وهناك قصة أخرى رواها ابن عساكر وهي ، أن امرأة حسناء ، في زمــان بنــي اسرائيل راودها عن نفسها أربعة من رؤسائهم ، فامتنعت عن كل منهم ، فاتفقوا فيما بينــهم عليها ، فشهدوا عليها عند داود ــ عليه السلام ــ أنها مكنت من نفسها كلبا ، قد عودته ذلك

⁽۱) ترجمة القرآن لملم حسين ٣٦٤/٣ ــ بتصرف يسير ــ . وذكر ابن كثير هذه القصة بصيغـــة التمريــض . راجع تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٢١٠/١ ، مكتبة حقانية . والبداية والنهاية لابن كثــير ، ٢١٠/١ ــ ٣١١، المكتبة القدوسية . نقلا عن ابن عباس والسدي موقوفة عليهما .

⁽٢) سورة الأنبياء ، الآية ٧٨ ، وهذه القصة رويت موقوفة على بعض الصحابة والتابعين ، راجع جامع البيـــان عن تأويل أي القرآن للطبري ، ٢/١٧/١٠ ، دار الفكر ، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ١٩٥/٣ ، مكتبـــة حقانية .

 ⁽٣) صحيـــ البخــاري ج ، ١ ، كتــاب الأنبياء ، باب قول الله عز وجل ﴿ووهبنا لداود ســـليمان ... الآيـــة .
 ص: ٤٨٧ ، وفي هامشه حاشية السندي .

⁽٤) صحيح مسلم ج ، ٣ ، كتاب الأقضية ، باب بيان اختلاف المجتهدين ، ص : ١٣٤٤ ، عيسى البابي الحلبي.

منها ، فأمر برجمها ، فلما كانت عشية ذلك اليوم جلس سليمان ، واجتمع معه ولدان مثله ، فانتصب حاكما ، وتزيا أربعة منهم بزي أولئك ، وآخر بزي المرأة ، وشهدوا عليها بأنه مكنت من نفسها كلبا . فقال سليمان : فرقوا بينهم ، فسأل أولهم ، ما كان لول الكلب ، فقال: أسود ، فعزله واستدعى الآخر ، فسأله عن لونه ، فقال : أحمر ، وقال الآخر : أغبش، وقال الآخر : أبيض ، فأمر عند ذلك بقتلهم ، فحكى ذلك لداود _ عليه السلام _ فاستدعى من فوره بأولئك الأربعة فسألهم متفرقين عن لون ذلك الكلب ، فاختلفوا عليه فأمر بقتلهم (').

ثانيا : كثيرا ما نرى أنه يعقب على القصيص ، إما قبل ذكر القصة وإما بعدها . واليك الأمثلة الآتية :

أ _ قوله تعالى (القد كان لسبإ في مسكنهم آية جنتان عن يمين وشمال ... (١) الآية. وهنا ذكر قصة هلاك أهل سبأ ، وهي قصة طويلة ، وقال في آخر القصة : وقد نقلت هذه القصة عن عكرمة ، ولكنها قصة غريبة ، واسم الكاهن ، الذي ذكر في هذه القصية هو عمرو بن عامر ، وكان سيدا من سادات أهل اليمن ، ومن كهانهم ، وهكذا ذكر في هذه القصة ، وقد ذكر ها ابن إسحاق في السيرة (١) مع بعض الاختلاف ، وهكذا رويت هذه القصة عن السدي ببعض الزيادات (١) .

ب _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿قيل لها ادخلي الصرح فلما رأته حسبته لجة وكشفت عن ساقيها ...﴾(٥) الآية ، أن بلقيس لما أرادت أن تدخل في قصر سليمان كشفت

⁽۱) راجع تهذیب تاریخ دمشق الکبیر لابن عساکر ، هذبة الشیخ عبد القادر بدران ، ۲۰۳۱ – ۲۰۲ ، دار المیسرة ، ط. ۲ ، ۱۹۷۹م ، ذکر ابن کثیر هذه القصة بالسند ، وفیه صفوان بن صالح بن صفوان ، قال الحافظ ابن حجر عنه : ثقة ، وکان یدلس تدلیس التسویة ، قاله أبو زرعة . تقریب التهذیب لابن حجر ۲۸۲۳، والولید بن مسلم القرشي مولاهم ، قال الحافظ ابن حجر عنه : ثقة لکنه کثیر التدلیس والتسویة . تقریب التهذیب لابر حجر ۲۳۳۲ . أقول : وهذه الروایة لا یعتمد علیها لوجود هذین المدلسین والله أعلم ، وانظر : ترجمة القرآن لملم حسین ۹۳/۲ _ ، مکتبة حقانیة . واللفظ له .

⁽٢) سورة سبأ الآية ١٥ .

⁽٣) راجع السيرة النبوية لابن هشام ، ١٣/١ ، ط.٢ ، مصطفى البابي الحلبي ، ٩٥٥ ام .

⁽٤) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٣٠١/٣ . ذكر الحافظ ابن كثير هذه القصعة ، وقال : هذا أثر غريب عجيب . [٢/٣] دار المعرفة] .

⁽٥) سورة النمل الآية ٤٤ .

ساقيها ، وظنت أن الماء حال بينها وبين القصر ، وعندئذ رأى سليمان عليه السلام _ ساق تلك المرأة وكان الشعر في ساقيها ، فأمر سليمان بحلقها ، وشق ذلك عليها ، ثم أمر سليمان _ عليه السلام _ الجن بصنع دواء يزال به الشعر وصنع و الها النورة.. ثم قال المؤلف _ وقصة زاواج سليمان بها وغير ذلك من الروايات التي رويت في هذه القصة ، وهي مكتوبة في الكتب ، أكثرها من أخبار بني إسرائيل (۱) . واعلم أن هناك رواية بأن أبا بلقيس كان ملكا متكبرا ، وكان يرى أن زواجه ببنات الملوك يحط من قدره، ولهذا تزوج بجنية ، اسمها ريحانة ، وولدت له بلقيس ..." القصة .

وقال المؤلف بعد ذكر القصة : "وقد ذكرت هنا هذا القصص لزيادة المعلومات فقط، ولم أرد أن أزيغ إيمانكم ، فعليكم أن تتيقنوا بقدر ما ورد في القرآن"(٢) .

ثالثا: اهتمامه بالأحداث التاريخية على وجه العموم والأحداث التي وقعت في عصر الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ على وجه الخصوص .

أ_يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿إن قارون كان مـــن قــوم موســى فبغــى عليهم...﴾(7) الآية . وقــد وجــد فــي بعض الــروايات أن قارون هو ابــن عــــم موســى ــ عليه السلام ــ، ونسبه : قارون بن يعمر (1) بن قاهيث ، ونسب موســـى ــ عليه السلام ــ هو: موســى ابن عمر ان بن قاهيث .

⁽١) انظر : تفسر القرآن العظيم لابن كثر ، ٢/٧٨٤ دار السلام .

⁽٢) ترجمة القرآن لملم حسين ٢٩٨/٣ ــ ٢٩٩ . وقال ابن عطية في هذه القصة . وأكثر بعــض النــاس فـــي قصصها بما رأيت اختصاره لعدم صحته ، وإنما اللازم من الآية ، أنها مختصة بامرأة ملكت على مدائن اليمــــن وكانت ذات ملك عظيم وكانت كافرة من قوم كفار . انظر : المحرر الوجيز لابن عطية ، ١٩٣/١١ .

⁽٣) سورة القصص ، الآية ٧٦ .

⁽٤) ولعله أخطأ في ذكر هذا الاسم ، فقد ورد في الإتقان والبداية أن اسمه قارون بن يصمهر ، والله أعلم . راجـــع الإتقان للسيوطي ١٨١/٢ مصطفى البابي الحلي ، والبداية والنهاية للحافظ ابن كثير ، ٣٠٩/١ ، المكتبة القدوسية .

وقال ابن إسحاق بعد التحقيق: إن قارون هو عم موسى ... عليه السلام، وأكثر أهل العلم ذهبوا إلى أن قارون كان ابنا لعم موسى $^{(1)}$ عليه السلام وقد أعطى له _ (قارون) _ صوت حسن ومخرج جيد، وكان يسمى المنور لحسن صوت بالتواراة، ولكن عدو الله نافق كما نافق السامري، وهو رجل ذو مال، كفر بأنعم الله سبحانه وتكبر $^{(7)}$.. القصة.

⁽١) راجع : البداية والنهاية لابن كثير ٣٠٩/١ ، المكتبة القدوسية .

⁽۲) ترجمة القرآن لملم حسين ، ۳۰۸/۳ ــ ۳۰۹ . وانظر : البداية والنهاية لابـــن كثــير ، ۳۹۰/۱ ، المكتبــة القدوسية .

⁽٣) سورة الكهف الأية ٨٣ .

⁽٤) راجع البداية والنهاية لابن كثير ، ٢٠/١ ، المكتبة القدوسية ، روح المعاني للألوسي ، ٢٧/١٦ ، مكتبة المدادية . وتاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للشيخ حسين بن محمود الديار بكري ، ١٠٠/١ ، مؤسسة شعبان. (٥) هو أرسطو ، ويقال أرسطاطاليس ، هو ابن نيقوما الطبيب المشهور ، كان أعظم الحكماء الأقدمين يعرف بالمعلم الأول ؛ لأنه أول من وضع التعاليم المنطقية ، أخذ الحكمة عن أفلاطون اليوناني . وهو معلم الاسكندر بين فيلبس ، وكان له منزلة ونفوذ عند فيلبس والاسكندر . ويقال : إن أرسطاطاليس رافق الاسكندر في كشير من أسفاره . توفي سنة ٢٢٢ . ق . م . انظر : دائرة المعارف ، ثأليف المعلم بطرس البستاني ، ٢٥/١ _ ٢٠٠ ، بتصرف .

ج _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿قال فإنا قد فتنا قومــك مـن بعـدك وأضلهم السامـري (۱) ، اسمــه مــوسى بن ظفر ، من أهل "باجرما" وكان منافقا ، أظهر أنــه على دين موسى _ عليه السلام _ والحق أنه رجل أشرب في قلبه حب العجل . وقيل أنه من قوم كرمان (۱)(۱) .

د _ يقول عند تفسير قوله تعالى القال الذي عنده علم من الكتاب ..

الآية: قال ابن عباس : هو رجل اسمه آصف (٦) ، وكان كاتبا لسليمان _ عليه السلام _ وكان وليا من بني إسرائيل يعرف اسم الله الأعظم ، واسم أبيه كهان برخيا . قال مجاهد : كان اسم هذا الرجل أسطوم ، وقال بعضهم اسمه بيخ ولقبه ذو النور ، وقال عبد الله بن لهيعة (١) : وهو الخضر _ عليه السلام _ وقال المؤلف : اعلم أن القول

⁽١) سورة طــه ، الآية ٨٥ .

⁽٢) قرية من أعمال البليخ (بلخ) . مراصد الاطلاع لصغي الدين البغدادي ، ١٤٧/١ .

⁽٣) ولاية مشهورة ، وناحية معمورة ، ذات بلاد وقرى ، ومدن و استعة بين فسارس ومكسران ، وسجستان وخراسان، شرقيها مكران ، مراصد الاطلاع لصغي الدين ، ٣٠/١١٠ .

 ⁽٤) ترجمة القرآن لملم حسين المجلد الثالث ، رقم الآية ٨٥ ، مــن سورة طه . راجع روح المعاني للألوســـي ،
 ٣٥٧/١٦/٩ ، دار الفكر .

⁽٥) سورة النمل الآية ٤٠ .

 ⁽٦) راجع المحرر الوجيز لابن عطية ، ٢٠٩/١١ . وقال : فجمهور الناس على أنه رجل صالح من بني إسرائيل،
 اسمه أصف بن برخيا .

الأخير لا يصح أبدا ، فالقرآن لم يذكر اسم هذا الرجل ، والروايات التاريخية هي التي تدل على هذا الاسم (١) .

ه... يقول عند تفسير قولـه تعـالـي حكايـة ﴿قالوا يـا ذا القـرنيـن إن يأجوج ومـأجوج مفسـدون فـي الأرض ... ﴾(٢) الآيـة ، قـال بـعـض العلمـاء المعاصـرين قالوا أن الجبـال التي وصـل إليهـا ذو القـرنيـن هـي جبـال أرمـينيـا(٣) وأذربـيـجان(٤) ، والـسـد الـمـمـوجـود بينـهما هـو بـاب الإسكندرية(٥) ، والقبائل التي تعيش وراء هذا السد هم يأجوج ومأجوج ، وهم يعيشون في قرى موسكو(١) وتوبالس(٧) ولذا إن السد الذي ذكر في القرآن هو السد الذي بنـي دارا في ثغر إيران(٨) لتحفظهم من هذه القبائل وهذه الأقوال ذكرت لزيادة المعلومات فقط(٩) .

⁽١) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٣٩٥/٣ _ ٢٩٦ .

⁽٢) سورة الكهف الآية ؟ ٩ .

⁽٣) أرمينية : اسم لصقع واسع عظيم في جهة الشمال ، وحدها من برذعة إلى باب الأبواب ، ومن جهة الأخسرى إلى بلاد الروم وجبل القبق ... مراصد الإطلاع لصفي الدين البغدادي ، ٢٠/١ ، عيسى البابي الحلبي.

⁽٤) تقدم في ص : ١٩٦.

 ⁽٥) بنى الاسكندر ، ثلاثا عشرة مدينة ، وسماها كلها باسمه ثم تغيرت أساميها بعده .. منها في الهند وفي مـــرو
 وفي بلخ وبلاد مصر وبابل وغيرها . بتصرف . المصدر السابق ، ٧٤/١ .

⁽٦) وهي الأن عاصمة روسيا .

⁽٧) وهن سرمدن انحاد الدوفيين فريع سر بار الألواب.

^(^) سد يأجوج ومأجوج المذكور في القرآن ، هو منقطع أرض النزك من المشرق . مراصد الإطلاع لصفي الدين ٢/٩٩/. أقول : وفيه نظر لعدم وجود نص ظاهر يدل على ذلك . والله أعلم .

⁽٩) ترجمة القرآن لملم حسين ١٠/٣.

و _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿لقد كان لسبا في مسكنهم آية ... ﴾ الآية ، وقـ د ذكر في كتب التاريخ أن قحطان جاء من نسل إرم بن سام بن نوح $(^{(1)}$.

وقيل : إنه من نسل عابر أي من نسل هود عيه السلام .

وقيل: إنه من نسل إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام.

وجاء في حديث البخاري أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ خرج على قـوم من أسلم يتناضلون بالسوق ، فقال : "ارموا بني إسماعيل فـان أبـاكم كـان راميـا..."(") الحديث. ويفهم من هذا الحديث أن نسب أهل سبأ يتصل بإبر اهيم _ عليه السـلام _ ، لأن بني أسلم كانوا من أحد قبائل أنصار ، وكلهم كانوا من قبيلة غسان ، وهم كانوا من أبنـاء سبأ ، هاجروا إلى المدينة ، وعمروا فيها بعد خراب ملكهم بالسيل ، وبعضهم هاجروا إلى الشام ، وتسميتهم بالغسانيين ، لسكنهم بقرب ماء اسمه غسان (؛) .

ز _ يقول عند تفسير قوله تعالى فإفجاءته إحداهما تمشي على استحياء قالت إن أبي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا فلما جاءه وقص عليه القصص قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين) (٥) الآية . وقد اختلف المفسرون فيمن قص عليه القصص ، فقال بعضه هو شعيب _ عليه السلام _ وهذا قول لا يصح ، وقد وجد في كتب الإسرائيليات أن اسمه يثرون ، وكان رجلا صالحا ، وتدل كتب التاريخ والدلائل العقلية على أنه لم يكن شعيبا _ عليه السلام _ فالقرآن لم يذكر شيئا عن هذا الرجل ، وإذا كان كذلك فالأحوط أن يعتمد على المؤرخين (١) .

⁽١) سورة سبأ ، الآية ١٥ .

⁽٢) قول المؤلف من نسل إرم بن سام فيه نظر ، لأن المؤرخين أجمعوا على أن نسب يعرب بن قحطان ينتهي إلى سام بن نوح بواسطة خمسة آباء ، هم : عابر (أبو قحطان) بن شالخ بن أرفخشذ بن سام بن نهوح . انظهر : تاريخ اليمن الثقافي لأحمد بن حسين شرف الدين ، ٣٤/١ ، مطبعة الكيلاني الصغير ، ١٩٦٧م .

⁽٣) صحيح البخاري ج ، ١ ، كتاب المناقب ، باب نسبة اليمن إلى إسماعيل _ عليــه الســـلام _ ، ص : ٩٧٠، وفي هامشه حاشية السندى .

⁽٤) ترجمة القرآن لملم حسين ٦٩٧/٣ . وانظر : معجم البلدان لياقوت الحموي، ٢٠٣/٤ ، دار صادر .

⁽٥) سورة القصص ، الآية ٢٥ .

وأما ما يتعلق بالأحداث التي حدثت في زمن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ـ ، فمن ذلك ذكره قصة غزوة الأحزاب ، وقصة بنى قريظة بالتفصيل فــى سـورة الأحـزاب(١)،

وقال القرطبي في تفسيره [٢٧٥/١٣ ، دار الكاتب العربي] : ويثرون هو شعيب _ عليه السلام _ ، وأكثر الناس على أنهما ابنتا شعيب _ عليه السلام _ ، وهو ظاهر القرآن ، قال الله تعالى الأوالى مدين أخساهم شعيبا .. ألا الأية. سورة هود ، الآية ٤٨ . وقال ابن عطية في تفسيره [٢٨٨/١] : فقال الجمهور هو شسعيب _ عليه السلام _ وهما ابنتاه . وهذا ما ذهب إليه ابن عاشور [تفسير التحرير ٢٠١/٢] . وقال الألوسي في تفسيره [٢٠/٢٠ ، مكتبة إمدادية] بعد ذكر مذاهب العلماء : ولم يتميز عندنا ما هو الأرجح فيما بينها ، وكأنى بك تعسول على المشهور الذي عليه أكثر المفسرين ، وهو : أن أباهما على الحقيقة شعيب _ عليه السلام _ إلى أن يظهر لك ما يوجب العدول عنه . وقال ابن كثير في تفسيره [٢/٥١ ، دار السلام] : أحدهما : أنه شعيب النبي _ عليه السلام _ عليه ألسلام _ الذي أرسل إلى أهل مدين، وهذا هو المشهور عند كثير من العلماء ...

وأما الإمام الرازي [التفسير الكبير ، ٢٠٥/٢٤/١٢ ، مكتبة دار الباز] فذكر مذاهب بعض العلماء في ذلك ثم قال : وإن سلمنا أنه كان شعيبا _ عليه السلام _ : لكن لا مفسدة فيه ؛ لأن الدين لا يأباه ، وأما المروءة فالناس فيها مختلفون ، وأحوال أهل البادية غير أحوال أهل الحضر ، لا سيما إذا كانت الحالة حالة الضرورة .

وقال ابن تيمية [جامع الرسائل، ٢١ – ٣٦، نسخة محققة، ط. ٢ ، ١٩٨٤م] : فموسى حاليه السلام حقضى أكمل الأجلين ، ولم يذكر عن الشيخ أنه كان شعيبا ، ولا أنه كان نبيا ، ولا عند أهل الكتابين أنه كان نبيا، ولا نقل عن أحد الصحابة أن الشيخ الذي صاهر موسى حاليه السلام حال شعيبا النبي لا عن ابن عباس ولا غيره بل منقول عن الصحابة أنه لم يكن هو شعيبا حاليه السلام حوقال أيضا [المصدر السابق ٢١ – ٢٦] فمن جزم بأنه شعيب النبي حليه السلام حقد قال ما ليس له به علم ، وما لم ينقل عن النبي حاليه السلام المحسري يقول : الصحابة ، ولا عمن يحتج بقوله من علماء المسلمين ، وخالف في ذلك ما ثبت عن ابن عباس و الحسن البصلوي يقول : يقولون : هو شعيب النبي حاليه السلام لا ، ولكنه سيد أهل الماء يومئذ . [جامع البيان عن تأويل أي القرأن للطبري ، المحاب النبي حاليه السلام في النوراة التي عند البهود والإنجيل الذي عند النصارى أن اسمه يثرون ، وليس شعيب النبي عليه السلام عندها ما في التوراة التي عند البهود والإنجيل الذي عند النصارى أن اسمه يثرون ، وليس شعيب النبي عليه السلام عندها ذكر في التوراة التي عد ذكر غير واحد من العلماء إن شعيبا كان عربيا ، وموسى كان عبرانيا فلم يكن يعرف لسائه، وظاهر أتين وأبيهما بغير نرجمان ، حبتصرف حلى أنه ابن جريد الطبري في تفسيره المكار أبين وأبيهما بغير نرجمان ، حبتصرف حلى اله الإ بخبر ، ولا خبر بذلك تجب حجت الأوشك أن ينص على اسمه في القرأن هاهنا ... و الله أعلى ... وقال ابن كثير في نفسيره [٢١/٠/٢٠] ، دار الفكر] بعد ذكر مذاهب العلماء في ذلك : وهذا مما لا يدرك علمه إلا بخبر ، ولا خبر بذلك تجب حجت الوشك أن ينص على اسمه في القرأن هاهنا ... و الله أعلى ... وقال ابن كثير في المدر المدر المدر المدر العالما ... و الله أعلى المدر في المدر ال

⁽١) راجع ترجمة القرآن ، ٢٥٨/٣ .

وكذلك ذكر قصة فارس والروم بالتفصيل في اثنتي عشرة صفحة (١) عند تفسير قوله تعالى ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَ

رابعا: طريقته في ذكر الإسرائيليات.

الإسرائيليات جمع إسرائيلية ، وهي نسبة إلى إسرائيل وهو نبي الله يعقوب بن إسحاق _ عليهما السلام _ ، ومنه تناسل اليهود ويقال لهم بنوا إسرائيل .

وقد ذكر هم الله في القرآن في مواضع متعددة ليحذر المسلمين من الركون إليهم لما جبلوا عليه من صفات الغدر والمكر والخيانة . ومن ذلك قوله تعالى ﴿وقضينا إلى بني إسرائيل في الكتاب لتفسدن في الأرض مرتين ولتعلن علوا كبيرا $(1)^{(7)}$ ، وقوله تعالى ﴿لعسن الذين كفروا من بني إسرائيل على لسان داود وعيسى ابن مريم ذلك بما عصسوا وكانوا يعتدون $(1)^{(2)}$ الآية (2) .

وأما الإسرائيليات فهي ما روي عن أهل الكتاب وغير هم كالزنادقة والملاحدة مسن القصص والأخبار والحوادث التي تسربت إلى المجتمع الإسلامي بعد دخول جمع منهم في الإسلام أو تظاهر هم بالدخول في الإسلام . فأطلق لفظ الإسرائيليات على جميع ذلك تغليبا ؛ لأن غالب ما يروى من هذه الخرافات والأباطيل يرجع في أصله إلى مصدر يهودي واليهود قوم بهت ، وهم أشد الناس عداوة للإسلام والمسلمين كما قال تعالى الاتجدن أشدد الناس عداوة للإسلام والمسلمين كما قال تعالى التهود والذين أشركوا .. (٢) الآية (١٠) .

وقد قسم العلماء الإسرائيليات إلى ثلاثة أقسام.

الأول : ما جاء موافقا لما في شريعتنا كقصة جريج $^{(\wedge)}$.

⁽١) المصدر السابق ، ١١/٣ ـ ٤٢٤ .

⁽٢) سورة الروم ، الآية ، ١ – ٢ .

⁽٣) سورة الإسراء ، الآية ٤ .

⁽٤) سورة المائدة ، الآية ٧٨ .

⁽٥) انظر : المدخلات في التفسير للدكتور عيادة بن أيوب الكبيسي ، ٦ ـ ٧ .

⁽٦) سورة المائدة ، الأية ٨٢ .

 ⁽٧) الإسرائيليات في التفسير والحديث للدكتور محمد حسين الذهبي ، ١٥.

 ⁽٨) والقصة هي : كان في بني إسرائيل رجل يقال له جريج ، كان يصلي ، جاءته أمه فدعته ، فقال : أجببها أو أصلي ، فقالت : اللهم لا تمته حتى تريه وجوه المومسات ، وكان جريج في صومعته ، فتعرضت له امسرأة ،=

الثاني: ما جاء مخالفا لما في شريعتنا كقصة الغرانيق(١).

الثالث: ما سكت عنه شرعنا كقصة ذبح البقرة (٢)(٢). وأما حكم روايتها فهو "أن ما جاء موافقا لما في شرعنا صدقناه وجازت روايته ، وما جاء مخالفا لما في شرعنا كذبناه وحرمت روايته إلا لبيان بطلانه ، وما سكت عنه شرعنا توقفنا فيه فلا نحكم عليه بصدق ولا بكذب وتجوز روايته (٤).

و إليك طريقته في ذكر الإسر البليات:

أو لا : لاحظت أثناء القراءة أن المؤلف أحيانا يتوسع في ذكر الإسر اليليات و لا يعقب عليها كما هو واضح في الأمثلة الآتية :

أ _ يقول عند تفسير قوله تعالى الأوكم أهلكنا من قرية بطرت معيشتها فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم .. $\mathfrak{F}^{(0)}$ الآية ... ولكن أكثر الناس لا يتعظ كما تتعظ البومة و غيرها من الطيور ، وقال سليمان يوما للبومة : ما لك لا تأكلين الزرع ؟ قالت : لأنه أخرج آدم _ عليه السلام _ من الجنة بسببه . قال فما لك لا تشربين الماء ؟ قالت : لأن الله أغرق قوم نوح به . قال : فمالك لا تأوين إلا إلى الخراب ؟ قالت : لأنه ميرات الله تعالى $\mathfrak{F}^{(1)}$. اه . .

ب _ يقول في قصمة بلقيس : المراد بسبأ هنا هو سبأ حمير $(^{(Y)})$ ، وهو في اليمن، وقد تملكت عليهم امرأة في عصر سليمان _ عليه السلام _ واسمها بلقيس بنت شرحبيل، وأمها

⁻ وكلمته فأبى ، فأتت راعيا فأمكنته من نفسها ، فولدت غلاما ، فقالت : من جريج ، فأتوه فكسروا صومعته وأنزلوه وسبوه ، فتوضأ ، وصلى ثم أتى الغلام ، فقال من أبوك يا غلام ، قال : الراعى ، قالوا : نبني صومعتك من ذهب، قال : لا ، إلا من طين . صحيح البخاري ، ج ، ٣ ، كتاب الأنبياء ، باب الواذكر في الكتاب مريام إذ انتبذت من أهلها .. ﴾ ص : ١٢٦٨ ، دار ابن كثير .

⁽١) ستأتى القصة قريبا ، ص :

⁽٢) انظر القرآن الكريم سورة البقرة ، رقم الآية ٦٧ ، وما بعدها .

⁽٣) مقدمة في أصول التفسير لابن تيمية ، ص : _ ٣٢ ، _ بتصرف _ المكتبة العلمية ، باكستان .

⁽٤) الإسرائيليات في التفسير للدكتور محمد حسين الذهبي ، ص: ٥٣ .

⁽٥) سورة القصص الآية ٥٨ .

⁽٦) ترجمة القرآن لملم حسين ٣٥١/٣ . وهذه الرواية رويت عن كعب ، ذكرها الحافظ ابن كثير فـــــي تفســـيره [٢٠٧/٣] ، مكتبة حقانية . اهـــ وهي مما نقله كعب عن كتب أهل الكتاب .

⁽٧) اسم القبيلة : موضع نزلوا به غربي صنعاء . مراصد الإطلاع لصفي الدين ، ٢٨/١ .

من الجن ، وهي كثيرة الشعر في رجليها ، واسم أمها رفاعة ، وأبيها ذو سرح ، وقيل اسم أمها بلتعة ، وفيه خلاف بين المفسرين والأحوط في ذلك أن يكتفي على القدر الذي ورد في القرآن . ثم ذكر قوة هذه المرأة بأن لها جيوشا عظيمة تبلغ مآت الآلاف ، وكان لها ثلاثمائة واثنا عشر وزيرا ومشيرا ، وكان تحت كل رجل من هؤلاء اثنا عشر ألف رجل ، وكانت مأرب هي عاصمتهم ، وهي على مسافة ثلاثة أميال من صنعاء (۱) ، ولها سستمائة امسرأة لخدمتها كل حين ... وفيها .. أن أهل المجلس يسجدون لها في كل يوم صباحا ومساء (۱) .

ج _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿أعذا متنا وكنا ترابا وعظاما أثنا المدينون﴾ ، إلى قوله تعالى ﴿لمثل هذا فليعمل العاملون﴾ (٢) علم! وقد ذكر بعض المفسرين كابسماعيل السدي (٤) قصتين مختلفتين في تفسير هذه الآية ، وإن كانتا مختلفتين فإنهما قصة واحدة ، وهي قصة حدثت في بني إسرائيل ، وأذكر ها لزيادة المعلومات لمن يطلع على هذا الكتاب، وهي فصة حدثت في بني إسرائيل ، وأذكر ها لزيادة المعلومات لمن يطلع على هذا الكتاب، وهي : أن رجلين كانا شريكين فاجتمع لهما ثمانية آلاف دينار ، وكان أحدهما له حرفة والآخر ليس له حرفة ، فقال الذي له حرفة للآخر ليس عندك حرفة ما أراني إلا مفروقك ومقاسمك ، فقاسمه وفارقه ثم إن الرجل اشترى دارا بألف دينار كانت لملك مسات فدعا صاحبه فأراه فقال كيف ترى هذه الدار ابتعتها بألف دينار ، وإني أسألك دارا من دور الجنة فتصدق بألف دينار ، ثم مكث ما شاء الله تعالى أن يمكث ، ثم إنه تزوج امرأة بألف دينار ، قال ما أحسن فدعاه ، وصنع له طعاما ، فلما أتاه قال إني تزوجت هذه المرأة ، وإني أسألك امرأة ما أحسن هذا ! ، فلما انصرف قال : يا رب ! إن صاحبي تزوج امرأة ، وإني أسالك امرأة مصن الحور العين ، فتصدق بألف دينار ، ثم دينار ، ثم إنه مكث ما شاء الله تعالى أن يمكث شهم السمائين بألفي دينار ، ثم دعاه فأراه فقال : إني ابتعت هذين البستانين بألفي دينار ، ثم دعاه فأراه فقال : إني ابتعت هذين البستانين بألفي دينار ، ثم دعاه فأراه فقال : إني ابتعت هذين البستانين بألفي دينار ، ثم دعاه فأراه فقال : إني ابتعت هذين البستانين بألفي دينار ، ثم دعاه فأراه فقال : إني ابتعت هذين البستانين بألفي دينار ، ثم دعاه فأراه فقال : إني ابتعت هذين البستانين بألفي دينار ، ثم دعاه فأراه فقال : إني ابتعت هذين البستانين بألفي دينار ، ثم دعاه فأراه فقال : إن كله مكت ما شاء الله تعالى أن يمكن ثميار ، فقيال : إنها بالمحت هذين البستانين بألفي دينار ، فقيال :

⁽١) مأرب : بلاد الأزد باليمن ، تقع بين حضرموت وصنعاء ، وبينها وبين صنعاء أربعة أيام . انظر : معجم البلدان لياقوت الحموي ، 70 - 80 دار صادر .

⁽٢) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٢٨٩/٣ . انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٢/٠٨٠ دار السلام .

⁽٣) سورة الصافات ، الآية ٥٣ ــ ٦١ .

⁽٤) هو إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة ، السدي ، أبو محمد الكوفي ، صدوق يهم ، ورمــــي بالتشــيع. تقريب التهذيب لابن حجر ٧٢/١ .

ما أحسن هذا ،! فلما خرج ، قال : يا رب إن صاحبي قد اشترى بستانين بألفي دينار ، وأنا أسلك بستانين في الجنة ، فتصدق بألفي دينار ، ثم إن الملك أتاهما فتوفاهما ، ثم انطلق بهذا المتصدق ، فأدخله دارا تعجبه ، وإذا بامرأة تطلع ، يضيء ما تحتها من حسنها شم أدخله بستانين وشيئا الله به عليم ، فقال عند ذلك ما أشبه هذا برجل كان عن أمره كذا وكذا، قال : فإنه ذاك ولك هذا المنزل والبستانان والمرأة، قال : فإنه كان لي صاحب يقول أننك لمن المصدقين ، قيل له ، فإنه في الجحيم قال : هل أنتم مطلعون ، (فاطلع فرآه في سواء الجحيم) .

وجاء في الرواية الثانية أن رجلين كانا شريكين في بني إسرائيل أحدهما مؤمن والآخر كافر ، والمسلم أنفق أمواله في سبيل الله ، واتجر الكافر ، وزادت أمواله ، وأما المسلم فلم يبق له طريق إلا أن يعمل فأخذ مرا(۱) فجعله على رقبته يعمل الشيء ويحفر الشيء بقوته ، حتى أصبح عاملا عند رجل فعمل عنده ، ثم ترك العمل ، وأما الكافر فنما ماله نموا ، ثم جاء هذا الرجل إلى رفيقه ، وسأل عن ماله ما فعل به ، فلما أخبره ما فعله به ، فقال لا أعتقد بوجود الثواب والعقاب في الآخرة ، فابتعد عني ، وهذه خلاصة الرواية الثانية (۱) .

⁽١) المر : المسحات ـ لسان العرب لابن منظور الأفريقي ٥/١٧٠ ـ

⁽۲) ترجمة القرآن لملم حسين ، ١١٥/٤ ــ ١١٩ . وقال في آخر القصة : فليست الآية تشير إلى قصة خاصة أو فعل خاص ، والآية عامة ، والأصح في ذلك بأن الآية مستعملة على أهل الجنة والنار . وقد ذكر ابن كثير هـــذه القصة في تفسيره [٩/٤ ــ ١١ ، دار عالم الكتب] نقلا عن ابن أبي حاتم .

أقول: إن القصتين المذكورتين تشابهتا حتى صارتا كقصة واحدة مع اختلاف بسيط. وقد رواها كثير من المفسرين كالبغوي [معالم النتزيل ٢/١٣، ٢٨/٤، دار المعرفة] وابن عطية في التفسير [٣٥٩/١٢]، وابن كثير [تفسير القرأن العظيم ١٠/٤ مكتبة حقانية] نقلا عن ابن جرير [جامع البيان عن تأويل أي القوأن ١٠/٢٣/١٢، ٥٩/٢٣/١٢ دار الفكر]. وهؤلاء المفسرون لم يعقبوا على هذه القصة.

أما الرواية التي رواها ابن جرير ، فهي رواية ضعيفة ، لأن في سندها عناب بن بشير الجزري أبــو الحسـن ، مولى بنى أمية ، صدوق يخطئ إراجع تقريب التهذيب لابن حجر ٢/٢ ، دار المعرفة] وخصيف بن عبد الرحمـن أبو عون صدوق سيء الحفظ ، خلط في أخره ورمى بالإرجاء إراجع تقريـب التـهذيب لابــن حجــر ٩٣، دار الرشيد]، والقصة موقوفة على فرات بن ثعلبة البهراني إوكان من أهل الشام ، يروي عن جماعة مــن أصحــاب رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ راجع : كتاب الثقات لابن حبان ، ٥/٢٩٧ ، مؤسسة الكتب الثقافيــة . أمــا الرواية التي رواها الإمام البغوي ، فهي ضعيفة أيضا ، لأن الرواية رويت من طريق عطاء الخراساني ، وهـــو

أقول: ومثل هذا القصص نرى أن المؤلف لا يعقب عليها بتصحيح و لا بتضعيف، لأنه رأى أن مثل هذه القصص لا تحتاج إلى التعقيب عليها لعدم تعلقها بالاعتقاد.

وكان يقول في أغلب الأحيان بعد ذكر مثل هسذه القصصص قد ذكرتها لزيادة المعلومات فقط كما سبق في الأمثلة .

ثانيا: وكثيرا ما نرى أن المؤلف يعقب عليها بما يدل على ضعفها ، والغرض من ذكر مثل هذه القصص هو أيضا زيادة المعلومات فقط كما يقول المؤلف رحمه الله من أمثلة ذلك ما يأتي:

أ _ قوله تعالى : ﴿وهل أتاك نبأ الخصم إذ تسوروا المحراب .. ﴾(١) الآية . وهنا ذكر قصة أوريا الحثي (١) . وقال بعد ذكر القصة : وقد دس بعض المفسرين هذه القصدة وغيرها من القصص في التفسير ، وكلها من الإسرائيليات و لا يثبت منها شهيء بطريق صحيح ، وقد ذكر ابن أبي حاتم هنا رواية (١) ، وهي غير صحيحة كذلك، لأن في سهندها يزيد الرقاشي ، وهو ضعيف في الحديث ، وإن كان من الصالحين (١) ، ولذا لا تعتمدوا _ رأيها القراء) _ على مثل هذه القصص ، وطريق النجاة هو الاعتماد على القدر الذي ورد

⁻ضعيف ، ضعفــه البخاري وابن حبان وغيره . [راجع : ميزان الاعتدال للذهبي ٢/٧٠٤ــ ٤٧٢ ، دار الفكــر] والله أعلم .

⁽١) سورة ص ، الآية : ٢١ .

⁽۲) ترجمة القرآن لملم حسين ٤/١٧١ . وهذه القصة موجودة في الكتاب المقدس أي كتب العهد القديم والعهد الجديد ، الإصحاح الحادي عشر ، صموئيل الثاني ، ٤٩٨ ـ ٤٩٧ ، دار الكتاب المقدس في الشرق الأوسط ، الجديد ، الإصحاح الحادي عشر ، صموئيل الثاني ، ٤٩٨ ـ ٤٩٧ ، دار الكتاب المقدس في الشرق الأوسط ، ٩٨٥ م. والقصة معروفة مشهورة في كتب النفسير وفيها من الخرافات مالا يقبله عقل فضلا عن أن يصحح بسم ع ، وقد وصفت القصة نبى الله داود ح عليه السلام لله أنه ارتكب جريمتين كبيرتين . الأولى : هى الزنا بتلك المرأة حاشاه عليه السلام التي كانت زوجا لأوريا الحثي ، والثانية : أن داود عليه السلام دبر قتل أوريا حتى قتل ... إلى آخر القصة . وما هذه إلا خرافات من خرافات بني إسرائيل .

⁽٣) ولم يذكر الرواية ، لعله أراد بها قصة أوريا الحثي والله أعلم .

⁽٤) يزيد بن أبان الرقاشي أبو عمر البصري القاص زاهد ضعيف. تقريب التهذيب لابن حجر ، ٣٦١/٢.

في القر أن ومن تجاوز عنه فيهلك في الدنيا والآخرة ، وقد قال علي _ رضي الله عنه _ من تكلم بمثل هذه القصة في داود _ عليه السلام _ فسأجلده مائة وستين جلدة (١٠).

ب ـ يقـول عنـد تفسير قوله تعالى: ﴿إِذَ عـرض عليـه بالعشـي الصافنـات الجياد﴾(٢). وقد نقل بأن هذه الخيول لها أجنحة ، وهي من اختلاط خيل البحر والبر ، وهذه الرواية ليست صحيحة ، إنما هي من الإسرائيليات التي لا تصدق و لا تكـذب ، وطريـق النجاة في ذلك هو السكوت عنها ما لم تكن هناك رواية صحيحة يمكن الاعتماد عليـها والله أعلم(٢).

جـ _ قوله تعالى: ﴿ولقد فتنا سليمان والقينا على كرسيه جسدا ثم أناب﴾ وهنا ذكر قصة صخر المارد التي تسلط على ملك سليمان بالتفصيل، ويقول في آخر القصــة: وقد أنكر العلماء هذه القصمة وإن نقلوها _ (في كتب التفسير) _ لأن هذه القصمــة هـــي مــن الإسرائيليات، وقد وجدت في أهل الكتاب جماعة لا تقبل نبوة سليمان _ عليه السلام

(٢) سورة ص ، الأية : ٣١ .

(٤) سورة ص ــ الأية : ٣٤ .

⁽۱) ولم أطلع على هذا الأثر من كتب الأحاديث ، وهو موجود في تفسير الماوردي [النكـت والعيـون] ٤/٣٤، ط.١ ، وزارة الأوقاف، الكويت ، ١٩٨٢م . وتفسير الثعلبي الموسوم بالجواهر الحسان في تفسير القرآن ، ٤٥/٤، مؤسسة الأعلمي . وقال أبو شهبة : "وهو كلام مقبول من حيث المعنى إلا أنه لم يصبح عن الإمام ذلك كمـا قـال العراقي" . الإسرائيليات والموضوعات لأبي شهبة ، ٢٦٨ ، مكتبة الستة .

⁽٣) ترجمة القرآن لملم حسين ، ١٨٩/٤ . أقول : وقد روى هذا عن وهب بن منبه بلفظ وزعم وهب بن منبه أنه قيل لسليمان ـ عليه السلام ـ إن خيلا بلقا لها أجنحة تطير بها ، وإنها ترد ماء كذا وكذا ... القصة . إراجع : تهذيب تاريخ دمشق الكبير لابن عساكر ، هذبه الشيخ عبد القلار بدران ، ٢٥٦/١ ـ ٢٥٨ . دار الميسرة . وقد روى هذا عن ابن زيد وإبراهيم التيمي موقوفا عليهما ولم أجد حديثا مرفوعا أو موقوفا سوى حديث عائشـــة ـ رضي الله عنها ـ الذي فيه "... أما سمعت أن لسليمان خيلا لها أجنحة . قالت : فضحك رسول الله ـ صلـى الله عليه وسلم ـ حتى رأيت نواجذه .. إسنن أبي داود (عون المعبود) ج : ١٣ ، كتاب الأدب ، باب اللعب بالبنات ، ص : ٢٧٩ ، دار الفكر ، وقد صحح الشيخ الألباني هذا الحديث ، انظر : صحيح سنن أبــى داود ج، ٣، كتـاب الأدب ، باب في اللعب بالبنات ، ص : ٩٣١ - ٩٣٢ . أقول : فضحك النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ لا يدل على أن بعض الخيول لها أجنحة ، فقد يكون ضحكه ـ صلى الله عليه وسلم ـ للتعجب ـ والله أعلم .

ــ فهم الذين افتروا هذه القصيص ونشروها بلا شك ، وطريق النجاة في الدارين هو الاكتفاء بقدر ما ورد في القرآن والسنة في مثل هذه القصيص (١) .

... قوله تعالى : ﴿ وَأُو حَيِنَا إِلَى مُوسَى أَن أَسَر بِعِبَادِي إِنَّكُم مَتَبِعُونَ ... (*) .

يقول: قال مجاهد: إن موسى _ عليه السلام _ لما خرج من مصر حمل معه قبر يوسف _ عليه السلام _ ، لأن يوسف _ عليه السلام _ عليه السلام _ ، وسف _ عليه السلام _ أوصى بذلك عند موته ، فدلت عليه امرأة عجوز من بني إسرائيل ، واشترطته عليه أن تكون هي في الجنة مع موسى _ عليه السلام _ وقد روى ابن أبي حاتم في ذلك حديث طويلاً ، ولكنه ضعيف جداً ، ولذا تفكروا _ (أيها القراء) _ في تلك الرواية ، وذكرتها هنا لزيادة المعلومات فقط $\binom{7}{2}$.

هـ ـ قـوله تعالى : ﴿وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا تمنى ألقى الشيطان في أمنيته ..﴾ (ئ) الآية . وهنا ذكر قصة الغرانيق (ث) بالاختصـــار ، وقـال : إن الروايات التي وردت فيها لم تصح ، والقصة تخالف آيات القرآن .

ثم تكلم المؤلف عن لفظ "تمنى" فقال: معناه الطلب بشدة (أ) ، وقد يستعمل في معنى القراءة ، ولو استعملنا لفظ "التمني" هنا بمعنى القراءة لاحتملت صحة قصة الغرانية، إذن

⁽١) ترجمة القرآن لملم حسين ، ١٩٩/٤ .

⁽٢) سورة الشعراء ، الآية : ٥٢ .

⁽٣) ترجمة القرآن لملم حسين ، المجلد الثالث تفسير آية رقم ٢° ، من سورة الشعراء . وقد ذكر ابن كثير هــــذه الرواية في تفسيره [٣/٣] ، مكتبة حقانية] نقلا عن ابن أبي حاتم ، وقال : هذا حديث غريب جداً ، والأقرب أنه موقوف ـــ والله أعلم ــ .

 ⁽٤) سورة الحج ، الآية : ٥٢ .

^(°) الغرانيق هاهنا الأصنام . وهي في الأصل الذكور من طير الماء ، واحدها غرنوق وغرنيق سمى به لبياضه . وقيل : هو الكركي . وكانوا يزعمون أن الأصنام تقربهم من الله وتشفع لهم فشبهت بالطيور التي تعلو في السماء وترتفع . النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ٣٦٤/٣ ، المكتبة العلمية . وخلاصة القصة الباطلة التي أشار إليها الشيخ أن الرواية تزعم أن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ بينما كان يقرأ قوله تعالى الأفرأيتم اللات والعسزى ، ومناة الثالثة الأخرى ﴾ سورة النجم ١٩ ـ ٢٠ ألقى الشيطان على لسانه : تلك الغرانيق العلسى وإن شفاعتين لترتجى " .

⁽٦) راجع : النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ، ٤/٣٦٧ ، المكتبة العلمية . ولفظ ابن الأثير : تَشْهَي حصـول الأمر المرغوب فيه وحديث النفس بما يكون وما لا يكون ، ويستعمل لمعنى القراءة والثلاوة .

فاستعمال "التمني" بهذا المعنى لا يصبح لأننا إن حكمنا بصحة قصة الغرانيق وترجمنا لفظ "التمني" بالقراءة لم يبق للقرآن عظمة ، ولا يبقى ما وعده الله سبحانه من الحفظ للقرآن ، إذن فالتمني بمعنى القراءة لا يقبل من أي مؤمن أبدا(١) .

ثم ذكر المعنى لهذه الآية بقوله: وما أرسلنا من رسول ولا نبي إلا إذا حدث في نفسه متمنيا هداية قومه ألقى الشيطان في طريقه العقبات والسدود ثم يزيل الله سبحانه وتعالى تلك العقبات والسدود ممن أراد لهم الخير والهداية (٢).

خامسا : ذكر القصص التي ليست لها صلة بالآية إلا عن بعد :

_ وأحيانا يذكر بعض الروايات أو القصص التي ليست لها صلة بالآية إلا عن بعد كما فعل عند تفسير قوله تعالى: ﴿ أَو لَم يروا أَنَا نَسُوقَ الماء إلى الأرض الجرز... ﴾ (٦) الآية ، يقول: إن أهل مصر كانوا يذبحون فتاة بكرا ، ويهريقون دمها في نهر النيل لكي يستمر جريانه ، وذلك قبل دخول الإسلام في مصر ، ولما فتحت مصر أتي أهلها إلى عمرو بن العاص ، وكان أميرا بها حين دخل بؤونة من أشهر العجم ، وقالوا أيها الأمير ، إن لنيلنا هذا سنة ، لا يجري إلا بها ، قال : وما ذاك؟ قالوا إذا كانت ثتنا عشرة ليلة خليت من هذا الشهر عمدنا إلى جارية بكر ، بين أبويها ، فأرضينا أبويها ، وجعلنا عليها مين

⁽۱) أقول: وهذا خطأ من المؤلف؛ لأن اللفظ يحتمل ذلك أيضا، وقال الإمام البخاري في صحيحه: وقال ابسن عباس في ﴿ إذا تمنى القي الشيطان في أمنيته ... ﴾ إذا حدث ألقى الشيطان في حديث فيبطل الله ما يلقى الشسيطان ويحكم آياته، ويقال أمنيته قراءته. راجع صحيح البخاري ج ٤ ، كتاب النفسير، باب تفسير سورة الحج ، صناكم الرحاد ويفهم من هذا أن القول الأخير مرجوح عند الإمام البخاري . وإذا ترجمنا لفظ التمنى بمعنى القراءة فمعناها صحيحة ، إذن فالمعنى الصحيح للآية _ إذا ترجمناها بمعنى القراءة . _ "إذا تمنى إيمان قومه ، وهدايتهم ألقى الشيطان إلى أوليائه شبهات فينسخ الله تلك الشبهة ويحكم الآيات الدالة على دفعها روح المعاني للآلوسسي القي الشيطان الوساوس والعقبات في طريقه بتزيين الكفر لقومه والقائه نفسه بشئ وتمنى لأمته الهداية والإيمان إلا ألقى الشيطان الوساوس والعقبات في طريقه بتزيين الكفر لقومه والقائه في نفوسهم مخالفة لأمر الرسول صلى الله عليه وسلم ... ثم قال : "وهو أصح ما قيل في تفسير هذه الآية وهو اختيار المحققين من المفسرين" . صفوة التفاسير لمحمد على الصابوني ٢/٤٢٠ وانظر : المدخلات في التفسيير للدكتور عيادة الكبيسي ، ٤٠ .

⁽٢) ترجمة القرآن لملم حسين ١٣٢/٣ ــ وانظر أيضا المدخلات في التفسير للدكتور عيادة ، ٣٩ .

⁽٣) سورة السجدة ، الآية : ٢٧ .

الحلي والثياب، أفضل ما يكون، ثم ألقيناها في هذا النيل، فقال لهم عمرو: إن هـــذا لا يكون في الإسلام، إن الإسلام يهدم ما كان قبله فأقاموا بؤونة والنيل لا يجري حتى همـوا بالجلاء، فكتب عمرو إلى عمر بن الخطاب بذلك، فكتب إليه عمر، إنك قد أصبت بـالذي فعلت وقد بعثت إليك ببطاقة. ففتحها فإذا فيها، من عبد الله عمر أمير المؤمنين إلى نيــل أهل مصر، أما بعد: فإنك إن كنت إنما تجري من قبلك فلا تجري، وإن كان الله الواحد القهار هو الذي يجريك فنسأل الله أن يجريك، قال: فألقى البطاقة في النيل، فأصبحوا يوم السبت، وقد أجرى الله النيل ستة عشر ذراعا في ليلة واحدة، وقد قطع الله تلك السنة عن أهل مصر إلى اليوم، وهذه القصة مذكورة في كتاب السنة لأبي القاسم(١).

القسم الخامس: ما يتعلق بمسائل الاعتقاد

العقائد جمع عقيدة . "والعقيدة مأخوة من العقد بمعنى الربسط والتوثيق بقوة واحكام"(٢).

وفي معجم مقاييس اللغة " العين والقاف والدال ، أصل واحد يدل على شد وشدة وثوق ، وإليه ترجع فروع الباب كلها"(٢) . وتقول العرب :"اعتقد الشيء صلب واشتد"(١) . بقال : اعتقد الإخاء بينهما ، صدق وثبت(١) .

⁽۱) ترجمة القرآن لملم حسين ، ۱۹۹۴ – ۱۵ ، واللفظ للحافظ ابن كثير . تفسير القرآن العظيم له ، ۱۱۳/۳ ، ط۱ ، دار السلام ، الرياض ، ۱۹۹٤ . أقول : وقد رويت هذه القصة من طريق ابن لهيعة عن قيس بن حجاج عمن حدثه قال : ثم ذكر القصة ... والقصة ضعيفة من وجهين : الأول : وجود ابن لهيعة في رجال السند ، يقول الحافظ ابن حجر عنه : "صدوق من السابعة خلط بعد احتراق كتبه" . تقريب التهنيب لابن حجر ۱۹۳ . والثانى : وجود راوي مجهول في السند لأن قيسا لم يسم شيخه كما هو واضح .

⁽٢) عقيدة المسلم في ضوء الكتاب والسنة للدكتور تاج محمد العروسى ، ص : ١٣ ، ط.١ ، باكستان ، وانظر العقيدة الصافية للفرقة الناجية تأليف سيد سعيد عبد الغنى، ص : ١٩ ، ط.١ ، مكة الكرمة ، ١٩٩٦م.

⁽٣) معجم مقاييس اللغة لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا ، ٨٦/٤ ، ط٢٠ ، مصطفى البابي الحلبي .

⁽٤) لسان العرب لابن منظور الأفريقي ، ٣٩٩/٣ .

⁽٥) المعجم الوسيط لمجمع اللغة العربية ، ٢/٤ ٩١ ، دار إحياء القراث العربي .

وفي اللسان "وعقد قلبه على الشيء لزمه" (١) وفي معجم مقاييس اللغة "وعقد قلبه على كذا فلا ينزع عنه" (٢) .

والعقدة مما يمسكه ويوثقه ، ومنه قيل : عقدت اليمين (7) . وفي المنجد العقيدة مــا عقد عليه القلب ، والضمير ما تدين به الإنسان واعتقده (1) .

وفي المعجم الوسيط "العقيدة: الحكم الذي لا يقبل الشك فيه لدى معتقده. و _ (في الدين): ما يقصد به الاعتقاد دون العمل، كعقيدة وجود الله وبعثة الرسل"(٥).

وهذا اللفظ لم يرد في القرآن ولكن وردت مادته في صبيغ مختلفة كما في قوله تعالى ﴿ . . والذين عقدت أيمانكم . . . ﴾ الآية (١) ، وقوله تعالى ﴿ . . ولكــن يؤاخذكــم بمــا عقدتــم الأيمان . . ﴾ (١) الآية ، وقوله تعالى ﴿ يَعْرَمُوا عَقْدَةَ النَّكَاحِ . . ﴾ (١) الآية .

ويفهم من الأيات السابقة أن هذا اللفظ بدور حــول معنــى الاستيشـاق والإحكـام والرسوخ.

وفي الاصطلاح العقيدة هي "العلم بالقواعد الشرعية الاعتقادية المكتسب من أداتها اليقينية" (٩) .

بعد أن عرفت العقيدة في اللغة والاصطلاح أذكر منهج الشيخ في إيسراد مسائل الاعتقاد .

⁽١) لسان العرب لابن منور الأفريقي ٢٩٨/٣.

⁽٢) معجم مقاييس اللغة لأبي الحسين أحمد بن فارس ، ٨٤/٤ .

⁽٣) انظر : المصباح المنير لأحمد بن محمد بن على المقري ٧٥/٥/١ ، ط . ٦ ، الطبعة الأميرية .

⁽٤) المنجد في اللغة والأعلام ١٥٩ ، دار الشرق .

⁽٥) المعجم الوسيط ٢/٩١٤.

⁽٦) سورة النساء ، الآية ٣٣ .

⁽٧) سورة المائدة ، الآية ٨٩ .

^(^) سورة البقرة ، الآية ٢٣٥ .

⁽٩) شرح المقاصد في علم الكلام للتفتاز انى ، ص : ٦ ، دار المعارف النعمانية ، لاهور ، باكستان ، ١٩٨١م .

وقد لاحظت أن الشيخ يختصر الكلام في مثل هذه المواضع . وكثيرا ما يكتفي بذكر معنى الآية إجمالا^(١) .

والبيك أهم ما لاحظته على هذا التفسير:

أولا: إثبات الرؤية:

لاحظت أن المؤلف على مذهب السلف في إثبات الرؤية يقول عند نفسير قوله تعالى الرؤما أتيتم من ربا ليربوا في أموال الناس فلا يربوا عند الله وما أتيتم من زكاة تريسدون وجه الله .. (٢) الآية بقوله "الذي تريدون رؤية الله سبحانه يوم القيامة"(١) . وقال أيضا "إن ايتاء الصدقات النافلة ، هو عمل جيد لمن أراد أن ينظر إلى الله سبحانه وتعالى فسي يسوم القيامة ولا توجد للمؤمنين في الجنة نعمة أعظم من الرؤية"(١) وقد تكلم(٥)أيضا عند تفسسير قوله تعالى الوجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة (١) .

ثانيا : _ مسألة رجوع عيسى _ عليه السلام _

وقد تكلم المؤلف عن رجوع عيسى _ عليه السلام _ في آخر الزمان وأنه سيحكم بهذه الشريعة المطهرة ، ويكسر الصليب ، ويقتل الخنزير ويضع الجزيـة فـلا يقبـل إلا الإسلام أو السيف ، ويهلك الله الدجال في زمانه _ على يديه _ ، وكذلك يهلك الله تعـالى يأجوج ومأجوج وذلك عند تفسير قوله تعالى الظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيـدي الناس.. (٧) الآية (٨) .

⁽۱) مثل ما فعل عند تفسير قوله تعالى ﴿الرحمن على العرش استوى﴾ سورة طه ، الآية ٥ ، وكذلك عند تفسير قوله تعالى ﴿الله نور السماوات والأرض ..﴾، سورة النور ، الآية ٣٥ . انظر ترجمة القرآن للشيخ ملم حسين ديدي ٣٥/٣ و ١٩٢ .

⁽٢) سورة الروم الآية ٣٩ .

⁽٣) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٤٤٢/٣ .

⁽٤) المصدر السابق ، ٣/٢٤٢ .

⁽٥) راجع المصدر السابق ، ٦/١٠١٥ .

⁽٦) سورة القيامة الآية ٢٢ ــ ٢٣ .

⁽٧) سورة الروم الأية ٤١ .

⁽٨) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٣/٤٤٤ .

ثالثًا : عقيدة اليهود والنصارى في عيسى _ عليه السلام _ يقول اليهود : _ نعوذ بالله _ _ إن عيسى _ عليه السلام _ ولد زنية (١)، وأنهم صلبوه وقتلوه قتل سوء .

وأما النصاري فقد انقسموا إلى ثلاث فرق:

الأول: اليعقوبية (٢) وقالوا: إن عيسى ـ عليه السلام ـ هو الله سـبحانه وتعـالى (نعوذ بالله من ذلك) ، عاش في الدنيا ، إلى ما أراد أن يعيش ، وأمات من أمات، وأحيا من أحيا ، ثم صعد إلى السماء .

الثاني: النسطورية (٢) وقالوا إن عيسى _ عليه السلام _ هو ابن الله، (نعوذ بالله). الثالث: الإسرائيلية، ملوك النصارى، قالوا: هو ثالث ثلاثة (تعالى الله عما يقولون علوا كبيرا).

الأول : الله إله ، الثاني : وأمه إله (مريم عليها السلام) ، والثـالث : وهـو إلـه ، (عيسى عليه السلام) وهم يؤمنون بهذه الثلاثة .

وهناك فرقة رابعة ، وهم يعتقدون بعيسى _ عليه السلام _ كما نعتقد ، وهم الذين عذبوا بأيد الظلمة منهم . ثم جاء قسطنطين (١) ، وتملك عليهم ، وروج فيهم مذاهب

⁽١) راجع تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ١٢٧/٣ ، مكتبة حقانية .

⁽٢) اليعقوبية: فرقة مسيحية تنسب إلى يعقوب البرزعاني ، وهي إحدى فرق ثـــلاث ، اختلف ت حــول طبيعــة المسيح... عاش هؤلاء في مصر والنوبة والحبشة ، يدور مذهبهم على القول بأن المسيح هو الله والإنسان اتحـــدا في طبيعة واحدة هي المسيح ... بتصرف _ ، انظر : الموسوعة المبسرة ، تحت إشراف محمد شفيق غربال ، في طبيعة واحدة هي المسيح ... وانظر : الفصل في الملل لابن حزم ١٩٨١ ، وبهامشه الملل والنحل للشهرستاني، دار الفكر .

⁽٣) النسطورية: فرقة مسيحية ، ظهرت في القرن الخامس ، ننسب إلى نسطوريوس ، بطريرك القسططنينية. وقالوا: إن مريم لم نلد الإله وإنما ولدت الإنسان ، وإن الله لم يلد الإنسان وإنما ولد الإله _ تعالى الله عن قولهم وكفرهم .. ناصرت كنيسة أنطاكية مذهب نسطوريوس ولكنه لم يبق معه إلى النهاية إلا كنيسة فارس التي صارت الكنيسة النسطورية . ولا يزال لها أتباع في العراق وإيران والهند وغيرها . _ بتصرف _ . انظر : الموسوعة الميسرة تحت إشراف محمد شفيق غربال ، ص : ١٨٣٢ . والفصل في الملل والأهواء والنحل لابن حرم ،

^(؛) قسطنطين : هو ابن قسطانش الأول ، أحد ملوك الروم ، تزوج أبوه أمه هيلانه في بعض أسفاره للصيد مـــن بلاد حران ، وكانت نصرانية . فلما ولد لها منه قسطنطين المذكور ، تعلم الفلسفة ومهر فيها ، وصار فيـــه ميـــل بعض الشيء إلى النصرانية التي أمه عليها فعظم القائمين بها بعض الشيء ، وهو على اعتقاد الفلاسفة فلما مات-

الجمهور لمصلحة سياسية ، وأدخلوا فيهم البدع ، ومسخ دين المسيح ــ عليــه الســلام ــ الحقيقي ، وبنى الكنائس ، وبيوت الأصنام في الشام وغيرها، وبنى قبة في المكـان الــذي صلب فيه عيسى ــ عليه السلام ــ في زعمهم ، وبدأ عبادة هذه القبة في ذلك العهد ،وهــم يعتقدون بأن عيسى عليه السلام ــ رفع إلى السماء بعد ثلاثة أيام أو سبعة أيام من صلبه ، بحياة جديدة (١) .

القسم السادس: ما يتعلق بالمسائل الفقهية

وقد لاحظت أثناء القراءة أنه يهتم بالمسائل الفقهية إلا أنه كان يفصل القــول فيـها أحيانا مع ذكر مذاهب الفقهاء وخاصة مذهب الإمام الشافعي .

الفقه لغة الفهم ، ومنه قوله تعالى (إقالوا يا شعيب ما نفقه كثيرا مما تقـــول ..) (۱) الآية (۲) .

وفي الاصطلاح: هو العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسب من أدلتها التفصيلية (٤).

وقد بدأت نشأة الفقه تدريجيا في حياة النبي _ صلى الله عليه وسلم _ وفي عصر الصحابة . وكان سبب نشوئه وظهوره المبكر بين الصحابة ، هو حاجة الناس الماسة إلى معرفة أحكام الوقائع الجديدة ، وظلت الحاجة إلى الفقه قائمة في كل زمان...(٥) . حتى إن

⁻أبوه واستقل هو في المملكة سار في رعيته سيرة عادلة ، فأحبه الناس وساد فيهم ، وغلب علي ملك الشام بأسرها مع الجزيرة وعظم شأنه ، وكان أول القياصرة وهو الذي نقل عاصمته إلى بيزنطة النسي أعدد بناءها وسماها القسطنطينية . _ بتصرف _ . راجع البداية والنهاية لابن كثير ، ٢/٣٤٠ ، طبعة ملونة ، دار المعرفة ، 1٣٨٠ . مراجع البداية والنهاية عربال ، ص : ١٣٨٠ .

⁽١) ترجمة القرآن ، ٢٢/٣ ــ ٢٢ . بتصرف يسير .

⁽٢) سورة هود ، الأية ٩١ .

⁽٣) الفقه الإسلامي وأدلته للدكتور وهبة الزحيلي ، ٢٩/١ ، ط. ٤ ، ١٩٩٧م . وانظر : لسان العرب لابن منظور الأفريي ، ٢٢/١٣ .

⁽٤) انظر : شرح البدخشي مناهج العقول للإمام محمد الحسن البدخشي ، ٢٦/١ ، دار الكتب العلمية ، ١٩٨٤م. وانظر : إرشاد الفحول للإمام الشوكاني ، ٣ ، مصطفى البابي الحلبي . وانظر : البحر المحيط في أصول الفقية للزركشي ٢١/١ ط.٢ ، ١٩٩٢م ، دار الصفوة .

⁽٥) وانظر : الفقه الإسلامي وأدلته للدكتور وهبة الزحيلي ، ٣٢/١ .

العلماء اهتموا بالمسائل الفقهية والاستنباطات أثناء تفسيرهم للقرآن. وقد أفرد جماعة مسن العلماء آيات الأحكام بتآليف مستقلة كابن العربي (١) والجصاص (٢) والكيسا الهراسي وغيرهم . وكذلك اهتم غيرهم من المفسرين بذكر المسائل الفقهية عند تفسير آيات الأحكام ، ومن هؤلاء : الشيخ ملم حسين ديدي في تفسيره الذي كتبه باللغة المالديفية. وها هي طريقته في عرض المسائل الفقهية.

أ_يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿وإذا بلغ الأطفال منكم الحلم .. ﴾ (1) الآيـة إن الأطفال إذا بلغوا الحلم ، فعليهم أن يستأذنوا كما استأذن الآخــرون ، ومــن أراد أن يدخل في البيت وهو من غير أهله ، وإن كان أعمى ، فعلى أهل البيت أن يســتترن لحديث النبي _ صلى الله عليه _ حين جاء ابن أم مكتوم إلى النبي _ صلى الله عليه وسلم _ وعنده _ صلى الله عليه وسلم _ أم سلمة وميمونة ، فأمــرهما النبي _ صلى الله عليه وسلم _ أم سلمة وميمونة ، فأمــرهما النبي _ صلى الله عليه وسلم _ الفالة عليه وسلم _ أفعمياوان أنتما "(0) ؟ وذلك بعد نزول آية الحجاب .

⁽۱) هو أبو بكر محمد بن عبد الله المعافري المالكي القاضي من حفاظ الحديث ، بلغ مرتبة الاجتهاد فـــي علـوم الدين. من تصانيفه ، أحكام القرآن ، توفي سنة ٤٣هـ. انظر تذكرة الحفاظ للذهبي ١٢٩٤/٤ ، الهند ، وانظـر الأعلام للزركلي ، ١٢٩/٧ . .

 ⁽۲) هو أبو بكر أحمد بن على الفقيه شيخ الحنفية ببغداد ، انتهت إليه رئاسة المذهب ، وكـــان مشـــهورا بــالزهد
 والدين، ومن تصانيفه ، أحكام القرآن ، توفي سنة ۳۷۰هـــ ، انظر شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ٢١/٤ .

⁽٣) هو أبو الحسن على بن محمد الطبرستاني الشافعي ، كان فصيحا مهيبا نبيلا وكان محدثا يستعمل الأحاديث في المناظرات . توفي سنة 0.18 ، ومن تصانيفه ، أحكام القرآن . شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي 0.18 ، بتصرف .

⁽٤) سورة النور الآية ٥٩ .

^(°) والحديث رواه الترمذي في أبواب الاستئذان والأداب ، باب ما جاء في احتجاب النساء مـــن الرجـــال ، ج ، ٨/ ٦١ ، وفي هامشه تحفة الأحوذي ، دار الفكر .

وقال بعض العلماء (۱) لا بأس للنساء أن ينظرن إلى الرجال إن لم يكن بشهوة ويدل على ذلك حديث عائشة (۲) وفيه .. أنها كانت تنظر إلى الحبش حين كـــانوا بلعبون في المسجد، وكانت عائشة قائمة خلف النبى ــصلى الله عليه وسلم ــ(۲) .

ب _ يقول عند تفسير قوله تعالى أؤوما جعل أزواجكم اللآني تظاهرون منين أمهاتكيم .. أن (أ) الآية ، ومعنى الظهار هيو قول الرجل لزوجته أنت علي كظهر أمي أو أنت مثل أمي ، وقد كثر الظهار عند العرب قبل الإسلام ، فمن ظاهر زوجته حرميت عليه، وقد أبطل الإسلام هذه الحرمة بكفارة الظهار ، وذلك لمن يريد أن يرجع إلى زوجته فعليه تلك الكفارة التي ذكرت في سورة المجادلة ، وهي عتق رقبة قبل أن يتماسا فإن ليم يستطع فعليه الصوم شهرين متتابعين ، فإن لم يستطع ذلك فإطعام ستين مسكينا _ ثم قيال في سورة المجادلة إن شاء الشرائ .

ج _ يقول عند تفسير قوله تعالى اليا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبي إلا أن يؤذن لكم إلى طعام غير ناظرين إناه ولكن إذا دعيتم فادخلوا فإذا طعمتم فانتشروا ولا مستئنسين لحديث إن ذلكم كان يؤذي النبي فيستحي منكم والله لا يستحي من الحق وإذا سألتموهن متاعا فسألوهن من وراء حجاب ذلكم أطهر لقلوبكم وقلوبهن وما كان لكم أن تؤذوا رسول الله ولا أن تنكحوا أزواجه من بعده أبدا .. أن أنا الله سبحانه وتعالى

⁽۱) ومنهم ابن قتيبة وقال: والناس مجمعون على أنه لا يحرم على النساء أن ينظرن إلى الرجال ، إذا سستترن، وقد كنّ يخرجن في عهد رسول الله عليه وسلم على الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم عليه وسلم الله عليه وسلم عناويل أفوله عليه وسلم الله عليه وسلم عناويل مختلف الحديث لابن قتيبة الدينوري ، ١٥٢ هـ ١٥٣ مكتبة إسلامية ، كوئته ، باكستان ، وقال المبارك فوري إفي تحفة الأحوذي) ، ١٢/٨ ، دار الفكر] والأصح أنه يجوز نظر المرأة إلى الرجل فيما فوق السرة وتحت الركبة بلا شهوة وهذا الحديث محمول على الورع والتغوى .

⁽٢) انظر : صحيح البخاري ، ج ١٠ ، كتاب العيدين ، باب إذا فائت العيد بصلى ركعتين ص : ٣٣٥ . دار ابس كندر .

⁽٣) نرجمة القرآن لملم حسين ، ٣٠٤/٣ .

⁽٤) سورة الأحزاب الآية ، ٤ .

^(°) ترجمة القرأن لملم حسين ، ٣/٥٢٠ .

⁽٦) سورة الأحزاب ، الآية ٥٣ .

حرم النكاح بأزواج النبي _ صلى الله عليه وسلم _ في هذه الآبِ ، وهذا الحكم يجري على من كانت تحت نكاحه _ صلى الله عليه وسلم _ عند وفاته _ صلى الله عليه وسلم _ ، وهذا أمر متفق عليه بين العلماء ، واختلفوا فيمن دخل بها ثم طلقها في حياته _ صلى الله عليه وسلم _ . فقال قوم : إنه يجوز أن يتزوج بهن ، وكانت قيلة بنت أشعث ممن طلقها ، ثم تزوجها بعد وفاته _ عليه الصلاة والسلام _ عكرمة بن أبي جهل ، فشق ذلك على أبي بكر _ رضي الله عنه _ ، فقال له عمر _ رضي الله عنه _ يا خليفة رسول الله ! إنها ليست من نسائه ولم يخيرها رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ ولم يحجبها ، ولما ارتد قومها ارتدت معهم فبرأ الله سبحانه وتعالى النبي _ صلى الله عليه وسلم _ منها فاطمأن أبو بكر _ رضى الله عنه _ (¹) .

د _ يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿إِن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً ﴾ (٢): الصلاة على النبي _ صلى الله عليه وسلم _ واجبة على الرجال والنساء ، وذهب الإمام الشافعي إلى وجوب الصلاة على النبي _ صلى الله عليه وسلم _ في التشهد الأخير ومن تركها فلا تصح صلاته.

وقال بعض العلماء: "وقول الإمام الشافعي هذا لا دليل عليه وهو خلف للإجماع". وقال المؤلف رحمه الله وقد أخطأ من قال بهذا ، لأنه من الصحابة ابن مسعود وأبو مسعود البدري وجابر بن عبد الله قالوا بما قال الإمام الشافعي في

⁽۱) ترجمة القرآن لملم حسين ، ۱٤١/٣ ــ ٦٤٢ . وقال القرطبي : فأما زوجاته ــ صلى الله عليـــه وســلم ــ اللاتي فارقهن في حياته مثل الكلبية وغيرها فهل كان يحل لغيره نكاحهن ؛ والصحيح جواز ذلك .. الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢٣٠/١٤، دار الكاتب العربي .

⁽٢) سورة الأحزاب ، الآية : ٥٦ .

هذه المسألة ، ومن التابعين الإمام الشعبي (١) و أبو جعفر الباقر (7) ومقاتل بن حيلن (7) ، وهي محل اتفاق عند الشافعي .

وقال أبو زرعة الدمشقي (¹⁾ : إن آخر القول للإمام أحمد في هذه المسألة ، هو قول الإمام الشافعي ، وهكذا قال إسحاق بن راهويه (۰) .

وقال بعض أئمة الحنابلة بوجوب الصلاة عليه _ صلى الله وسلم _ في الصــــــلاة، وقالوا: فالواجب على الأقل في الصلاة أن يقول: "صلى الله عليه وسلم". فوجوب الصلاة عليه _ صلى الله عليه وسلم _ ظاهر، وتدل عليه أحاديث كثيرة.

وقال جمهور السلف غير الإمام الشافعي ، والخلف كذلك بوجوب الصلاة على النبي _ صلى الله عليه وسلم _ في الصلاة ، و لا يصبح قول من قال "إن الإمام الشافعي انفرد في هذه المسألة ، وأنه خلاف للإجماع".

وهناك حديث يؤيد ما قاله الإمام الشافعي وهو ما رواه الإمام أحمد والترمذي وأبو داود ، والنسائي وابن خزيمة وغيرهم عن ابن عباس وغيره من الصحابة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم _ سمع رجلا يدعو في صلاته لم يمجد الله ولم يصل على النبي _ صلى الله عليه وسلم _ فقال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ "عجل هذا" ثم دعاه فقال

⁽۱) هو عامر بن شراحيل الشعبي أبو عمر ثقة مشهور فقيه فاضل ، توفي سنة أربع ومانة . تقريب التهذيب لابن حجر ۲۸۷ ، دار الرشيد ، وانظر : شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ۱۲٦/۱ ــ ۱۲۷ .

⁽٢) هو محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ثقة فاضل . تقريب التهذيب لابن حجر ، ٤٩٧ ــ دار الرشيد.

⁽٣) هو مقاتل بن حيان أبو بسطام البلخي الخزاز ، صدوق فاضل ، هرب أيام أبي مسلم الخراساني إلى كابل، ودعا خلقا إلى الإسلام فأسلموا ، مات قبل الخمسين ومائة . انظر : تقريب التهينيب لابن حجر ، ١٩٤٠، دار الرشيد. وميزان الاعتدال للذهبي ٢٩٦/٥ ــ ٢٩٧ ، دار الفكر .

⁽٤) هو عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله بن صفوان ، ثقة حافظ مصنف ، مات سنة ٢٨١هـ . انظر : تقريـب التهذيب لابن حجر ، ٣٤٧ ، دار الرشيد وتهذيب التهذيب له أيضًا ٢٣٦/٦ ــ ٢٣٧ ، حبدر أباد ، دكن ، الهند .

⁽٥) هو أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم صاحب التصانيف . قال أحمد بن حنبل : لا أعلم بالعراق له نظيرا . وقال أحمد بن سلمة : وجاء من غير وجه أن إسحاق كان يحفظ سبعين ألف حديث ، توفي سنة ثمان وثلاثين ومانتين . شذرات الذهب ، لابن العماد الحنبلي ٨٩/٢ .

له أو لغيره "إذا صلى أحدكم فليبدأ بتمجيد الله عز وجل ، والثناء عليه ثم ليصل على النبي __ صلى الله عليه وسلم _ ثم ليدع بعد بما شاء "(١) .

نعم لم يقل أحد من العلماء بوجوب الصلاة على النبي ــ صلى الله عليه وسلم ـ في التشهد الأول وأحد القولين للإمام الشافعي بأنه مستحب والقول الثاني بخلافه (٢) .

د ــ يقول عند تفسير قوله تعالى فر.. وظن داود أنما فتناه فاستغفر ربه وخر راكعاً وأناب الله وأناب الله وخر راكعاً وأناب المحدد المتلفوا هل يسجد للتلاوة في هذه الآية على قولين ، الجديد مــن مذهـب الشافعي أنها ليست من عزائم السجود بل هي سجدة شكر .

وأما مذهب الإمام أبي حنيفة _ رحمه الله _ فهو موضع سجدة للتلاوة والله أعلم (٤).

⁽۱) مسند أحمد ، ۱۸/٦ ، دار الفكر . وانظر : سنن الترمذي (تحفة الأحوذي) ، ج ، ٩ ، باب ما جاء في جامع الدعوات عن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ ص : ٠٥٠ وقال : هذا حديث حسن صحيح . دار الفكر . وانظر : وانظر : سنن أبي داود (عون المعبود) ، ج ، ٤ كتاب الصلاة ، باب الدعاء ، ص : ٣٥٤ ، دار الفكر . وانظر : صحيح بن خزيمة ، ج ، ١ ، كتاب الصلاة ، باب الصلاة على النبي _ صلى الله عليه وسلم _ في التشهد ، ص : ٣٥١ ، قال المحقق : إسناده صحيح . مكتبة قدوسية .

⁽٢) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٦٤٨/٣ .

⁽٣) سورة ص ، الأية : ٢٤ .

⁽٤) ترجمة القرآن لملم حسين ، ١٨٢/٤ . وانظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ١/٤ ، دار السلام . قـول : والمـذهـب الجديد للإمام الشافعي بروايـة ابـن عباس ـ رضي الله عنهما ـ التي رواها الإمام البخاري ج ، ١ ، باب ما جاء في سجود القرآن وسـننها، بـاب سجدة صن. [بحاشية السندي] ص : ١٤٦ . أنه قال : "ص" ، ليس من عزائم السجود ، وقد رأيت النبي ـ صطـي الله عليه وسلم ـ يسجد فيها . وفي رواية النسائي ج ، ٢ ، كتاب الافتتاح، باب سجود القرآن ، السجود فـي ص ، صن عليه وسلم ـ سـجد فـي ص ، الكتب السنة ، ١٥] عن ابن عباس أنه قال : إن النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ سـجد فـي ص ، وقال: "سجدها داود ـ عليه السلام ـ توبة ونسجدها شكراً" . قال الحافظ ابن كثير في تفسـيره [٤/٤٣ ، مكتبة حقانية] تفرد بروايته النسائي ، ورجال إسناده كلهم نقات . قال الحافظ ابن حجر : إني فتـــح البـاري ٢٥٢/٥ ، مكتبة الكليات الأزهـرية] فاستــدل الإمام الشافعي بقوله "شكراً" على أنها لا يسجد فيها في الصلاة ؛ لأن سـجود الشاكر لا يشرع داخل الصلاة .

هــ ـ يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿إِيا أَيها الذين آمنوا إِذَا نكحتم المؤمنات شم طلقتموهن من قبل أن تمسوهن فما لكم عليهن من عدة تعتدونها .. ﴾ (١) الآية . وقد بيان الله سبحانه وتعالى في هذه الآية بعض أحكام النكاح ، فالمواضع التي استعمل فيها لفظ النكاح في القرآن يطلق عليه العقد والوطء معا ، ومعنى العقد هو أن ينكح المرأة بلفظ القبول والإيجاب مع وجود الشاهدين .

وأما العقد الذي يجري بين الرجل والمرأة فقد يطلق عليه لفظ النكاح كما دلت عليـــه هذه الآيــة ، لأن الرجل إذا طلق امرأته قبل الجماع فليست عليها من عدة وفقا لهذه الآيـــة ، فلا توجد آية أكثر دلالة على أن النكاح هو العقد من هذه الآية .

ويفهم من هذه الآية بأن الرجل لو أراد أن يطلق زوجته قبل الجماع فيجوز لنه أن يطلقها .

وسبب ذكر لفظ المؤمنات هنا بالتخصيص ، لأن المؤمنين لا ينكحون إلا المؤمنات في الغالب ، مع أن الحكم يشمل الكتابيات بناء على جواز نكاح المؤمنين بنساء أهل الكتاب، وهو مذكور في القرآن ، إذ لا فرق في الحكم بين المؤمنة والكتابية ولذا فإن الآية تشمل نساء أهل الكتاب ، ويستدل من هذه الآية بأن الطلاق لا يقع ولا يصح قبل النكاح ، وأكتر السلف يستدلون على ذلك بهذه الآية ، لتعقيب النكاح بالطلاق في هذه الآية .

وهذا مذهب الشافعي وأحمد وطائفة من السلف والخلف ، وذهب مالك وأبو حنيفة اللهي صحة الطلاق قبل النكاح ، فمن قال : إن تزوجت بفلانة فهي طالقة ، فعندهما متى تزوجها طلقت منه.

⁽١) سورة الأحزاب ، الآية ٤٩ .

وقد اختلف هذان الإمامان فيمن قال : كل امرأة أتزوجها فهي طالق . فقـال أبو حنيفة كل امرأة يتزوج بها بعد هذا الكلام فهي مطلقة . وقال مالك لا طلاق حتى يعين المرأة (١) ، ولكن الجمهور ذهبوا إلى خلافهما ، واحتجوا بهذه الآية (١) .

نعم وهناك بعض الأحاديث والآثار التي تدل على صحة ما ذهب إليه الجمهور ، منها أنه لا طلاق له فيما لا يملك ابن آدم (7) ، وهكذا قال عليه الصلاة والسلام في فيما لا يملك ابن آدم الترمذي وابن ماجة ، وقد روى ابن ماجه حديث الحديث الذي رواه الإمام أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجة ، وقد روى ابن ماجه حديث أكثر صراحة في ذلك من الحديث المتقدم وهو _ (قوله عليه الصلاة والسلام _ "لا طلق قبل النكاح" (3).

⁽۱) انظر : بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع لأبي بكر بن مسعود الكاسساني ، ۱۳۲/۳ ، ط . ۱ ، باكستان ، وانظر مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج للشيخ محمد الشسربيني ، ۲۹۲/۳ ، دار إحيساء الستراث ، وانظر : بداية المجتهد ونهاية المقتصد لابن رشد ، ۱۲٦/۲ ، مكتبة الكليات الأزهرية ، القاهرة ، وانظر : الغقسة الإسلامي وأدلته للدكتور وهبة الزحيلي ، ۱۸۹۳/۹ سـ ۱۸۹۳ ، دار الفكر .

⁽٢) انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٢٥٧/٣ ، دار المملام .

⁽٣) راجع الجامع الصحيح للترمذي (تحفة الأحوذي) ، ج ، ٤ ، أبواب الطلاق واللعان ، باب ما جاء لا طلاق قبل النكاح ، ص : ٣٥٥ ، دار الفكر . وقال المترمذي : هذا حديث حسن صحيح . واللفظ للترمذي . أقول : وقد ذكره الهيثمي في مجمع الزاوئد ، وقال : رواه البزار ورجاله رجال الصحيح . وانظر : مجمع الزوائد ، ج ، ٤ ، كتاب الطلاق ، باب لا طلاق قبل النكاح ، ص : ٣٣٧ ، وانظر كشف الأستار عن زوائد البزار ، ج ، ٢ ، كتاب الطلاق ، باب لا طلاق قبل النكاح ، ص : ١٩٢ ، مؤسسة الرسالة. راجع مسند الإمام أحمد ، ٢٠٧/ ، دار الفكر . راجع سنن أبى داود (عون المعبود) ، ج ، ٦ ، كتاب الطلاق ، باب في الطلاق قبل النكاح ص : ٢٥٦ ، دار الفكر .

⁽٤) راجع ابن ماجة ، ج ، ١ ، كتاب الطلاق ، باب لا طلاق قبل النكاح ، ص : ٦٦٠ ، الكتب السنة ١٧ . وقال محمد فؤاد عبد الباقي _ : رحمه الله _ في الزوائد : إسناده حسن .انظر : ترجمة القدر أن لملم حسين ، ١٠٢ _ ١٠٤ _ . انظر تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٢٥٧/٣ ، دار السلام .

القسم السابع : .. مسائل متفرقة :

أولا: الاستطراد .

أ _ قوله تعالى ﴿السم ، غلبت الروم .. ﴾ (١). وهنا نرى أنه توسع في الكلام بذكر قصة الروم والفرس في اثنتي عشرة صفحة (١) ، وكذلك عند تفسير قوله تعالى ﴿يا أيها النبي إنا أحللنا لك أزواجك .. ﴾ (١) الآية ، وهنا أو لا : تكلم عن صداق أزواج النبي _ صلى الله عليه وسلم _ ، ثم تكلم عن نكاح اللاتي هاجرن معه _ صلى الله عليه وسلم _ ، وذكر قصة أم هانى (١) التي اعتذرت إلى النبي صلى الله عليه وسلم حين خطبها رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ ، ثم تكلم عن النساء اللاتي وهبن أنفسهن للنبي _ صلى الله عليه وسلم _ وسلم _ كخولة بنت حكيم (١) وغير ها ، ثم تكلم عن أزواج النبي _ صلى الله عليه وسلم _ كذولة بنت حكيم (١) وغير ها ، ثم تكلم عن أزواج النبي _ صلى الله عليه وسلم _ علي

 \cdot ب \cdot قوله تعالى $(a_0 - a_0)^{(1)}$ الآية .

يقول المؤلف رحمه الله : قال الشعبي : ما ولد لعبد المطلب ذكر ولا أنثى إلا يقول الشعر غير رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ذكره ابن عساكر $^{(\wedge)}$.

⁽١) سورة الروم الآية ١ ــ ٢ .

⁽٢) راجع ترجمة القرآن لملم حسين ، ١١١/٣ ــ ٢٢٤ .

⁽٣) سورة الأحزاب الآية ٥٠ .

⁽٤) والقصة هي : أن أم هانئ تقول : خطبنى رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ فاعتذرت إليـــه فعذرنــي، فأنزل الله تعالى (إيا أيها النبي إنا أحللنا لك ...) الآية رواه الحاكم ج ، ٢ ، كتاب التفسير ، تفسير سورة الأحزاب ص : ٢٠٤ دار المعرفة ، وقال : هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه ، ووافقه الذهبي .ورواه الـترمذي ، ج ، ٥ ، كتاب التفسير ، باب من سورة الأحزاب ص : ٣٥٥ . الكتب الستة ١٤ وقال : هذا حديث حسن صحيح ..

^(°) وقيل : خويلة بنت حكيم ، وهي التي وهبت نفسها للنبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ في قول بعضهم . وكانت امرأة صالحة ، وهي امرأة عثمان بن مظعون . انظر أسد الغابة لابن الأثير ، ٩٣/٧ ــ ، ٩ ، ــ بتصرف ــ دار الشعب .

⁽٦) انظر : ترجمة القرآن لملم حسين ، ٦٠٧/٣ .

⁽٧) سورة يسس ، الآية ٦٩ .

^(^) ترجمة القرآن لملم حسين ، $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$.

ذكر الحافظ ابن كثير في تفسيره (١) نقلا عن ابن أبي حاتم أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان يتمثل بهذا البيت "كفى بالإسلام والشيب للمرء ناهيا (١) فقال أبو بكر : يا رسول الله ! " كفي بالشيب والإسلام للمرء ناهيا " ثم قال أبو بكر أو عمر _ رضي الله عنهما _ أشهد أنك رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ يقول تعالى الإما علمناه الشيعر وما ينبغي له .. الآية .

وقد روى البيهقي في الدلائل أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال العباس بن مرداس السلمي^(٦) أنت القائل "فأصبح نهبي ونهب^(٤) العبيد ببن الأقرع وعيينة "فقال المعنى الله عليه وسلم _ "الكل سواء". أي في المعنى وإن اختلف في ترتيب الألفاظ^(٥).

وروى الأموي في مغازيه (١) أن رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ جعل يمشـــي بين القتلى يوم بدر ، وهو يقول : "هاما (١) فيقول الصديق متمما للبيت :

... من رجال أعزة علينا ، وهم كانوا أعق وأظلما .

وهذا القول كان لشاعر من شعراء العرب في قصيدة له وتوجد هذه القصيدة في ديوان الحماسة $(^{\wedge})$.

⁽١) انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٥٨٥/٣ ، مكتبة حقانية .

⁽٢) ناهيا : أي ذا نهي ، ويقال : ما ينهاه عنا ناهية أي ما يكفه عنا كافة . انظر : لسان العــرب لابــن منظــور الإفريقي ، ٣٤٤/١٥ .

⁽٣) هو عباس بن مرداس السلمى ، أسلم قبل فتح مكة بيسير ، وكان من المؤلفة فلوبهم ، وممن حسن إسلمهم ، وكان شاعرا محسنا وشجاعا مشهورا وهو ممن حرم الخمر في الجاهلية . أسد الغابة لابن الأثير ، ١٦٨/٣ بتصرف

⁽٤) النهب: الأخذ . لسان العرب لابن منظور الإفريقي ، ٧٧٣/١ .

^(°) انظر: السروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام، تأليف عبد الرحمن السهيلي، ٢٨٦/٧ _ ٢٨٦/٠ ، دار الكتب الحديثة. وانظر: دلائل النبوة للبيهقي، ج، ٥، جماع أبواب المغازي، باب رجوع النبي صلى الله عليه وسلم _ إلى الجعرانة، وإعطاء المؤلفة وما قالت الأنصار في ذلك، ص: ١٨١ _ ١٨٨، ط. ١، ٥٩٨٥م، دار الكتب العلمية.

⁽٦) راجع تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٥٨٦/٣ ، مكتبة حقانية .

⁽٧) هاما : ودبيط الوأفس . . لسان العرب لابن منظور الأفريقي ٢٢٤/١٢ .

⁽٨) راجع ديوان الحماسة لأبي تمام ، ١١٨ ــ ١١٩ ، وانظر أيضًا ٦٢ . دار الشنون الثقافة العامة ، العراق.

وكان رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ يقول هذا الجزء مــن شــعر طرفــة : ويأتيك بالأخبار من لم تزود ، وصدر هذا البيت هو ستبدى لك الأيام ما كنت جاهلا(١) .

وجاء في أحاديث صحيحة (١) أن رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ كـان يقـول أشعار عبد الله بن رواحة معهم ، ويرفع صوته عند قوله أبينا ويمده . وهو :

لا هم لو لا أنت ما اهتدينا و لا تصدقنا و لا صلينا فأنزلن سكينة علينا و ثبت الأقدام إن لاقينا إن الأولى قد بغوا علينا إذا أرادوا فتنة أبينا

قال المؤلف _ رحمه الله _ لو كان لا هم _ (بفتح الهاء) _ فمعناه الحزن ، وإن كان لا هم _ (بضم الهاء) _ فمعناه يا رب! .

وأحيانا يكون بعض كلام النبي _ صلى الله عليه وسلم _ على وزن الأشعار على سبيل الاتفاق ، وهو يجري على لسانه _ صلى الله عليه وسلم _ من غير قصد ، ولا يقال بأنه شاعر كما قال في وقعة حنين : أنا النبي لا كذب ، أنا ابن عبد المطلب (٢).

وقال جندب بن عبد الله (ئ): كنا مع رسول الله $_{-}$ صلى الله عليه وسلم $_{-}$ في بعض المشاهد، وقد دميت إصبعه، فقال: هل أنت إلا إصبع دميت، وفي سبيل الله ما لقيت ($^{\circ}$).

وهذا جرى على لسانه _ صلى الله عليه وسلم _ على سبيل الفجأة من غير قصد ، وفي أي حال ، فالله سبحانه وتعالى لم يعلمه فن الشعر بل علم الله سبحانه القرآن ، وأما ترتيب ألفاظ الأشعار فهو من تفكير أبناء آدم _ عليه السلام _ فكل ما في القرآن فهو حق ، وأكثر ما في الأشعار فهو باطل ، ومن تبيع

⁽۱) راجع مسند أحمد ، ٣١/٦ ــ ٣٤٦ ، دار الفكر . قال الهيثمي في مجمع الزوائد رواه أحمد ورجاله رجــــال الصحيح ، ج٨ كتاب الأدب ، باب جواز الشعر والاستماع له ص : ١٢٨ ، دار الكتاب العربي .

⁽٢) راجع صحيح البخاري ، ج ، ؛ كتاب المغازي ، باب غزوة الخندق ، ص : ١٥٠٧ ، دار ابن كثير .

⁽٣) راجع : صحيح مسلم ، ج ، ٢ ، كتاب الجهاد والسير ، باب غزوة حنين ،ص : ١٤٠٠ ، الكتب الستة ،٥.

⁽٤) جندب بن عبد الله بن سفيان البجلي له صحبة ليست بالقديمة ، سكن الكوفة ثم انتقل إلى البصرة ؛ قدمها مــع مصعب بن الزبير . أسد الغابة لابن الأثير ، ٣٦٠/١ .

⁽٥) راجع: صحيح مسلم ، ج ، ٣ كتاب الجهاد ، باب ما ينكب في سبيل الله . ص : ١٠٣٢ دار ابن كثير .

القرآن فهو مهتد إلى سبيل الرشاد ، وأما أكثر الأشعار ففيها أشياء يضـــل صاحبها وتضل الآخرين ، وإتباع الشعراء هو فعل الضالين .

نعم! وهناك أقسام للقول بالأشعار كهجو الكفار ، وهذا رد على أشعارهم ، ومثل هذه الأشعار قالها حسان بن ثابت عند النبي _ صلى الله عليه وسلم _ ، ومنها أشعار فيها حكم وموعظة ، وتوجد مثل هذه الأشعار في الجاهلية كذلك ، ومنهم أمية بن أبي الصلت (١)، وأكثر أشعاره كانت في التوحيد ، ولذا قال _ صلى الله عليه وسلم _ فيه "إن شعره قد آمن ولكنه لم يؤمن "(١) وعلى أي حال صنع الأشعار هو شيء ، وقولها شيء آخر فتدبر .

تانيا: موقفه من الإعراب:

لاحظت أن المؤلف لا يتعرض لهذه النقطة في تفسيره هذا إلا نادرا.

يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿أَو لَم يَرِ الْإِنسَانِ ...﴾ (٢) الآية ، والألف والله هنا للجنس يعم كل منكر البعث ، ولذا فإن هذه الآية عامة كأكثر آيات القرآن (٤) . وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون﴾ (١) .

⁽۱) هو: أمية بن أبي الصلت عبد الله بن أبي ربيعة ويقال: أبو الحكم النففي ، جاهلي قدم دمشق قبل الإسلام. وقيل إنه كان مستقيما ، ثم زاغ عنه ؛ لأنه خرج من مكة يريد رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ ، فقال قائل : يا أبا الصلت ما تريد ؟ قال أريد محمدا ــ صلى الله عليه وسلم ــ ، قال وما نصنع ؟ قال : أومن بــه ، قال : أندري من في القليب ؟ قال : لا ، قال : فيه عتبة بن ربيعة وشيبة بن ربيعة ، ــ وهما ابنا خالك ــ قال : فجدع أذني ناقته وقطع ذنبها ثم وقف على القليب وقال ما قال من الأشعار وترك الإسلام . انظر : البداية والنهاية للحافظ ابن كثير ، ٢٣٦/٢ ، ــ بتصرف ــ ، المكتبة القدوسية .

⁽٢) وهذا حديث ضعيف . راجع : كشف الخفاء ومزيل الألباس عما اشتهر من الأحاديث علي ألسينة النياس لإسماعيل بن محمد العجلوني ، ١٩/١ ، دار التراث ، وانظر : فيض القدير للمناوي ، ٧/١ ، دار المعرفة. وقد رواه ابن عبد البر في التمهيد [٧/٤ ، المكتبة القدوسية] بسند ضعيف . وقال ابن كثير (في هذا الحديث) رواه أحمد إولم أطلع عليه من المسند] وهو حديث غريب ، فلا أعرفه ، والله أعلم . انظر : البداية والنهايية لابين كثير ، ٢٢٨/٢ ، المكتبة القدوسية . أقول : والصحيح في ذلك ما رواه مسلم في صحيحه . قول الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ ' فلقد كاد يسلم في شعره " . ج ، ٢ ، كتاب الشعر ص : ١٧٦٧ ، الكتب الستة ، ٥ .

⁽٣) سورة يس ، الآية ٧٧ .

⁽٤) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٨٠/٤ ، راجع : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٥٨٩/٣ ، مكتبة حقانية .

وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون﴾ (١) . وجاء في رواية ابن عباس _ رضي الله عنهما _ أن لفظ "أو" في هذه الآيــة اسـتعمل بمعنــى "بل (٢).

وقد تكلم في جواب القسم عند تفسير قوله تعالى ﴿ص والقرآن ذي الذكر..﴾ ("). بقوله: اعلم! أن بعض المفسرين قالوا: إن جواب القسم، هو قوله تعالى ﴿إن كل إلا كذب الرسل ...﴾(١) الآية ، ولكن هذا القول لا يليق بهذا المقام.

وقال قتادة : وجوابه هو الآية المتصلة بما بعده واختاره ابن جرير (٥) .

وقال بعض حذاق اللغة العربية إن ﴿ص﴾ ومعناه ، هو الصادق الحق ، وقال بعض العلماء إن جواب القسم هو ما تضمنه سياق السورة بأكملها والله أعلم (٦) .

ثالثا: الاهتمام بإزالة ما يوهم التعارض بين آيات الكتاب فمثلا يقول عند تفسير قوله تعالى الما كان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الف...) (٢) . الآية ابن محمد السم يكن أبا لرجل من الرجال ، نعم! فأما أو لاده الذكور من خديجة مثل القاسم ، الطيب والطاهر وكذلك ابنه إبراهيم من مارية القبطية فكلهم ماتوا وهم صغار ، ولذا فإن معنى الآية يكون "أن محمدا صلى عليه وسلم له يكن أبا لمن بلغ الحلم ، ولكن كان صلى الله عليه وسلم له ولدن من خديجة كزينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة (١).

⁽١) سورة الصفات ، الأية ، ١٤٧ .

⁽٢) ترجمة القرآن لملم حسين ، ١٥٢/٤ . أقول : أخرجها ابن جرير الطبري في تفسيره من طريق سالم بن أبي الجعد الأشجعي ، قال الحافظ ابن حجر فيه : ثقة وكان يرسل كثيرا ، اهم . وقال الذهبي : ثقة صاحب تدليسس اهم . انظر : تقريب التهذيب لابن حجر ٢٢٦ ، دار الرشيد . وسير أعلام النبلاء للذهبي ، ١٠٨/٥ ، وانظر : تاريخ الإسلام وفيات المشاهير له أيضا ، ٣٦٢/٦ . دار الكتاب العربي . وقال الإمام البغوي : والأكثرون علسي أن معناه "ويزيدون" . معالم التنزيل للبغوي ، ٤٣/٤ ، دار المعرفة .

⁽٣) سورة ص ، الأية ١ .

⁽٤) سورة ص ، الأية . ١٤ .

⁽a) راجع جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ، ١١٩/٢٣/١٢، دار الفكر .

⁽٦) ترجمة القرآن لملم حسين ، ١٦٣/٤ .

⁽٧) سورة الأحزاب، الآية: ٤٠.

⁽٨) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٣٩٣/٣ .

وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿قَلَ أَنْنَكُمُ لِتَكْفُرُونَ بِــَالَّذِي خُلَــقَ الأَرْضُ فَــي يومين ..﴾ إلى قوله تعالى ... ﴿ذلك تقدير العزيز العليم﴾ (١) .

اعلم: أن الله سبحانه وتعالى بين في الأيات الأخرى بأنه خلق السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام، وذكر في هذه الأيات وقت إيجاد هذه الأشياء، ويفهم مسن هذه الآية ، بأن الأرض مخلوقة قبل السماء، ولكن نرى أن من أراد أن يبني بيتا فإنه يبني أو لا قواعده ثم يضع بعد ذلك سقفه، لأنه سبحانه ((هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعا تسم استوى إلى السماء ...) (۱). الآية ، وجاء في سورة النازعات ((والأرض بعد ذلك دحاها) (۱). أي أن الله خلق الأرض قبل السماء، ثم دحى الأرض بعد خلقها والمراد بدحى الأرض هو أخرج منها ماءها ومرعاها (۱)، لأن هذه الآية جاءت متصلة بالآية التي ذكر فيها دحسى الأرض ، إذن فلا يوجد فيه أي تعارض بين هذه الآيات والآيات التي جاءت فسي سورة النازعات ، ثم نقل قصة الرجل الذي سأل ابن عباس رضي الله عنه بعض الأسئلة التسي أشكلت عليه من الآيات عليه من الآيات الذي سأل ابن عباس رضي الله عنه بعض الأسئلة التسي

⁽١) سورة فصلت ، الآية ٩-١٢ .

⁽٢) سورة البقرة ، الآية ٢٩ .

⁽٣) سورة النازعات ، الآية : ٣٠ .

⁽٤) سورة النازعات ، الآية : ٣١ .

^(°) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٤/٣٣٠ ـ ٣٣٣ ـ وانظر : قصة هذا الرجل في صحيح البخاري ج ، ٤ ، كتاب التفسير ، باب تفسير سورة السجدة ، ص : ١٨١٥ ، دار ابن كثير] والقصة هي : قال رجل لابن عباس إني أجد في القرآن أشياء تختلف على ، قال ﴿فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون} ـ سورة المؤمنون ، ١٠١ ـ ﴿وَوَقَبِلُ فِي القرآن أشياء تختلف على ، قال ﴿فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون} ـ سورة المؤمنون الله حديثاً ﴾ ـ سورة النساء، الآية ، ٢٢ ـ ﴿وَالله ربنا ما كنا مشركين﴾ ـ سورة الأنعام ، ٢٣ ـ فقد كتموا في هذه الآية . وقال : ﴿أعنتم أشد خلقا أم السماء بناها .. ﴾ إلى قوله .. ﴿دحاها ﴾ ـ سورة النازعات الآية ، ٢٧ ـ ٣٠ ـ فذكر خلق السماء ، قبل خلق الأرض شي يومين ... ﴾ إلى ﴿طـانعين ﴾ ـ سورة فصلت الآية ، ٢١ ـ فذكر في هذه خلق الأرض قبل السماء وقال ﴿وكان الله غفورا رحيما ﴾ ﴿عزيزا حكيما ﴾ فصلت الآية ، ١١ ـ فذكر في هذه خلق الأرض قبل السماء وقال ﴿وكان الله غفورا رحيما ﴾ ﴿عزيزا حكيما ﴾ الأولى ، ثم ينفخ في الصور فصعق من في السماوات ومن في الأرض إلا من شاء الله فلا أنساب بينهم في النفخة الأخرة أقبل بعضهم على بعض يتساءلون .وأما قوله ﴿ما كنا مشركين فختم على أفواههم وسين أله حديثا ﴾ فإن الله يغفر لأهل الإخلاص ذنوبهم وقال المشركون تعالوا نقول لم نكن مشركين فختم على أفواههم الله حديثا ﴾ فإن الله يغفر لأهل الإخلاص ذنوبهم وقال المشركون تعالوا نقول لم نكن مشركين فختم على أفواههم على النفحة الأخرة أقبل بعضهم على المشركون تعالوا نقول لم نكن مشركين فختم على أفواههم على النفحة الأخرة أقبل بعضهم على المشركون تعالوا نقول لم نكن مشركين فختم على أفواههم على المؤلم الإخلاص ذنوبهم وقال المشركون تعالوا نقول لم نكن مشركين فختم على أفواههم على المؤلم الإخلاص ذنوبهم وقال المشركون تعالوا نقول على نكور المؤلم على المؤلم الإخلاص ذنوبهم وقال المشركون تعالوا نقول لم نكن مشركين فختم على أفواههم المؤلم المؤلم الإخلاص خور المؤلم ا

رابعا: ذكره الروايات الغريبة:

الغرانب جمع غريبة ، وهذا اللفظ مستعمل عند العرب للبعيد . يقال : رجل غريب: بعيد عن وطنه ، والتغرب هو البعد(1) . وقد يستعمل هذا اللفظ للغامض من الكلام(1) .

وفي التعريفات: الغرابة كون الكلمة وحشية غير ظاهر المعنى ولا مألوفة الاستعمال (٦). والغريب في الحديث عند المحدثين: هو ما رواه راو منفرد بروايته فلم يرو غيره، أو انفرد بزيادة في متنه أو إسناده، وإنما سمي غريبا لانفراد راويه عين غيره كالغريب الذي شأنه الانفراد عن وطنه، والغالب أنه غير صحيح. وقال الإمام أحمد: لا تكتبوا هذه الغرائب فإنها مناكير، وغالبها عن الضعفاء (٤).

وقال الإمام السيوطي: وغرائب التفسير يشبه من علم الحديث المنكر أو الغريبب والمراد به: ما قيل في القرآن من الأقوال الغريبة التي لا يحل حمل القرآن عليها ولا ذكرها إلا على سبيل التحذير منها(د).

وقصدي هذا من الغرائب ذكر بعض الروايات التي ذكرها الشيخ ــ رحمــه الله ــ فــي هــذا التفسير ، والتي لم تكن مشهورة بين الناس ولم تكن صحيحة من طريق السـند أو المتن .

وقد اطلعت على هذه الغرائب أثناء القراءة ، فوجدت أكثرها ضعيفة منكرة ، وأن المؤلف يهتم بالتعقيب على الأكثر منها وإليك بعض الأمثلة :

حفت نطق أيديهم فعند ذلك عرف أن الله لا يُكتم حديثا وعنده اليود الذين كفروا الآية وخلق الأرض في يومين ثم خلق السماء ثم استوى إلى السماء فسواهن في يومين آخرين ثم دحى الأرض ودحيها أن أخرج منها الماء والمرعى وخلق الجبال والجمال والآكام وما بينهما في يومين آخرين فذلك قوله دهاها وقوله خلق الأرض في يومين فجلت الأرض وما فيها من شيء في أربعة أيام وخلقت السماوات في يومين الأوكان الله غفورا رحيماً السمى نفسه ذلك ، وذلك قوله أي لم يزل كذلك ... الحديث .

⁽١) انظر : لسان العرب لابن منظور الأفريقي ١٩٣١ .

⁽٢) المصدر السابق ١/٠٦٠ .

⁽٣) كتاب التعريفات للسيد شريف ، ص : ١٤١ ، المكتبة الحمادية ، باكستان .

⁽٤) قواعد التحديث لمحمد جمال الدين القاسمي ، ص : ١٣٥ ، ــ بتصرف يمسير ــ دار الكتب العلمية .

^(°) التحبير في علم التفسير للسيوطى ، ص : ٣٣٣ ، دار المنار ١٩٨٦م . وانظر : الإتقان للسيوطي ١٨٦/٢ ، المكتبة النقاقية .

أ ــ يقول عند تفسير قوله تعالى : ﴿وَأَمَا الْجَــدَارِ فَكَـانَ لَغُلَامِيـنَ يَتِيمِيـنَ فَــي المَـدينة. $(1)^{(1)}$ الآية ، وقيــل : وكان سفــر موسى ــ عليه السلام ــ هذا لفتح الحبش، وتزوج موسى ــ عليه السلام ــ زوجة ملك الحبش بعد الفتح كقول بعض المفسرين (7).

ب _ يقول عند تفسير قوله تعالى : ﴿ له مقاليد السموات والأرض ... ﴾ (١) الآية ، وقد روى ابن أبي حاتم هنا حديثا غريبا جدا ، وأذكره لبيان حقيقة ذلك ، وهو أنه لم _ طلب عثمان _ رضي الله عنه _ تفسير تلك الآية من النبي _ صلى الله عليه وسلم _ فقال : ما سألني عنها أحد قبلك يا عثمان ! ، وإن تفسيرها : لا إله إلا الله والله أكبر ، وسبحان الله وبحمده ، أستغفر الله ، ولا قوة إلا بالله ، الأول والآخر والظاهر والباطن بيده الخير يحببي ويميت ، وهو على كل شيء قدير . من قالها ، يا عثمان ، إذا أصبح عشر مرات ، أعطي خصالا ستا : أما الأولى فيحرس من إبليس وجنوده ، وأما الثانية فيعطي قنطارا من الأجر ، وأما الثالثة فترفع له درجة في الجنة وأما الرابعة فيتزوج من الحور العين ، وأما الخامسة فيحضره اثنا عشر ملكا ، وأما السادسة فيعطي من الأجر كم _ ن قرأ القرآن والتوراة والإنجيل والزبور ، وله مع هذا يا عثمان من الأجر كمن حج وتقبلت حجت _ ه ، واعتمر فقبلت عمرته ، فإن مات من يومه طبع عليه بطابع الشهداء .

ثم قال المؤلف: اعلم! أن هذا حديث غريب وفيه نكارة والله أعلم (1) .

جــ ـ يقول عند تفسير قوله تعالى : ﴿حم ، عسق ﴾ (٥) ، اعلم أن ابن جريـر روى هنا أثرا غريبا عجيبا منكرا ، وأنقله هنا لزيادة المعلومات ـ قال ـ جاء رجل إلــى ابـن عباس ـ رضي الله عنهما ـ فقال له ، وعنده حذيفة بن اليمان ـ رضــي الله عنـه ـ ، أخبرنى عن تفسير قوله تعالى : ﴿حم ، عسق﴾ قال : فأطرق ثم أعرض عنه ، ثــم كـرر

⁽١) سورة الكهف ، الآية : ٨٢ .

⁽٢) ذكر الشيخ هذا القول بصيغة التمريض ، فذلك دليل على ضعفه ، والله أعلم . ولم أطلع على هذا القول فيمــــا قرأت من كتب التفسير مما يدل على أنه لا أصل له والله أعلم .

⁽٣) سورة الزمر ، الآية ٦٣ .

 ⁽٤) تــرجمــة القرآن لملم حسيــن ٢٦٧/٤ ، وهذا حديث ضعيف ، تقدم الكلام عليه في بداية هـــذا المبحــث ،
 راجع ص :

⁽٥) سورة الشورى ، الآية : ١ ــ ٢ .

مقالته فأعرض عنه ، فلم يجبه بشيء ثم كررها الثالثة فلم يحيه إليه شبئا ، فقال له حذيفة رضي الله عنه _ أنا أنبئك بها ، قد عرفت لم كرهها ، نزلت في رجل من أهل بيته يقال له عبد الإله وعبد الله ، ينزل على نهر من أنهار المشرق تبني عليه مدينتان يشق النهر بينهما شقا ، فإذا أذن الله تبارك وتعالى في زوال ملكهم وانقطاع دولتهم ومدتهم بعيث الله عز وجل على إحداهما نارا ليلا ، فتصبح سوداء مظلمة ، قد أحرقت كأنها لم تكن مكانها، وتصبح صاحبتها متعجبة كيف أفلتت فما هو إلا بياض يومها ذلك ، حتى يجتمع فيها كل جبار عنيد منهم ، ثم يخسف الله بها وهم جميعا ، فذلك قوله تعالى : ﴿حم ، عسق﴾ يعني عزيمة من الله تعالى ، وفتنة وقضاء حُمُّ عين يعنى عدلا منه ، سين يعنى سيكون ، ق يعنى واقع ، بهاتين المدينتين (١) .

خامسا: طريقته في الرد على بعض العلماء.

اهتم المؤلف اهتماما كبيرا في الرد على بعض تأويلات العلماء في معاني بعض الآيات أو لمخالفتهم للأحاديث الصحيحة وأذكر معظم هذه الردود بالتفصيل الأهميتها .

أو لا : يقول عند تفسير قوله تعالى : ﴿فَاخْتَلْفُ الأَحْزَابِ مِنْ بِينَــهِمْ فُويِـلُ للذيـنَ كَافُروا..) (٥) الآية ، "يعتقد بعض الناس من المسلمين أن يوسف النجار كان زوجا لمريـم ــ

⁽۱) ترجمة القرآن لملم حسين ، ۲۰۰٤ ـ ۳۷۰ ـ راجع : جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ، ۲۰/۱۳ ـ ۲۰، الم تربي الفكر ، وقد ذكره ابن كثير في تفسيره ، (٤/٤) ، مكتبة حقانية] وقال : وقد روى ابن جرير ههنا أشــرا غريبا عجيبا منكرا . والظاهر أنها من أخبار بن إسرائيل .

⁽٢) سورة الدخان ، الآية : ٣٧ .

⁽٣) راجع : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ١٥٦/٤ ، مكتبة حقانية ، ولم يعقب عليها ولم يذكر لها سندا .

⁽٤) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٤٨٠/٤ .

 ⁽٥) سورة مريم ، الآية : ٣٧ .

عليها السلام – ، ولهما أو لاد غير عيسى – عليه السلام – وو لادة مريم – عليها السلام – لم تكن مخالفة للعادة ، بل كانت و لادتها طبيعية مثل بقية النساء ، ولكن أنتم – أبها القراء – لا تعتمدوا على مثل هذه الأقوال ، وعليكم أن تؤمنوا بما ورد في القرآن"(۱) .

ثانيا: يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿فابثت سنين في أهل مدين ثم جنت على قدر يا موسى ﴾ (٢) ، وكذلك عند تفسير قوله تعالى: ﴿.. فلما جاءه وقص عليه القصص.. ﴾ (٦) الآية ، يقول بعض الناس إن ذلك الرجل هو شعيب عليه السلام وهذا قول ليس مبنيا على الحقيقة ، ولكن الرجل الذي قابله موسى عليه السلام وهو رجل صصالح يعيش هناك (٤) ، ويوجد في كتب الإسرائيليات بأن اسمه يثرون ، وكان رجلا صالحا ، وتصدل كتب التاريخ والدلائل العقلية على أنه لم يكن شعيبا عليه السلام ، ولم يذكر القرآن عن هذا الرجل شيئا ، وإذا كان كذلك فالأحوط أن يعتمد على المؤرخين (٥) .

ثالثا: يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿وإسماعيل وإدريسس وذا الكفل كسل مسن الصابرين ..﴾ (٦) ، ذهب العلماء إلى القول بعدم نبوة ذي الكفل، وقالوا: "إن ذا الكفل، كان رجلا صالحا، وكان ملكا عادلا".

ثم يقول في آخر القصمة: "وذكر ذي الكفل في عداد ذكر الأنبياء، يدل على نبوت في الظاهر (').

⁽١) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٢١/٣ .

⁽٢) سورة طه ، الآية : ٤٠ .

⁽٣) سورة القصص ، الآية : ٢٥ .

⁽٤) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٣٠/٥ .

⁽٥) المصدر السابق ، ٢/٣٥٥ .

⁽٦) سورة الأنبياء ، الأية : ٥٥ .

⁽٧) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٩٨/٣ _ ١٠١ . أقول : قال الحافظ ابن كثير في البدايـــة والنهايــة [٢٥/١ ، المكتبة القدوسية] فالظاهر من ذكره في القرآن العظيم بالثناء عليه مقرونا مع هؤلاء السادة الأنبياء أنه نبي ، وهذا هو المشهور . وقال الألوسي في تفسيره [٨٢/١٧ ، مكتبة إمدادية] : والظاهر نظم ذي الكفل في سلك الأنبيــاء _ عليهم السلام _ أنه منهم ، وهو الذي ذهب إليه الأكثر .

أما القصة التي رواها الإمام أحمد بسند صحيح إكما قال أحمد محمد شاكر ، راجع مسند الإمام أحمـــد ، شــرحـــه أحمد محمد شاكر ، ٣٣٤/٦ ، دار المعارف] عن ابن عمر ــرضي الله عنهما ــ ، قال : قال رسول=

رابعا: يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿وورث سليمان داود ... ﴾ (١) الآية . والمراد هنا النبوة ، لا وراثة المال ، ولو كان المراد هنا وراثة المال لذكر هنا بقيــة أولاد داود _ عليه السلام _ كان له مائة زوجة ، وأن مال الأنبياء لا يورث، لأن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ قال : " نحن معاشر الأنبياء لا نــورث مـا تركنـاه صدقة "(١) .

خامسا: يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿ أُولَم يروا أَنَا نَسُوقَ الْمَسَاءَ السََّّى الأَرْضِ الْجَرِزِ ... ﴾ (٢) الآية ، اعلم! أن بعض المفسرين يقولون: "إن المراد من الأرض الجسرز هي أرض مصر ، ولكن أكثر آيات القرآن تدل على العموم فيكون معنى الآية على العموم، والمراد بالأرض الجرز هي الأرض التي لا نبات فيها "(٤).

الله صلى الله عليه وسلم ... كان الكفل من بني إسرائيل ، لا يتورع من ذنب عمله ، فأتته امرأة فأعطاها ستين دينارا على أن يطأها ، فلما قعد منها مقعد الرجل من امرأته أرعدت وبكت . فقال : ما يبكيك أكرهتك ؟ قالت: لا، ولكن هذا عمل لم أعمله قط ، وإنما حملتني الحاجة . قال : فتفعلين هذا ولم تفعليه قط ؟ قال: ثم نسزل ، فقسال : اذهبي ، فالدنانير لك . ثم قال : والله لا يعصى الله الكفل أبدا . فمات من ليلته ، فأصبح مكتوبا على بابه قد غفسر الله عزوجل للكفل . قال الحافظ ابن كثير في البداية والنهاية [٢٢٦/١ - ٢٢٧ ، المكتبة القدوسية] بعد ذكر هسذا الحديث . رواه الترمذي من حديث الأعمش به ، وقال حسن . وذكر أن بعضهم رواه فوقفه على ابن عمر ، فهو حديث غريب جدا . وفي إسناده نظر ، فإن سعدا هذا قال أبو حاتم : لا أعسر فه = إلا بحديث واحد ووثقه ابسن حبان ، ولم يرو عنه سوى عبد الله الرازي هذا فالله أعلم . وإن كان محفوظا فليس هو ذا الكفل، وإنما لفظ الحديث الكفل من غير إضافة فهو رجل آخر غير المذكور في القرآن فالله أعلم.

اسورة النمل ، الآية : ١٦ .

⁽٢) وقد تكلم العلماء في لفظ "نحن" في هذا الحديث . وقال الحافظ ابن حجر : وأما ما اشتهر في كتب الأصحول وغيرها بلفظ "نحن معاشر الأنبياء لا نورث" فقد أنكره جماعة من الأئمة ، وهو كذلك بالنسبة لخصوص لفظ "نحن" لكن أخرجه النسائي من طريق ابن عيينة عن أبي الزناد بلفظ "إنا معاشر الأنبياء لا نورث ..." الحديث . فتح الباري ، ١٨/١٢ ، دار الفكر ، وأما لفظ البخاري فهو "إنا لا نورث ما تركنا صدقة". راجع : صحيح البخاري بحاشية السندي بدج ، ٢ ، كتاب الفرائض ، باب قول النبي بدصلي الله عليه وسلم بدلا نسورث ما تركنا صدقة . ص : ٩٩٢ .

⁽٣) سورة السجدة ، الأية : ٢٧ .

⁽٤) ترجمة القرآن لملم حسين ، ١٢/٣ .

سادسا: يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿ويقولون متى هذا الفتح إن كنتم صادقين قل يوم الفتح لا ينفع الذين كفروا إيمانهم ولا هم ينظرون ..﴾ (١) الآية . يقول بعض العلماء: "إن المراد بيوم الفتح هو اليوم الذي فتحت فيه مكة ولكن أرى أن هذا قول لا يصنح ، لأن في ذلك اليوم أسلم ألفان من أهل مكة ، والآية تقول ﴿قل يوم الفتح لا ينفع الذين كفروا إيمانهم ..﴾ " (١) الآية .

وأصبح المعاني التي يدل عليها ظاهر الآية ، أن المراد به يوم القيامة أو اليوم الذي ينزل فيه العذاب من الله سبحانه (٢) .

سابعا: يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿قُل إنما أعظكم بواحدة أن تقوموا لله مثنى وفرادى ..﴾ (ئ) الآية . اعلم أن بعض العلماء يقولون ــ في قوله تعالى "أن تقوموا لله مثنى وفرادى ..." ــ بأن المراد بهذه الآية هو إقامة الصلاة جماعة وفرادى ، ويستدلون على ذلك بحديث (٥) ، ولكن الحديث ــ (الذي استدلوا به) ــ ضعيف الإسناد ، ولذا يكون معنى الآية ، وفق سياقها ، وهو أن الله سبحانه وتعالى يقول ﴿ إنما أعظكم بواحدة ﴾ أي "آمركـــم بواحدة ، وهو أن تقوموا قياما خالصا لله عز وجل من غير هوى ولا عصبية ثم تتفكــروا ،

⁽١) سورة السجدة ، الآية : ٢٨-٢٩

⁽٢) سورة السجدة ، الآية : ٢٩ .

⁽٣) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٣/٥١٦ ، وانظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٣/٦١٣ ـــ ١١٤، دار السلام. (٤) سورة سبأ ، الأية : ٤٦ .

^(°) الحديث رواه ابن أبي حاتم قال : حدثنا أبي ، حدثنا هشام بن عمار ، حدثنا صدقة بن خالد ، حدثنا عثمان بن أبي العانكة عن علي بن يزيد عن القاسم عن أبي أمامة قال : إن رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ كان يقول: أعطيت ثلاثا لم يعطهن أحد قبلي و لا فخر أحلت لي الغنائم ولم تحل لمن قبلي ، كانوا قبلي يجمع ــون غنائم هم فيحرقونها ، وبعثت إلى كل أحمر وأسود ، وكان كل نبي يبعث إلى قومه خاصة ، وجعلت لــي الأرض مسجدا وطهورا ، أتيمم بالصعيد وأصلي فيها حيث أدركتني الصلاة ، قال الله تعالى : ﴿أَن تقوموا لله مثنـــي وفـرادى وأعنت بالرعب مسيرة شهر بين يدي " . انظر : تفسر القرآن العظيم لابن كثير ، ٣/٨٦٣، قال ابن كثير : حديـت ضعيف الإسناد ، وتفسير الآية بالقيام في الصلاة في جماعة وفرادي بعيد ، ولعله مقحم في الحديث مــن بعـض الرواة فإن أصله ثابت في الصحاح وغيرها والله أعلم .

ويسأل بعضكم بعضا عن شأن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ أو ينظر الرجل لنفسه ، وإن أشكل عليه الأمر فليسأل غيره ، فستعرفون أن صاحبكم ليس بمجنون (١) .

ثامنا: يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿.. وما كنت تتلوا من قبله مـــن كتــاب و لا تخطه بيمينك ...﴾ (٢) الآية . إن أهل الكتاب يعرفون بأن النبي ــ صلى الله عليه وســلم ــ كان أميا ، وهو مذكور في التوراة و الإنجيل ، ولكن يقول أبو الوليد الباجي (٦) ، من علمـاء المسلمين ، إن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ قد كتب هذه الجملة في المعاهدة بالحديبيــة "هذا ما قاضي عليه محمد رسول الله"(١) و هذا قول لا يصح ، لأنه ــ صلى الله عليه وســلم ــ لم يكن كاتبا و لا قارئا و إن ثبت أنه كتبها فهي معجزة و هذا يحتاج إلى دليل (٥) .

تاسعا: يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿فاختلف الأحزاب من بينهم ...﴾ (١) الآيـــة. يقول بعض المسلمين: "إن عيسى ــ عليه السلام ــ اختفى بجانب كشمير (١) ، ودفن هنــاك بعد موته ــ عليه السلام" ــ ، ويقولون: "إن هناك قبر ، وهو قبر نبي ، وذلك في شــارع خان ، وأكثر هم يعتقدون بأن ذلك القبر هو قبر عيسى ــ عليه السلام" ــ وأطلب منكــم ــ أيها القراء ــ بأن لا تعتمدوا على مثل هذه الحكايات ولا تتيقنوها ، بل اعتمدوا علــى مــا ورد في القرآن والسنة ثم ما جاء عن الخلفاء الراشدين والسلف الصالح (١) . ويقـــول: إن بعض العلماء المعاصرين يقولون إن مريم ــ عليها السلام ــ ولدت في كشــمير وتوجـد

⁽١) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٧٣٢/٣ . وانظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٧١٦/٣ ، دار السلام .

⁽٢) سورة العنكبوت ، الأية : ٨٨ .

⁽٣) هو سليمان بن خلف بن سعد التجيبي المالكي الأندلسي ، كان من علماء الأندلس وحفاظها ، صنف كتبا كثيرة، منها المنتقى وغيره . توفى سنة أربع وسبعين وأربعمائة .. بتصرف ... وهذا النسبة إلى باجهة ، وهمي مدينة بالأندلس وتقع اليوم فمي البرتغال مدالهامش . وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان ، ٢٠٨/٤ ــ ٢٠٩ ، ط٢ ، منشورات الرضعي .

 ⁽٤) راجع: صحيح البخاري ج، ٣، كتاب الجزية، باب المصالحة على ثلاثة أيام أو وقت معلوم، ص:
 ١١٩٢، دار ابن كثير.

⁽٥) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٣٩٩/٣ .

⁽٦) سورة مريم ، الآية : ٣٧ .

 ⁽٧) مدينة تقع في وسط بلاد الهند ، وهي الأن منقسمة إلى جزأين ، جزء في باكستان وجزء في الهند . أقرل و قرل إئبغ صرا
 (٨) ترجمة القرن لملم حسين ، ٢٣/٣ . ٢٥ قال بعض المسلمين فيه نظم، الرسر القائلين ذلك هم العاديا نيرن ، وهم ليسوا مسلمين.

هناك مقبرة عيسى _ عليه السلام _ ولكن لا يوجد عند القائلين بهذا دليك نقلي يعتمد عليه (1).

عاشرا: يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿قَلنا يا نار كونسي بردا وسلاما على إبراهيم ﴾(٢). إن بعض علماء هذا العصر لا يقبلون حقيقة أن إبراهيم ألقي في النار ، وإنملا يقولون بأن أعداء إبراهيم عليه السلام ـ تأمروا على إلقائه ـ عليه السلام ـ في النار لكن الله تعالى نجاه من أيديهم قبل إلقائه ـ ثم يقول المؤلف ـ رحمه الله ـ والذين يقولون بهذا القول لم يفكروا في قوله الله تعالى: ﴿قَلنا يا نار كوني بردا وسلاما على إبراهيم أب ولو فكروا في هذه الآية لما قالوه ، ولو لم يلقوه في النار لما أوحى الله سبحانه إلى النار ﴿كونسي بهذا ، ولو كان إبراهيم ـ عليه السلام ـ بعيدا عن النار ، لما قال الله تعالى للنار ﴿كونسي بردا وسلاما على إبراهيم ﴾ ، وإلا لكان هذا القول لغوا والله سبحانه وتعسالي مسنزه عن اللغو (٢).

الحادي عشر: يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿حتى إذا أنوا على وادي النمل...﴾(؛) الآية ، اعلم! أن بعض المفسرين في هذا العصر يقولون عن النمل الذي ذكر فـــي هـذه الآية، هو اسم لقبيلة ، ويوجد واد اسمه النملة بين حبرين وعسقلان ، ويقولون بأنها قبيلــة من الإنس ، وليست من النمل المعروف ، وقال بعض العلماء اسم هذه النملة حرس وقبيلتها بنو الشيصان .

نعم! لا أجد في ذلك حديثا صحيحا ليكون هذا القول مقبولا وعلينا أن نؤمن ونتيقن بقدر ما ورد في القرآن^(٥).

الثاني عشر: يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿وتفقد الطير فقال ما لي لا أرى الهدهد أم كان من الغائبين﴾(١) ، يقول بعض العلماء المعاصرين: "إن الهدهد الذي ذكر في قصـــة

⁽١) المصدر السابق، ١٤٨/٣، وذلك عند تقسير قوله تعالى: ﴿ وجعلنا ابن مريم وأمه آية ... ﴾ سورة الأنبياء: ٥٠.

⁽٢) سورة الأنبياء ، الآية : ٦٩ .

⁽٣) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٩٠/٣ .

⁽٤) سورة النمل ، الآية : ١٨ .

⁽٥) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٢٨٥/٣ .

⁽٦) سورة النعل ، الآية ٢٠ .

سليمان ، هو اسم رجل ، كان أميرا من أمراء جند سليمان ـ عليه السلام" ـ، وهم يستدلون على ذلك باللغة و لا يوجد لهم دليل شرعي على ذلك (١) .

الثالثة عشر: يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿واإذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الأرض ... ﴾(٢) الآية: يقول بعض المفسرين المعاصرين إن دابة الأرض ليست هـــي بدابة. يقولون ذلك مع وجود الروايات الكثيرة، وهم يؤولون الدابة بالمصائب والفتن التي ستظهر في الدنيا(٢).

قلت (الباحث): وهذا القول ذكره المؤلف بعد ذكر قصة دابة الأرض وبعد ذكر الروايات الواردة فيها باختصار، وهذا يبطل قول المعاصرين بتفسير الدابة بالمصائب.

الرابعة عشر: يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿وجاء من أقصـــى المدينـة رجل يسعى...﴾(١) الآية ، إن بعض العلماء في هذا العصر يقولـون: "إن المراد بقولـه تعالى: ﴿ وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى ...﴾ ليس هو رجل مخصوص ، بل المراد بــه أول من أمــن بالرسل ، ويوجد في كل قوم ، وكذلك يوجد في قوم فرعـون ، أول مــن أمــن بموسى ــ عليه السلام ــ هو رجل اسمه يوسف، بموسى ــ عليه السلام ــ هو رجل اسمه يوسف، وكان أبو بكر أول من أمن بالنبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ ، ولذا فإن من ذكر في هــذه الآية ليس هو رجلا مخصوصا" ، وهذا رأي بعض العلماء المعاصرين ، وأمــا مــا ذكـر سابقا(٥)، فهو أقوال قالها السلف الصالح ، والقلب يميل إلى ما ذهب إليه السلف ، لأنه ليس هناك نص من القرآن و لا من السنة النبوية يدل على ذلك (١) .

⁽١) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٢٨٦/٣ .

⁽٢) سورة النمل ، الآية : ٨٢.

⁽٣) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٣١٣/٣ . أقول : وما قاله المعاصرون في النمل والهدد والدابة يخسالف ظساهر القرآن ، والله أعلم .

⁽٤) سورة يس ، الآية : ٢٠ .

^(°) المسراد بالرجل هنا ، رجل مخصسوص كمها ذكر المفسرون . انظر : المحرر الوجهيز لابن عطية ٢٨٦/١٢ ــ ٢٨٨ ، وروح المعاني للألوسي ٣٣٦/١٢ .

⁽١) ترجمة القرآن لملم حسين ، ٢٥/٤ .

طبع في مطبعة عام الاس ترورنگادری ليبار ـ في الهند على فقلة جماعة بالأا منكوئي ١٢ رسع الآخر في يولكنيس الطبعهالاولي العددية

صورة من الأصل

كُورُوس مُهُ مُورُورُون مُرَدُ مُرَدُ وَيُورَدُ وَمُراكِم مُرْسلام مُرْرِ صلوان وُرُوهِ و مر مرائد و و المعلا بلت شرحبيل الرائد و وورائد مَنْ وَسُورُ مِنْ مُنْ فِي مُرْسُرُ وَ مُرْمِرُ مُنْ وَفَيْ مِرْمُ وَفَيْ مُرْجُورُ مُنْ وَفَيْدُ مُنْ وَفَيْ مُدُسُرُ رُو بِهِ رِوْعَ وِرُدُو رُسُورُورُ وَقُصِلَ وَوَ وَسُ لَيْ يُرْرُورُ رُورُ سُرُو وسه سرو فرسه مروع و سركس سرو سار وسودو وسروم وسروع و كسر سروم را دوي مركو در مركو دو المركوس و دوع و دوع و دو دو دو منع و وسرابواسىيد ئۇس دۇي دىرى ئىرى دۇي دىرى دىدى دىرى دىرى دىرى دىرى دىرى مُسْكُولُ وَمُ وَمِن وَمُحْرَرُ مُ لَا وَكُولُ وَكُنْ مُرَدُ كُرُو وَكُولُوسٌ مُرُوهِ وَكُ

ى ئوى دى ئىرى دى ھوعنىمە دۇرۇس ف رک فوشوسر می ما وی و شوی دربر מפת בנית בתיעושים בנית ות עות ב وروع برار فر کوشوی فریرور را مادور

ميرة مي تو توكورش فوسر فورود و و توكونو و المترجم لْأَتْهِ السَّنِّيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَالَكَ مِنْ مُرْجِ رَبُّوء وُمُرَدُّهُ مَا وَوَوْ وُمُرْمُ أَنْ وَاجَكَ ٱلَّى التَّبِتَ أَجُوْجُنَّ مُرَدَة تُوسِّرُهُ مَ مُوسِرَة مُرسَّر فَرَدُو وَمَامَلَكُتُ بَمُنْيُكُ ثُمَّاأَ فَآءَ اللهُ عَلَيْكَ وَبِنْتِ عَلَيْكَ أَبْنُتِ عَيِّتِكَ وَ بَنْكِ خَالِكَ وَبَنْكِ خَالَتُكَ الْبِي هَاجِرْنَ مَعَلَكُ وَامْرَأَةٌ مُّوْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسُهُا لِلتُّبِيِّ إِنْ لَرَادُ البُّنِيُّ اَنْ بَسْتَنْكُمُ عَالَّهُ خَالْصَهُ لَّكَ

مُنْ مُرَدُةُ مِنْ وَرُوْ بنومصطلق وَسُرُرِدُ وَ حَارِتُهُ وَرُورُ مَنْ وَسُرِجُورِيَّةً مُرِدُمُ وَعُوْمُ مُورِهُ مُورِهُ مُؤورِهِ مِن مُراكِمُ وَالْبِ فَالْبِ فَ قَلِينَ بِنَ شماس رو فريام وشرة فرد فري تريز و تر ما الله مري ي دري المري المريد مُرِيعْ عَيْمَ لَهُ وَ وَوَوْ وَعُرَرِ شَرَ قَا بِتَ وَ وَمُرْثُرُ وَهُوْ فَهُ إِذِي سُرَسُونَ مُرَافَ عُدَة وَرُدُرُهُ وَرُورِو سُرِو سُرو سُرو وَدُورُ وَرُدُمْ وَرُورُ وَرُورُ وَرُورُ وَرُورُ وَاللَّهِ وُسْ دَمَا وَسُرُ وَدُورُ وَرُورُ شَرِطَ مَ مَرَدُ وِرُورُ شَرط مَ مَردُ وِرُقَ الْعِنى رَمَا وَسُرَدُ وَوَرُدُ كُونْ مُركْدُ و وِسُرَةً ، مُركُ مُركَسُ مُروسُوعٍ ، وسِروُسُرَةً ، وَكَا وِعَشَرَظُ ، وَوَكُورِسُ مُسَاكُ سُدُكُ سُدُكُ وَكُمُ مُرْمُنَ مُورِدُ وَيُورُدُونِ مِنْ مِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ ف وُّسُونُ مُنْ مُنْ مُوْمَرُهُ وَوَ مُرْضِ مِنْ مِنْ مُنْ وَسُرَّةً وَهُمْ مُؤْفِعِهُ وَوَحَرَرُ وَمَا مُرْمَةً مُنَاسَ عَنْهُ وَمُرُوسٌ مُنَا وَيُؤْسُرُ مُنَا وَيُوسُونُ وَحِودُ وَمُوسُوسُ وَرِجُوفَ وَوَالْمُ سُو سُم و مُعْدُدُ اللهِ مُدَرِّم مِن رُود والله والمار والمارة والمراد والمارة والمرادة والمرادة مُ حُرِر وَ وَ صَدِّرُ وَ وَمَ مُرْوَرُ وَ مِنْ مُرْوَرُهُ مُ مُنْ وَلَا مُرْدُودُ وَوَ وَرَوْدُورُ ريحانه ست سمعون برمارية القبطية برر وقرة ما ويرسر سَرَةُ وَرُن وَ وَوَ وَكُورُ الراهِ مِي مُرَو وَالْرَحْ وَوَلَ الرَّوْ وَلَا يُورِهِ وَكُورُ مِا رية العبطية عُرَاء ووشروع . وريوسروا حكام مرتك ونصاراى برس و سرا واط من رِ مر دُود دُن و و مُرس و مُرس و مُرس و مُرس و مُرس و مُرسور مرد و دُرسور خُدُر سَدَ بَعْد مُؤْدِير سُرُوسٍ تَوْسِط مُن يَدُودِي سُرُودِي وَمُرْدُ وَيُوسُ

وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيْحُ فَتُنَّرُّهُمَّانًا ورعدر الشركاسة برو وررود فَسُقُنْكُ إِلَّا بَلَدِ مُتِّتِ فَأَ خُيَيْنَا بِهِ الله المراج المر الْأَدْ ضَ بَعْدَ مَوْتِهَا لَكُ اللَّهُ اللَّهُ وَرَبِي عَرَمْ مُرْدِي وَيَعْمُ مُنْ وَمُرْمُو وَوَ مُرْمُرُمُ اللهُ مَنْ كَانَ يُرِيْدُ الْعِزَ لَهُ فَيَسِهُ الْعَرِّ لَهُ مُرْسِى شُرْدُرُونَ فَى دُرسُرى وَسُراسُولُ جِي جَمْنِعًا اللَّهِ يَضْعَدُ أَلْكُلُمُ الطَّيْبُ وَ بوشري د مرود د ورد ر مر (وودي) الحسك الصّائم يُرْفَعُهُ فَوَالَّذِينَ سر موسري عربر مروسر و مرو وووسرمر يَمْكُمُ وْنُ السِّتَاتِ لِيُهُمْ عُدَابُ مَدَيَّدُ ورمر عشرة قرفهر مركو خراوشرسرة إورار وَمُكُ أُولَنْكَ هُويَبُونُ ﴿ وَاللَّهُ خَلَقُكُمْ عَرَّةَ عُرِيدُ شَرَّدُ وَسُرَدَ وَرُبُرُسُونَ رُو، مِنْ تَرَابٍ نَرَ مِنْ نَطْفَةٍ ثُمَّ كَعَلَكُمْ عن ٥ مريد شركرير الله مرشوصة ما مرفو أَنْ وَاجَّا ا وَمَا تُحْ لُ مِنْ أَنْتَى وَلاَتَفَعُ وَمْ مَعْشِرُ مُنْ يُورَدُهُ مُمُرسٍ مِّنَ وُسْرَةً الأبعِلْمِه وَمَايُعَتَرُمِنْ مُعَتَى وَلاَ حصى يروع برور مري مري والمرود والمرارة يُسْنَعُنُ مِنْ عُسْرَةِ إِلَّا فِي كِنْسِ إِنَّ وَاللَّهُ وَيُرْفِ مُرْدُسُونَ وِرَدُسُونَ وَرُدُورُ مُرْدُورُ عَلَىٰ اللّٰهِ لِيَسْبُحُ ۗ ۞ र्रे रेप्ट्रे रे के में वे के वे दे कि के के हिंदू

(وَكُرُو وِ سُومُ وَمُ لَا وَرُورُنْ اللهِ اللهِ مَا وَاللهُ وَوَ وَرُاللهِ اللهِ وَوَ وَاللهِ وَوَ وَاللهِ به مع في أَنْ عَارِ وِ سُرَوْرُ مُرسُو دُر جِرْدُو مُر هُ مُؤَسُّ رَّ مُرْمُ وَقُرُ وَرِيْمُ وَمُرْمِرُ بِ رَمْرُ فَوُر وموسوه وعروه مروه برئ سن ما در المركار المركاد المركاد المركادة والمركزة كالمورون والمورون والمورود والمورود والمورود والمورود والمورور والمورود وال مرعورة ومروم مرد مرات مرد مرات مراي مرات والمراق المرات المرات المرات المرات والمرات و مَى وَيُورُووَ وَكُورُ مُنْ وَحَرَّهُ فَيْدُ مُنْ وَسَرَوِ بَرْعَسُ لَا وَخُرُهُ مُؤْمَرُ فَا اللَّاسُ مَنْ مُنْ وُوفَ وُمِورُهُ عَدَمِ وَعُ لا وَ وَنَاسَرَنَا اللهِ وَيُدُاءَ وَيَرْ اللَّهِ وَكُونُ وَعُلْ اللَّهِ ى ئۇسرى ئى مەلى دۇرى دۇرىدى ئىرىدى ئىلىرى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىلى ئىلىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىلىدى ئىلىدى ئى مُ وْ مَ وْرُسُونْ وَسُرُونْ وِسُرُونٌ بِرِي سُدِهُ مَا اِنْ فَرَيْدُ يِرِسُرُمُ وَمُ عَرِي مُرْوِيْوْ قَوْرِهُ مُرْسَرُوْ مِنْهَ وَسَدْمَ مُنْ مُنْ رَوْدُسَوِي وَرِيْهُ مَنْسَرَوْرَرُوْ - سَرَوَ وَسَدْ مَا يَا تُولُهُ مُخْدَمُ وَ وَوَكُومُ مُرَّوِّهُ مُرْسُرُ مُ سُرَق مُرسُدُ وَوَكُولُو مُرفَّرُسُ وَوَرُولُو مُرفَّرُسُ وَرَبِي ي قد و د كار سور سائل مر مر مر مر د كروم مرسور ، بري موت د دد كى براتر د كرو ومُسْرِيعُ . مُحَدُّنُ رُدُوَوْرُوْسُرُو وَيُووْدُونُ وَيُولُونُ وَمُلَارِ وَسُعُولُا وَمُرَوِّنَ قرقح يَ عَرِيرِ شَرَةُ حَالَ بِيهِ وَبِد، وَ لِرَوْ بَرَسْرَ وَسَرَوْتُ وَيَرَوُ الرَّرِرُ لَسُرَا لَوَ الرَوْ كَ يَرُونُهُ فَي سُوكَ هِي كَا شَرَى تَوْسُرُسُ اللهِ مُرَدِيدٍ مُرَدِ يُسُوسُ مُسُرِثُ فَي سُرَسُوسُ فَي رَ ئىشىنىرى. ئىرىدىدى اجزاء ئەڭ ئەشىرىكىرىدىكى جەكىكى ئوقى ئوقى ئىرى كى مۇھ قى يەزىر كُهُ أَرْسُرسُ سِر مَا رِر في عُرْسِرَى سُرَيُ سُه وَ أَرْبُولُونَ وَيُرِوْ وَيْرُوْ . بَرُو وُسُوقَيْرُهُ

المطلب الثاني نماذج من تفسير ملم حسين ديدي

بعد هذا العرض المطول لمنهج الشيخ ملم حسين في تفسيره يحسن بنا أن نذكر نموذجين كاملين من تفسيره حتى يتعرف القاري على هذا التفسير القيم .

النموذج الأول:

قوله تعالى ﴿يا أيها النبي إنا أحللنا لك أزواجك اللاتي آتيت أجورهن وما ملكت يمينك مما أفاء الله عليك وبنات عمك وبنات عماتك وبنات خالك وبنات خاللك اللاتي هاجرن معك وامرأة مؤمنة إن وهبت نفسها للنبي إن أرادا النبي أن يستنكحها خالصة لك من دون المؤمنين قد علمنا ما فرضنا عليهم في أزواجهم وما ملكت أيمانهم لكيل يكون عليك حرج وكان الله غفورا رحيما (١٠) .

فالله سبحانه وتعالى يقول لنبيه في هذه الآية ، أنه سبحانه أحل له من النساء اللاتبي أعطاهن مهورهن ، وكذلك أحل له الإماء اللاتبي ملكت يمينه _ صلى الله عليه وسلم _ وكذلك بنات عمه وبنات عماته وبنات خاله وبنات خالاته اللاتبي هاجرن معه _ صلى الله عليه وسلم ، وكذلك النساء اللاتبي وهبن أنفسهن للنبي _ صلى الله عليه وسلم ، إن أراد النبي _ صلى الله عليه وسلم _ أن يستنكحهن .

وأما اللاتي أدى النبي _ صلى الله عليه وسلم _ لهن مهورهن وقد كانت مهورهن لا تزيد عن اثنتي عشرة أوقية ونصف أوقية ، وهي تساوي خمسمائة درهم إلا أم حبيبة ابنة أبي سفيان ، فكان صداقها أربعمائة دينار ، ولكن لما تزوج النبي _ صلى الله عليه وسلم _ صفية بنت حيى فجعل عتقها صداقها ، وكانت من أسارى خيبر .

وأما جويرية بنت الحارث من بني المصطلق _ فكانت في سهم ثابت بن قيس ابن شماس ، وكاتبها ثابت واشترط العتاق بعد أداء الثمن ، فأداه النبي _ صلى الله عليه وسلم _ عنها إلى ثابت ثم تزوجها . وعلى أي حال فقد كان زواج النبي _ صلى الله عليه وسلم _ بصفية وجويرية _ رضي الله عنهما _ بعد عتقهما ، وإن كانتا ممن أحلت له _

⁽١) سورة الأحزاب، الآية ٥٠.

صلى الله عليه وسلم _ مما ملكت يمينه _ صلى الله عليه وسلم . وقد كانت ريحانة بنـــت شمعون ومارية القبطية مما ملكت يمينه _ صلى الله عليه وسلم _ أيضا . وولد إبراهيـــم من مارية القبطية .

وقد غالى اليهود في أحكام النكاح فتوسعوا فيه ، وغالى النصارى في أحكام النكاح فضيقوا واسعا . ولكن الإسلام جاء دينا وسطا في أحكام النكاح وغيره . وقد منع النصارى نكاح الرجل بأقربائه بخلاف اليهود (١) .

فاليهود جوزوا نكاح الرجل بابنة أخيه الشقيق وابنة أخته الشقيقة (١) وحرم الإسلام هذا النكاح ، وأحل نكاح الرجل ببنات عمه وبنات عماته وبنات خاله وبنات خالاته .

وقد قال المفسرون في قوله تعالى ﴿اللاتي هاجرن معك ...} هن اللاتي هاجرن مع النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ إلى المدينة . وعن أم هانئ ــ رضي الله عنها ــ قــالت : خطبني رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ فاعتذرت إليه فعذرني ، فأنزل الله تعالى هذه الآية . قالت : فلم أكن أحل له ــ صلى الله عليه وسلم ــ ولم أكن ممن هاجر معه ــ صلى الله عليه وسلم ــ ولم أكن ممن هاجر معه ــ صلى الله عليه وسلم ــ كنت من الطلقاء (٣) .

وأما قوله تعالى ﴿اللاتي هاجرن معك﴾ فمعناه قبول الإسلام والدخول فيه كما قـــال قتادة مثله . وفي قراءة ابن مسعود واللائي هاجرن معك (١) .

⁽١) ولم أقف على هذا القول من كتب النصارى .

 ⁽٢) أقول: يجوز للإسرائيلي الزواج ببنت أخيه أو بنت أخته ولكن العكس محرم فلا تتزوج المرأة بابن أخيها أو
 ابن أختها . وحرم كثير من فقهائهم زواج بنت الأخ . انظر الفكر الديني اليهودي للدكتور حسن ظاظما ، ص:
 ١٩٢ ، دار الفكر . وانظر : تفسير التحرير والتنوير لابن عاشور ٣/٩٥/٣ .

⁽٤) الكلام تقدم على هذه القراءة ، في صفحة : ٢٢٤

ثم لما أحل الله سبحانه وتعالى للنبي _ صلى الله عليه وسلم _ نكاح اللاتي هاجرن معه إلى المدينة أحل له أيضا اللاتي وهبن أنفسهن للنبي _ صلى الله عليه وسلم _ بدون الصداق ولكن بشرطين :

الأول: اشتراط هبة المرأة نفسها له صلى الله عليه وسلم.

الثاني : اشتراط إرادة النبي _ صلى الله عليه وسلم _ النكاح بها .

وقد روى الإمام أحمد في مسنده أن امرأة جاءت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم _ فقالت : يا رسول الله ! إني قد وهبت نفسي لك ، فقامت قياما طويلا ، فقام رجل فقال : يا رسول الله ! زوجنيها إن لم يكن لك بها حاجة ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم _ : "هل عندك من شيء تصدقها إياه" ؟ فقال : ما عندي إلا إزاري هذا، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم _ : "إن أعطيتها إزارك جلست لا إزار لك ، فالتمس شيئا" فقال : لا أجد شيئا ، فقال : "التمس ولو خاتما من حديد" ، فالتمس فلم يجد شيئا ، فقال له النبي _ صلى الله عليه وسلم _ : "هل معك شيء من القرآن" ؟ قال: نعم سورة كذا وسورة كذا .

فقال له النبي _ صلى الله عليه وسلم _ : "زوجتكها بما معك من القرآن" . وهذه القصمة رواها الإمام البخاري ومسلم(١) .

وأما التي وهبت نفسها للنبي _ صلى الله عليه وسلم _ فهي خولة بنت حكيم م_ن بني سليم . وقد رويت أن هذه المرأة كانت امرأة صالحة (١) .

وروى الإمام أحمد في مسنده أن امرأة أنت النبي _ صلى الله عليه وسلم _ فقالت النبي الله ! ابنة لي كذا وكذا ، فذكرت من حسنها وجمالها فآثرتك بها ، فقال: "قد قبلتها"

⁽۱) راجع صحيح البخاري ، ج ، ٥ ، كتاب النكاح ، باب السلطان ولي ، ص : ١٩٧٤ ، رقم الحديث ، ٢٨٤٠ ، دار ابن كثير . وانظر : صحيح مسلم ، ٢/١٠٤١ ، رقم الحديث ، ٧٧ ، عيسى البابي الحلبي .

⁽٢) راجع صحيح البخاري ، ج ، ٥ ، كتاب النكاح ، باب هل للمرأة أن ثهب نفسها لأحد ، ص : ١٩٦٦ ، دار ابن كثير .

⁽٣) راجع الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ، ٢٩١/٤ ، مـ ومعه الاستيعاب مكتبة المثنى بغداد .

فلم تزل تمدحها حتى ذكرت أنها لم تصدع ولم تشك شيئا قط ، فقال : "لا حاجة لـــي فــي ابنتك"(١) .

وعن ابن عباس أن ميمونة بنت الحارث هي التي وهبت نفسها للنبي ـــ صلــــى الله عليه وسلم ـــ". وهذه رواية منقطعة (٢) .

والمشهور أن زينب التي ندعى أم المساكين ، هي زينب بنت خزيمة الأنصارية التي توفيت في حياة النبي ـ صلى الله عليه .

ففي أي حال فاللاتي وهبن أنفسهن للنبي _ صلى الله عليه وسلم _ ليست واحدة أو اثنتين بل أكثر من ذلك ، ويؤيد ذلك حديث عائشــة _ رضــي الله عنــها _ الــذي رواه البخاري فــي صحيحه(۱) . وقد قال ابن عباس _ رضي الله عنهما _ ويونس بــن بكير :

⁽۱) راجع مسند الإمام أحمد ، ١٥٥/٣ ، الكتب الستة ، ٢٢ . ذكره الهيثمى في مجمع الزوائـــد ، وقـــال : "رواه أحمد وأبو يعلى ورجاله ثقات" . مجمع الزوائد للهيثمي ، ج١ ، كتبا الجنائز ، باب فيمن لم يمرض ، ص : ٢٩٧، مؤسسة الرسالة .

 ⁽۲) راجع تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٥٠٨/٣ ، مكتبة حقانية ، نقلا عن ابن أبي حاتم ، يقول و هي روايـــــة مرسلة .

⁽٣) راجع المصدر السابق ٥٠٨/٣ .

⁽٤) والحديث الذي رواه البخاري ج ، ٤ ، كتاب التفسير ، سورة الأحزاب _ باب قوله تعالى المترجي من تشاء منهن وتؤوي إليك من تشاء ومن ابتغيت ممن عزلت فلا جناح عليك ص : ١٧٩٧ دار ابن كشير، . هـو قولـه عائشة _ رضي الله عنها : كنت أغار على اللاتي وهبن أنفسهن لرسول الله _ صلى الله عليه وسلم _، أقـول : أتهب المرأة نفسها فلما أنزل الله تعالى الإترجي من تشاء منهن وتؤوي إليك من تشاء ومن ابتغيت ممن عزلت فـلا جناح عليك فلت من أرى ربك إلا يسارع في هواك .

إن النبي صلى الله عليه وسلم _ لم يقبل واحدة ممن وهبت نفسها له(١) ، وإن ك_ان ذلك مباحا له ومخصوصا به ، بلا صداق وولي وشاهدي عدل كما تزوج النبي صلى الله عليه وسلم _ زينب بنت جحش، وهذا الحكم مخصوص للنبي _ صلى الله عليه وسلم .

وأما المسلمون فلا يجوز لهم النكاح دون صداق وولي وشهود ، ولا يجوز لهم أيضا أن يزيدوا على الأربعة في وقت واحد . فالواجب على المؤمنين أن يعملوا على هذا ويطيعوا أمر الله في ذلك ، فالله سبحانه وتعالى استثنى رسوله _ صلى لله عليه وسلم من ذلك . وقد أباح الله سبحانه وتعالى للمؤمنين وطء ملك اليمين وإن كن أكثر من أربعة .

اعلم أن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ تـزوج أولا خديجـة _ رضي الله عنها_، وكان عمره _ صلى الله عليه وسلم _ خمسا وعشرين سنة ، وعمرها كان أربعين سنة . فالنبي _ صلى الله عليه وسلم _ كان في عهد شبابه في ذاك الوقت ، وقد تجاوزت سن الشباب ، والنبي _ صلى الله عليه وسلم _ أصغر منها بخمس عشرة سنة .

وأما خديجة _ رضي الله عنها _ فكانت متزوجة في عهد شبابها برجل أخر ، وعند ما تزوجها النبي _ صلى الله عليه وسلم _ كانت أرملة ، قد مضى منها عهد شبابها. وأما عهد الشباب للنبي _ صلى الله عليه وسلم _ فقد قضاه في التعبد بغار حراء . وكان يتعبد هناك وحده أياما وليالي ، ولكن لما بلغ عمره _ صلى الله عليه وسلم _ إل__ى أربعين سنة ، أكرمه الله سبحانه وتعالى بالنبوة والرسالة ، ولم يتزوج عليها امرأة غيرها في حياتها _ رضى الله عنها _ .

ثم لما توفیت ، تزوج النبي _ صلى الله علیه وسلم _ عائشة وسودة _ رضي الله عنهما _ . ولما هاجر النبي _ صلى الله علیه وسلم _ إلى المدینة کان عمره _ صلى الله علیه وسلم _ الله وسلم _ ثلاثا و خمسین سنة . ثم بعد ذلك تزوج من تزوج من النساء ، ولـم یـتزوج بكرا غیر عائشة _ رضي الله عنها _ من الأزواج المطهرات ، وبقیــة أزواج النبـي _ صلى الله علیه وسلم . قضین عهد شبابهن مع أزواجهن غیر النبي صلى الله علیه وسلم .

⁽۱) ذكره ابن جرير الطبري في تفسيره [٢٣/٢٢/١٢ ، دار الفكر] عن ابن عباس موقوفا ، وفي سنده يونس بن بكير بن واصل ، أبو بكر الجمال الكوفي ، يخطئ من التاسعة قاله الحافظ ابن حجر . تقريب التهذيب ٣٨٤/٢ ، دار الباز .

وقد خلف النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ تسعة أزواج عند ارتحاله ــ صلـــ الله عليه وسلم ــ تسعة أزواج عند ارتحاله ــ صلـــ الله عليه وسلم ــ إلى الرفيق الأعلى ، وهن : عائشة وحفصة وسودة وأم ســـلمة وزينــب وأم حبيبة وجويرية وصفية وميمونة رضى الله عنهن .

وأما إباحة النكاح للنبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ بأكثر من أربعة ، فذلك لأسباب متعددة ، وحكم مختلفة . وذكر تفاصيل تلك الأسباب لا يمكن في مثل هذه الترجمة ، وعدم الالتفات إليها هو أيضا نقص في الترجمة (١) ، وهو خلاف ما تقتضيه الترجمة كذلك . إذن فأذكر ها بالاختصار .

ومن فوائد إباحة تعدد الأزواج للنبي _ صلى الله عليه وسلم _ ما يلى :

_ ارتباط الصلة بين قبائل العرب ، وتعليم المسائل التي تختص بالنساء المؤمنات عن طريق الأزواج المطهرات ، وتعليم الأمة كيفية المعاشرة مع أهل بيتهم .

وأما من خالف النبي _ صلى الله عليه وسلم _ من قبائل العرب ، ف_لا يكادون يلبون دعوته _ صلى الله عليه وسلم ، إلا إذا كانت الصلة بهم من هذا الطريق ، ولا تكاد تسأل المؤمنات النبي _ صلى الله عليه وسلم _ مسائلهن الخاصة بهن لحيائهن ؛ لأن الحياء هو من فطرة الإنسان ، فالنساء أكثر حياء من الرجال . إذن فكان تعدد الأزواج سببا لإبلاغ مثل هذه المسائل إليهن .

وقد بعث الله سبحانه رسوله _ صلى الله عليه وسلم _ معلما لهذه الأم_ة ، وهـو أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، والفائدة الثالثة متعلقة بهذه النقطة . فقد كثرت النساء _ ف_ي ذلك العهد _ بسبب استشهاد كثير من المسلمين في الحروب التي جرت بينهم وبين الكفار ، ومعلوم أن حياة المؤمنات بلا زوج تصير ضنكا ، وهذا أمر معروف عند جميع المسلمين ، وكفالتهن ترجع إلى النبي _ صلى الله عليه وسلم _ والمؤمنين الذين آمنوا به _ صلى الله عليه وسلم .

فما وقع من نكاح للنبي _ صلى الله عليه وسلم _ بعد الهجرة إنما كان لسبب أو سببين من تلك الأسباب المذكورة .

⁽۱) نلاحظ أنه أطلق على كتابه هذا اسم الترجمة ، ولكننا بعد ذكر منهجه وذكر هذين النموذجين منه نعرف أنـــه تفسير كامل وليس ترجمة فقط .

وهنا أضع أمامكم _ (أيها القراء) _ بعض الأمثلة لتتحقق الدعوى المذكورة ، لكسي يثبت الأمر في أذهانكم ، لما أصبحت حفصة ابنة عمر أرملة بعد استشهاد زوجها خنيس بن شريق في غزوة بدر ، عرض أبوها عمر نكاحها على أبي بكر وعثمان ، فلم يجيبا له على ذلك ، ثم تزوجها النبي _ صلى الله عليه وسلم _ في السنة الثالثة للهجرة، وكذل لما استشهد عبد الله بن جحش في غزوة أحد ، فأصبحت زوجته زينب بنت خزيمــة أرملـة ، فتزوجها النبي _ صلى الله عليه وسلم _ في نفس السنة ، وكذلك لما مات أبو سلمة ، زوج أم سلمة ، في السنة الثانية للهجرة ، فأصبحت أم سلمة أرملة، فتزوجها النبي _ صلـى الله عليه وسلم _ بزينب بنت جحش ، عليه وسلم _ في نفس السنة . وزواج النبي _ صلى الله عليه وسلم _ بزينب بنت جحش ، كان بعد طلاق زيد في السنة الخامسة للهجرة ، وقد سبقت قصة زواج زيد بها في تفســير

وأما أم حبيبة ابنة أبي سفيان ، فكانت ممن أسلمن في مكة ، فهاجرت إلى الحبشة مع زوجها عبيد الله ، فارتد عن الإسلام ، ودخل في دبن النصارى هناك . ثــم تزوجها رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ في السنة السابعة ، وذلك بعد ما مات زوجها عبيد الله. وزواج النبي _ صلى الله عليه وسلم _ بجويرية وميمونة وصفية كـان فـي السنة السادسة والسابعة للهجرة . وهؤلاء الثلاثة _ من أزواج النبي _ صلى الله عليه وسلم _ كن من القبائل المعاندة له _ صلى الله عليه وسلم _ ، ولكن لما تزوج النبي _ صلى الله عليه وسلم عليه وسلم _ بهؤلاء الثلاثة _ رضي الله عنهن _ مالت قبائلهن إلى الإسلام ، وظــهرت المودة بينهم وبين المسلمين .

وعلى سبيل المثال ، ننظر إلى قبيلة بني المصطلق الذين أسروا في غـــزوة بنــي المصطلق بعد انهزامهم فيها ، فأصبحوا عبيدا للمسلمين ، ولكن لما تزوج النبي _ صلـــى الله عليه وسلم _ جويرية ابنة أميرهم ، فأعتقهم الصحابة كلهم . وعلى أية حال فإباحة تعدد الأزواج لم تكن للنبي _ صلى الله عليه وسلم _ فقط ، بل هناك أنبياء ، قبل النبي _ صلى الله عليه وسلم _ ، الذين لهم مئأت من الزوجات . ويشهد عليه التوراة والإنجيل وكتـب التاريخ والسنة والعلماء . والعجب من هؤلاء الذين ينقدون تصرف النبي _ صلى الله عليه

⁽١) رقم الآية : ٣٧ من سورة الأحزاب .

وسلم ــ وينظرون إليه بنظر الاستهزاء والسخرية مع علمهم أن أنبياءهم نزوجوا أكثر منه ــ صلى الله عيه وسلم ـ . ولو كان في قلوبهم مثقال ذرة من إيمان لما تكلموا بمثل هـــذا الكلام الفارغ في رسول الله صلى الله عليه وسلم(١) .

النموذج الثانى:

قوله تعالى ﴿والله الذي أرسل الرياح فتثير سحابا فسقناه إلى بلد ميت فأحيينا به الأرض بعد موتها كذلك النشور . من كان يريد العزة فلله العزة جميعا إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه والذين يمكرون السيئات لهم عذاب شديد ومكر أولئك هو يبور ، والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجا وما تحمل من أنثى ولا تضع إلا بعلمه وما يعمر من معمر ولا ينقص من عمره إلا في كتاب إن ذلك على الله يسير ﴾ (١) .

كثيرا ما يستدل سبحانه وتعالى على البعث والنشور بذكر إحيائه الأرض بعد موتها ، وإنباته النباتات والزروع بإنزاله المطر كما سبق في سورة الحج وغيرها من السور ، ليتعظ به العباد .

وإذا نظرنا إلى الأرض الميتة نرى أن النباتات والأشـــجار كـانت مجدبـة، وليست فيها أي رطوبة، فإذا أرسل الله سبحانه إليها السحاب وأنزل عليــها المـاء، تغيرت الأرض الجدبة إلى أرض خصبة ثم أنبتت النباتات والأشجار والزروع. وهكذا أحوال أبناء آدم يموتون وتبلى نفوسهم وعظامهم حتى تصبح النفوس ترابا. تــم لمـا أراد الله سبحانه وتعالى بعث هذه النفوس، أنزل من تحت العرش مــاء (٣) فتغـيرت

⁽١) ترجمة القرآن الكريم لملم حسين ديدي ٦٠٨/٣ _ ٦٢٣ ، بتصرف يسير .

⁽٢) سورة فاطر ، الآيات ٩ ــ ١١ .

⁽٣) قال الإمام ابن جرير الطبري : حدثنا ابن بشار قال ثنا عبد الرحمن ثنا سفيان عن سلمة بن كهيل قال ثنا أبو الزعزاء عن عبدالله ـــ ابن مسعود ــ قال : "يكون بين النفختين ما شاء الله أن يكون ، فليس من بني أدم إلا وفي الأرض منه شيء قال : فيرسل الله ماء تحت العرش منيا كمني الرجل فتنبت أجسادهم ولحمانهم من ذلك كمـــا=

أحوالهم فنبتت أجسادهم كما تنبت الحبة من الأرض ، ولهذا جاء في الحديث الصحيح "كل ابن آدم يأكله التراب إلا عجب الذنب منه خلق وفيه يركب "(۱) . وحديث أبي رزين برضي الله عنه في قال : قلت: يا رسول الله ! كيف يحيي الله الموتى ؟ وما أية ذلك في خلقه ؟ قال بصلى الله عليه وسلم : "أما مررت بأرض من أرضك مجدبة ثم مررت بها مخصبة" قال نعم ، قال بصلى الله عليه وسلم : "كذلك النشور وكذلك أيته في خلقه "(۱) .

وبعد ذكر الأدلة على البعث والنشور ، يذكر القرآن أن العزة كلها راجعة إلى الله سبحانه وتعالى ، فمن كان يريد العزة في الدنيا والآخرة فعليه طاعة الله سبحانه ، فإنه ينال ما يريد من العزة . ومن لم يطع الله فلا ينالها أبدا . ومن يوالي الكفار غيير المؤمنين لينال العزة ، فلا ينالها ؛ لأن العزة لا تكون إلا لله ولرسوله وللمؤمنين كما قال تعالى ﴿.. ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين.. ﴾ (1) الآية . وهذه الآية تبين أن العزة لله

ستنبت الأرض من الثرى ثم قرأ ﴿ والله الذي أرسل الرياح فنثير سحابا فسقناه إلى بلد ... ﴾ إلى قوله ﴿ .. كذلك النشور ﴾ . ثم يقوم ملك بالصور بين المماء والأرض فينفخ فيه فتطلق كل نفس إلى جسده فتدخل فيه " . جامع البيان في تأويل أي القرآن للطبري ، ٢١٩/٢٢/١٢ . وقال السيوطي في الدر المنثور : وأخرج ابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم عن عبد الله بن مسعود ثم ذكر هذه الرواية . أقول : وإسناد الطبري صحيح . ابن بشار هو محمد بن بشار البصري أبو بكر بندار ثقة [تقريب التهذيب لابن حجر ٢٤٤] . وعبد الرحمن هو ابن مهدي العنبري أبو سعيد البصري ثقة ثبت حافظ عارف بالرجال والحديث [تقريب التهذيب لابن حجر ٢٥٧] وسفيان هو ابن سعيد الثوري أبو عبد الله الكوفي ثقة حافظ عابد إمام حجة [تقريب التهذيب لابن حجر ٤٤٢] ، وسلمة بن كهيل الحضرمي أبو يحيى الكوفي ثقة . تقريب التهذيب لابن حجر ، ص : ٢٤٨ ، وأبو الزعزاء هو عبدالله بن هانئ الكوفي وثقه العجلي . تقريب التهذيب لابن حجر ، ص : ٢٤٨ ، وأبو الزعزاء هو عبدالله بن

⁽۱) راجع صحيح مسلم ، ج ، ٤ ، كتاب الفنن ، باب ما جاء بين النفختين ، ص : ٢٢٧١ ، عيسى البابي الحلبي. (٢) رواه أحمد في مسنده ، ١١/٤ ، دار الفكر . أقول (الباحث) : وفي سنده سليمان بن موسى الأموي الدمشقي الأشدق قال الحافظ ابن حجر عنه : صدوق فقيه ، في حديثه بعض لبن ، وخلط قبل موته بقليل . تقريب التهذيب لابن حجر ، ص : ١/٣٣١، دار الباز . وهذه الرواية رواها الإمام أحمد بثلاث طرق غير هذا ، وكلها مروية من طريق وكيع بن حدس أو عدس قاله الحافظ ابن حجر ، وهو مقبول . المصدر السمابق ٢/٣٣١ . إذن فالحديث يرتقي إلى درجة الحسن . والله أعلم .

⁽٣) سورة المنافقون ، الآية ٨ .

سبحانه وتعالى ، وكذلك الذكر والدعاء والتلاوة والكلم الطيب تصعد إليه سبحانه وتعالى . وقد قال عبد الله بن مسعود _ رضي الله عنه _ إذا حدثناكم بحديث أتيناكم بتصديق ذلك من كتاب الله تعالى ، إن العبد المسلم إذا قال سبحان الله وبحمده والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر تبارك الله ، أخذهن ملك فجعلهن تحت جناحه ، ثم صعد بهن إلى السماء فلا يمر بهن على جمع من الملائكة إلا واستغفروا لقائلهن حتى يجيء بهن وجه الله عز وجل . ثم قرأ عبد الله ﴿إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه .. ﴾ الآية . وهذه الرواية ذكرها ابن جرير الطبري في تفسيره (١٠) . وقال كعب الأحبار : "إن لسبحان الله ، والحمد لله ، و لا إله إلا الله ، و الله أكبر لدويا حول العرش كدوى النحل يذكرن بصاحبهن والعمل الصالح في الخزائن (٢) .

وقد روى الإمام أحمد في مسنده عن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ قـال:
"الذين يذكرون من جلال الله من تسبيحه وتكبيره وتحميده وتهليلـه يتعاطفن حـول
العرش لهن دوي كدوي النحل ، يذكرن بصاحبهن ، ألا يحب أحدكم أن لا يـزال لـه
عند الله شيء يذكر به"(") .

⁽۱) جامع البيان عن تأويل آي القرآن للطبري ۱۲۰/۲۲/۱۲ ، دار الغكر . ذكره الهيشمي في مجمـــع الزوانــد [٥/١٠/١ ، دار الكتب العربي]، وقال : رواه الطبراني [٢٦٦/٩ ، رقم الحديث ؟ ٩١٤ ، مكتبة ابن تيمية] وفيــه المسعودي ، وهو ثقة ولكنها اختلط ، وبقية رجاله ثقاة . أقول : رواه الطبري من طريق جعفر بن عون عن عبــد الرحمن بن عبد الله المسعودي . قال الحافظ ابن حجر عنه : صدوق اختلط قبل موته . وضابطه : أن من ســمع ببغداد فبعد الاختلاط . تقريب التهذيب لابن حجر ، ٢٨٧١ ، دار الباز . وهذا الحديث بهذا الطريق حسـن ؛ لأن رواية جعفر بن عون عنه كان قبل الاختلاط ، راجع الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات لابن الكيال ، ٢٩ ، ط.١ ، دار المأمون للتراث ، ١٩٨١ م .

 ⁽٢) راجع جامع البيان للطبري ١٢٠/٢٢/١٢ دار الفكر . وقد ذكره الحافظ ابن كثير فى تفسيره [٤/٥٥٧ ،مكتبـة حقانية] ، وقال : وهذا إسناد صحيح إلى كعب الأحبار.

وقد روي عن ابن عباس ــ رضي الله عنهما ــ الكلم الطيب ذكر الله تعــالى وقد روي عن ابن عباس ــ رضي الله عنهما ــ الكلم الطيب ذكر الله تعالى فــي لم الله عز وجل ، والعمل الصالح أداء الفريضة ، فمن ذكر الله تعالى فــي أداء فرائضه حمل عمله ، وذكر الله تعالى يصعد به إلى الله عز وجل ، ومن ذكر الله تعالى ولم يؤد فرائضه ، رد كلامه على عمله فكان أولى به . وكـــذا قـال مجـاهد وغيره: والعمل الصالح يرفعه الكلم الطيب(١) .

وقال إياس بن معاوية (۱): لولا العمل الصالح لم يرفع الكلام . وقال الحسن البصري وقتادة : لا يقبل قول إلا بعمل (۱) . ولهذا فلا يرفع ذكر الله تعالى إليه سبحانه إذا لم يؤد الفرائض ، وكذلك لا يرفع ذكر من يذكر الله تعالى رياء .

ومن يعمل الأعمال الصالحة رياء ، فهؤلاء وإن كانوا على طاعة الله تعالى، فهم أسوء الناس في الحقيقة ، ومكر هؤلاء سوف ينكشف لهم في يوم ـ من الأيام _ ويهلكون .

فيا أيها الناس! لا تمكروا ولا تخدعوا __ [في الأعم_ال الصالحة ولا في غيرها] __ ، بل تفكروا في أنفسكم ، كيف أنعم الله تعالى عليكم ، واذكروا نعم_ة الله التي أنعمها عليكم . وقد خلق الله سبحانه وتعالى أباكم آدم _ علي_ه السلام _ م_ن تراب، ثم بث أو لاده في الأرض ثم خلق نسله من سلالة من ماء مهين ، أحم جعلكم أزواجا ، ذكرا وأنتى ، وجعل أزواجكم من أنفسكم لتسكنوا إليها ، وهذا ي_دل على كرمه سبحانه وإحسانه تعالى ، فاعلموا! أن الله سبحانه لا يخفى علي_ه شيء في

⁻الكوفي أبو عيسى يقال له موسى الصغير ، قال الحافظ عنه : لا بأس به . تقريب التهذيب لابن حجر ، ٢٨٨/٢ ، دار الباز .

⁽١) راجع جامع البيان للطبري ، ١٢١/٢٢/١٢ ، دار الفكر . ورويت هذه الرواية من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس رضي الله عنه .

 ⁽٢) وهو إياس بن معاوية بن قرة بن إياس المزني ، أبو وائل البصري ، القاضي المعروف بالذكاء ، وهو ثقــة .
 راجع تقريب التهذيب لابن حجر ، ٨٧/١ دار الباز .

⁽٣) راجع تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٣/٥٥٠ ، مكتبة حقانية .

الأرض ولا في السماء ، وهو يعلم ما في الأرحام ﴿وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين﴾(١).

فالله سبحانه وتعالى يعلم جميع الأشياء بل هي مكتوبة في كتاب عنده سبحانه، وهو علام الغيوب . وقد جاء في حديث قدسي ليس أحد قضيت له بطول العمر والحياة إلا وهو بالغ ما قدرت له من العمر ، وقد قضيت ذلك له ، فإنما ينتهي إلى الكتاب الذي قدرت لا يزاد عليه ، وليس أحد قدرت له أنه قصير العمر والحياة ببالغ العمر ، ولكن ينتهي إلى الكتاب الذي كتبت له "(") وهذا مروي عن ابن عباس للعمر ، ولكن ينتهي إلى الكتاب الذي كتبت له "(") وهذا مروي عن ابن عباس مرضي الله عنهما للهم وأما إسقاط الجنين فهو أيضا من نقص العمر . وكذلك قد يبلغ عمر بعض الناس إلى مائة سنة ، ويموت بعضهم بعد الولادة مباشرة ، وفي أي حال فزيادة العمر ونقصه كلها مكتوبة في كتاب عند الله سلمانه وتعالى . وقد روى البخاري ومسلم عن النبي لله عليه وسلم الله والله عليه وسلم الله الله عليه وسلم الله والله المن الله تعالى لا يؤخر نفسا إذا جاء أجلها ، وإنما زيادة العمر بالذرية الصالحة يرزقه الله الله تعالى لا يؤخر نفسا إذا جاء أجلها ، وإنما زيادة العمر بالذرية الصالحة يرزقه الهم بالذرية الصالحة يرزقه المعر بالذرية العمر بالذرية الصالحة يرزقه الم

⁽١) سورة الأنعام ، الآية ٥٩ .

⁽٢) أما قول الشيخ رحمه الله بأن هذا حديث قدسي ، فألفاظه ندل على ذلك لكن ابن عباس لم يرفعه إلى النبي لله عليه وسلم ولكن هذا الحديث بهذا الطريق ضعيف ؛ لأن الحديث رواه الطبري في تفسيره [٢٠/٢٢/١٢ ، دار الفكر] ، وسنده قال : حدثني محمد بن سعد ، قال ثنى أبي ، قال : ثنى عمي ، قال: تنسى أبي، عن أبيه ، عن ابن عباس ... وهذا سند ضعيف ، لأن في سنده الحسين بن الحسن بن عطية بن سعد بسن جنادة أبو عبد الله العوفي من أهل الكوفة ، قال الخطيب : وقد سمع سماعا كثيرا وكان ضعيفا في الحديث . تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ، ٢٩/٨ _ ٢٣ .

⁽٣) صحيح البخاري ، ج ، ٥ ، كتاب الأدب ، باب من بسط له في الرزق بصلة الرحم ، ص : ٢٢٣٢ دار ابن كثير . وانظر : صحيح مسلم ، ج ، ٤ ، كتاب البر والصلة ، باب صلة الرحم ، ص : ١٩٨٢ ، عيسمى البابي الحلبي .

العبد ، فيدعون له من بعده فيلحقه دعاؤهم في قبره ، فذلك زيادة العمر (۱)" .
﴿.. إِن ذلك على الله يسير ﴾(٢) .

ملاحظات عامة على تفسير ترجمة القرآن بالمحلايبية:

لاحظت على هذا التفسير المذكور بعض الملاحظات التي لو راعاها المفسر في تفسيره للقرآن الكريم لخرج في صورة أحسن ، ومن ذلك ما يأتي :

أو لا : على المفسر أن يقتصر على الروايات الصحيحة والحسنة ، لاسيما في تفسيره للقصيص القرآني ؛ لأن ذكر الروايات الضعيفة والموضوعة دون التنبيه علسى ضعفها أو وضعها يترتب عليه مفاسد كثيرة ، منها :

أ ــ انتشار هذه الروايات الضعيفة والموضوعة بين الجماهير .

ب ــ التباس الصحيح بالسقيم لعدم استطاعة العوام التمييز بينهما . ولو اقتصر الشيخ على الروايات التي وردت بسند جيد على الأقل لكان أحسن .

ثانيا: أن يجتنب من ذكر الروايات الإسرائيلية ، لاسيما الروايات التي تتعلق بالعقيدة كقصة داود عليه السلام وقصة الغرانيق ؛ لأن مثل هذه القصيص "تصور

⁽۱) ذكره الحافظ ابن كثير في تفسيره (٢٢٦/٣) ، دار السلام ، ١٩٩٤م] نقلا عن ابن أبي حاتم . ولم يعقب عليه بتصحيح ولا بتضعيف .أقول : وسنده : قال ابن أبي حاتم حدثنا علي بن الحسين بن الوليد _ [لم أطلع عليه في كتب الرجال] _ كتب الرجال] _ حدثنا الوليد بن الوليد بن الوليد بن عبد الله أبو سرح _ [لم أطلع عليه في كتب الرجال] _ حدثنا عثمان بن عطاء _ [وقد راجعت كتب الرجال فما وجدت بهذا الاسم إلا واحدا و هو عثمان بن عطاء ، ، وما وجدت في ترجمته علامة تدل على أنه هذا ، وإن كان هو هذا فهو ضعيف . راجع كتاب الجرح والتعديل لأبي عاتم الرازي ، ٢/٢/١ ، ط. ١ ، جامعة الملك سعود ، وكتاب المجروحين من المحدثين والضعفاء والميتروكين لابن حبان ، ٢/٢/١ ، ط. ١ ، جامعة الملك سعود ، وكتاب المجروحين من المحدثين والضعفاء والميتروكين النباز ، كتاب التاريخ الكبير للبخاري ، ٢/٢/٤؛ ٢٤ ، دار الفكر . وانظر : كتاب الضعفاء والمتروكين للعقيلي ، ٣/ ٢١ ، دار الكتب العلمية _ والله أعلم _ عن سلمة بين عبد الله _ [مقبول . تقريب التهذيب لابن حجر ، ٢/٨٤٤] عن أبي الدرداء فذكر الحديث .

 ⁽۲) تفسير ملم حسين ديدي ، ۲/۳ _ ۷۹۱ .

الإسلام في صورة دين خرافي يعني بترهات وأباطيل لا أصل لها .." (١) وكذلك أنها تفسد على المسلمين عقائدهم بما تنطوي عليه من تشبيسه وتجسيم شه تعالى.."(١) .

تالئا: أن يهتم بالمسائل الفقهية فيما يتعلق بآيات الأحكام في جميع القرآن، لأني وجدت أن الشيخ لا يتعرض للمسائل الفقهية في جميع المواضع التي تتعلق بالأحكام، ولو اهتم المفسر هذه النقطة أثناء تفسيره هذا _ ولو بالاختصار _ لخرج تفسيره في صورة أكمل.

وأما طريقته في ذكر المسائل الفقهية فهي طريقة جيدة ؛ لأنه كان يذكر الأحاديث لتأييد المذهب الأصح ، فأحسن في ذلك الشيخ ، ولو اقتصر على المذهب الأرجح لكان أحسن .

و لاحظت كذلك أن طريقة الشيخ في الرد على بعض العلماء فيما ذهبوا إليه من خلاف الأولى ، هي طريقة جيدة ، وعلى كل فهو تفسير كامل جيد باللغة المالديفية لم يسبق إليه الشيخ ، بل ولم يكتب أحد من أهل المالديف تفسيرا كاملا للقرآن إلى الآن باللغة المالديفية .

⁽١) الإسرائيليات والموضوعات للدكتور محمد حسين الذهبي ، ص : ٣٢ ، ط.٤ ، مكتبة وهبة ١٩٩٠م .

⁽٢) المصدر السابق ٢٩.

ية تفتير لجارتها

のくかくめ

صورة حن الماضل

بيك البه السِّح عَالِ السِّح عَالِ السَّحِيمَ مُن

> مبورة من الأصل مقدمة المترحم

اَمَّابَعْدُ . - قَانْ إَعْظُمُ الْعُلُومِ مِقْدَارًا ، وَإِرْفَعَهَا شَرَفَا وَمَنَاكًا، عِلْمُ الْتَفْسِيْرِ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَرَأْشُهَا، وَمَنْتِي تَوَاعِدِ الشَّرْعِ وَأَسَاسُهَا، وَلِقَدْ نَصَدَّى لِعَصْيِيلِم أَسَاطِينُ أَيْمَتَةِ الْمُفْسِرِينَ، مِنَ الْمُتَدِينِينَ وَالْمُتَأْخِرِينَ ، فَعَاصُوْا فِي بُحُبُ ، وَخَاضُوا فِي الْجَدِهِ ، نَسْنَظَهُ وَا فَرَائِدَهُ فِي سِالِتِ التَّكَرُّ بَيرٍ، وَأَبْرَ زُوْا فَوَا يُدِّهُ فِي مَحْرَضِ التَّقْرِيْرِ، وَصَنَّنُولِ فِيْدِ مُؤَلِّفًاتٍ، مَا بَيْنَ مُطَوَّ لَاتِ وَمُغْنَصَرَاتِ ، جَلِيثُكُ الْأَقْدَائِجَيْلَةُ الْأَسْدَار .. فَمِنْ أَحْسَنَ مَا خَتْكُ مَ فِيهِ ، فَزَانَتْ مَعَانِيْهِ مُنْتَظَمَّا دُرَرُهُوا عِدِه فِ سِمْطِ دَقِيقٌ مُرَتَّبًا عُرُرُ فَاعِدِهِ عَلَاتُرْتِيْب أَنِيْقِ تَفْسِيْرُ ٱلْأَمْامَيْنِ أَكْلِيَالِيْنِ وَأَكْفَبْدُيْنِ الْعَلِيْدِنِ ٱلْأَمَارُا لْمُعِنِّق جَلَالُ اللَّهِ بِنْ يُحَتِّدُ بْنِ أَحْدُ الْمُؤَلِّي انشَّامِي، وَٱلْإِمَامِلْكَافِظْجَلَالُ الدِّينُ عَبُدُ التَّحْلِ إِنْ ٱبُونْ بَكُنُ السُّيُوعِيِّ الشَّافِعِي بَجَهَزَ الْمُكَالِقُ تَعَالَى

مبورة من الأصل

عَنْ صَنْيَعِهَا ، وَلَفَاضَ عَلَيْنَا مِنْ بَرَكَاتِهِمَا ، المين ، وَلَقَدْكَانَ أَوَانُ اِسْتِهَ الْمِيمُ طَالَعَتِهِ وَمُمَارَسِتِهِ وِالْكَامِعِ الْكَرْهُ لِلشَّرِيْفِ، وَزَمَانُ انْتِصَابِي لُمُنَا وَضَيتِ وَمُكَارَسَيْهِ عَنْ مَشَاعُ ذَاكَ الْبَشْعَ الرَّصِيْفِ، يَدُوْرُ فِي خَلَدِى بِرَحْمَتِهِ، بِعَوْنِ اللهِ وَحُسْنِ نَوْفِيْتِهِ مَارَادَيْهِ، لِنَكْتَسِبَ أَبْنَا مُجِنْسِي فَعَائِدُ ذُرَيْهِ، وَفَرَائِدَ غُرَرِهِ، مُبَيِّنًا لَّذِكِرْ مَا يُنْهُمُ بِهِ كَلَامُ اللَّهِ الْنُكَالِ، مُعْتَمِدًا عَلَى اَرْجَعَ الْأَفْرَالِ مُتَفَيِّنًا لِتَزَاكِيْبَ رَائِتَهُ. وَإِسَالِيْبَ فَايُقَدُ، تُعْتَطَفُ مِنْ كُتُب التَّأَوْيْلِ، كَعَوَّاشِي الْأَصْلِ وَرُوْحِ الْمُعَابِي وَكُيَابِ التَّأْوِيْلِ، حَيْثُ يَتْتَهِى لَمَا الْمُقَامُ ، لِيَتَقِيمَ بِهَا الْكَلَامُ ، وَدَٰلِكَ مِنْ عَيْرِ تَعَرُّضِ لِّذِكُيْلُ لُإِعْرَابِ وَالْقِرَاآتِ، وَدُقَائِق عِلْمَى الْبَدِيْمِ وَالْكِشَارَاتِ وَنَفَائِسِ اللَّفَاتِ ، فِي غَالِبِ الْآوَقَاتِ الْآانَّ تَصُوْرَ بِضَاعَتِي بُنْبِطَنِي عَنِ الْإِفْتَكَامِر، وَيَهْنَعُنِي عَنِ الْإِنْتِصَابِ فِي هٰذَ الْمُقَامِرِ، حَتَّى سَنَعَ لِيَ الْعَرْمُ عَلَى الشُّرُوعِ فِيمًا أَرَدْ تُلْهُ عَوْالْإِنِّيَانِ بِمَاقَصَدْتُهُ، أَوِيَّا أَنْ أُنْمِنْهِ عِنْدَ مُامِهِ، بِفَقْيِلِ لِللَّهِ وَإِنْمَامِهِ " سَمَا كُمَّ

الدَّارَيْنِ بِتُرْجَمَةِ تَمْسِيْرِالْجَلَالَيْنِ " رَاجِبًا مِنَالْتَاطِرِفِيْهِ أَنْ بَيْظُنُ بِالْكِنْمُنَافِ، وَيَتْرُكَ جَانِبَ الطَّغْنِ وَلَا عُتِسَافِ، سَائِلًا مِنَاللَّهِ الْعَيلِمِ الْحَكِيمِ الرَّقُ فِ الرَّحِيمِ ، أَنْ يَعْضِمَنِي عَنِ الزَّيْعِ وَالزَّكِلِ، وَيَقِيبَى مَصَارِعَ الشُّوءِ فِي الْقَوْلِ وَالْحَكِلِ، وَيُوَقِّقَنِي لِتَمْوِيثِلِمَا أَرُوْمُهُ وَأَرْجُوْهُ، وَيَعْدِينِي اللَّ نَتَكِيْنِلِهِ عَلَىٰ أَحْسَنِ الْمُجُوَّةِ ، وَأَنْ يَجْعَلُهُ فَعَالِمِمًا لِوَجْهِ الْكِرِيمِ ، مُحَمَّيْلًا لِلْنَوْنِ بِجَنَّاتِ النَّعِيمْ، إِنَّهُ عَلَىٰ ذَلِكَ قَدِيْرٌ، وَبِأَالًا جَابَةِ جَدِيْنِ، وَعَلَيْهِ قَصْدُ السَّبِيْلِ، وَهُوَحَسِّي وَنِعُمُ الْوَلَيْلُ، وَلَاحَوْلُ وَلَا تُعَرَّةُ الْآبِاسَةِ الْعَسِلِيّ الْعِسْطِيِّ الْعِسْطِيْمُ، ०। न्वीटशिष्ट्रिंग ४० भव

امال وري درس فررد در مرد دري وي وي ويرد موروي ريور علال ئے کہ توبی مان کے چائے کہ کہ جوبی ہو ہے ہے ہے ہے ہے کہ تو تو توبیر میرو (غالمیا أمناء ن ماره أد) كديد در ديوي موء « وروي مي وري مري ويوي موم موري مري مردي وروي مري موري موري مردي وروي (فِ ظَلَالَتِ) رَوْمِرِيَ مُرْمَرَةُ مُمْمَرِةً وَمُمْرِيْ وَ (لَا يَبْضُرُونَ) مُرِرْمُونَ ۵ د ۵ ۵ ه ۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ه کې ۵ ۵ ۵ د د د د کارن ۵ م ۵ و د ه و کري و ک ئے توں مہ رکومی ہے کہ توری ہے۔۔۔۔ کومی ہے رہے کہ میں فریمر کر ہوگئے گئے ہے می ہور کے بوطی ہوا ما وي كله دروس كرد و در در در مل درسيدري دركافرس من مردير عذار في مر شروره بريم في قيمل فركور وروزة عن (بركر) كرير زارة صرارة صرير وورود مويمزميموني رديا وكايق كري كركهم خويق (ذهب الله يبنق يرهيهم) وجم المضيد مراعاة المن الذي (ويزكهم) اريد يوري وروي و عمر وهون ئ ئىرى يەشىمى ئىرىمى سى بىلى ئىرىمى كەرى كەرىمىيە كەرىمى ئىرى ئىرىمىيى ئىرىمىيى ھەرىرىد ئانى ئەرىم ئۇرىمى ئۇسال ئەيەسسە ئەرەبىرى ئەرىپىرى مىنافت مىن ئەيەرىپىرابى)ن

٢- سورة البغرة

123182

کافی یا تری می پی دریس کردی می دی می توی ندی در می می ری ویو که پی پی می میتلاف پریو

يرضر من ٢٠٠٤ فر فروز يوم كدر (وما يكذ عون الآ انفسهم) كرورسوي

كرو لم مؤ كريو هو يا حرى مدي كريو ريو مرك كريو يا وي يريو حرك يريو مرافي حال ي يديد يمة ويوري و-

ره / ه م ه و / ر و رکي کور رم رور و را بور و ه و ريو ريو يو د و رو رو يو رو د و يو د د و يو د ده يو

رجوم) عرب د جورش دور و د عود و د دور و د اور دور و د ار دور د و د مر د و دور د و در کورو

كبير أخُرِق قريوري بر يجوز بديو عندويات ير يرغري وي م و ر و ما ايندهر و ن)

مهوك كروه كزربريم تاهر كالخادعة هنامن واحدكما قب اللص وذكر الله

فيها تحسين (فاقلونيم مرين) شه 25 ترور نعاق يادي مرور مروردي

ره م د کر م م م ، --- در مرم و من مرور رسوی رام ه کر صلحیت معمومة قدیمر

عِهُوْ: (فَيَازَعُمُ اللَّهُ مِنْ عَنَا) يُرسُّ رُورسُروري وَيُو يُربِ مِي يُورِي عُهِرِهُ يُر ىرىمەرىمەر. -- ئۇل ئەيمىرىرىمىرىمى ئۇرى ئايرىمىرىمى يۇرى ئايرىمى ئۇرىي يۇرىمى ئەرىي يۇرىمى ئەرىيى يۇرىمى ئەرىيى ئۇرىمى ئەرىيى ئۇرىمى ئۇرىيى يۇرىمى ئۇرىيى ئۇرىيىلىلى ئۇرىيى ئۇرىي

ميزرة من الأصل

المبحث الثاني تفسير سعادة الدارين بترجمة الجلالين^(۱) للشيخ حسين رها

المطلب الأول التعريف بالمترجم وكتابه

التعريف بالمترجم:

الأول: اسم المترجم ومولده

هو الشيخ حسين شرف الدين الأزهري المعروف بحسين رها^(۱) وهـــو مــن أهــل المالديف ، ولد في جزيرة هندو^(۱) .

مكانته العلمية:

⁽۱) والمراد به تفسير الجلالين للعلامة جلال الدين محمد بن أحمد المحلي الشافعي المتوفى سنة ١٩٨٤ . وجلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ١٩٩١ هـ . وقد سبقت ترجمة الشبخين في ص : ٨٥ ـ ٨٨ ، فالشسيخ جلال الدين المحلي بدأ تفسيره هذا من أول سورة الكهف ووصل إلى آخر القرآن ثم بدأ سورة الفاتحة وآيات يسيرة من البقرة ، انظر : شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ٢٠٤٧ ، دار الميسرة . قال الدكتور محمد حسين الذهبي : "قالجلال المحلي فسر الجزء الذي فسره بعبارة موجزة محررة في غاية الحسن ونهاية الدقة ، والجلل السيوطي تابعه على ذلك ولم يتوسع ؛ لأنه التزم بأن يتم الكتاب على النمط الذي جرى عليه الجلال المحلمي .. التفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي (٣٣٦/ ، إدارة القرآن . وقال الدكتور أيضا : وعلمي الجملمة فالسيوطي قد نهج في تفسيره منهج المحلي من ذكر ما يفهم من كلام الله تعالى والاعتماد علمي أرجح الأقوال وإعراب ما يحتاج إليه والتتبيه على القراءات المختلفة المشهورة على وجه لطيف وتعبير وجيز ، وترك التطويل بذكر أقوال غير مرضية ... وهذا تفسير جيد ، طبع مرارا كثيرة وظفر من تعاليق العلماء وحواشيهم عليه ومسن بذكر أقوال غير مرضية ... وهذا تفسية الصاوي . انظر : نفس المصدر ٢٣٧/١ . _ بتصرف يسير _ .

⁽٢) ولفظ "رها" هو اسم للقبيلة .

⁽٣) ولم أقف على تاريخ و لادة الشيخ .

تتلمذ أو لا على الشيخ حسين صلاح الدين (١) . وكان مجتهداً في طلب العلم ، محب له ، حريصا عليه يعرف فضله وبقي عنده مدة حتى أخبر الشيخ بإكمال مهمته ، ثم رحل السيخ مصر والتحق بالجامع الأزهر وحصل على شهادة الإجازة للغرباء في أول رجب سنة ١٣٥٠هـ ، ثم على شهادة الأهلية للغرباء في رجب سنة ١٣٥٧هـ ، ثم نال شهادة العالمية للغرباء في رجب سنة ١٣٥٧هـ ، ثم نال شهادة العالمية للغرباء في ١٥٥ ذي القعدة سنة ١٣٥٥هـ ، من نفس الجامعة ثم رجع إلى بلده .

حياة الشيخ:

i(e, e) الشيخ بعد رجوعه إلى المالديف ، وعرضت عليه الحكومة منصب القضاء فرفضه بسبب أن الحكومة لا تحكم بما أنزل الله سبحانه وتعالى فسي جميع الأمور (۱) والرسول — صلى الله عليه وسلم — يقول : "القضاة ثلاثة واحد في الجنة واثنان في النار ، فأما الذي في الجنة فرجل عرف الحق فقضى به ، ورجل عرف الحق فجار في الحكم فهو في النار ، ورجل قضى للناس على جهل فهو في النار (1) . ثم عينته الحكومة واليا على بعض الأقاليم بناحية الجنوب ، وهي هِتَدُوْ (۱) هُلُدُوْ (۱) وفُوَمُلَك (۱) .

ثم أنشأ الشيخ مدرسة سماها بمدرسة السعادة ، ورحب الناس بذلك ؛ لأن تحصيل العلم الديني ما كان له وجود في ذلك العصر إلا عند عدد قليل من الأشخاص يعد على الأصابع .

⁽١) هو من العلماء الكبار في المالديف في ذلك العصر .

⁽٢) وذلك في عهد حسن فريد (وكان رئيسا للوزراء) .

⁽٣) سنن أبي داود ج ، ٤ ، كتاب الأقضية ، باب في القاضي يخطئ ص : ٥ واللفظ له ، الكتب السبتة ١٠ ، ورواه أبو يعلى ، ٩٣/١٥ ، رقم الحديث ٧٢٧٥، ورواه أبو يعلى بنحو معناه ، قال المحقق : إسناده جيد . راجع : مسند أبي يعلى ، ٩٣/١٥ ، رقم الحديث ٧٧٢٥، دار المأمون . وقال الهيمثمي : رواه الطبراني في الأوسط والكبير ورجال الكبير ثقات . مجمع الزوائد للهيئمي، ج ، ٢ ، الجزء ٤ ، كتاب الأحكام ، باب في القضاء ص : ١٩٣ . وانظر المعجم الكبير للطبراني ، ١٩٣٧، رقم الحديث ١٣٣١٩ .

⁽٤) اسم لجزيرة بناحية الجنوب.

 ⁽٥) اسم لجزيرة بناحية الجنوب.

⁽٦) اسم لجزيرة بناحية الجنوب . وهذه الجزر الثلاثة من أكبر الجزر وأوسعها رقعة وأكثرها سكانا .

وبعد فترة قليلة أمر رئيس الدولة (١) بإغلاق هذه المدرسة زاعما أن أبناء الفلاحين لا بد أن يكونوا فلاحين وأن أبناء الصيادين لا بد أن يكونوا صيادين .

تلاميذه: ومن تلاميذه موسى مصطفى وهو من تلاميذه الأجلاء وله مولفات وكذلك أخوته الثلاثة دُن مَنِكُفَان ومحمد مَنِكُفَان وحسن مَنِكُفَان .

ورع الشيخ : كان الشيخ عابداً ورعا يعظ الناس في المسجد الجامع يوم الجمعة بعد صلاة الجمعة ثم يعظ الناس كذلك في نفس اليوم بعد صلاة العصر في مسجد الدار وكان محترما عند جميع الناس .

وفاته : توفي الشيخ وترك بنتا واحدة (١) .

مؤلفاته: لم ييسر من مؤلفات الشيخ إلا سعادة الدارين ولعله لم يؤلف غيره.

تانياً: التعريف بهذا التفسير

وهذا التفسير هو ترجمة لتفسير الجلالين ، ترجمه الشيخ حسين رها إلى اللغة المالديفية. وسماه سعادة الدارين بترجمة الجلالين .

وهذا التفسير موجود في جزيرة هندو ، عند ابنة الشيخ حسين رها _ رحمــه الله ، وهي جزيرة تقع في الجنوب ، بعيدة عن مالي عاصمة المالديف .

وقد اختلفت آراء الناس حول هذا التفسير ، هل أكمله الشيخ أم لا ؟ وقال بعضهم : إن الشيخ أكمل هذا التفسير . والذين قالوا إن الشيخ لم يكمل التفسير قالوا : إنه وصل في تفسيره إلى نهاية الجزء العشرين وأن الذي أكمل التفسير بعد الشيخ هو : موسى المصطفى من تلاميذ الشيخ والله أعلم .

وهذا التفسير كتبه المؤلف بخط يده وهو موجود الآن ، ولـم يسـتطع المؤلـف أن يطبعه في حياته ، وهذا المخطوط كان على حاله حتى بليت أوراقه ومحيت بعض حروفـه

⁽۱) و هو حسن فرید .

⁽٢) تعذر الوقوف على تاريخ وفات الشيخ .

ولكن لما رأى بعض أقربائه الكتاب على هذه الحالة عجلوا بالطباعة ولم يستطيعوا قراءة جميع ما كتبه الشيخ ، فكتبوا منه بقدر ما استطاعوا قراءته ، وطبعوه على أجزاء صغيرة ، ولم أجد سورة كاملة مطبوعة سوى سورة يوسف.

المطلب الثاني

منهج المؤلف في ترجمة تفسير الجلالين إلى اللغة المالديفية

وقد اطلعت على الأجزاء المطبوعة من هذا التفسير ، وقسارنت ترجمه الشيخ بالأصل وهو تفسير الجلالين .

وإليك بعض النقاط التي توضح منهجه ليعرف القارئ طريقته في الترجمة .

أولا: النقاط المهمة.

الأول: لاحظت أثناء القراءة أن الشيخ يذكر أولا ترجمة معنى الآية باللغة المالديفية قبل ترجمية تفسير الآية ، ويفصل بين ترجمية معنى الآية وبين التفسير بعلامة ... (__)... وبعد وضع هذه العلامة يبدأ ترجمة ما فسره الشيخ جلال الدين .

وهذه نقطة مهمة _ ذكر ترجمة معنى الآية _ لأن أهل المالديف لا يعرفون اللغــة العربية ، والشيخ جلال الدين لم يذكر تفسير جميع الآيات ولم يذكر معانيها كذلك كما هــو في التفسير (١) و لا يمكن أن يعرف أهل المالديف معاني الآيات إلا بــهذا الأسـلوب ، فلـو اقتصر على ترجمة التفسير لبقي كثير من الآيات والمواضع بلا ترجمة .

الثاني: أحيانا يتوسع الشيخ في الكلام ويزيد في الترجمة بعض الزيادات من عنده، و إن كانت نقطة جيدة فأسلوبه في ذكرها ليس مستقيما لأن الترجمة تقتضي ألا يزيد

⁽۱) وهو واضح عند تفسير الآية رقم ۷۹ من سورة الأعراف . يقول : "فتولى" أعرض صالح "عنهم وقال يقسوم لقد أبلغتكم رسالة ربي ونصحت لكم ولكن لا تحبون الناصحين" . لم يأت فى تفسير الجلالين تعليق على الآيـــة . راجـع تفسيـر الجلالين (فــي هامـش القرآن الكريم مذيلا بكتاب لباب النقول في أسباب النزول للســيوطي) ، ص : ۲۱۲ ، دار الكتب العلمية ، بيروت . وكذلك عند تفسير قوله تعالى : ﴿يريد أن يخرجكم من أرضكم فمـاذا تأمرون﴾ سورة الأعراف الآية : ۱۱۰ . وهنا نرى أن الشيخ جلال الدين لم يذكر تفسيرا لهذه الآيـــة . راجـع : المصدر السابق : ۲۱۰ .

فيها شيئا ولا ينقص منها شيئا . وإن احتاج المترجم إلى بعض الزيادات لتوضيح المـــراد فعليه أن يضع علامة على ذلك أو يبين ذلك بين القوسين ، ومن أمثلة ذلك ما يلى :

أ _ قوله تعالى: ﴿وأما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فيوفي هم أجورهم والله لا يحب الظالمين﴾ (١) . يقول الشيخ جلال الدين في تفسير هذه الآية "أي يعاقبهم ، روي (١) أن الله تعالى أرسل إليه (٢) سحابة فرفعته فتعلقت به أمه وبكت فقال لها : إن القيامة تجمعنا ، وكان ذلك ليلة القدر ببيت المقدس ، وله ثلاث وثلاثون سنة ، وعاشت أمه بعده ست سنين. وروى الشيخان حديثاً أنه ينزل قرب الساعة ويحكم بشريعة نبينا ويقتل الدجال والخصنزير ويكسر الصليب ويضع الجزية (٤) . وفي حديث مسلم أنه يمكث سبع سنين (٥) وفي حديث

 ⁽١) سورة آل عمران ، الأية ٥٧ .

⁽٢) وهذه الرواية رواها الضحاك عن ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ . راجع البداية والنهابــة لابــن كثــير ، ٩٥/٢ ، المكتبة القدوسيــة . أقول : إن الضحاك لــم يثبت لقائه مع ابن عباس ــ رضي الله عنهما ــ راجـــع : ميزان الاعتدال للذهبي ، ٣٩/٣ ــ ٤٥٤ ، دار الفكر ، وتهذيب التهذيب لابـــن حــــجر ، ٤٥٣/٤ ــ ٤٥٤ ، دار الكتب الإسلامية إذن ففي سنده انقطاع ــ والله أعلم .

 ⁽٣) هو عيسى _ عليه السلام _ ويدل عليه سياق الكلام .

⁽٤) راجع صحيح البخاري ، ج ، ٣ ، كتاب أحاديث الأنبياء ، باب نزول عيسى ــ عليه السلام ــ ص : ١٢٧٢ وانظر: صحيح مسلم ، ج ، ١، كتاب الإيمان ، باب نزول عيسى بن مريم حاكما بشريعة نبينا محمد ــ صلى الله عليه وسلم ــ ص : ١٣٥عيسى البابى الحلبى .

^(°)صحيح مسلم، ج ، ٤ ، كتاب الفتن ، باب خروج الدجال ، ومكثه في الأرض ونزول عيسى ــ عليه السلام ــ، ص : ٢٢٥٨ ، ٢٢٥٩، عيسى البابي الحلبي .

أبي داود الطيالسي أربعين سنة، ويتوفى ويصلى عليه $^{(1)}$ فيحتمل أن المراد مجموع لبثه في الأرض قبل الرفع وبعده $^{(7)}$.

وأما ما ذكره الشيخ حسين رها في ترجمة تفسير الجلالين في هذا الموضع فهو في روالله لا يحب الظالمين بعاقبهم وفع عيسى عبد السلام بياي السماء وكان عمره مائة وعشرين سنة أوائل السنة الأربعين من عمره مائة وعشرين سنة ثمانين سنة ، وكان عمره مائة وتسع وثلاثين سنة حين رفعه الله سبحانه إلى السماء . ثم بدأ بترجمة ما ذكره الشيخ جلال الدين بقوله وروى الشيخان .. الحديث . إلى آخر ما ذكره الشيخ جلال الدين ألى آخر ما ذكره الشيخ جلال الدين ألى أخر ما ذكره الشيخ بالله الدين ألى أخر ما ذكره الشيخ جلال الدين ألى أخر ما ذكره الشيخ جلال الدين ألى أله الدين ألى أله الدين أله الماء أله الشيخ بدل الدين أله الد

وهنا نرى أن الشيخ حسين رها يترك بعض ما في تفسير الجلالين دون ترجمة ويزيد من عنده زيادات ليست في الجلالين . وأظن أن السبب في ذلك أن الشيخ حسين رها لم يتفق مع ما ذكره الشيخ جلال الدين في عمر عيسى _ عليه السلام _ حين رفعه الله سحانه .

أقول : وأما ما ذكره الشيخ حسين رها فليس بصحيح ؛ لأن الرواية التي ذكرها هي رواية غريبة كما أشرت إليها في الهامش ($^{\circ}$) . وقد اختلفت الروايات في ذلك ، فذكر ابن

⁽۱) مسند أبي داود الطيالسي ، ج ، ۲ ، كتاب نزول عيسى ـ عليه السلام ـ ص : ۲٤٨ ، تبويب وترتيب الحافظ أبو عمران ، مع الترجمة الأردية ـ ، إدارة القرآن ، باكستان . وهذه الرواية رواها أبو داود في سننه ، ج ، ١١ ، (عون المعبود) ، كتاب الملاحم ، باب خروج الدجال ، ص : ٥٥٥ و أحمد في مسنده ، ٢/٦ ، الكتب السنة ٢١ ، وقال الحافظ ابن حجر في الفتح في هذه الرواية : وروى أحمد وأبو داود بإسناد صحيح من طريق عبد الرحمن بن آدم عن أبي هريرة انظر : فتح الباري ج ، ٦ ، كتاب أحاديث الأنبياء باب نزول عيسى ـ عليه السلام ـ ، ص : ٤٩٣ دار المعرفة .

 ⁽٢) تفسير الجلالين ٨٢ . وزاد الحافظ ابن كثير في تفسيره في الجمع بين الروايتين : فإنه رفع وله ثلاث وثلاثون سنة في الصحيح" . انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٥٩٧/١ ، مكتبة حقانية .

⁽٣) ذكر الحافظ ابن كثير هذه الرواية في البداية والنهاية ٤٨٣/٢ طبعة ملونة دار المعرفة ١٩٩٦م . وقال : وهذا حديث غريب . وجاء في بعض الروايات أن عيسى ــ عليه السلام ــ مكث في بني إسرائيل أربعين سنة ، هــــذه رواية منقطعة .

⁽٤) سعادة الدارين ، سورة آل عمران ، رقم الآية ٥٧ .

⁽٥) راجع الهامش في صفحة رقم : ٢٩٠

جرير في تاريخه (١) أنه أنزل عليه و هو ابن ثلاثين سنة ، ومكت حتى رفع إلى السماء و هو ابن ثلاث وثلاثين سنة . و هكذا قال سعيد بن المسيب . وقال الحسن البصري : كان عُمر عيسى = عليه السلام (١) = يوم رفع أربعا وثلاثين سنة (٢) .

وقال بعض المعاصرين: "ذهب جمهور المحدثين والمؤرخين إلى أنه _ عليه السلام _ رفع وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة (أ) وقال ابن القيم _ رحمه الله _ "وأما ما يذكر عن المسيح أنه رفع إلى السماء وله ثلاث وثلاثون سنة فهذا لا يعرف له أثر متصل يجب المصير إليه "(°) . اه _ . والله أعلم بالحال وليس في معرفة هذا الأمر فائدة دينية .

ب ـ قوله تعالى الوالذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن ... اله (٦) الآية . يقول : "والباء زائدة للتوكيد في بأنفسهن "(٧) . وهذه العبارة لا نوجد في الأصل .

جـ : قوله تعالى ﴿ .. لا جناح عليكم إن طلقتم النساء ما لم تمسوهن أو تفرضوا لهن فريضة ومتعوهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره ... ﴾ (^) الأية ، وزاد على الأصل بقوله "تغيد الآية بأن الزوج لا يجب عليه أن يراعي حال الزوجة في الإنفاق عليها وهو قول الشافعي، والمعتمد عليه عنده بأن يراعي حال الزوج في الإنفاق (1) " .

⁽١) راجع تاريخ الأمم والملوك لابن جرير الطبري ، ٢١/٢ ، ط. ١ ، بالمطبعة المصينية المصرية .

⁽٢) راجع البداية والنهاية لابن كثير ، ٤٨٣/١ ، طبعة ملونة .

⁽٣) المصدر السابق ، ١/٤٨٣ .

⁽٤) فصل المقال في رفع عيسى ــ عليه السلام ــ حيا ، ونزوله وقتله الدجال ، للدكتور محمد خليـــل هــراس ، أستاذ العقيدة الإسلامية بجامعة الأزهر ، ص : ٢٠ ، مكتبة السنة .

⁽٥) زاد المعاد في هدى خير العباد ، لابن القبع ، ١٨/١ ، ط.١ ، مؤسسة الرسالة .

⁽٦) سورة البقرة الآية ٢٣٤ .

⁽٧) سعادة الدارين ، ١٥٢/٨ . راجع : تفسير الجلالين ، ص : ٥٥ ، رقم الأية ٢٣٤ .

⁽٨) سورة البقرة الآية ٢٣٦ .

⁽٩) سعادة الدارين ، ١٥٥/٨ . راجع تفسير الجلالين ، ص : ٥٦ . راجع أيضا : المهذب في فقه الإمام الشافعي، لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي ، ١٦١/٢ ، باب قدر النفقة ، دار الفكر .

د _ قوله تعالى ﴿فليؤد الذي ائتمن أمانته ...﴾ (١) الآية . يقول الشيخ جلال الدين السيوطي (٢) (أمانته) دينه . والمترجم زاد عليه بقوله سمي أمانة لعدم علمه إلا منه (7) .

هـ: قوله تعالى فقد كان لكم آية في فنتين التقتا فئة تقاتل في سببيل الله وأخرى كافرة يرونهم مثليهم رأي العين ... (٤) الآية . يقول الشيخ جلال الدين السيوطي" رؤية ظاهرة معاينة، وقد نصرهم الله مع قلتهم" (٥) .

و ــ : قوله تعالى ﴿إِن الذين يكفرون بآيات الله ويقتلون النبيين بغير حق ويقتلــون الذين يأمرون بالقسط من الناس ... ﴾ (٧) الآية .

يقول الشيخ حسين رها زيادة على ما قاله الشيخ جلال الدين السيوطي ووجه الخطاب هنا لليهود الذين كانوا في زمن النبي حملى الله عليه وسلم لرضاهم عن فعل أبائهم، وإن لم يفعل هؤلاء ذلك ، وهم أرادوا قتل النبي حصلي الله عليه وسلم كذلك"(^).

⁽١) سورة البقرة الآية ٢٨٣ .

⁽٢) تفسير الجلالين ٦٩.

⁽٣) متعادة الدارين ٩/١٩٧ .

⁽٤) سورة أل عمران الآية ١٣ .

⁽٥) تفسير الجلالين ٧٣.

⁽٦) سعادة الدارين ٩/٩ .

⁽٧) سورة آل عمران الآية ٢١ .

⁽٨) معادة الدارين ، سورة أل عمران الأية ٢١ .

ز _ : قوله تعالى ﴿إنما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ...﴾ (١) الآية . وهنا زاد هذه العبارة : "كل من عصى الله فهو جاهل حتى ينزع عن الذنـــب كمـا جـاء الحديث في هذا المعنى (٢) .

الثالث: أحيانا يترجم بعض العبارات ويترك بعضها بلا ترجمة ولسم يبين في الترجمة أنه ترك ذلك كما هو واضح عند ترجمة تفسير قوله تعالى ﴿.. و لا يحل لكسم أن تأخذوا مما أتيتموهن شيئا إلا أن يخافا أن يقيما حدود الله فإن خفتم ألا يقيما حدود الله فلل في المناح عليهما فيما افتدت به... ﴾ (٢) الآية . واكتفى بترجمة بعض ما ذكره الشيخ جلال الدين السيوطى في تفسير هذه الآية. يقول الشيخ حسين رها : "أي ألا يأتيا بما حسد لهما مسن الحقوق "(١) الهست . ثم ترك الجملة الآتية بلا ترجمة ولم يذكرها في ترجمته باللغة العربية أيضا ، وهي : "وفي قراءة يخافا بالبناء للمفعول ، فألا يقيما بدل اشتمال من الضمير فيه ، وقرئ بالفوقانية في الفعلين "(٥) .

وكذلك عند تفسير قوله تعالى السل بني إسرائيل كم أتيناهم ... الآيـــة ، يقــول الشيخ جلال الدين السيوطي (كم استفهامية معلقة سل عن المفعول الثاني ، وهو ثاني مفعول آتينا ومميزها) (٧) . وما بين القوسين فقد تركه الشيخ حسين رها بدون ترجمة .

⁽١) سورة النساء ، الآية ١٧ .

⁽۲) وليس هذا بحديث بل قاله مجاهد وغير واحد من المفسرين . وقال فتادة عن أبي العالية أنه كسان يحدث أن أصحاب رسول الله $_{-}$ صلى الله عليه وسلم $_{-}$ كانوا يقولون كل ذنب أصابه عبد فهو جاهل . وقال عبد السرزاق أخبرنا معمر عن قتادة قال : اجتمع أصحاب رسول الله $_{-}$ صلى الله عليه وسلم $_{-}$ فرأوا أن كل شيء عصلى الله به فهو جهالة عمدا كان أو غيره . راجع جامع البيان للطبري $_{-}$

⁽٣) سورة البقرة الآية ٢٢٩ .

⁽٤) تفسير الجلالين ٥٣ .

⁽٥) المصدر السابق ٥٣ انظر : الغاية في القراءات العشرة للحافظ أبي بكر أحمـــد بـــن الحســـين بـــن مـــهران النيسابوري ص: ١١٤ ، نسخة محققة ، ط. ١ ١٩٨٥م . وهي قراءة حمزة وأبو جعفر ويعقوب .

⁽٦) سورة البقرة الأية ٢١١ .

⁽٧) انظر : سعادة الدارين ١٢٩/٧ . راجع تفسير الجلالين ٢٩ ــ في هامش القرأن الكريم ، المكتبة الشعبية .

وكذلك نرى عند تفسير قوله تعالى ﴿ولأحل لكم بعض الذي حــرم عليكــم ...﴾ (١) الآية، والعبارة التي تركها الشيخ حسين رها هي : "وقيل أحل الجميــع والبعـض بمعنــى الكل (٢) . وقد فعل مثل هذا عند تفسير قوله تعالى ﴿لقد سمع الله قول الذين قالوا إن الله فقير ونحن أغنياء سنكتب ما قالوا ...﴾ (٦) الآية . والعبارة التي تركها هي ، "وفي قراءة باليــاء مبنيا للمفعول"(٤) .

أقول: ومحاولة الشيخ حسين رها هذه محاولة جيدة ؛ لأن تفسير الجلالين تفسير بر جيد ، يقول الدكتور محمد حسين الذهبي عنه "ومع هذا الاختصار ، فالكتاب قيم في بابه ، وهو من أعظم التفاسير انتشارا ، وأكثرها تداولا ونفعا .."(٥).

ونختم الكلام على ترجمة الشيخ حسين رها لتفسير الجلالين بأن نقـول أن هـذا الكتاب لم يطبع كاملا ، والمطبوع منه غير متداول بين الناس ، ولعل الله تعالى بيسر بعض أهل الخير من أهل المالديف لطباعة هذه الترجمة . إنه سميع قريب مجيب الدعاء .

⁽١) سورة أل عمران الآية ٥٠.

⁽٢) تفسير الجلالين ، ص : ٨٠ . وانظر : سعادة الدارين ، ٢٣١/٩ .

⁽٣) سورة أل عمران الآية ١٨١ .

⁽٤) تفسير الجلالين ، ص : ١٠٣ ، انظر : سعادة الدارين ٣٠١/١٦ . انظر الغاية في القراءات العشرة للحـــافظ أبي بكر أحمد بن الحسين النيسابوري ، ص : ١٣١ ، ٩٨٥م . وهي قراءة حمزة .

⁽٥) التفسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي ، ٣٣٧/١ ، إدارة القرآن كراتشي ، باكستان .

الفصل الثاني التفاسير غير الكاملة

المبحث الأول التحفة السنية في بيان مقاصد السور وترجمة بعض الآيات القرآنية للشيخ حسين صلاح الدين

المطلب الأول التعريف بالمفسر وكتابه

أولا: التعريف بالمفسر

الاسم: حسين صلاح الدين.

مولده:

ولد الشيخ حسين صلاح الدين في المالديف في اليوم الخامس عشر مــن جمـادي الأولى سنة ألف ومائتين وثمان وتسعين ، وهو من أسرة علمية عريقة .

مكانته العلمية:

هو عالم من علماء المالديف وفقيه من فقهانها تتلمذ على العالم العلامة الشيخ محمد جمال الدين الملكي^(۱) المشهور بنائب توتو وهو شاعر معروف . كتب كثيرا من القصصص والمقالات والأشعار باللغة المحلية في مجالات متعددة ، وهو أيضا شاعر وخطيب ، كتب بعض الأشعار والخطب باللغة العربية . وقد أدى خدمات جليلة لأدب اللغة المحلية.

مؤلفاته:

أولا: مؤلفاته باللغة الدويهية

وقد ألف كثيرا من الكتب وأفاد الناس واستفادوا من علمه الوافر منها ما يأتي : ١ ــ الدرة البهية في ترجمة الأحكام الشرعية (في الفقه) .

⁽١) نسبة إلى جزيرته .

- ٢ ــ البرهان على الإيمان (في العقيدة للأطفال) . ويشتمل على اثنتيــن وثلاثيـن صفحة .
- ٤ ــ النهجة السوية في ترجمة الأربعين النووية . يشتمل علـــ اثنتيـن وســتين صفحة.
 - ٥ _ تسديد الأذهان في تجويد القرآن . يشتمل على ثمان وأربعين صفحة .
 - ٦ ــ البكم أيها النواب (في أحكام النكاح) يشتمل على أربع وعشرين صفحة .
 - ٧ _ أسئلة عن النكاح . يشتمل على أربعين صفحة .
 - ٨ _ التحفة الأدبية لطلاب المحلديب . يشتمل على ثمان وأربعين صفحة .
 - ٩ ــ جو هرة التوحيد . يشتمل على ثمان وعشرين صفحة .
- ١٠ _ السيرة النبوية المترجمة باللغة المالديفية تشتمل على أربعة مجلدات ضخمة ،
 - ١١ ـ طريق النجاة (في الفقه) يشتمل على ثمان وأربعين صفحة .
 - ١٢ ــ ترجمة كتاب شرف الأنام . يشتمل على مائنين وأربع عشرة صفحة .
 - ١٢ _ خطب باللغة المحلية .
 - ١٤ _ صلاة التوبة .
 - ١٥ _ تاريخ الملك أتيم الغازي محمد .
 - ١٦ _ رواية كريم الدين .
 - ١٧ ــ رواية نعمان ومريم .
- ١٨ ــ سفر الملك عبد المجيد . وذلك سفره للحج سنة ألف وثلثمائة وسبع وأربعين
 للهجرة .

تانيا: مؤلفاته باللغة العربية

- ١٩ _ خطب الجمعة يشتمل على ثمان وأربعين صفحة .
 - ٢٠ _ خطب الجمعة يشتمل أربع وخمسين صفحة .

- ٢١ _ خطب الجمعة يشتمل على أربع وخمسين صفحة .
 - ٢٢ ــ أحسن العبر في خبر ولادة خير البشر .
 - وكلها مطبوعة في المالديف

الكتب التي لم تطبع بعد:

- ٢٣ ــ فتح الملك المجيب في ترجمة مسلك القريب . يشتمل علـــ مائــة واثنتيــن
 وستين صفحة .
- ٢٤ _ كتاب النظرة لأهل التفكر والعبرة . يشتمل على مانتين وثمان وسبعين صفحة .
 - ٢٥ _ معنى سورة الفاتحة بشتمل على اثنتي عشرة صفحة .
- ٢٦ _ ترجمة السياسة الشرعية للعلامة جمال الدين الأفغاني . يشتمل على سبع وستين صفحة .
 - ٢٧ _ ريح السَّمَر (قصة خيالية) .
 - ٢٨ _ هداية الرحمن إلى ترجمة رسائل السيد أحمد زيني دحلان .
 - ٢٩ _ الصلاة (ترجمة) .
- ٣٠ ــ الترقية في التربية (إرشادات للحامل وتربية الأطفال) . يشتمل على مائه وتسع وعشرين صفحة .
 - ٣١ _ كتاب جمع فيه الأدوية . يشتمل على مائة و إحدى وسبعين صفحة .
- ٣٢ _ العبرة لأهل الخبرة . كتب فيه عن الجدب الذي أصاب أهل المالديف جميعا مدة من الزمن .
 - ٣٣ ــ ترجمة البرهان المبين (في السيرة النبوية) .
 - ٣٤ ــ محاضرات قدسية . بشتمل على مائتين وأربع وخمسين صفحة .
 - ٣٥ _ محاضرات صلاح الدين . يشتمل على أربع مائة وخمسين صفحة .
 - ٣٦ _ تاريخ العلامة ابن بطوطة (ترجم فيه ما يتعلق بالمالديف فقط) .
 - ٣٧ _ أحكام الحج والتيمم.
 - ٣٨ _ العمدة في ترجمة البردة .

٣٩ _ الأدعية في ربيع الأول (باللغة العربية) .

٤٠ ـ النغمة العنبرية في أخبار والادة خير البرية (باللغة العربية) .

وفاته:

وكانت وفاته في اليوم السادس عشر من ذي القعدة سنة ألف وثلاثمائة وسبع وستين من الهجرة في كولمبو بسريلنكا ــ رحمه الله تعالى .

تأنيا: التعريف بالكتاب

هذا تفسير غير كامل للقرآن _ فيما أعلم _ ألفه الشيخ حسين صلاح الدين وبدأ من سورة الفاتحة ، وقد سماه المؤلف بالتحفة السنية في بيان مقاصد السور وترجم_ة بعض الأبات القرآنية (١) .

وقد وجدت نسخة مطبوعة لتفسير سورة الكهف ، طبعت في سنة ١٣٦٥هـ. وقال في مقدمة هذه النسخة (٢) "وقد أكملت خلاصة سور القرآن وترجمة بعض آياتها من بدايــة سورة الفاتحة إلى نهاية سورة بني إسرائيل بتوفيق الله سبحانه وتعالى ، وقصــدي الآن أن أكتب على هذا الأسلوب من بداية سورة الكهف إلى نهاية القرآن". ولم أعرف كم شــوطا قطع المؤلف في هذه المهمة .

وقد اطلعت على تفسير سورة آل عمران وسورة النساء وسورة المائدة وجزءا من سورة الأنعام وهذه السور قد طبعت في مجلة "ديني روح" (") تحت موضوع " ترجمة القرآن وتفسيره" (١٠).

⁽١) انظر : مجلة ديني روح ، ص : ٣ ، رقم المجلة ١٥ ، ١٥ محرم سنة ١٣٧٣هـ .

⁽٢) انظر : تفسير حسين صلاح الدين ، المقدمة ، نفسير سورة الكهف ، طبع في سنة ١٣٦٥ هـ .

⁽٣) راجع : مجلة ديني روح رقم المجلات ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، السنة ١٣٧٥هــ . ورقم المجلة ٣٣ ، سنة ١٣٧٦هــ .

⁽٤) راجع : مجلة ديني روح ، رقم المجلات : ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، السنة : ١٣٧٥هـ . ورقم المجلة: ٣٣، السنة ١٣٧٦هـ .

وقال المؤلف في بداية تفسير سورة آل عمران "وقد انتهيت من تفسير سورة البقرة وترجمة بعض آياتها ، وقد بلغ عدد الصفحات سبعا وستين" (۱) اهد . وقد اطلعبت على تفسير سورة الكهف وتبلغ صفحاته سبعا وستين (۲) .

ومن مراجع الشيخ تفسير الجلالين ، أوضح التفاسير ، ومفاتيح الغيب للإمام الرازي والجواهر في تفسير القرآن الحكيم الطنطاوي (٢) .

وقد سألت بعض من عاصره (٤) عن هذا التفسير ، فقالوا : إن الشيخ فسر عددا كبيرا من سور القرآن اهـ. .

المطلب الثاني

منهج الشيخ في تفسير التحفة السنية في بيان مقاصد الســور وترجمــة بعـض الآيات القرآنية ، ويشتمل على سبعة أقسام :

ذكر المؤلف في بداية تفسير سورة الكهف أن قصده أن يذكر خلاصة لكل سورة من سور القرآن مع ذكر ترجمة معانى بعض الآيات (\circ) .

و لاحظت أن المؤلف لم يسلك مسلك عامة المفسرين في هذا التفسير و لا يهتم بذكر الأحاديث وأسياب النزول وأقوال الصحابة .

وقد طبعت بعض أجزاء صغيرة تشتمل على تفسير بعض السور في أعداد مختلفة من مجلة "ديني روح". وهذه الأعداد ليست متيسرة الآن ، وكنت اختلف إلى المكتبات وأسأل الناس عن تلك الأعداد ، وقد وجدت بعضها ، وقرأت بعض ما تيسر منها ونظرا لأن الشيخ لم يكن يهتم بذكر الأحاديث ولا أسباب النزول ولا أقوال الصحابة فقد رأيت أن

⁽١) انظر مجلة ديني روح ، ص : ٤ ، رقم المجلة ٢١ ، ١٥ محرم ١٣٧٤هــ .

⁽٢) انظر : تفسير حسين صلاح الدين ، تفسير سورة الكهف .

⁽٣) انظر : مجلة ديني روح ، ص : ٣ رقم المجلة ١٥ ـــ ١٥ محرم سنة ١٣٧٣هــ .

⁽٤) منهم الأخ الفاضل أحمد شفيق ، تلميذ الشيخ وكان من أعلم الناس بتاريخ المالديف .

⁽٥) تفسير حسين صلاح الدين ، تفسير سورة الكهف ، المقدمة .

أكتفي هذا بذكر بعض الأمثلة من تفسيره دون التعرض لمنهج المفسر بالتفصيل . وقد قمت بترجمة نموذجين من صفحات هذا التفسير باللغة العربية ليطلع القارئ على أسلوب الشيخ في تفسيره .

وقسمت منهجه إلى سبعة أقسام كما يلي :

القسم الأول : ما يتعلق بالأحاديث والآثار .

القسم الثاني : ما يتعلق بعلوم القرأن .

القسم الثالث: ما يتعلق بالمفردات اللغوية.

القسم الرابع: ما يتعلق بالقصيص.

القسم الخامس: ما يتعلق بالاستنباطات.

القسم السادس: تعرضه للترجمة الحرفية.

القسم السابع: نماذج من التفسير.

و إليك تفصيل منهج الشيخ مع الأمثلة .

القسم الأول : ما يتعلق بالأحاديث والآثار .

أولا: مدى الاهتمام بالأحاديث والآثار ، لاحظت أثناء القراءة أن الشيخ مقل فــــــي ذكر الأحاديث والآثار:

أ _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿وإذ قال موسى لفتاه لا أبرح حتى أبلغ مجمع البحرين ... (1) الآية ، روى البخاري ومسلم أن موسى _ عليه السلام _ كان خطيبا في بنى إسرائيل ... ثم ذكر الحديث بالاختصار (7) .

⁽١) سورة الكهف ، الآية ٦٠ .

⁽۲) تفسير حسين صلاح الدين ، تفسير سورة الكهف ، ص : ٤٤ ــ ٤٦ . انظر : صحيـــح البخــاري ج ، ٤ ، كتاب التفسير ، باب وإذ قال موسى لفتاه لا أبرح حتى أبلغ مجمع البحرين .. ص : ١٧٥٢ ، دار ابـــن كثــير ، صحيح مسلم، ج، ٢، كتاب الفضائل ، باب فضائل الخضر ــ عليه السلام ــ ، ص : ١٨٤٧ ، الكتب الستة ، ٥ .

ب: يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿.. فمن كان يرجوا لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا ﴾ (١) ، روى البخاري ومسلم قال رسول الله _ صلى الله علي _ وسلم _ "من سمع سمع الله به ومن يرائي الله به "(١) . وأيضا روى مسلم عن أب مريرة _ رضي الله عنه _ قال : سمعت رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ يقول : إن الله تبارك وتعالى يقول " أنا أغنى الشركاء عن الشرك من عمل عملا أشرك في معي غيري تركته وشركه "(١) (٤) .

جـ : يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿إِيا أَيهِ الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتـم سكـارى ...﴾ (٥) الآية ، روى البخـاري ومسلم أنه صلى الله عليه وسلم قال : "إذا نعـس أحدكم

و هو يصلى فليرقد حتى يذهب عنه النوم ، فإن أحدكم إذا صلى و هو ناعس لا يدري لعله يستغفر فيسب نفسه "(١) (٢)

⁽١) سورة الكهف ، الآية ١١٠ .

⁽٢) صحيح البخاري ، ج ، ٥ ، كتاب الرقائق ، باب الرياء والسمعة ص : ٢٣٨٣ ، دار ابسن كثسير . واللفسظ للبخاري . وانظر صحيح مسلم ج، ٣ ، كتاب الزهد والرقائق ، باب من أشرك في عمله غير الله ، ص : ٢٢٨٩، الكتب السنة، ٦.

⁽٣) صحيح مسلم ، ج ، ٣ ، كتاب الزهد والرقائق ، باب من أشرك في عمله غير الله ، ص : ٢٢٨٩.

⁽٤) تفسير حسين صلاح الدين ، تفسير سورة الكهف ، ص : ١١ ــ ٢٢ .

⁽٥) سورة النساء ، الآية ٣٤ .

⁽٦) صحيح البخاري ج ، ١ ، كناب الوضوء ، باب الوضوء من النوم ومن لم ير من النعسة والنعستين أو الخفقة وضوء ، ص : ٨٧ . دار لبن كثير ـ واللفظ للبخاري ـ . انظــر : صحيــح مسلم ج ، ١ ، كتــاب صـــلاة المسافرين، باب أمر من نعس في صلاته . . ص : ٥٤٢ ، الكتب السنة ٤ .

⁽٧) مجلة ديني روح (تفسير حسين صلاح الدين) ص ٩ ، رقم المجلة ، ٢٦ ، ١٥ ذو القعدة ١٣٧٤هــ .

ثانيا: ندرة ذكره لأقوال الصحابة

أ _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿.. قل ربي أعلم بعدتهم ما يعلمهم إلا قليل ...﴾ (¹) الآية.

قال ابن عباس: أنا من القليل(٢).

ثالثًا: ذكره الروايات بصيغة التمريض.

يقول عند تفسير قوله تعالى الولولا إذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قدوة إلا بالله لا يضره إلا بالله الله أن من رأى شيئا محبوبا قال ما شاء الله لا قوة إلا بالله لا يضره شيء(١).

القسم التاني : ما يتعلق بعلوم القرآن

أولا: قلة عنايته بأسباب النزول.

أ _ أحيانا يتكلم عن أسباب النزول ، يقول عند تفسير قوله تعالى هو إن مـن أهـل الكتاب لمن يؤمن بالله وما أنزل إليكم وما أنزل إليهم خاشعين لله لا يشترون بآيات الله ثمنــا

⁽١) سورة الكهف ، الآية ٢٢ .

⁽٢) تفسير حسين صلاح الدين ــ سورة الكهف ، ٢٣ . رواها ابن جرير الطبري (٢/ ٢٢٧ ، دار الفكر) و عبــد الرزاق [في تفسيره ، ٢٣٧/١ ، دار المعرفة] بسند صحيح . وسنده : حدثنا عبد الرزاق قال أنبأنا معمـــر [قــال الحافظ في التقريب ثقة ثبت فاضل إلا أن في روايته عن ثابت والأعمش وهشام بن عروة شيئا وكذا فيما حدث بـه في البصرة . ص: ٥٤١، دار الرشيد] عن قتادة ، قال : قال ابن عباس : .. كما هو واضح .

⁽٣) سورة الكهف الآية ٣٩.

⁽٤) وهذه رواية ضعيفة ، لأن الرواية رويت من طريق أبي بكر الهذلي وعبد الملك بن زرارة . وقد ضعف ابن عدي أبا بكر الهذلي _ وهو سلمي بن عبد الله بن سلمي _ راجع : الكامل في الضعفاء لابن عدي ، ١١٧١/٣ ، المكتبة الأثرية . وقد روى هذه الرواية البيهقي في شعب الإيمان [٤/٠٠ ، دار الكتب العلمية] من طريق أبي بكر الهذلي وعبد الملك بن زرارة . وقد ذكرها ابن كثير في البداية والنهاية (١١٩/٢ ، المكتبة القدوسية] وقال بعد ذكر الرواية : قال الحافظ أبو الفتح الأزدي عيسى بن عون عن عبد الملك زرارة عن أنس ، لا يصح .

أقول : وقد قال ابن كثير : قال بعض السلف من أعجبه شيء من حاله أو ماله أو ولده فليقل ما شماء الله وهذا مأخوذ من هذه الآية الكريمة . تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٨٨/٣ ، مكتبة حقانية . وانظمر : تفسمير حسين صلاح الدين ، سورة الكهف ، ص : ٣٠ .

قليلا ... (1) الآية: إن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ صلى على النجاشي حب نعى ، فقيل يا رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ ! أتصلي على عبد حبشي ، فأنزل الله سبحانه وتعالى هذه الآية (7) .

ب _ قوله تعالى إلى الله الرسول لا يحزنك الذين يسار عون في الكفر .. إلى قوله تعالى إلى قوله الشيخ : وسبب نـ زول الأيات هو "أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ أتي بيهودي ويهودية قد زنيا ، فانطلق رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ أتي بيهودي ويهودية قد زنيا ، فانطلق رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ حتى جاء يهود فقال : "ما تجدون في التوراة على من زنى" ؟ قالوا : نسود وجوههما ونحملهما ونخالف بين وجوههما ويطاف بهما قال إلى أنوا بالتوراة فاتلوها إن كمنتم صادقين في فجاءوا بها فقر أوها حتى إذا مروا بأية الرجم وضع الفتى الذي يقرأ يده على أية الرجم ، وقرأ ما بين يديها وما وراءها . فقال له عبد الله بـ ن سلام ، وهو مع رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ مره فليرفع يده فرفعها فإذا تحتها أية الرجم ، فأمر بهما فرجما" (٥) .

ج ــ قوله تعالى ﴿قد نعلم إنه ليحزنك الذي يقولون فإنهم لا يكذبونك ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون﴾ (٦) . ويقول الشيخُ التقي الأخنس بن شريق وأبو جهل بن هشام ، فقال

⁽١) سورة آل عمران ١٩٩ .

⁽٢) مجلة ديني روح (تفسير حسين صلاح الدين ، صورة آل عمران) رقم الصفحة ، ١٠ ، رقم المجله ، ١٠ ، مجادي الأولى ١٣٧٤هـ . انظر كشف الأستار عن زوائد البزار للهينمي ، جـ . ١ ، كتاب الجنائز ، بـاب الصلاة على الغائب ، ص : ٢٩٢ ، مؤسسة الرسالة . وانظر المعجم الأوسط للطبراني ٣٢٣/٣ ، رقم الحديث ١٠٨٨ ـ ٢٦٨٩ مكتبة المعارف . وقال الهيثمي : رواه البزار والطبراني في الأوسط ورجال الطبراني ثقات . مجمع الزوائد للهيثمي ، جـ . ٢ ، الجزء ٣ ، كتاب الجنائز ، باب الصلاة على الغائب ، ص : ٣٨ ـ ٣٩ ، دار الكتاب العربي . أقول : ورواية الطبراني ليست بهذه الألفاظ ، وقال : وبه عن ثابت وحميد . وأما رواية الهيزار فهي عن حميد بهذه الألفاظ .

⁽٣) سورة المائدة ، الآيات ٤١ ــ ٤٧ .

⁽٤) وفي رواية : نحممهما .

⁽٥) مجلة ديني روح ص : ٥ ــ ٦ ، رقم المجلة ٣٢ ، ١٣٧٥ هــ وانظر صحيح مسلم ، ج ٣ ، كتاب الحدود ، باب رجم اليهود ، أهل الذمة في الزنى ، ص : ١٣٢٦ ، واللفظ له . دار إحياء النراث .

⁽٦) سورة الأنعام ، الآية ٣٣ .

الأخنس لأبي جهل يا أبا الحكم! أخبرني عن محمد أصادق هو أم كاذب؟ فإنه ليس هنا من يسمع كلامك غيري، فقال أبو جهل: والله إن محمدا صادق وما كذب محمد قط، ولكن إذا ذهب بنو قصبي باللواء والسقاية والحجابة والندوة والنبوة فما يكون لسائر قريش؟ فأنزل الله تعالى هذه الآية (١).

ثانيا : عنايته بتوضيح مبهمات القرآن .

يهتم الشيخ بتوضيح مبهمات القرآن فيقول عند تفسير قوله تعالى ﴿واإِذَ قَالَ مُوسَـَّى لَقُتَاهُ لا أَبْرِحَ حَتَى أَبْلغ مَجْمَعِ البحرين ...﴾ (٢) الآية . يقول : هو المكان الذي يلتقيي فيه بحر فارس وبحر الروم (٦) . وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿حتَى إِذَا بلغ بين السدين...﴾ (٤) الآية . وهما جبلان موجودان بين أرمينية وأذربيجان (٥) .

⁽٢) سورة الكهف ، الآية ٦٠ .

 ⁽٣) تفسير حسين صلاح الدين ، سورة الكهف ، ٤٣ _ ٤٤ . وانظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٩٧/٣ ،
 مكتبة حقانية .

⁽٤) سورة الكهف ، الآية ٩٣ .

^(°) تفسير حسين صلاح الدين ، سورة الكهف ٥٦ . وقال ابن عطية بعد ذكر أقوال متعددة في السد "وهذا كلـــه غير متحقق ، وإنما هما في طرف الأرض مما يلي الشرق ، ويظهر من ألفاظ التاريخ أنهما إلى الناحية الشــمال ، وأما تعيين موضع فضعيف" . المحرر الوجيز لابن عطية ٩/٠٠٠ .

القسم الثالث: ما يتعلق بالمفردات اللغوية

قلة عنايته بشرح المفردات.

لاحظت أثناء القراءة أن الشيخ مقل في ذلك يقول عند تفسير قوله تعالى الله أيسها الذين أمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا ... (١) الآية : المرابطة : هي ترك النوم لصيانـــة الدولة الإسلامية عن دخول الأعــداء ، وذلك بالاستعداد للقتال (١) .

وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى (إن الدين عند الله الإسلام ...) الآية . الإسلام في اللغة العربية : هو الاستسلام والانقياد (١) .

القسم الرابع: ما يتعلق بالقصص

يعرف اهتمام الشيخ بالقصص من الأمثلة الآتية:

أ _ يقول الشيخ عند تفسير قوله تعالى ﴿واتل عليهم نبأ ابني آدم بالحق ..﴾ (٥) الآية. إن آدم _ عليه السلام _ كان يولد له في كل بطن غلام وجارية ، وك_ان يروج الابن من هذا البطن بالبنت من البطن الآخر ؛ لأن الله سبحانه وتعالى قد شرع لآدم _ عليه السلام _ أن يزوج بناته بأبنائه ، ولكن لما أراد آدم _ عليه السلام _ أن يروج هابيل

⁽١) سورة أل عمران ، الآية ٢٠٠ .

⁽۲) مجلة ديني روح (تفسير حسين صلاح الدين) رقم المجلة ، ۱۲ ، رقم الصفحة ، ۱۲ ، ۱۰ جمادي الأولى ، ۱۳۷٤هـ وقال ابن جرير الطبري في معنى المرابطة : ورابطوا معناه ورابطوا أعداءكم وأعداء دينكم من أهل الشرك في سبيل الله ، وأرى أن أصل الرباط ، ارتباط الخيل للعدو كما ارتبط عدوهم لهم خيلهم ، ثم استعمل ذلك في كل مقيم في ثغر يدفع عمن وراءه من أراده من أعدائهم بسوء ، ويحمي عنهم من بينه وبينهم ممن بغاهم بشر ، كان ذا خيل قد ارتبطها أو ذا رجلة لا مركب له ، وإنما قلنا معنى ورابطوا : ورابطوا أعداءكم وأعداء دينكـم ؛ لأن ذلك هو المعنى المعروف من معاني الرباط . وإنما توجه الكلام إلى الأغلب المعروف في استعمال الناس من معانيه دون الخفي حتى يأتي بخلاف ذلك ما يوجب صرفه إلى الخفي من معانيه حجة يجب التسليم لها من كتـاب أو خبر عن الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ أو إجماع من أهل التأويل . جامع البيان للطبري ، ١٤٩/٤ ، دار المعرفة .

⁽٣) سورة أل عمران ، الآية ١٩ .

⁽٤) مجلة ديني روح ص : ١٢ ، رقم المجلة ٢١ ، ١٥ محرم ١٣٧٤هـ .

 ⁽٥) سورة المائدة ، الآية ٢٧ .

بأخت قابيل رفض قابيل ذلك وقال : " هذه أختي أجمل من أخته وأنا أحق بها" . فعندئذ أمر أدم ــ عليه السلام ــ أن يقربا قربانا إلى الله تعالى فمن تقبل قربانه تزوج بها .

وكان هابيل صاحب غنم وكان قابيل صاحب زرع ، وأتى هابيل بأحسن شاة في غنمه ، وأتى قابيل بشر حنطة في زرعه ثم تقربا إلى الله تعالى فنزلت نار مسن السماء فأكلت قربان هابيل و تركت قربان قابيل و عندئذ غضب قابيل على أخيه فقال : ﴿الْقَتَلْنَكُ قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبُلُ الله مِن المتقين ، لئن بسطت إلى يدك لتقتلني ما أنا بباسط يدي إليك الأقتلك إنسي أخاف الله رب العالمين (١) ثم ذكر القصة مثل ما ذكر الله سبحانه في القرآن (١) .

ب _ وقال عند تفسير قوله تعالى ﴿أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم كانوا من أيتنا عجبا﴾(٢) : بعث قريش النضر بن الحارث وعقبة بن أبي معيط(١) إلى أحـــبار يهود بالمدينة ، فقالوا لهم : سلوهم عن محمد ، وصفوا لهم صفته ، وأخبروهم بقوله ، فإنهم أهل الكتاب الأول ، وعندهم علم ما ليس عندنا من علم الأنبياء ، فخرجا حتى قدما المدينة ، فسألوا أحبار يهود عن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ ووصفوا لهم أمره وبعـــض قوله ، قالا : إنكم أهل التوراة، وقد جنناكم لتخبرونا عن صاحبنا هذا ، قال : فقالت لهم أحبار يهود : سلوا عن ثلاث نأمركم بهن ، فإن أخبركم بهن فهو نبي مرسل ، وإن لم يفعل فالرجل متقول فروا فيه رأيكم : سلوه عن فتية ذهبوا في الدهر الأول ، ما كان من أمرهم ، فإنه قد كان لهم حديث عجيب وسلوه عن رجل طواف ، بلغ مشارق الأرض ومغربها ، ما كان نبؤه ؟ وسلوه عن الروح ما هو ؟ فإن أخبركم بذلك ، فإنه نبي فاتبعوه ، وإن هو لـــم كان نبؤه ؟ وسلوه عن الروح ما هو ؟ فإن أخبركم بذلك ، فإنه نبي فاتبعوه ، وإن هو لـــم يخبركم ، فهو رجل متقول فاصنعوا في أمره ما بدا لكم . فأقبل النضر وعقبة حتــى قدما مكة على قريش ، فقالا : يا معشر قريش : قد جنناكم بفصل ما بينكم وبين محمد ، قد أمرنا

⁽١) سورة المائدة ، الآية ٢٧ ــ ٢٨ .

⁽٢) مجلة ديني روح ، ص : ٧ ــ ٨ ، رقم المجلة : ٣٠ ، ١٥ رجب ١٣٧٥هــ . بتصرف ، أقول : لعل الشيخ ذكر خــلاصة روايات متعددة . انظر : جامع البيان للطبري ، ١٨٨/٦/٤ ــ ١٨٩ ، ومعــالم التــنزيل للبغــوي ٢٨/٢ ــ ٢٩ ، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير ٤٣/٢ ــ ٤٥ .

⁽٣) سورة الكهف ، الآية ٩ .

⁽٤) وكان هذان الرجلان من شر عباد الله وأكثرهم كفرا وعنادا وبغيا وحسدا وهجاء للإسلام وأهلــــه . انظــر : البداية والنهاية لابن كثير ، ٣٠٥/٣ .

أحبار يهود أن نسأله ، عن أمور ، فأخبروهم بها ، فجاءوا رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فقالوا : يا محمد أخبرنا ، فسألوهم عما أمروهم به، فقال لهم رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ أخبركم غدا بما سألتم عنه ولم يستثن ، فانصرفوا عنه ، فمكث رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ خمس عشرة ليلة ، لا يحدث الله اليه في ذلك وحيا ، ولا يأتيه جبريل _ عليه السلام _ حتى أرجف أهل مكة ، وقالوا : وعدنا محمد غدا ، واليوم خمس عشرة ، قد أصبحنا فيها لا يخبرنا بشيء مما سألناه عنه ، وحتى أحزن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ مكث الوحي عنه ، وشق عنه ، وشق عليه ما يتكلم به أهل مكة . ثم جاء جبريل _ عليه السلام _ ، من الله عز وجل بسورة أصحاب الكهف (١) فيها معاتبته إياه على حزنه عليهم ، وأخبر ما سألوا عنه في أمر الفتية ... ثم ذكر قصة أصحاب الكهف الكهيف بالتفصيل (٢) .

القسم الخامس: ما يتعلق بالاستنباطات

أحيانا نرى الشيخ يستنبط بعض الفواند ، ومن أمثلة ذلك ما يأتي :

أ _ قوله تعالى (إيا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون و لا جنبا إلا عابري سبيل حتى تغتسلوا ... (١) الآية . وقال : استدل المجتهدون بهذه الآية على حرمة المكث للجنب في المسجد (١) .

⁽١) هكذا جاء لفظ ابن جرير الطبري ، واللفظ له . انظر : جامع البيان للطبري ١٢٧/١٥ .

⁽٢) تفسير حسين صلاح الدين ، سورة الكهف ٦ ــ ١٥ . وهذه القصة رواها ابن جرير الطسبري في تفسيره الا/١٥ ـ ١٢٧ مكتبة حقانية] نقلا عن محمد ١٢٧/١٥ ـ ١٢٨ ، دار المعرفة ، وقد نقلها الحافظ ابن كثير في تفسيره [٧٦/٣ ، مكتبة حقانية] نقلا عن محمد بن إسحاق ولم يتعرض لصحة الرواية وضعفها وقال سعيد حوى في هذه الرواية : فإن الدي روى عنه ابسن إسحاق شيخ مجهول ، وهذا يؤثر على قوة الرواية . انظر الأساس في التفسير لسعيد حوى ، ٣١٤٩/٦ ، ط . ٢ ، دار السلام ، ١٩٨٩م .

⁽٣) سورة النساء الآية ٤٣ .

⁽٤) مجلة ديني روح (تفسير حسين صلاح الدين) ص ١٠ ، رقم المجلة ٢٦ ، ١٥ ذي القعدة ١٣٧٤هــ . وانظر: نفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ١٣/١ ، مكتبة حقانية .

ب _ يقول عند تفسير قوله تعالى القالوا يا ذا القرنين إن يأجوج ومأجوج مفسدون في الأرض فهل نجعل لك خرجا على أن تجعل بيننا وبينهم سدا ، قال ما مكني فيه ربيي خير فأعينوني بقوة ... (١) . دلت الآية على أن مساعدة الدولة القوية للدولة الضعيفة كانت موجودة في ذلك الزمن ، ومساعدة الدولة الضعيفة للدولة القوية كانت كذلك موجودة بقدر استطاعتها .

القسم السادس: ندرة تعرضه للترجمة الحرفية

وقد وقفت على موضع واحد في تفسيره وهو قوله تعالى ﴿ .. سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم ويقولون خمسة سادسهم كلبهم رجما بالغيب ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم قــل ربــي أعلم بعدتهم ما يعلمهم إلا قليل ...﴾ (٢) الآية ، قال في الترجمة : وهذه أحجار ترمـــي إلــي الغيب (٤) وهو خطأ . وقال ابن عطية : "رجما بالغيب" معناه ظنا ، وهو مستعار من الرجم ومنه قول الشاعر :

وما الحرب إلا ما علمتم وذقتم ، وما هو عنها بالحديث المرجم (٥) . وقال القرطبي : والرجم القول بالظن (٦) وهذا المعنى هو الصحيح والله أعلم .

القسم السابع: نماذج من التفسير

بعد عرض منهج الشيخ حسين صلاح الدين في تفسيره هذا ، أذكر هنا ترجمة لنموذجين كاملين من تفسيره حتى يتضح للقارئ أسلوب الشيخ في هذا التفسير .

⁽١) سورة الكهف ، الآية ٩٤ ... ٩٥ .

⁽٢) تفسير حسين صلاح الدين ، سورة الكهف ، ٥٧ . وقد راجعت كتب المفسرين وخاصة كتب أحكام القرآن ولم أعثر على هذا المعنى عند المفسرين،ولعل الشيخ قد استنبطه بنفسه من الآية .

⁽٣) سورة الكهف ، الآية ٢٢ .

⁽٤) تفسير حسين صلاح الدين رقم الآية ٢٢ ، تفسير سورة الكهف .

^(°) المحرر الوجيز لابن عطية ، ٢٧٣/٩ ، ــ بتصرف ــ وانظر : الكشاف للزمخشري ، ٢١٣/٢ ، وانظــر : شرح المعلقات السبع للزوزني ، ٨١ ، نشر الكتب الإسلامية ، لاهور .

⁽٦) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ٢٨٣/١٠ ، دار الكاتب العربي .

النموذج الأول(١):

﴿ السم . الله لا إله إلا هو الحي القيوم . نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وأنزل التوراة والإنجيل . من قبل هدى للناس وأنزل الفرقان إن الذين كفروا بأيات الله لهم عذاب شديد والله عزيز ذو انتقام . إن الله لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء . هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء لا إله إلا هو العزيز الحكيم (٢) .

وقد تقدم معنى البسملة في ترجمة سورة الفاتحة ، وكذلك تقدم معنى ﴿ الـــم ﴿ فــي بداية سورة البقرة .

وأما قوله تعالى ﴿الله لا إله إلا هو الحي القيوم﴾ فقد تقدم معناه في أية الكرسي . ثم ذكر ترجمة معاني الآيات باللغة المالديفية ، وقال عند ترجمة معنى قوله تعـــالى ﴿مــن قبل﴾ من قبل نزول القرآن ، "الفرقان" الكتب التي تفرق بين الحق والباطل .

_ قال الشيخ _ اعلم أن هذه السورة _ سورة آل عمران _ تنقسم إلى عشرة أجزاء .

أما الجزء الأول ففيه بيان عن الحروف المقطعة ، وهي قوله تعالى ﴿السمُّ .

وفي الجرزء الثاني بيان الإيمان التقليدي و الإيمان اليقيني و هو من قوله تعلمان الله الله إلا هو الحي القيوم .. إلى قوله .. (.. إن الله لا يخلف الميعاد (⁽¹⁾ .

وفي الجزء الثالث: بيان شهوات النفس وسوء عاقبتها وبيان فوائد العلم، وفوائد الأعمال الصاحة ، وبيان ذلك بان دين الإسلام هو الدبن الحق في جميع الأزمنة ،

⁽١) تنبيه : الترجمة العربية المذكورة هي ترجمة حرفية لكلام الشيخ المفسر باللغة الدويهيــــة ، وهــي ركيكــة الأسلوب ، وقد كان الشيخ ضعيف الأسلوب في التعبير عن معان الآيات الفرآنية لذا جــــاءت الترجمــة العربيــة مطابقة للمعانى التى قصدها الشيخ .

⁽٢) سورة أل عمران ، الأيات ١ ــ ٦ .

⁽٣) سورة أل عمرن ، الأيات ١ ــ ٩ ـ

وهو من قوله تعالى ﴿إِن الذين كفروا لن تغني عنهم أموالهم ..﴾ إلى قوله تعالى ﴿.. سريع الحساب﴾(١) . ودليل(٢) شهد الله هو في هذه الآيات .

وفي الجزء الرابع: بيان موقف النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ وأسلوبه مع مـن يجادل في الدين، وهو من قوله تعالى (فإن حاجوك ..) إلى قوله تعـالى (.. فـإن الله لا يحب الكافرين).

وفي الجزء الخامس : بيان قصة زكريا ويحيى وعيسى - عليهم السلام - وقصية حوارييه ، وهو من قوله تعالى ﴿إن الله اصطفى آدم + الى قوله ﴿... والذكر الحكيم﴾ (١٠) .

وفي الجزء السابع: بيان نداء الله سبحانه بقوله (إيا أبها الذين آمنوا) وتكرر هــــذا اللفظ في آيات متعددة، والأمر باجتناب المنهيات التي ارتكبها أهل الكتاب، والترغيب في الابتعاد عن المعصية، وهو من قوله تعالى (إيا أيها الذين آمنوا إن تطبعوا فريقا من الذيب أوتوا الكتاب..) إلى قوله تعالى (.. إن الله بما يعملون محيط) (١).

١١) سورة أل عمران ؛ الآيات ١٠ ــ ١٩.

⁽٢) هذا اصطلاح يستعمله أصحاب الرقية ثم السحرة من أهل المالديف ، والدليل عندهم هو آية مهمة في مثل هذه الأمور ، وهم يعرفون فوائده ، وإذا أطلق هذا اللفظ فأكثر الناس يعرفون أن هذه آية مهمة ولكن لا يعرف فوائدها الله هؤلاء .

⁽٣) سورة آل عمران ، الأيات ٢٠ ــ ٣٢ .

⁽٤) سورة أل عمر ان ، الأيات ٣٣ ــ ٥٨ .

⁽٥) سورة أل عمران ، الأيات ٥٩ ـ ٩٩ .

⁽٦) سورة أل عمران ، الأيات ١٠٠ ــ ١٢٠ .

وفي الجزء الثامن: بيان إنعام الله سبحانه على المؤمنين في غيزوة أحد ، والأمر للنبي حصلى الله عليه وسلم بينذكير هم بها ، و هو من قوله تعالى ﴿وإذ غدوت من أهلك .. ﴾ إلى قوله ﴿.. وخافون إن كنتم مؤمنين ﴾(١) .

وفي الجزء التاسع: بيان مكر اليهود وحيلهم، والمنافقين وضررهم وبيان ذلك بأنه امتحان للرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ والمؤمنين. ثم الترغيب في الصبر علـــى مــا سبــق، لأن ذلك قوة ورفعة للمؤمنين، وهو من قوله تعالى الولا يحزنك الذين يسـارعون في الكفر ... إلى قوله (.. والله على كل شيء قدير) (١).

وفي الجزء العاشر: بيان التفكر في خلق السماوات والأرض ، والترغيب في الصبر على ما تقدم ، وبيان كيفية تزكية نفوس المؤمنين إلى العالم القدسي ، وهو من قول تعالى ﴿إِن في خلق السماوات والأرض ...﴾ (٢) إلى أخر السورة .

_ ثم يقول الشيخ _ ثم أبدأ من هنا فأبين خلاصة سورة آل عمران ف_أوضح ما ذكرت سابقا والله المستعان .

فالله سبحانه وتعالى كأنه يقول إن "ألف ولام وميم" من حروف التهجي ، أكررها في بداية _ بعض _ السور لتتفكروا فيها ، وأن تبحثوا عن معانيها ، وتسألوا العلماء عن السرارها لتتمرنوا بأنفسكم على أمور مختلفة وتتوجهوا بأنفسكم إلى معان متعددة ليترفعكم علما ، وبسبب ذلك أنزلنا الكتب ، لأن فيها أمورا ظاهرة _ (يعرف معناها كل من يطلع علما) وفيها رموز وإشارات _ (لا يعرفها كل من يطلع عليها) _ لكي يتوسع تفكير الإنسان ، فعليكم _ (أيها المؤمنون) _ أن تتفكروا فيها ، واعملوا وفق ما أمر الله سبحانه وتعالى .

وفي الجزء التّاني من هذه السورة (بدأ الله سبحانه بلفظ الخطاب للإنسان بقوله) يا أيها الناس قد أنزلنا علي هذا النبي السماوية ، ومنها الكتاب الذي أنزلنا على هذا النبي صلى الله عليه وسلم وكانت الكتب السابقة بين أيديكم ، وقد جمعنا في هذا الكتاب جميع

⁽١) سورة أل عمران ، الأيات ١٢١ ــ ١٧٥ .

⁽٢) سورة أل عمران ، الآيات ١٧٦ ــ ١٨٩ .

⁽٣) سورة أل عمران ، الأيات ١٩٠ ـ ٢٠٠ .

ما كان في الكتب السابقة ليتوسع عليكم فهمكم ، لتؤمنوا بي فننجيكم مــــن الـهلاك ، ــ (وكذلك أيها المؤمنون) ــ جعلنا لكم الدلائل والعلامات في السماوات والأرض وفي أنفسكم لتتفكروا في كمال ذات الله سبحانه وقدرته تعالى ومنها :

تصويركم في الأرحام (في صور مختلفة) ، وتخليق أعضائكم بطريقة عجيبة ، وحفظكم طالما كنتم في أرحام أمهانكم ، وذلك لتتفكروا في كمال قدرته سبحانه في مثل هذه الأمور ، وهل يوجد فيكم رجلان متشابهان في شكل واحد ، لا يمكن التمييز بينهما مسع كثرتكم ؟ وهل هناك جهود لكم لكون الرجل رجلا ، ولكون المرأة امرأة ؟ .

واعلموا! أن هذا الكتاب بظهر لكم عجائب طبيعية ، منها ما هو سهل الفهم ، ومنها أمور يصعب عليكم فهمها ، ولكن الفهم يترقى — (درجة بعد درجة) — عند ما تجتهدون فيها . وتوجد هناك بعض الأمور التي لا يعلمها إلا الله ورسوله والعلماء الراسخون ، وهذه الحروف المقطعة التي ذكرت في بداية هذه السورة ، هي من الأمور التي يصعب فهمها ، وهناك أيضا بعض الأمور التي لا يعلمها إلا الله سبحانه وتعالى فقط . وينبغي لكم أن تدعوا الله سبحانه بما يأتي الربنا لا تزغ قلوبنا وقال عليه الصلاة والسلام :— "إن قلوب بني آدم كلها بين إصبعين من أصابع الرحمن" (١) وإن أراد أن يقيمها على الحق أقامها عليه ، وإن أراد أن يزيغها أز اغها عن الحق . اه . . ﴿ .. بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب ، ربنا إنك جامع الناس ليوم لا ريب فيه إن الله لا يخلف الميعاد ﴾ .

وقد ذكر الله سبحانه في الجزء الثالث من هذه السورة (١) بأن لا تعجبكم كثرة الكفار، وكثرة أموالهم وأو لادهم وكثرة مساعديهم ، لأنهم ليس لهم نصيب في الآخرة ، وإن كـثرت لهم جميع هذه الأشياء ، فسوف يرجعون إلى ربهم ثم يردون إلى عذاب النار ، وتشاهدون أحوالهم في هذه الدنيا كذلك، فكيف كانت أحوال مشركي مكة يوم بدر ، وحـال فرعـون وجنوده حين غرقوا في اليم؟ وهكذا تختلف الأيام بهم ولا تقضى حاجاتهم في دنياهم.

⁽۱) راجع : صحيح مسلم ، ج، ٤ ، كتاب القدر ، باب تصريف الله تعالى القلوب ، ص : ٢٠٤٥ رقم الحديث ١٧، عيسى البابي الحلبي .

⁽٢) وذلسك عند تفسير قوله تعالى ﴿إِن الذين كفروا لن تغني عنهم أموالهم وأولادهم من الله شيئا ..﴾ الآية ، ١٠ من سورة أل عمران .

واعلموا _ (أيها المؤمنون) _ أنكم تفتتون بسبع (١) أثناء معيشتكم في هذه الدنيا ؛ وهي النساء والأولاد والذهب والفضة والخيل والأنعام والحرث ، ولا يمكن أن تتخلصوا منها إلا بالاستغفار وإخلاص العبادة شه سبحانه ، والتفكر في خلق السموات والأرض ، وكذلك التفكر في العالم أجمع الذي خلقه الله سبحانه بقدرته ، وهذا التفكير يوصلكم إلى كمال الإيمان ، وهو دين الإسلام الذي أنزل على الأنبياء ، وهذا (التفكير) يخرجكم من تلك الفتن إلى الحكمة والنعمة ، ودليل (١) شهد الله من هذا الجزء الثالث . ويذكر فيه سبحانه الدلائل التي جعلها في السموات والأرض ليقيم الحجة على العباد بقوله الشهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولوا العلم .. ﴾ والمراد "بأولي العلم" هنا هم الذين يتفكرون في الأمور المذكورة سابقا ، ويبحثون عن الدلائل ويؤمنون بوحدانية الله سبحانه ، قائما بالقسط لا إلى الا هو ، وسبب تكرر هذا اللفظ هنا للتأكيد (العزيز العليم) .

﴿إِن الدين عند الله الإسلام﴾ ومعنى الإسلام في اللغة العربية هو الاستسلام والانقياد، وجعل الإسلام اسما لطاعة الله والعبادة له سبحانه فقط ، وهذا هو الدين الذي دعا إليه جميع الأنبياء .

ويبدأ الجزء الرابع من هذه السورة بالنداء (٢) ، وهو يا محمد ! _ صلى الله عليه وسلم _ توكل أنت ومن معك من المؤمنين على الله سبحانه وتعالى في جميع الأمرور ، ولا يصل إليكم ضرر من الكفار واليهود ومن ضل عن السبيل . وما عليك إلا البلاغ وعلينا الحساب .

فيا محمد : __ (صلى الله عليه وسلم) __ ومن معك من المؤمني_ن ، إنكر سروف تملكون الحيرة وفارس والروم وما حولها وتعيشون هناك ، وينبغي لكم أن تخافوا الله وأن

 ⁽١) وذلك عند تفسير قوله تعالى ﴿زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة مـــن الذهــب والفضـة...﴾ الآية ، ١٤ ، من سورة آل عمران .

⁽٢) تقدم معنى الدليل في اصطلاح أهل المالديف . ص ٢١٠

⁽٣) وذلك عند تفسير قوله تعالى ﴿فإن حاجوك فقل أسلمت وجهي لله ومن اتبعني وقل للذين أوتوا الكتاب والأميين ءاسلمتم فإن أسلموا فقد اهتدوا وإن تولوا فإنما عليك البلاغ والله بصبير بالعباد﴾ . سورة أل عمران ، الأية ٢٠ .

لا تتخذوا بطانة (۱) من الكفار ، لأننا نعلم سركم وجهركم ، واستقيموا على ما أرشدكم إليـــه نبيكم ـــ صلى الله عليه وسلم ـــ لنغفر لكم ذنوبكم وننزل عليكم الرحمة والنصر (۲) .

﴿قُلِ اللَّهِم مالكِ الملكِ تؤتى الملك ..﴾ الآية .

﴿قَل﴾ ادع يا محمد ! بمثل ما يأتي ﴿اللهم﴾ يا الله ! والميم في لفظ اللهم تأتي بدلا من الياء في الدعاء (٢) . ﴿مالك الملك ﴾ وأنت يا الله مالك الملك وأفعاله _ كلها _ فيها حكم الهية ﴿ تَوْتَي الملك من تشاء ﴾ _ اكتفى بالترجمة فقط باللغة المالديفية _ ﴿ وتنزع الملك من تشاء ﴾ والآية شاملة في جميع ما كان في الدنيا من النبوة والملك والغني والعرزة ﴿ وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير ﴾ _ ذكر الترجمة باللغة المالديفية فقط _ .

_ ثم قال _ اعلم ! أن ما يقدر الله سبحانه وتعالى بين العباد لا يوجد فيه شيء سيئ في الحقيقة ، فالعزة والذلة التي تلحق بالناس هو بما كسبت أيديهم .

﴿إِنكَ على كل شيء قدير ﴾ ولذا ذكرت الآية اللاحقة متصلة بما قبله النها ، وهي إتولج الليل » تدخل الليل ﴿في النهار ﴾ . . إلى قوله ﴿بغير حساب ﴾ اقتصر على ترجمة معنى الآبة .

وقد ذكر الله سبحانه وتعالى في الجزء الخامس من هذه السورة (٥) . اعليه الستجبنا لعمران وزوجته حينما دعانا ، واستجبنا لزكريا ، الذي تكفل بكفالة مريم _ عليها السلام _ ، لما دعانا ، ووهبنا له يحيى _ عليه السلام _ ، ورفعنا درجة مريم _ عليها السلام _ ووهبنا لها عيسى _ عليه السلام _ ، وأظهرنا المعجزات على يده وجعلناه من المصلحين في الدين ، وقد أحل بعض ما حرمت النوراة ، وأرشد الناس الله الطريق المستقيم.

⁽١) البطانة : خلاف الظهارة ، وتستعار البطانة لمن تختصه بالإطلاع على أمرك ، المفردات للإمــــام الراغــب الأصفهاني، ٥١ ، قديمي كتب خانة باكستان .

⁽٢) مجلة ديني روح ، ٥ إلى ١٣ ، رقم المجلة ، ٢١ ، ١٥ محرم ١٣٧٤هـ .

⁽٣) راجع الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ٤/٥٠، دار الكاتب العربي .

⁽٤) تدل على قدرة الله تعالى بايلاج الليل في النهار وغيره في هذه الأية .

^(°) وذلك عند تفسير قوله تعالى ﴿إِذِ قالت امرأة عمران رب إني نذرت لك ما في بطني محررا فنقبل مني إنــــك أنت السميع العليم﴾ سورة أل عمران الآية ٣٥.

ونبه الناس على غفلة علماء التوراة وضلالتهم _ ومع ذلك _ كفر بنوا إسرائيل به كما كفر بعض العرب بمحمد _ صلى الله عليه وسلم _ وأما حواري عيسى _ عليه السلام _ ، فقالوا نحن أنصار الله . وقد وجب سخط الله على من كفر بعيسى _ عليه السلام _ ، وقد رفعه الله سبحانه إلى السماء ، وجعل سبحانه وتعالى المؤمنين به ظاهرين على هؤلاء الكفرة إلى يوم القيامة . وهكذا يا محمد ! _ صلى الله عليه وسلم _ جعلنا الإسلام عزة ورفعة ، منبعه جزيرة العرب لينتشر منها إلى غيرها بما أراد الله سلمانه وتعالى وسيكون النصر للمسلمين .

وقد بدأ الله سبحانه وتعالى الجزء السادس من هذه السورة بنداء يا أهل الكتاب (۱) بأننا قد بينا لكم حقيقة الأمر في عيسى عليه السلام ، وما بيناه فهو حق فلم تقولون بأنكم صلبتم وقتلتم عيسى عليه السلام ودعوا ما افتريتم على الله سبحانه وتعالى في عيسى وإبراهيم عليه السلام وقد عاش إبراهيم عليه السلام . قبل اليهود والنصارى بمدة ، وليس هو يهوديا ولا نصرانيا من جاء موسى وعيسي عليه ما السلام من أولاده ، وبعد زمن طويل ، فكيف تنسبونه إلى أهل الدين الذي جاء به أولاده من بعده بقرون طويلة ، ثم إن إبراهيم عليه السلام هو الذي بنسى الكعبة ، وأوجب الله سبحانه وتعالى على الناس الحج إلى بيت الله سبحانه ، فاتبعوا أمره أيها الناس أنتم جميعا ، وامتنع أهل الكتاب كلهم عن اتباعه والحق أحق أن يتبع .

وقد بدأ الجزء السابع من هذه السورة بنداء أيها المسلمون أن لا تسمعوا كلام أهـــل الكتاب في أمور دينكم ، وهم يريدون أن يضلوكم عن دينكم فكيف تسألونهم وفيكم رســـول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ(٢) .

_ فيا أيها المؤمنون _ واعتصموا بحبل الله جميعا و لا تفرقوا فيه وكونـــوا نفســا واحدة _ وهكذا أيها المؤمنون فينبغي لكم _ أن تكون منكم فرقـــة يــامرون بــالمعروف

⁽١) وذلك عند تفسر قوله تعالى فإيا أهل الكتاب لم تحاجون في إيراهيم وما أنزلت النوراة والإنجيل من بعده أفــــلا تعقلون﴾ سورة آل عمران الآية ٦٥ .

⁽۲) وذلك عند تفسير قوله تعالى فيما أيها الذين أمنوا إن تطيعوا فريقا من الذين أوتوا الكتاب يردوكم بعد ايمـــانكم كافرين﴾ آل عمران ، الآية ١٠٠ .

وينهـون عـن المنكـر ، و لا تتفرقوا كافتراق أهل الكتاب إلى فرق متعددة بعد نبيهم لكي لا تلحق بكم ذلة كما لحقت أهل الكتاب .

وقد بدأ الله سبحانه وتعالى الجزء الثامن والتاسع بنداء يا محمد! _ صلى الله عليه وسلم _ بأنكم غدوتم (بعد الاستعداد) لقتال الكفار (۱) ، وهذه إشارة إلى غزوة أحد وحينئذ قد أراد بنو سلمة وبنو حارثة من عساكر المسلمين الرجوع _ إلى المدينة _ لضعف عقيدتهم، وهم كانوا على الميمنة والميسرة ، ومع ذلك فالله سبحانه وتعالى حماهم وثبتهم _ في مقامهم هذا _ ثم لما انهزم المشركون خالف أمرك معظم من كان في الرمي وتركوا مكانهم، والمنتغلوا بجمع الغنائم ، ومن ثم لحق بكم الحزن والغم ، وهيو امتحان من الله سبحانه ، فكيف كان نصر الله لكم يوم بدر _ وكنتم أذلة _ وهكذا الأيام تداولها بين الناس، وقد تمرنتم أنفسكم بالصبر على المصائب .. وهكذا أيها المسلمون _ عندما نادى مناد في يوم أحد بأن محمدا قد مات ، فكيف كان حزنكم وغمكم عندئذ ، فكيف ولو قتل رسول الله _ صلى الله عليه وسلم .

واعلموا أن النصر من عند الله ، وليس النصر يأتي بكثرة الرجال فقط ، ومثل هذه المصائب كانت مكتوبة في اللوح المحفوظ ، ولا تحزنوا عليها _ أيها المسلمون _ ولا تتخلفوا عن الجهاد في سبيل الله ؛ لأن من قتل في سبيل الله فهم أحياء عند الله سلحانه وتعالى ولا تهنوا ولا تحزنوا على ما يقول المشركون في الحرب ، وإصابة المصائب في الدنيا هي تمحيص لمن كانوا على الحق ، وأن أصول الإيمان ترجع إلى الصبر .

وقد بدأ الله سبحانه وتعالى في الجزء العاشر من هذه السورة بنداء وهو أيها المسلمون (٢)! بأن هذه الحروب والعداوة التي تجري بينكم وبين الكفار ومجادلتكم معهم بالحجة ليست مقصودة في الحقيقة بل المقصود في ذلك هو التفكر في أنفسكم وفي خلق السماوات والأرض (٢) ، ثم النظر فيها بعين الاعتبار والطاعة لله سبحانه وتعالى والتحلي

⁽١) وذلك عند نفسير قوله تعالى ﴿وإذ غدوت من أهلك تبوئ المؤمنين مقاعد للقتال ..﴾ الآية ١٢١ من ســورة آل عمران.

⁽٢) ولم أقف على ذلك في نهاية سورة آل عمران .

⁽٣) لعله يقصد قوله تعالى ﴿إِن في خلق السماوات والأرض ..﴾ الآية . أل عمران ١٩٠ .

بأوامر الله سبحانه والقيام بواجبات الخلافة في الأرض والتخلي عن الفساد فيها . وعليكم ــ أيها المسلمون ــ أن تسلكوا صراطه المستقيم وأن تنيبوا إلى الله سبحانه في هذه الحالــة ، ولا تكونوا مثل الجهال والكفار ولا تنظروا إليهم ولا تضلوا ــ عن الحق ــ ، وقد مـيز الله سبحانه الإنسان عن الحيوان بالعقل والعلم .

وأما الكفار الذين أرادوا الدنيا فلهم الدنيا فليس لهم في الآخرة نصيب ، والحقيقة أن هذه النعم هي سبب هلكهم ، وأن متاع الدنيا قليل ولا يبقى إلا لمدة قليلة . فاتقوا الله _ أيها المسلمون _ واصبروا على المصائب وهذبوا نفوسكم كما أمركم الله سبحانه . وقال الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ "تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في ذات الله"(١) .

وإلى هنا انتهت خلاصة سورة أل عمران.

_ تم قال _ رحمه الله _ واعلم! أن الآيات الأخيرة من هذه السورة فيها الأحكام (الفقهية) _ والحكم _ (الإلهية) _ بأسلوب جميل . وقد وردت أحاديث كثيرة تدل على ثواب قراءة هذه الآيات في الليل ، وهي ﴿إن في خلق السموات ... ﴾ إلى آخر السورة .

اعلم! أن إرسال الرسل وتحمل المشاق والحروب التي جرت بين المسلمين والكفار وكذلك التكاليف من الأوامر والنواهي وغيرها هي من الأمور التي تهذب نفوس الناس ، إذا امتثلوا بها كما أمر الله سبحانه وتعالى . ولذلك نرى أن السورة قد تكلمت في بدايتها عن العلم وعن خلق العالم وانتهت بالحكمة الكلية . وهكذا نرى أن سورة البقرة بدأت بالتوحيد وانتهت بذكر الأصول التي تبين بأن جميع الأشياء هي لله سعدانه وهي في ملك الله وقدرته، لذا فعلى الناس أن يطلبوا العون من الله سبحانه في جميع أمورهم وأن يخلصول

⁽۱) أقول وهذا لفظ الشيخ رواه البيهةي في شعب الإيمان _ باختلاف يسير _ ج ، ١ فصل في حدوث العالم بلب في الإيمان بالله عز وجل ، ص : ١٢٦ ، دار الكتب العلمية ، وفيه وزاغ بن نافع . وقد ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ١، كتاب الإيمان ، باب في النفكر في الله تعالى والكلام ، ص : ١٨ ، دار الكتب العربي وقال : رواه الطبراني في الأوسط، وفيه وزاغ بن نافع وهو متروك . وقال العجلوني في كشف الخفاء [٢٧١/١ ، دار العثراث] بعد ذكر هذا الحديث والأحاديث التي وردت في هذا المعنى : وأسانيدها ضعيفة ، لكن اجتماعها يكسبه قوم ومعناه صحيح . وقال الألباني[بعد ذكر الأحاديث التي وردت في هذا المعنى] . وبالجملة فالحديث مجموع طرقه حسن عندي _ والله أعلم _ . سلسلة الأحاديث الصحيحة له ، ٢٩٥٤ _ ٢٩٥ ، مكتبة المعارف .

الدعاء له سبحانه وهو يستجيب لمن يدعوه ، وأرشدهم كذلك إلى كيفية الدعاء ، ومثل هذا بدأت به سورة آل عمران وهو التوحيد وكانت نهايتها بالإرشاد إلى كيفية الدعاء ، فالش سبحانه رحيم غفور يغفر الذنوب ، وبشر هم بالجنة وأرشدهم إلى طريق النجاة . _ شما قال _ قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ "ويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها"(١) . شم ذكر ترجمة هذه الآيات باللغة المالديفية(١) .

النموذج الثاني:

قوله تعالى فيا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كـان عليكم رقيبا (^۲).

ذكر ترجمة معنى الآية باللغة المالديفية ثم قال: اعلم! أن الله سبحانه وتعالى أمر الإنسان في بداية سورة آل عمر ان ونهايتها بالتفكر في السماوات والأرض، وبذكر الله سبحانه باللمان والقلب والبحث عن الدلائل الدالة على الإيمان ثم بين طريق النجاة كذلك.

وقد ذكر في بداية هذه السورة مخاطبا الإنسان بأنكم ، وإن انتشرتم في أمكنة مختلفة فأنتم ترجعون إلى أصل واحد ، يدل عليه قوله تعالى ﴿..انقوا ربكم الذي خلقكم من نفسس واحدة..﴾ (ئ) الآية ، وعلى هذا فعليكم أيها الناس أن تتعارفوا وتتحسدوا وأن تطبعوا الله سبحانه ، وهكذا جعلنا معايشكم ، ولا ينبغي لكم أن تعيشوا إلا على هذه الطريقة ، ومن يؤذي المسلمين منكم بلسانه ويده فعليه أن يتذكر أنه يعيش على إحسان غيره ، ومن شم فعليه أن يشكر الله تعالى ويشكر من يحسن إليه من جنسه وإلا ففي صنعه كفر للنعسم ،

⁽۱) راجع الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان ، ج ، ٢ ، نسخة محققة ــ كتاب الرقائق ، باب ذكر البيان بــأن المرء عليه إذا تخلى لزوم البكاء ، ص : ٣٨٦ . مؤسسة الرسالة ، وقال المحقق (شعيب الأرنؤوط) اسناده قــوي على شرط مسلم.

⁽٢) مجلة ديني روح ، من صفحة ٧ ــ ١٧ ، رقم المجلـــة ، ٢٢ ، ــ بتصـــرف يســير ـــ ١٢ ربيـــع الأول ، ١٣٧٤هــ .

⁽٣) سورة النساء ، الآية ١ .

⁽٤) سورة النساء ، الآية ١ .

وهو عمل غير صالح ، ولهذا قال تعالى ﴿ واتقوا الله الذي تساءلون بـــ والأرحــام ... ﴾ (١) الآية . أي تطلبون الأمور باسمه تعالى ، ومراد هذه العبارة ، هو أن الإنسان إذا أصابتـــ مصيبة دعوا الله سبحانه باسمه تعالى بلغتهم وأصبح ذلك أمرا طبيعيا فيقال في اللغة العربية "ناشدتك بالله" أو "والله وتا الله" ويقول أهل الهند "خداكي واسطي" ــ لله سبحانه ــ ويقــول أهل لغة سوريا(١) "أندوني" ، ويقول أهل المالديف "مَايِّ كَلَا كُوتَكا" " ﴿ والأرحام ﴾ احفظــوا أرحامكم واتقوا فيهم ، وكأنه تعالى يقول : أيها الناس ! إن الله سبحانه وتعالى خلقكم مــن نفس واحدة ثم كثركم وانتشرتم بعد ذلك في هذه الدنيا وأنتم مثل الأشقاء ، ولذا عليكــم أن تتقوا الله وتتقوا في ذوي أرحامكم .

واعلم! أن الأرحام _ تتقسم إلى قسمين ، خاص وعام .

والعام هو كون خلق الإنسان من أب واحد ومن أم واحدة وهذه القرابة هي قرابــــة عامة .

والخاص هو قول الرجل أخي وعمي ، وخالتي في حياتنا هذه . وكذلك عيش الناس في قرى _ مختلفة _ مع انتسابه م إلى دين واحد ومثل هذه الأمور داخلة في قوله تعالى الأرحام . فالله سبحانه يأمر بالتقوى ويدعو إلى حفظ الأرحام .

وقال _ صلى الله عيه وسلم _ " إن الرحم معلقة بالعرش وتقول من وصلني وصله الله ومن قطعني قطعه الله" رواه البخاري ومسلم (7). وجاء في رواية أخرى ، قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ "من أحب أن ينسأ له في أجله ويبسط ل_ ه رزقه فليصل رحمه (1).

⁽١) سورة النساء ، الآية ١ .

⁽٢) لغة يتكلم بها في بعض مناطق الهند .

⁽٣) صحيح البخاري ج ، ٢ ، كتاب الأدب ، باب من وصل وصله الله ، ص : ٨٨٥ ، ومعه حاشية الســـندي ، وانظر : صحيح مسلم ، ج ، ٤ كتاب البر والصلة .. باب صلة الرحم وتحريم قطعها ، ص : ١٩٨ ، رقم الحديث ١٧ ، عيسى البابي الحلبي واللفظ لمسلم .

⁽٤) مسند أبي يعلى الموصلي ، ٢٩٢/٦ ، رقم الحديث ٣٦٠٩ ، قال المحقق : إسناده صحيـــح . دار المــأمون للتراث . وانظر : صحيح البخاري ــ بحاشية السندي ج ٢ ، كتاب الأدب باب من بسط له في الرزق بصلة الرحم ص : ٨٨٥ . واللفظ لأبي يعلى .

_ قوله تعالى _ ﴿إِن الله كان عليكم رقيبا﴾ فالله سبحانه وتعالى حافظ عليكم .

اعلم! أن سورة النساء تشتمل على مقاصد تسعة :

المقصد الثالث: بيان قسمة التركة وأصولها ، و هو من قوله تعالى ﴿الله جال نصيب مما ترك الوالدان ..﴾ إلى قوله ﴿.. وله عذاب مهين﴾ (٢) .

المقصد الرابع: بيان الصلة بين الجنسين من الرجال والنساء ، وبيان المباشرة بينهما بالعقد وبدون العقد وأحكامها ، وهو من قوله تعالى (أو اللاتي ياتين الفاحشة من نسائكم .. الله قوله تعالى (أ. إن الله كان عليما حكيما) (أ) .

المقصد الخامس: بيان طاعة الله وطاعة رسوله وأولي الأمر وأحكامها وحكمها، وتعظيم الأبوين والإحسان إلى الأبتام وبيان العبادة لله تعالى وأداء الأمانة وغيرها من الأحكام، وهو من قوله تعالى ﴿واعبدوا الله .. ﴾ إلى قوله تعالى ﴿.. وكان الله بهم عليما ﴾ (٥).

المقصد السادس: بيان عن الحرب والقتال، وهو من قوله تعالى إلى أيسها الذين أمنوا خذوا حذركم .. ﴾ إلى قوله (أ. وكان الله عليما حكيما) (1).

المقصد السابع: بيان أحكام القضاة والمحامين ، والتنبيه على عدم التقصير في أمور القضاء وبيان عاقبة ذلك _ إن قصروا فيها _ ثم بيان كذب المحامين وسوء عاقبة

⁽١) سورة النساء _ الآية ١ .

 ⁽۲) سورة النساء الأيات ١ ـ ٦ .

⁽٣) معورة النساء ، الأيات ١٢ ــ ١٤ .

⁽٤) سورة النساء الأيات ، ١٥ ــ ١٧ .

⁽٥) سورة النساء ، الآيات ، ٣٦ _ ٣٩ .

⁽٦) سورة النساء ، الأيات ، ٧١ ــ ٩٢ ـ

من يريد منهم أن يلبسوا الأمر على القضاة ، وهـو مـن قوله تعالى ﴿إنـا أنزلنـا إليـك الكتاب .. ﴾ إلى قوله تعالى ﴿.. وكان فضل الله عليك عظيما ﴾ (١) .

المقصد الثامن: بيان اختيار العدل في أمور النساء وبيان سوء عاقبة من يتبع الشيطان، والثناء على من يخلص النية لله سبحانه وتعالى، وكذلك الأمر بالعدل في الأيتام والاجتناب عن مودة المعاندين للمسلمين، وهو من قوله تعالى (الا خير في كثير من نجواهم ..) إلى قوله تعالى (.. فإن الله كان غفورا رحيما) (١).

والمقصد التاسع: بيان كون الذلة والهوان على أهل الكتاب من اليهود والنصارى لمخالفتهم لأوامر الله مثل أكلهم الربا وتجاوزهم الحد في الأمور الذي أمرهم الله أن يقفوا بها وبيان بعض الردود عليهم إجابة لبعض أسئلتهم ، وهو من قوله تعالى اليسنلك أهل الكتاب... إلى نهاية هذه السورة (٢).

وأذكر هنا خلاصة ما ذكرت في المقاصد التسعة والله المستعان.

يذكر الله سبحانه وتعالى في الجزء الأول من سورة النساء أيها الناس أنتم خلقتم من نفس واحدة ، والأصل هو الأب فالأم هي أمينة في تخريج الفروع إلى الدنيا بالتربية _ (الحسنة) _ ، فاعلموا أنكم كالأشقاء وإن انتشرتم في بلاد مختلفة ، وربكم الذي خلقكم هو رب واحد ، وخلقكم بطريق يحتاج بعضكم إلى بعض وأمركم بالتعاون فيما بينكم ولا يأمركم بخلاف عاداتكم الطبيعية .

فيا أيها الناس لا يوجد خلاف بين أقوالنا وبين أفعالنا وعليكم أن تعبشوا على هده الطريقة _ أي الطريقة السابقة _ أيضا ، وانظروا إلى الأقمشة التي تصنع في الغرب يلبسها أهل الشرق ، وأهل الغرب يصنعون مثل هذه الأقمشة من القطن الدي ينتج في الشرق ، ولذا عليكم أن تعيشوا في هذه الدنيا بالمحبة والمودة بدون إظهار العداوة ، وعليكم بتقوى الله في جميع الأمور وأن تتحدوا مثل أعضاء جسم الإنسان .

⁽١) صورة النساء ، الأيات ، ١٠٥ _ ١١٣ .

⁽٢) منورة النساء ، الأيات ، ١١٤ ــ ١٢٩ .

⁽٣) سورة النساء ، الأيات ، ١٥٣ ــ ١٧٢ .

ويلاحظ _ أن عمل العين واليد يختلف تماما ؛ فالعين لا تعمل عمل اليد ، واليد لا تعمل عمل العين أبدا ومثل هذا عمل الكبد وعمل الجهاز التنفسي ، وكل من هذه الأعضاء الأعضاء تساعد بعضها بعضا في جميع الأمور ، ولو فسد عضو من هذه الأعضاء يفسد الإنسان تماما بسببه وهكذا الناس جميعا كنفس واحدة ، ولهذا فعليكم أن تتقوا الله وأن لا تتنافروا ولا تباغضوا فيما بينكم ، وأن تعيشوا بالاتحاد وتشهدوا بوحدانية الله سبحانه .

وقد بدأ الله سبحانه وتعالى الجزء الثاني بقوله أيها الناس فلم لـم تعيشوا بالمودة والرحمة مع علمكم بذلك ؟ فجميع الناس في الشرق والغرب مخلوقون كالأشقاء ، فعليكم بالقسط والإصلاح فيما بينكم ، والعيش معا بالمعروف .

فالأيتام هم الذين مات آباؤهم ، وهم ضعفاء صغار و لا تساكلوا أموالهم ظلمها ، وعليكم أن تحسنوا إليهم حتى يبلغوا الحلم ، و لا تسرفوا في السزواج بتعدد الأزواج ويجوز لكم الزواج بأربعة إن استطعتم أن تعدلوا بين هؤلاء الأربعة وإن لم تستطيعوا ذلك بالمال والقوة في فعليكم أن تكتفوا بواحدة وأن تؤدوا الصداق بأكمله . ثم أمر الله سبحانه وتعالى أولياء الأيتام أن يحفظوا أموال الأيتام وأن لا ينفقوا وفق حاجاتهم وأنتهم بأيها الأولياء بالحفظوا أموال الأيتام وكونوا من أهل الأمانة (۱) .

ويقول في نهاية هذه السورة _ سورة النساء _ :_

ثم اعلم! وإذا نظرنا إلى سورة البقرة وآل عمران نرى أن أحوال بني إسرائيل مذكورة بأحسن أسلوب. وقد ذكرت في سورة آل عمران أحوال سيدنا عيسي عليه السلام _ وهو من بني إسرائيل كذلك، وجاء ليصلح ما أفسده علماء بني إسرائيل بمرور الزمن بعد الأنبياء . ونبينا محمد _ صلى الله عليه وسلم _ جاء ليصلح ما أفسده أهل جميع الأديان ، ويرشدنا إلى النجاة ، في اليوم الآخر بطريق العلم والعمل ، وإلى طريق مستقيم . وقد أنزل الله سبحانه وتعالى عليه القرآن وبلغه _ إلى الناس _ وهو خاتم الأنبياء ، ولا يرسل بعده نبي . وقد بين الله سبحانه بأن هذا الكتاب لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه و هو محفوظ بحفظه الله تعالى إلى يوم القيامة .

⁽١) مجلة ديني روح ، من صفحة ٨ ـــ إلى صفحة ١٤ ، رقم المجلة ٢٤ ، ١٥ رجب ١٣٧٤هــ .

وقد ذكر الله سبحانه في القرآن ما يحتاج إليه الناس من العلم والعمل وأن أصل جميع الأديان هو دين سيدنا إبراهيم عليه السلام وقد ذكر بأنه أب الأنبياء وذكر الله سبحانه أيضا في بداية سورة آل عمران بعض النظريات العلمية وانتهى ببيان ذلك علما وعملا وقد بدأ بالتفكر في خلق السماوات والأرض ووحدانية الله سبحانه وانتهى بالنظر إلى كمال خلقه وإتقان نظامه سبحانه في هذا الكون والتفكر في حقيقة هذا الأمر والترغيب في الدعاء للنجاة والعافية مع بيان طريقة العيش في الدنيا فمن لم يتعلط بوعظه سبحانه ولم يدخل في الإسلام فله الذل والهوان .

وقد ذكر الله سبحانه كذلك في وسط هذه السورة قصة بدر وأحد ، وكذلك ذكر فـــي هاتين السورتين ـــ ســورة البقرة وأل عمران ــ تاريخ بعض الأنبياء كإبراهيم وعيسى ــ عليهما السلام ــ .

وقد ذكر في سورة البقرة بعض أصول الإسلام وأحكامه وأحوال الآخرة . ثم ذكر في سورة آل عمران طريقة الجهاد مع العدو ، وإعداد العدة للدفاع عن النفس وعن الدولة .

ثم ذكر في هذه السورة الأمور الداخلية في القرى ــ والمدن ــ وقوانينها وطريقــة إبقاء العزة وحفظ الأموال وكذلك طريقة تقسيم الميراث بالعدل ، وكذلك ذكر الأمور التــي تتعلق بالنكاح من الحلال والحرام وعدم قتل النفوس إلا بالحق ، والأمر بالعدل لمن يقــوم بالحكم بين الناس وبالصدق في الشهادة التي يقوم بها والأمر بالأمانة للمحامين ، وبالصلح بين الناس إن كان بينهم نزاع ، وأمر كذلك بأداء الأمانــة وبمساعدة الضعفاء والتقـدم بالصناعة اليدوية وعدم تفويض الأموال في أيد السفهاء ، وقد بينت الســورة مثـل تلـك الأحكام وغيرها ، وأن أكثر تلك الأحكام نتعلق بتدبير المنزل والنساء ؛ ولأن تدبير المنزل ينعلق بالنساء أيضا ولهذا ناسبت تسمية هذه السورة بسورة النساء .

واعلمن أيها النساء! أن هذه السورة الطويلة سميت باسمكن ، فعليكن أن تفهمن ما في هذه السورة إن لم تستطعن أن تطلعن على غيرها من السور . وحينما ينتهي ذكر ما يتعلق بالمنزل والقرى بدأ بذكر أحكام الطعام والأكل ، ولذا عقبها الله سبحانه بسورة المائدة ، فذكر في بدايتها ما يتعلق بالحلال والحرام من الطعام فيا سبحان الله ولا حول ولا قوة إلا بالله .

ثم اعلم ! يظن العوام منا بأن القرآن الذي أنزل الله سبحانه على نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم - له فوائد كثيرة، ويستعمله الناس في أمور الدنيا للرقى (١) والسحر (٢) وغير ذلك، وهو صحيح بل هو أكثر مما يظن هؤلاء ، ولو تكلم الخطيب في فوائد القرآن لفنك عمره الطويل وما انتهت فوائد القرآن .

قال رسول الله ــ صلى الله صلى الله عليه وسلم ــ قاتحة القرآن لما قرئت لـــه "(۱) ولو تكلمنا على هذا فالكلام يطول فكيف تكون فوائد جميع القرآن ولكن من الأسف الشــديد لعـدم معـرفة النـاس بقـدر القرآن ومنزلته وبأنه وسيلة للفوز والنجاح فــى الأخـرة.

⁽۱) الرقى جمع رقية ، وهي العوذة التي يرقى بها صاحب الآفة كالحمى والصرع وغير ذلك من الآفات . النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ، ٢٠٤/٢ ، المكتبة العلمية . قال الشيخ عبد الرحمن : ".. فإذا كانت الرقيسة بالقرآن وأسماء الله فهي مباحة او مأمور بها ، وإنما جاءت الكراهة والمنع منها بغير لسان العرب ، فإنه ربما كان كفرا ، أو قولا يدخله الشرك . فتح المجيد شرح كتاب التوحيد ، ١٠٢ ، مكتبة الرياض . وقال الحافظ بن حجر : وقد أجمع العلماء على جواز الرقي عند اجتماع ثلاث شروط . الأول : أن تكون لكلام الله تعالى أو بأسسمائه، وصفاته أو كلام رسوله مد صلى الله عليه وسلم مد . الثاني : أن تكون باللمان العربي أو بما يعرف معناه مدن غيره . الثالث : أن يعتقد أن الرقية لا تؤثر بذاتها بل بقدرة الله . فتح الباري ١٩٥/١٠ ، من مطبوعات جامعه الإمام محمد بن سعود .

⁽۲) قال أبو محمد المقدسي: السحر عزائم ورقي وعقد يؤثر في القلوب والأبدان فيمرض ويقتل ويفرق بين المرء وزوجه، قال الله تعالى ﴿.. فيتعلمون منهما ما يفرقون به بين المرء وزوجه .. الآية سورة البقرة الآية ١٠١، وقال تعالى ﴿ومن شر النفاثات في العقد ﴾ سورة الفلق الآية ٤ . ولو لا للسحر حقيقة لم يأمر بالاستعاذة منه بنصرف ب فتح المجيد للشيخ عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ ٢٨٠، ط. ٦ ، ١٩٥٧م . وقد عدد الرسول صلى الله عليه وسلم ب السحر من المبيع الموبقات . راجع صحيح مسلم ، ج ، ١ ، كتاب الإيمان ، بساب بيان الكبائر وأكبرها ، ص : ٩٢ ، دار إحياء التراث ، وقد اختلف العلماء في الساحر هل يكفر أم لا ؟ فذهب طائفة من السلف إلى أنه يكفر وبه قال مالك وأبو حنيفة وأحمد . وقال الشافعي : إذا تعلم السحر قلنا له : صف لنا محرك ، فإن وصف ما يوجب الكفر مثل ما اعتقده أهل بابل من النقرب إلى الكواكب السبعة ، وإنها تفعل ما يلتمس منها فهو كافر ، وإن كان لا يوجب الكفر فإن اعتقد إباحته كفر " ... بتصرف يسير ... فتح المجيد للشيخ عبد الرحمن ١٨٨ .

⁽٣) راجع المقاصد الحسنة للسخاوي ، ٧٧؟ ، ط.١ ، ١٩٨٥م دار الكتاب العربي ، وقال : "وأصله في الصحيح". ولعله يريد به حديث الرقية الذي رواه البخاري في صحيحه ، ج ، ٥ ، كتاب الطب ، باب الرقي بفاتحة الكتــاب، ص : ٢١٦٦، دار ابن كثير . ولم أطلع على هذه الرواية ــ فاتحة الكتاب لما قرئت له ــ في كتب السنن ، وقــد ذكرها الشوكاني في الفوائد المجموعة ونسبها إلى المقاصد . راجع رقم الصفحة ٣١٣ ، دار الكتب العلمية . وصدا قرل بعم، إنها بعين . الظر: الموضوعات الكبرى للعلاقة ملاعل اتهاري ، ٢٥٣ ، حمر الحرث ٣١٣ ، المكتبة الأثرية.

وهو القانون الأكبر الذي أنزله الله سبحانه على محمد ــ صلى الله عليــه وســلم ــ وهــو يشتمل على أمور الدنيا والآخرة لعدم معرفتهم بكل ذلك اتجهت همتهم إلى الرقي والبركـــة ونحو ذلك فقط ، فيا رب وفق المسلمين إلى كتابك المبين آمين ! .

وأما إصلاح هذه الأمة فلا يمكن إلا بالقرآن والسنة ولقد قال سيد الكونين ــ صلــى الله عليه وسلم ــ في خطبة حجة الوداع "تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا كتـاب الله وسنتي"(۱) صدق الله العظيم وصدق رسوله النبي الكريم ، ونحن على ذلك مـن الشـاهدين والشاكرين والحمد لله رب العالمين ، وإلى هنا انتهى ما قصدت من الكلام في تفسير سورة النساء فله الحمد والشكر (۱) .

أقول : وهذا تفسير جيد إلا أنه كان يذكر الأحاديث الضعيفة و لا يعقب عليها ، ومع ذلك فجهود الشيخ مشكورة إن شاء الله وجزاه الله خيرا .

وقد سألت الناس في المالديف عن هذا التفسير فلم أجد أحدا يعرفه إلا رجلين أو ثلاثة من المسنين ، وهو لا يكاد يذكر في المالديف .

⁽۱) رواه الحاكم في المستدرك ج ، ۱ ، كتاب العلم ، باب خطبته _ صلى الله عليه وسلم _ في حجة الوداع ، ص : ۹۳ ، دار المعرفة] وقال : احتج البخاري بأحاديث عكرمة واحتج مسلم بأبي أويس وسائر رواته منفق عليهم وواافه الذهبي بما قال الحاكم في عكرمة وأبي أويس ثم قال : وله أصل في الصحيح .

⁽٢) مجلة ديني روح من صفحة ٧ إلى صفحة ١١ ، رقم المجلة ٢٧ ، ١٥ محرم ١٣٧٥هــ ، ــ بتصرف يسير.



- معورة من الأمل -

الله . بيسر مي فَوْان دَرِ دَرُمْ وَرَمْ وَرَهُ مَرَدُ وَدُو خُلِعِ مُوْ . مُوَدَرَةُ وَكُو خُلِعِ مُوْ . مُوَدَرَ وَرَوَ مُرَمَّ وَرَوَ مُرَمَّ وَكُو خُلِعِ مُوْ . مُوَدَرَ مَرَدُ مَنَ مُرَمَّ وَمُرَعَ وَرَوَ مُرَمِّ وَمَرَوْ مُرَمِّ وَمُرَوَّ مُرَمِّ وَمُرَوَّ وَاللّهِ عَلَيْ مُرْمَدُ وَمُرَوَّ وَاللّهِ عَلَيْ وَلَمْ وَمُرْمَدُ وَمُرَوَّ وَاللّهِ عَلَيْ وَمُرْمَدُ وَمُرَوِّ وَاللّهُ عَرَا فُلْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْ وَمُرْمَدُ وَكُولُولُولِكُ هُمُ الظّالِمُونَ .

فَإِنْ طَلَقَهَا فَلَا يَحَلُّ لَهُ مِنْ بَعَدُ كُوَيَا نَدُ كَا نَكُمْ رَوْيَا غَيْرُهُ فَإِنْ طَلَقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهَا أَنْ يَتَرَاجَعَا إِنْ طَنَا آنْ يُقِيمًا حُدُودا لِللهِ وَتَلَاكُ حُدُودُ اللهِ لِيَسْ فَا اللهِ عَلَيْهِ مَا لَكُ حُدُودُ اللهِ لِيَسْ فَا لَوْ وَاللهِ عَلَيْهِ مَا يَعَلَّمُونَ (٢٣٠)

آية وُلفُظِي مَعْنَى:

دُهُ مُرَدُهُ وَدُورُ وَرَكُورُ وَرَكُو وَرَكُورُ وَرَوْدُ وَمِرْ مُودُو وَكُولُ مُرَدُورُ وَكُورُ وَرَدُورُ وَرَكُورُ وَرَكُورُ وَرَكُورُ وَرَكُورُ وَرَكُورُ وَرَكُورُ وَرَكُورُ وَرَكُورُ وَرَكُورُ وَرَدُورُ وَرَكُورُ وَكُورُ وَالْمُورُ وَالْمُورُ وَلِكُورُ وَالْمُورُ وَالْمُورُ وَلَا فَالْمُورُولُولُولُورُ وَالْمُورُولُولُو

رَوْى وْوَسْرُورْمُونَ وَسُئِلَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ عَنَ الْحُكِلِّ فَقَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ عَنَ الْحُكِلِّ فَقَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَمَ عَنَ الْحُكِلِّ فَقَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اسْتِهْ زَاءً وَكَا اسْتِهْ وَلَا اسْتِهْ وَلَا اسْتِهْ وَلَا اسْتِهْ وَلَا اسْتِهْ وَلَا اسْتُهُ وَلَا اسْتُهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَسُلّمَ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ

وَجَلَ سُرِّ لَدُ وَقَ الْعُسَيْلَةَ ؟

المبحث الثاني تعطير الأذهان في تفسير القرآن للشيخين جلال الدين ومحمد جميل ديدي

المطلب الأول التعريف بالمؤلفين

أولا: التعريف بالمؤلفين

سبقت ترجمة هذين الشيخين في المباحث السابقة(١).

ثانيا: التعريف بهذا التفسير

هذا تفسير متوسط الحجم كتبه رجلان من علماء المالديف . الأول هو الشيخ الحاج المرحوم عبد الله فهمي ديدي الملقب بجلال الدين ، وسماه تعطير الأذهان في تفسير القرآن. بدأ الشيخ هذا التفسير من سورة الفاتحة وانتهى إلى قوله تعالى من سورة البقرة ﴿الطلق مرتان فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان .. ﴾ (٢) الآية . وقد توفي الشيخ ــ رحمه الله ــ في رمضان سنة ١٣٧٧هـ. .

ثم بدأ الشيخ محمد جميل ديدي _ رحمه الله _ في إكمال هذا التفسير من نفس الآية التني انتهى إليها الشيخ محمد جلال الدين سنة ١٣٨١هـ . ولا أعرف إلى أين وصل الشيخ محمد جميل في هذا التفسير ، لأن النسخة التي وجدتها كانت ناقصة ، و آخرها قوله تعالى أف _ بنتم فرجالا أو ركبانا ... (٢) الآية .

والتفسير مطبوع غير متداول بين الناس . وقد طبع في مطبعة السعادة ، بمالي محلديب سنة ١٣٨٤هـ ، ولم يطبع بعد فيما أعلم ، ولم أعثر على هذا التفسير إلا بعد معاناة شديدة .

⁽١) انظر : ص : ٨٥ لترجمة الشيخ محمد جميل و ١٨٠ لترجمة الشيخ جلال الدين .

⁽٢) سورة البقرة ، الآية ٢٢٩ .

⁽٣) سورة البقرة ، الآية ٢٣٩ .

المطلب الثاني منهج الشيخ عبد الله فهمي في هذا التفسير ويشتمل على سبعة فروع

صار الشيخ عبد الله فهمي الملقب بــ جلال الدين على طريقة عامــة المفسرين الذين فسروا القرآن ، واستمد من تفاسير هم في كتابة هذا التفسير ، ومع ذلك وجدت بعـن النقاط التي يمكن أن تؤخذ عليه ، ولا سيما طريقته في إيراد الأحاديث .

يقول الشيخ في المقدمة " فقد رفعت قلمي بأن أكتب تفسير ا متوسطا للقرآن ، وأذكر أو لا ترجمة معاني الآيات ، وأستمد في كتابة هذا التفسير مـــن كتـب التفاسير ودروس الأساتذة ، وأستعيذ بالله سبحانه وتعالى من أفكار السوء وعقائد أهل الزيغ والضلال "(١) .

و لاحظت أثناء القراءة أن الشيخ لم يتعرض لتفسير القرآن بالقرآن وذلك يحط مــن قدر هذا التفسير ومنزلته ، لأن أحسن الطرق للتفسير هـو تفسير القـرآن بـالقرآن ثـم بالأحاديث الصحيحة . وقد تعرض الشيخ للتفسير الإشاري في موضع واحد ، وذلك عنـد تفسير قوله تعالى (د. و لا تقربا هذه الشجرة ...) (۱) الآية . قال : يقول علماء الصوفية هي شجرة العلم (۱) .

وأما ما يتعلق بالحروف المقطعة فقد ذهب فيها مذهب السلف يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿السم﴾ (1) . ذهب أكثر العلماء إلى أن معاني هذه الحروف لا يعلم معناها إلا الله سبحانه وتعالى، وكذلك الحروف المقطعة التي وردت في أو ائل بعض السور (٥) .

⁽۱) تعطير الأذهان في تفسير القرآن للشيخ عبد الله فهمي والشيخ محمد جميل ديــــدي ، ۳/۱ ــ ٤ ، المقدمـــة ، ط.١، مطبعة السعادة ، مالي ، محلديب ، ١٣٨٤هــ .

⁽٢) سورة البقرة ، الآية ٣٥ .

⁽٣) تعطير الأذهان ، ٩/١ ، أقول : وهذا القول يخالف ظاهر القرآن ، وهو غير مقبول ؛ لأن من شروط قبـول التفسير الإشاري هو ألا يتنافى ما يظهر من معنى النظم الكريم ، ومن شروطه أيضا : أن يكون له شاهد شــرعي يؤيده . وهنا الأمر ليس كذلك . وانظر : مناهل العرفان للزرقاني ، ٨١/٢ ، دار الرياض .

⁽٤) سورة البقرة ، الآية : ١ .

⁽٥) تعطير الأذهان ، ١/١ .

ب _ يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿وإِذَ قَلْنَا لَلْمُلائكَةُ اسْجَدُوا لَادَم فسَجُدُوا لِللَّهِ ... الكبرياء ردائي والعظمة إزاري فمن نازعني في ردائي قصمته حديث قدسي كريم (٢) .

ج _ يقول عند نفسير قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كَانْتُ لَكُمُ الدَّارِ الآخرة عند الله خالصـة من دون الناس فتمنوا الموت إِنْ كَنْتُم صادقين ("). فقد صبح عن النبي _ صلى الله عليــه وسلم _، أنه قال: "ولو خرج الذين يباهلون رسول الله لرجعوا لا يجدون مالا ولا أهلاً "(؛).

د _ يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَلُكُ عَبَادِي عَنِي فَإِنِي قَرِيبِ أَجِيبِ دَعُوهَ الدَاعِ إِذَا دَعَانَ ... ﴾ (٥) الآية . وعن عبادة بن الصامت _ رضي الله عنه _ قال: وجال إن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ قال: "ما على ظهر الأرض مسلم يدعو الله عز وجال بدعوة إلا أتاه الله إياها ، أو صرف عنه من السوء مثلها ما لم يدع بإثم أو قطيعة رحم "(١) .

⁽١) سورة البقرة ، الآية : ٣٤ .

⁽٢) تعطير الأذهان ، رقم الآية ٣٤ ، من سورة البقرة . وانظر : المستدرك للحاكم ج ١، كتاب الإيمان ، باب أهل الجنة المغلوبون الضعفاء ، وأهل النار كل جعظر جواظ مستكبر ، ص : ٦١ ، دار المعرفة . أقول : وليس فيه لفظ والعظمة إزاري . وقال الحاكم صحيح على شرط مسلم ، ووافقه الذهبي ، وصححه الألباني أيضاً ، سلسلة الأحاديث الصحيحة ، ٢٩/٢ ، المكتب الإسلامي .

⁽٣) سورة البقرة ، الآية ، ٩٤ .

⁽٤) تعطير الأذهان ، ١٨٤/١ ، وانظر المسند للإمام أحمد ، تحقيق أحمد شاكر ، وقال : إسناده صحيح . ٥١/٤، رقم الحديث ٢٢٢٥ ، دار المعارف بمصر .

⁽٥) سورة البقرة ، الآية ، ١٨٦ .

⁽٦) تعطير الأذهان ، ٣٣٠/١ . وانظر : سنن الترمذي ، جــ ٥ ، أبواب البر والصلة ، باب ما جاء في قطيعـــة الرحم ، ص : ٦٦٥ الكتب السنة ، ١٤ ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح غريب .

ب _ الأحاديث الضعيفة .

حدیث : "إن آسیة تکون من أزواج النبي _ صلی الله علیه وسلم _ یوم القیامة في قصره _ صلی الله علیه وسلم (1) ، وغیر ذلك من الأحادیث الضعیفة (1) .

القسم الثاني : ما يتعلق بعلوم القرآن

عنايته بأسباب النزول:

يهتم الشيخ اهتماما كبيرا بذكر أسباب النزول . وقد ذكرت سابقا بأن الشيخ لا يعقب على الأحاديث بتصحيح و لا بتضعيف ، ولذا فإنه يذكر الروايات الصحيحة والضعيفة . واليك بعض الأمثلة لهذين القسمين .

أ _ الروايات الصحيحة .

يقول عند تفسير قوله تعالى : ﴿وتزودوا فإن خير الزاد التقوى﴾ (٢) : إن هذه الأيـــة نزلت في أهل اليمن كانوا يحجون و لا يتزودون ، ويقولون نحن المتوكلون ، فإذا قدموا مكة سألوا الناس فأنزل الله تعالى هذه الآية(٤) .

وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى : ﴿ وَلَهُ الْمُشْرِقُ وَالْمَعْرِبُ فَأَيْنَمَا تَوَلُوا فَشَامِ وَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

⁽۱) تعطير الأذهان ، ۹۹/۱ . وانظر : الضعفاء الكبير للعقيلي ، ٤٥٩/٤ ، دار الكتب العلمية . وقال : وفي سنده يونس بن شعيب حديثه غير محفوظ ، قال البخاري : منكر الحديث . وقال الهيئمي : رواه الطبراني ، وفيه خالد بن يوسف السمتي ، وهو ضعيف ، ثم ذكر طريقا آخر للرواية وقال : رواه الطبراني وفيه من لم أعرفهم . مجمع الزوائد، جـ ٥ الجزء ٩ ، كتاب المناقب ، باب ما جاء من الفضل لمريم وأسية وغيرهما ، ص : ٢١٨ ، دار الكتاب العربي. وانظر المعجم الكبير للطبراني ، ٢٠/١ ، رقم الحديث ٢/٥٤٨٥ ، مكتبة ابن تيمية .

⁽٢) اقتصرت على هذا الحديث اكتفاء بما سيأتي في أسباب النزول وغيره من الروايات الضعيفة .

⁽٣) سورة البقرة ، الآية : ١٩٧ .

⁽٤) انظر : تعطير الأذهان ٣٥٣/٢ . وانظر : صحيح البخاري (بحاشية السندي) ، ج ، ١ ، كنـــاب المناســك ، باب قول الله تعالى ﴿وتزودوا ...﴾ الآية . ص : ٢٠٦ ، ط.٢ ، ١٩٦١ م باكستان .

⁽٥) سورة البقرة ، الآية : ١١٥ .

⁽٦) انظر : تعطير الأذهان ٢١٧/١ . وانظر : صحيح مسلم ، ج ، ١ ، كتاب صلاة المسافرين ، بـــاب جـواز صلاة النافلة على الدابة في السفر ، ص : ٤٨٦ ، عيسى البابي الحلبي ــ بنحو معناه .

ب ــ الروايات الضعيفة

يقول المؤلف _ رحمه الله _ عند تفسير قوله تعالى : ﴿ولله المشرق والمغرب فأينما تولوا فثم وجه الله ...﴾ (١) . الآية . قال ابن عباس : إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ بعث سرية فأخذتهم ضبابة (٢) ، فلم يهتدوا إلى القبلة فصلوا ثم استبان لهم بعد ما طلعت الشمس أنهم صلوا لغير القبلة ، فلما جاءوا إلى رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ حدثوه ، فأنزل الله سبحانه هذه الآية (٢) .

وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد الله على ما في قلبه وهو ألد الخصام (''). نزلت هذه الآية في الأخنس بن شريق، وهو منافق خبيث حسن الوجه حلو الكلام، وكان يقول للنبي _ صلى الله عليه وسلم _ بأنه يحب الإسلام..."(').

وقد ذكر رواية ضعيفة عند تفسير قوله تعالى: الولا تجعلوا الله عرضة الأيمانكم.. (أ) الآية . وهي أن هذه الآية نزلت لسببين ، فذكر روايتين لقصتين مختلفتين ، ولحم بينهما إحداهما صحيحة والأخرى ضعيفة ، والرواية الضعيفة هي أن عبد الله

⁽١) سورة البقرة ، الآية : ١١٥ .

 ⁽٢) ضبابة: هي البخار المتصاعد من الأرض في يوم الدجن ، يصير كالظلة تحجب الأبصار لظلمتها . النهاية
 في غريب الحديث لابن الأثير ، ٢٠/٣ ، المكتبة العلمية .

⁽٣) انظر : تعطير الأذهان ٢١٦/١ ـ ٢١٧ . أخرج ابن مردويه هذه الرواية من طريق الكلبي ـ وهو محمد بن سائب الكلبي ، قال الحافظ ابن حجر عنه ، منهم بالكذب ورمي الرفض ــ تقريب التهذيب لابن حجر ، ٢٦٣/١ ـ عن أبي صالح عن ابن عباس . انظر : لباب النقول في أسباب النزول للسيوطي ، ٢٧ ، مكتبة إسلامية ، كوئته ، باكستان . وقد ذكر هذه الرواية ابن كثير في تفسيره نقلا عن ابن مردويه من طريق الكلبي عن أبي صالح عسن ابن عباس ــ رضي الله عنهما ــ ، ورواها أيضا عن جابر من غير هذا الطريق ثم قال : "وهذه الأسسانيد فيسها ضعف ، ولعله يشد بعضها بعضا . انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، (/١٦٢ ــ ١٦٤ ، مكتبة حقانية .

⁽٤) سورة البقرة ، الآية ، ٢٠٤ .

^(°) تعطير الأذهان ، ٣٦٢/٢ . ذكرها ابن جرير الطبري في تفسيره [٣١٢/٢ ، دار الفكر] وكذلك ابن كثير في تفسيره [٣٥٢/١ ، دار الفكر] وكذلك ابن كثير في تفسيره [٣٥/١] ، مكتبة حقانية] عن السدي ، راجع أيضا : أسباب النزول للواحدي ، ٣٤ ، دار نشر الكتب الإسلامية .

⁽٦) سورة البقرة ، الأية : ٢٢٤ .

ابن رواحة لما غضب على أخته وختنه ، حلف أن لا يساعدهما ولا ينصحهما أبدا فأنزل الله تعالى هذه الآية (١) .

عنايته في توضيح مبهمات القرآن:

وأحيانا يذكر بعض المبهمات مع ذكر اختلاف المفسرين في معانيها كقوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مِن يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وما هم بمؤمنين﴾ (١) الآية والإشارة في هذه الآية هي إلى كبار اليهود كعبد الله بن أبي (١) ، ومعتب بن قشير وجد بن قيس وكعب بن الأشرف وحيى بن أخطب (١) .

وكذلك يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿ ... ولا تقربا هذه الشجرة ... ﴾ (°) الآية . وقد اختلف العلماء في الشجرة التي نهى الله عنها آدم _ عليه السلام _ فاتفق الجمهور على أنهها _ (شجرة) _ الحنطة . وقيل : إنها شجرة التين . وقيل إنها العنب . وقال الصوفية : إنها شجرة العلم (۱) .

ويقول عند تفسير قوله تعالى : ﴿... ادخلوا هذه القرية ...﴾ (١) الآية هــــي بيـت المقدس وقيل : هي أريحا(^) .

⁽۱) تعطير الأذهان ٢/٠٠٤ ، وهذه الرواية ذكرها النيسابوري في أسباب النزول ٣٦ ، بقوله : قال الكلبي _ وهو ضعيف كما تقدم _ نزلت هذه الآية _ في عبد الله بن رواحة ينهاه عن قطيعة خنته بشير بن النعمان ، وذلك أن ابن رواحة حلف أن لا يدخل عليه أبدا ، ولا يكلمه ولا يصلح بينه وبين امرأته ، ويقول : قد حلف ت بالله أن لا أفعل ، ولا بر أن أبر في يميني . فأنزل الله قوله تعالى : هذه الآية . أسباب النزول للنيسابوري ، طبع ف مطبعة الحلبي ، ط١، ١٩٩٠م .

⁽٢) سورة البقرة ، الآية : ٨ .

⁽٣) أقول : وعبد الله بن أبي ليس من اليهود ، بل هو من المنافقين .

⁽٤) تعطير الأذهان ١/١٤ ــ ١٥ . وانظر : نفسير التحرير والتنوير لابن عاشور ، ٢٦٣/١ ــ ٢٦٠ ــ بنجـــو معناه ـــ الدار التونسية .

⁽٥) سورة البقرة ، الآية : ٣٥ .

⁽٦) تعطير الأذهان ، ٩/١ . أقول : وقال الألوسي : "والأولى عدم القطع والتعبين" . راجـــع : روح المعــاني للألوسي ، ٣٧٣/١ ، دار الفكر .

⁽٧) سورة البقرة ، الآية : ٥٨ .

^(^) تـعطيــر الأذهـــان ، ١/١٣٥ . أقـــول : ذهـــب الجمـــهور إلـــى القول الأول . انظر : المحرر الوجـــيز لابن عطية ٣٠٦/١ ، وانظر : روح المعانى للألوسي ١٩/١ .

القسم الثالث: ما يتعلق بالمفردات اللغوية

وقد لاحظت أثناء القراءة أن الشيخ يهتم بشرح المفردات اللغوية ، يقول عند تفسير قوله تعالى : ﴿وَإِذَ وَاعْدَنَا مُوسَى أَرْبِعِينَ لَيْلَةً ثُمّ اتَخَذَتُم الْعَجِلَ ...﴾ (١) الآية . العجل هو بقرة صغيرة (٢) . وكذلك يوضح بعض الاصطلاحات الدينية كتوضيح لفظ الإيلاء بقلول : الإيلاء "هو اليمين على ترك وطء المنكوحة مدة تزيد على أربعة أشهر "(١) ، وذلك عند تفسير قوله تعالى : ﴿اللذين يؤلون من نسائهم ...﴾ (١) الآية .

القسم الرابع: ما يتعلق بالقصص

يهتم المؤلف اهتماما كبيرا بذكر القصيص ، وهو يذكر القصة كقصة يحكيها للناس من عنده ، و لا يذكر ها كرواية ، و لا يذكر المصادر لهذه القصيص ، وعندما يذكر القصية يجعلها تحت عنوان بخط كبير ، "من قصة إبليس " و "خلاصة قصة هاروت وماروت" ثم يذكر القصة، وكان يذكر الروايات الغريبة و لا يعقب عليها بتصحيح و لا بتضعيف .

أولا: الروايات الغريبة

أ _ يقول في قصة بناء إبراهيم _ عليه السلام _ الكعبة: لما وصل إبراهيم _ عليه السلام _ في بناء الكعبة إلى موضع الحجر الأسود قال _ عليه السلام _ لإسماعيل _ عليه السلام _ ابحث حجرا جميلا مناسبا لهذا الموضع، فجاء بحجر فقال له إبراهيم _ عليه السلام _ إبت بأحسن من هذا ، فنادى أبو قبيس يا إبراهيم _ عليه السلام _ إن هذه وديعة محفوظة ، فخذها فرمى الحجر إليه _ عليه السلام _ فأخذه إبراهيم _ عليه السلام _ و وضعه في موضعه أن .

⁽١) سورة البقرة ، الآية : ٥١ .

⁽٢) تعطير الأذهان ١٢٤/١ ، راجع : لسان العرب لابن منظور الأفريقي ١١/٢٩/١ .

⁽٣) تعطير الأذهان ، ٢/١٠١ . راجع : كتاب التعريفات للسيد شريف ، ٢٧ ، استانبول .

⁽٤) سورة البقرة ، الآية : ٢٢٦ .

^(°) تعطير الأذهان ، 787/1 ، يقول الشيخ عبد الرحمن : يقول القصاص ومن تبعهم من المفسرين إن الكعبة حليت بالحجر الأسود وأنه ياقوتة بيضاء ، أو زمردة من الجنة ، وأنها مودعة في جبل أبي قبيس حتىرت <math>-

ب ــ يقول في قصة آدم ــ عليه السلام ــ إن سبب وجود الأنهار في الأرض: هو بكاء الأرض عند إخباره سبحانه بأنه سيخلق خليفة في الأرض وسوف يدخل جماعة منهم الناريوم القيامة (١).

جـ ـ يقول في قصة موسى _ عليه السلام _ ولما جاء الأمر من عند الله سبحانه بالذهاب إلى مصر ، فكر في زوجته ، فناداه الله عندئذ بأن يضرب عصاه على حجـ ر _ (مخصوص مع الإشارة إليه كقول اضرب بعصاك هذا الحجر) _ فضربه وانشق الحجـ ر على شقين فرأى بداخله دودا ، يأكل ورقة خضراء ، ولا يوجد سبيل للوصول إليه وعندما رأى هذا المنظر اطمأن قلبه ، وذهب إلى مصر مباشرة ولم يتذكر زوجه بعد (۲) .

تانيا: ذكر الإسرانيليات

و لاحظت أن المؤلف يسرد الإسرائيليات في تفسير الآية ، ولا يشير إلى أنها قصـة اسرائيلية .

⁻تمخض عنها فولدها ، وإن الحجر إنما أسود لملامسة الحيض له ، وقيل لاستلام المذنبين إيـــاه ، وكــل هــذا روايات إسرائيلية مدسوسة من خرافاتهم ، قد روجها وبثها زنادقة معرضون ضد الإسلام والمسلمين ليلبموا عليهم دينهم ، وينفروا منه أهل العقول. صغوة الأثار والمفاهيم من تفسير القرآن العظيم للشيخ عبد الرحمن بــن محمــد 200/ ، القسم الأول من سورة البقرة ، ط . ١ ، ١٩٨١ ، دار الأرقم ، كويت .

⁽۱) تعطير الأذهان ، ٢٥/١ . أقول : وهذا مخالف لما صبح عن الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ لأنه قال : * فجرت أربعة أنهار من الجنة الفرات والنيل وسيحان وجيحان "رواه أحمد وصبححه ابن كثير . راجع : مسند أحمد ٢٦/٢ ، الكتب السنة ٢١، والبداية والنهاية لابن كثير ٢٦/١ المكتبة القدوسية . أقول : والماء مخلوق من مخلوقات الله تعالى كالأرض والجبال والنجوم ونحو ذلك . والله أعلم .

⁽۲) تعطير الأذهبان ، ۱/۱۱ ، أقبول : وهذه قصة من الأباطيب النبي لم تذكر في كتب النفسير حتى الأباطيب النبي لم تذكر في كتب النفسير حتى الآبي تعنى بذكر الإسرائيليات . انظر : الدر المنشور للعميوطي، ٢٩٦/٤ _ ٢٠٠٠ ، ١٢١/٥ ، ١٠٠٠ ، ايسران وجامع البيان للطبري ١٦٤/١٦/٩ _ ١٦٤ . ١١/١ / ٢٨/٢ _ ٢٠٠ ، دار الفكر ، ولباب التسأويل للخازن ، ٢٨/٤ _ ٢٠٠ ، وانظر الإسرائيليات والموضوعات لأبي شهبة ، ١٨٤ _ ٢٠٨ .

وقد ذكر قصة ذبح البقرة (۱) ، وهي من المسكوت عنها ، وقصة هاروت وماروت (۲)، وهي من الإسرائيليات الباطلة التي خالفت شريعتنا .

و "خلاصة قصة هاروت وماروت" ما يأتي :

ظهر هاروت وماروت ببابل في العراق . وهما عالمان معروفان . وافتتحا مدرسة في بابل ليعلما الناس السحر ووَرِتَر $^{(7)}$ وإستِر $^{(1)}$.

وقيل : إنهما ملكان أرسلا في صورة إنسان .

وقيل : هما من أو لاد آدم _ عليه السلام _ وقر أ بعض الناس بالكسر ف___ قولــه تعالى : ﴿على الملكين ...﴾ (٥) وهذا يدل على وجود الاختلاف .

فالله سبحانه وتعالى هو العلي ويهيئ بعض الأسباب أحيانا ليعلم عباده المعروف فلا يبعد أن يهيئ كذلك بعض الأسباب ليعلم عباده السوء وإلا فلا يحتاج إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

فلما أعلن هاروت وماروت بافتتاح المدرسة بدأ الناس يأتون إليها من كل ناحية ، وهما يأخذان الميثاق من كل من يأتي إليها ، ولا يقبلان أحدا منهم ، إلا به ، وهو : اعليه أيها الطالب نحن ندرس في هذه المدرسة علما مخصوصا ، لا هو علم ديني رفيع ولا هو علم يتعلق بالأخلاق الحميدة . ونحن ندرس هنا السيحر والاستر وورتر وأقسامها . والمقصود منها أن يميز الرجل بين المعجزة والكرامة وبين السحر . ويعرف منها طريقة التفريق بين الأحباء ، وهذا امتحان واختبار فلا تسيتعملوها إلا بطريقة مختارة . وإن استعملها أحد بغير ذلك فهو كفر . ونحن نقبلك أنت كطالب في هذه المدرسة عليه هذا العلم .

⁽١) راجع : تعطير الأذهان ١/١٥١ ــ ١٥٥ .

⁽٢) راجع القصة في سورة البقرة رقم الآية : ١٠٢ _ ١٠٣ .

⁽٣) وَرِتَر : لفظ من لغة المالديف و هو مستعمل لنوع من السحر يستعمله أصحاب السحر للتفريق بين الزوجين .

⁽٤) إِسْيِر : نوع من السحر يستعمله أصحاب السحر في المحبة بين الناس .

 ⁽٥) هذه قراءة شاذة . انظر : المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنسها لابسن جنسي ، ١٠٠/١
 القاهرة .

ويعرف مما تقدم بأن هذه المدرسة لا يدرس فيها للأطفال ، لأن الأطفال لا يؤخذ منهم مثل هذا العهد .

وقد عرف الناس في زمن موسى _ عليه السلام _ بأن المعجزة أعظم من السحر ، و آمنوا بموسى _ عليه السلام _ و جرى التصادم بين السحر و المعجزة في زمن سليمان _ عليه السلام _ و أخير ا اضطر الساحرون للرضوخ للمعجزة .

وقيل : إن هاروت وماروت تعلما هذا العلم ببابل في عهد سيدنا إدريس ــ عليــه الســـلام $_{(1)}$.

وأما قول من قال إن أقسام السحر كلها كفر فيحتاج إلى التفصيل . وإذا استعمل الساحر السحر لغرض سيء ثم اعتقد في القلب بأن ما يفعله صحيح فهو كفر ، ولو استعمل الساحر السحر في غير ذلك مع عدم اعتقاده بصحة ما يفعله فلا يقال بأنه كفر ، بل يقال أنه فاسق أو آثم.

ويقول بعض الناس^(۲) إن السحر ليست له حقيقة و لا يوجد له أثر فهو قول باطل^(۲). فلو قتل رجل رجلا بالسحر قتل الساحر قصاصا وهو أمر متفق عليه في كتب الفقه^(٤).

القسم الخامس: ما يتعلق بالمسائل الفقهية والاستنباطات

أو لا : اهتمامه بذكر المسائل الفقهية

يهتم بذكر المسائل الفقهية الذي تستنبط من الآية . وقد لاحظت أن المؤلف بهتم اهتماما كبيرا بذكر مذهب الإمام الشافعي في تلك المسائل عند ما يتعرض لها . وأحيانا يتعرض للمسائل الأصولية مثل الناسخ والمنسوخ عند تفسير قوله تعالى : (إما ننسخ من آية

⁽١) وأما ما ذكره الشيخ هنا فمعظمه باطل ، لا يدل عليه ظاهر القرآن . والله أعلم .

⁽٢) منهم عامة المعتزلة . انظر : الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ٢/٢٤ ، دار الكاتب العربي .

⁽٣) راجع ص : ٢٢٤

⁽٤) تعطير الأذهان ، ١٩٦/١ ــ ١٩٨ . وانظر : المغني لابن قدامــــة ، ٣٠٢/١٢ ، ط ٢ . هجــر للطباعـــة . وانظر: أحكام القرآن للجصـاص ، ٥١/١ ، دار الفكر .

أو ننسها ..﴾ (١) الآية . يقول : المنسوخ هو تبديل آية متقدمة أو حكم متقدم بآية متأخرة أو بحكم متأخر .

قال الإمام الشافعي _ رحمه الله _ لا ينسخ القرآن إلا بالقرآن فذهب المجتهدون من الجمهور إلى جواز نسخ القرآن بالأحاديث المتواترة . ويرجع الخلاف بين الإمام الشافعي _ رحمه الله _ والجمهور إلى خلاف لفظي في هذه المسألة . وليس هناك فرق واضح فيها(۱) ، ودليل الإمام الشافعي _ رحمه الله _ هو تلك الآية التي فسرتها قبل . ودليل الجمهور هو _ حديث _ "لا وصية لوارث"(۱) وقد نسخت الوصية للوارث بهذا الحديث .

ويجيب الإمام الشافعي _ رحمه الله _ بأن الآية منسوخة بآية الميراث _ (لا بهذا الحديث)⁽¹⁾.

وأما اهتمام الشيخ بالمسائل الفقهية فندل عليه الأمثلة الأتية :

أ_يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿ ولله المشرق والمعرب فأينما تولوا فشم وجه الله) (٥) الآية . تصح صلاتان في مذهب الإمام الشافعي _ رحمه الله _ إلى غير القبلة. إحداهما صلاة الخوف فريضة كانت أو سنة . وثانيهما : النوافل في السفر المباح ، ولا يجب في هذه الصلوات أن يسجد على الراحلة ، ويكفي بالإشارة للركوع والسجود . ولا بد أن يخفض للسجود أكثر من الركوع (١) .

⁽١) سورة البقرة ، الآية : ١٠٦ .

⁽۲) يقول الزركشي: وأما ما نقل عن الشافعي فقد اشتهر ذلك لظاهر لفظ ذكره في الرسالة ، وإنما مراد الشافعي أن الكتاب والسنة لا يوجدان مختلفين إلا ومع أحدها مثله ناسخ له ، وهذا تعظيم لقدر الوجهين ، وإيانة تعاضدهما وتوافقهما، وكل من تكلم في هذه المسألة لم يفهم مراده ، وأما النسخ بالآية فليس بنسخ بل تخصيص ... انظر البرهان في علوم القرآن للزركشي ، ٣٢/٢ ، دار الفكر ، والرسالة للإمام الشافعي ، ١٠٦ ، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار الفكر.

⁽٣) راجع : سنن الترمذي ، ج ، ٤ ، كتاب الوصايا ، باب ما جاء لا وصية لوارث ، ص : ٤٣٤ ، الكتب الستة، ١٣، وقال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح .

⁽٤) راجع: البــرهان في علوم القرآن للزركشي ، ٣٢/٢ ، دار الفكر. مفانيح الغيب للإمام الـــرازي ، ٣٠/٣٠ ، دار الباز.

⁽٥) سورة البقرة ، الآية : ١١٥ .

⁽٦) راجع : كتاب الأم للإمام الشافعي ، ١/٩٦ - ٩٧ ، دار المعرفة .

وأما الماشي في السفر فعليه أن يتوجه إلى القبلة عند التكبيرة الأولى تُـم الركـوع والسجود، ويجوز أن يتوجه إلى الجهة التي يريدها في القيام والتشهد (١).

ب _ يقول عند تفسير قوله تعالى : ﴿إِن الصفا والمروة مـــن شــعائر الله ...﴾ (٢) الآية. إن السعي في الحج والعمرة ركن في هائين العبادئين في مذهب الإمام الشـــافعي _ رحمه الله _ يبدأ من الصفا وينتهي إلى المروة (٣) .

جــ ــ يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿إنما حرم عليكم الميتــة ...﴾ (١) الآيــة . إن ميتة البحر والميتة من الجراد حلالان في مذهب الإمام الشافعي إلا إذا كانت الميتة تضـــر لأجل نتنها. وجميع أقسام الدم حلال في مذهب الشافعي (٥) . وقد صح عن النبي ــ صلـــى الله عليه وسلم ــ إباحة أكل الطحال والكبد(١) . ويرى الإمام الشافعي ــ رحمه الله ــ بــأن الحديث عدهما من الدم لكونهما في لونه ، وعلى كل حال فـــهما يختلفان عـن الدمـاء الأخريات فلا شك في حل الكبد والطحال (٧) .

د _ يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿ولا تباشروهن وأنتم عاكفون في المساجد...﴾(^) الآية . إن الاعتكاف سنة محبوبة من سنن الإسلام ، وهو عبادة مخصوصة بالمسجد مع النية بالوقوف والمكث في المسجد . وقد يحصل هذه السنة لمن يدخل في

⁽١) تعطير الأذهان ، ٢١٧/١ ــ ٢١٨ . راجع : كتاب الأم للإمام الشافعي ، ٩٧/١ . دار المعرفة .

⁽٢) سورة البقرة ، الآية : ١٥٨ .

⁽٣) تعطير الأذهان ٢٨٧/١ . راجع الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ١٨٣/٢ ، دار الكاتب العربي .

⁽٤) سورة البقرة ، الأية : ١٧٣ .

⁽٥) وفيه نظر ؛ لأن من المعلوم أن الدم المسفوح ليس بحلال .

⁽٢) هذا حديث ضعيف ، رواه أحمد [٧/٧ ، الكتب الستة ، ٢١] ، وابن ماجة ج ، ٢ ، كتاب الأطعمـة ، بـاب الكبد والطحال ، ص : ١٠١١ إحياء التراث العربي] من طريق عبد الرحمن بن زيد بن أسلم ، وكان ممن يقلـــب الأخبــار ، وهــو لا يعلم حتى كثر ذلك في روايته من رفع المراسيل وإسناد الموقوف فاستحق الترك ، قالــــه ابن حبان في كتاب المجروحين ، ٢٠١/٥ ، دار الباز . راجع : نصب الراية لأحاديث الهداية للزبلعــي ، ٢٠١/٤ ـــ ٢٠١/ ، دار الحديث خلف الجامع الأزهر .

⁽٧) تعطير الأذهان ٣٠٤/٢ ــ ٣٠٥ ، ولم أعثر على ما قال الشيخ في كتب الفقه وانظر : كتباب الأم للإمام الشافعي ٢٣٣/٢ ، دار المعرفة .

⁽٨) سورة البقرة ، الآية : ١٨٧ .

المسجد من باب ويخرج من باب آخر . وأقل وقت الاعتكاف في مذهب الإمام الشافعي هو مكث الرجل في المسجد بحيث يمكن أن يقول "سبحان الله" . وهذه سنة مؤكدة في شهر رمضان ولا سيما في أو اخره . وهو واجب في حق من نذر الاعتكاف . والصحوم سنة للعاكف . ولا بأس باشتغال العاكف بالصلاة أو قراءة القرآن أو الاستغفار والأذكار ... ويقول في نهاية كلامه : ونية الاعتكاف هي قول الرجل الذي يريد أن بدخل المسجد "نويت سنة الاعتكاف لله تعالى"(١) فيحصل الثواب على ذلك . وإن كان الاعتكاف بنذر فيذكر في النية الواجب _ بدل السنة _ . والأفضل في الاعتكاف أن يعتكف في مسجد الجامع . ويوجد تفصيل ذلك في كتب الفقه(١) .

هـ: يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿وأتموا الحج والعمرة لله فإن أحصرتم ...﴾ (٢) الآية. فإن أحصرتم فيجوز لكم أن تذبحوا الهدي في المكان المحصور ، وهذا مذهب الإمام الشافعي وأحمد بن حنبل والإمام مالك ...(١) .

تانيا: اهتمامه بالاستنباطات الفقهية

يقول عند تفسير قوله تعالى : ﴿وإذ قتلتم نفسا فادار أتم فيها والله مخرج ما كنتم تكتمون﴾(٥) . بعد تفسيره لقصة البقرة وقتيل بنى إسر انيل" ندل القصة على فوائد منها" .

⁽۱) يقول الدكتور وهبة الزحيلي : محل النية هو القلب بالاتفاق ، ويندب عند الجمهور غير المالكية النلفظ بالنية ، وقال المالكية : يجوز النلفظ بالنية ، والأولى تركه في صلاة أو غيرها . الفقه الإسلامي وأدلته للدكت ور وهبسة الزحيلي ، ٧٧٣/١ ، دار الفكر . وقال الإمام ابن القيم : والتلفظ بالنية لم بنقل عن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ أحد قط بإسناد صحيح ولا ضعيف _ انظر : زاد المعاد لابن القيم ١/١٠١ ، فصل ، في هديه _ صلى الله عليه وسلم _ في الصلاة . جامعة الإمام محمد بن سعود .

 ⁽۲) تعطير الأذهان ، ۲/۳۳۱ ـ ۳۳۷ . راجع المهذب في فقه الإمام الشافعي للإمام أبي إسحاق إبراهيم بن علي.
 ۱۹۰/۱ ، دار الفكر . وانظر : كتاب الأم للإمام الشافعي ، ۱۰۸/۲ ، دار المعرفة .

⁽٣) سورة البقرة ، الآية : ١٩٦ .

⁽٤) تعطير الأذهان ، ٢٠٠/٢ ، وانظر : كتاب الأم للإمام الشافعي ، ٢١٨/٢ ، دار المعرفة ، والمغنــــي لابــن قدامة، ١٩٤/ ـــ ١٩٥ ، هجر للطباعة .

⁽٥) سورة البقرة ، الآية : ٧٢ .

الأول: أن مسألة القتل في هذه الآية هي التي تسمى بالقسامة (١). والتي كانت توجد في شريعة موسى _ عليه السلام _ والآية تبين ذلك ، بأن عليهم أن يذبحوا بقرة ويضربوا منها الميت ثم يقوم الميت ويخبر عن القاتل.

والثاني : أن الأضحية لابد أن تكون صالحة من جميع العيوب .

الثالث: ترك الجدل ولزوم الأدب عندما يطلب جوابا لسؤال ما مـن ذوي المنزلـة الرفيعة.

الرابع: وجود الأتقياء في بني إسرائيل مع وجود المجادلين فيهم (١).

الخامس: أن الأعمال الصالحة التي يقدمها الصالحون ، يستفيد منها أو لادهم، وأن صلاح الوالدين سبب لزيادة حظ أو لادهم (٢).

ب _ يقول عند تفسير قولـــه تعــالى : ﴿ولكــل وجهــة هــو موليــها فاســتبقوا الخبر ات...﴾(١) . الآبة .

⁽۱) القسامة: بالفتح، هي اليمين كالقسم [النهاية في غريب الحديث لابن الأثير، ٢٢/٤، المكتبة العلمية]، وهي أيمان تقسم على المتهمين في الدم [كتاب التعريفات، للسيد شريف، ١١٧] وهي مشروعة، وأنه يثبت بها القصاص أو الدية إذا لم تقترن الدعوى ببينة أو إقرار، ووجد اللوث. راجع: الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف، ١٦٦/٣٣، ط ١، ١٩٩١م كويت. واللوث هو أن يشهد شاهد واحد على إقرار المقتول فبل أن يموت أن فلانا قتلني، أو يشهد شاهدان على عداوة بينهما أو تهديد منه له أو نحو ذلك. النهاية لابن الأثير، ٢٧٥/٤، المكتبة العلمية.

⁽٢) وليس في الآية إشارة إلى هذه النقطة . بل أخذها من قصة ذبح البقرة ، وهي قصة إسرائيلية يقول المؤلف فيها : كان قبل ذلك حقبل حدوث مسألة القنل حرجل صالح ، وكانت تحنه زوجة وله ولد صغير ، وكان له كذلك عجل حوفي يوم حافذ هذا الرجل عجله ، وذهب به إلى المرعى الذي في أقصى المدينة ، شم دعا الله سبحانه بأدعية ووكلها إليه تعالى ، وتركها هناك كوديعة بأن يفوضها إلى ابنه بعد بلوغه ثم رجع حال (إلى بيته) حواخبر زوجته ومات هذا الرجل بعد ذلك ... القصة . تعطير الأذهان ، ١٩٢١ . راجع : جامع البيان للطبري ، ١١٢١ . دار المعرفة ، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ١١٢١ - ١١٤ ، مكتبة حقانية .

⁽٣) وليس في الآية إشارة إلى هذه النقطة أيضا ، بل أخذها من نفس القصة وفيها ... أن أمه أخبرته بها ، فذهـب إلى ذلك المرعى وأخذ بقرته التي تركها أبوه منذ زمن . انظر : المصدر السابق ، ١٥٣/١ .

⁽٤) سورة البقرة ، الآية : ١٤٨ .

ويستنبط من هذه الآية أفضلية أداء جميع الصلوات في أول الوقت وفقا لمذهب الإمام الشافعي ــرحمه الله ــ لأن الأصل في الأمر الوجوب ، وإن لم يكن الأمر للوجوب فلا يكون أقل درجة من السنة (١) .

القسم السادس : ما يتعلق بالمسائل الكونية

يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿أو كصيب من السماء فيه ظلمات ... (١) الآية . وقد جرى الخلاف في مراد الله سبحانه وتعالى بلفظ السماء في هذه الآية .

فقال بعض العلماء إن الدخان والأبخرة ورشاش البحر الذي ترشه الأمواج ، يرتفع وتتكون منه السحب ، وعندما تقع حرارة الشمس على الجانب الأعلى من السحب تذوب من أعلاها ، فيرون أن هذه الحرارة كانت سببا لنزول المطر . ونزوله مستقيما ، هـو سـبب لوجودالثقوب فيها . ويرون أن كثرة نزول المطر وقلته ترجع إلى شدة الريح _ وعدمه _ واختلاف قطرات الماء في الكبر والصغر ترجع إلى كبر الثقوب وصغرها .

ثم يقول : وإذا قمنا في الساحل في يوم شديد الريح نرى أن رشاش الماء الذي ترشه الأمواج ، والأبخرة يرتفع ثم يتكون سحابا بلا تأخير .

ثم قال : ورأيهم هذا يقبله العقل ، ويرى هؤلاء العلماء بأن البرق هو النار التي تضيىء عند تصادم السحابتين لشدة الريح ، والرعد هو صوت يسمع عند التصادم ، والنار التي تنزل وقت الرعد هي مادة خطيرة تتكون عند التصادم ، وهي نار قوية قابلة للإحراق سريعة الانطفاء والعياذ بالله .

ويرى بعض العلماء بأن السحب تتكون من اجتماع مادتين كالأبخرة مــن السـماء والأرض. وأميل (المؤلف) إلى هذا الرأي ، وهم يرون بأن معظم أجزاء السحب نتزل مـن

⁽١) تعطير الأذهان ، ٢٧٢/١ ، أقول : وقد استثنى الفقهاء من ذلك صلاة الظهر في شدة الحرة والعشاء الأخرة . انظر : المغني لابن قدامة ٣٢/٢ ـــ ٤١ ، حجر للطباعة . وانظر : المجموع شرح المـــهذب للنـــووي ، ٥١/٣ ، إدارة الطباعة المنيرية .

⁽٢) سورة البقرة ، الآية : ١٩ .

السماء مع وجود الماء في ذاتها (السحب) . وذهب بعضهم إلى وجود بعض الأدلـــة فــي القرآن التي تدل على ذلك (١) .

وجاء في الأخبار المقدسة بأن الرعد هو ملك يؤدي وظيفته والرعد هـو بعـض أصواته ، والبرق هو ضوء أيدي الملك ووجوههم ، وجاء في بعض الروايات غـير ذلـك أيضا().

القسم السابع: الاهتمام بذكر بعض الاعتراضات أو الأسئلة ثم ذكر الجواب عنها

أ _ يقول عند تفسير قوله تعالى : ﴿ما ننسخ من آية أو ننسها ... ﴾ (٣) الآية .

لما نزلت هذه الآية بدأ اليهود يقولون لأصحاب محمد _ صلى الله عليه وسلم _ انظروا إلى أحكام نبيكم تختلف يوما بيوم ، فلا يمكن أن يكون ذلك من عند الله سبحانه وتعالى ، لأنه لو كان من عند الله سبحانه لما اختلفت (1) .

يقول المؤلف ويقصدون بذلك تشكيك العوام في أحكام الإسلام . وتغيير الحكم بحكم أخر هو أمر معروف . وكان زواج الأخ بالأخت مباحا في شريعة سيدنا آدم _ عليه السلام _ . وعندما انتشر أبناء آدم _ عليه السلام _ غير هذا الحكم . وكذلك عندما نيزل نوح _ عليه السلام _ . من السفينة أحل لهم الله سبحانه أكل لحم جميع الحيوانات ، ثم حرم الله سبحانه وتعالى _ على موسى _ عليه السلام _ وبني إسرائيل كثيرا من الأشياء التي

⁽١) أقول : وكلام الشيخ هذا يعارض العلم الحديث . وقد ثبت علميا بأن السحب تتكون من الأبخرة التي ترتفع من البخار والأنهار . وما وجدت نصا من القرأن و لا من الحديث يدل على صحة ما ذهب إليه الشيخ .

⁽٢) تعطير الأذهان ، ٢٥/١ _ ٢٦ . أقول : وقد صبح عن ابن عباس _ رضي الله عنهما _ أن اليهود س_ألوا رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فقالوا : أخبرنا ما هذا الرعد ؟ فقال : عليه الصلاة والسلام _ " ملك من الملائكة موكل بالسحاب بيده أو في يده مخراق من نار يزجر به السحاب ، يسوقه حيث أمره الله تعالى " قـ الوا : فما ذلك الصوت الذي يسمع . قال "صوته" . قالوا : صدقت . مسند الإمام أحمد . تحقيق أحمد شاكر ١٦١/٤ _ 1٦٢ . رقم الحديث ٢٤٨٢ ، دار المعارف .

⁽٣) سورة البقرة ، الآية : ١٠٦ .

⁽٤) انظر روح المعاني للألوسي ، ٥٥٢/١ ، دار الفكر .

أحلها الله سبحانه لنوح _ عليه السلام _ وقد حرم على اليهود صيد السمك في يوم السبت ، ولم يكن هذا الحكم على غيرهم .

ويدل هذا على أن وجود النسخ في شريعة الله سـبحانه أمـر متعـود معـروف ، والاعتراض عليه لا يكون إلا حسدا أو تجاهلا^(۱) .

ب _ يقول عند تفسير قوله تعالى : ﴿وإذ قال إبر اهي _ م رب اجع ل ه ف ا بل دا أمنا ... ﴾ (٢) الآية . يقول قائل : بأن الحجاج بن يوسف (7) هجم على مكة وخرب البيت ول متزل عليه آفة .

ويجيب عنه بأنه لم يقصد بذلك إهانة مكة ولا الكعبة ولا أهله . وإنما أراد أن ينتزع الخلافة من ابن الزبير _ رضي الله عنه ، وفي هذه المحاولة أصاب ما أصـاب الكعبـة وأهله من الضرر .

ولما انتهى من مهمته أسرع إلى بناء الكعبة ، وأحسن إلى أهل مكة وعظم حرمتها.

⁽١) تعطير الأذهان ٢٠٢/١ ــ ٢٠٣ . راجع: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ٦٣/٢ ، دار الكاتب العربي .

⁽٢) سورة البقرة ، الآية : ١٢٦ .

⁽٣) هو حجاج بن يوسف بن أبي عقيل النقفي الأمير الشهير ، ولد سنة خمس وأربعين أو بعدها بيسيير ، كان فصيحا بليغا حافظا للقرآن . قال بعض السلف : كان الحجاج بقرأ القرآن كل ليلة . وقد ولاه عبد الملك الحرميين مدة ثم استقدمه فولاه الكوفة وجمع له العراقين فسار بالناس سيرة جائرة . قتل عددا كثيرا من المسلمين ، وقال الحافظ ابن حجر : روى ابن أبي الدنيا بسنده عن زيد بن أسلم قال : أغمي على المسور بن مخرمة شم أفاق ، فقال: "أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله أحب إلى الدنيا وما فيها ، عبد الرحمن بن عوف في الرفيية فقال: "أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله أحب إلى الدنيا وما فيها ، عبد الرحمن بن عوف في الرفيية والخطى مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولنك رفيقا ، وعبد الملك والمحاج يجران أمعاءهما في النار" . وقال الحافظ ابن حجر : "هذا إسناد صحيح ، ولم يكن للحجاج حيننذ ذكر ولا كان عبد الملك ولى الخلافة بعد ؛ لأن المسور مات في اليوم الذي جاء فيه نعي يزيد بن معاوية من الشام" . وقال عمر بن عبد العزيز : "لو جاءت كل أمة بخبيثها وجننا بالحجاج لغلبناهم" . وقال الزبير : سببت الحجاج يوما عند أبي وائل ، فقال : تسبه ، لعله قال يوما "اللهم ارحمني فيرحمه" . وقال عمر بن عبد العزيز : ما حسدت يوما عند أبي وائل ، فقال : تسبه ، لعله قال يوما "اللهم ارحمني فيرحمه" . وقال عمر بن عبد العزيز : ما حسدت الفرا لي فإن الناس يزعمون أنك لا تغعل" . مات الحجاج سنة خمس وتسعين في واسط . انظر : تهذيب التهذيب التهذيب اغفر لي فإن الناس يزعمون أنك لا تغعل" . مات الحجاج سنة خمس وتسعين في واسط . انظر : تهذيب التهذيب ال

وليس معناه أن ما فعله الحجاج مع ابن الزبير _ رضي الله عنه _ فعل جيد . ولا أن الحجاج رجل صالح . وقد أساء الحجاج إلى ابن الزبير _ رضي الله عنه ، وكان الحجاج جبارا شقيا (١) .

جــ ــ السؤال: هل كانت مكة حرما آمنا قبل دعاء إبراهيم ــ عليه السلام ــ ؟

الجواب: كانت مكة حرما آمنا منذ يوم أن خلق ــ السموات والأرض ــ ، ويـــدل
على ذلك حديث الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ "إن الله حرم مكة يوم خلق الســـموات
والأرض "(٢) الحديث . ودعا إبراهيم ــ عليه السلام ــ حين ترك ابنه إسماعيل وزوجــه ــ
عليهما السلام ــ بقوله: ﴿وربنا إنبي أسكنت من ذريتي بــواد غـير ذي زرع عنــد بيتـك المحرم...﴾ (٦) الآية .

وكانت مكة حرما آمنا قبل دعاء إبراهيم _ عليه السلام _ لاجتماع الكلب والصيد ، فلا يهيج الكلب على الصيد ولا ينفر منه ، حتى إذا خرجا من الحرم عدا الكلب عليه وعل الله النفور والهرب . وبعد دعاء إبراهيم _ عليه السلام _ حرم الشرع على الإنسان الصيد وغيره فيها(١) .

⁽١) تعطير الأذهان ، ١/٢٣٥ .

⁽٢) صحيح البخاري ، ج ، ٤ ، كتاب المغازي ، باب من شهد الفتح ، ص : ١٥٦٧ دار ابن كثير .

⁽٣) سورة إبراهيم ، الآية : ٣٧ .

⁽٤) أقول: ولم أعثر على هذا الكلام في كتب التفسير سوى الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، وذكر القصة بصيغة التمريض بقوله: "ما شوهد من أمر الصيد فيها ؛ فيجتمع فيها الكلب والصيد فلا يهيج كلب الصيد ولا ينفر منه حتى إذا خرج من الحرم عدا الكلب عليه وعاد إلى النفور". انظر الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ١١٧/٢ ، دار الكاتب العربي.

وجاء في الحديث (۱) "اللهم إني أحرم ما بين لا بتيها _ [المدينة] _ بمثل ما حرم إبراهيم مكة . والمراد به حرمتها على أسلوب خاص (۲) . وهذا الكلام مذكور عند تفسير قوله تعالى : ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيم رَبِ اجْعَلَ هَذَا بَلْدًا أَمْنًا ...﴾ (٣) الآية .

تنبيه:

بقية تفسير الشيخ جلال الدين

وهناك تفسير لبعض السور للشيخ جلال الدين بلغة الدويهية وطبعت هــــذه الســور على حدة مثل تفسير سورة يس واسمه المعرض الحسين في منتزه ســـاحة ســـورة يــس، وتفسير سورة القلم.

وقد اطلعت على ما كتبه الشيخ ووجدت أن الشيخ لا يتعرض لمسائل الاعتقاد وأنــه نهج نفس المنهج الذي نهجه في تفسير سورة البقرة .

⁽١) صحيح البخاري ، ج، ٣ ، كتاب الجهاد ، من غزا بصبى للخدمة ، ص : ١٠٦٠ دار ابن كثير .

⁽٢) تعطير الأذهان ، ٢٣٦/١ . وحاصله أنه لا منافاة بين الأحاديث التي أثبتت أن الله حسرم مكة بوم خلق السموات والأرض ، وبين الأحاديث التي أثبتت أن إبراهيم ساعليه السلام ساحرمها ، لأن إبراهيم ساعليه السلام سابلغ عن الله حكمه فيها ، وتحريمه إياها ، وأنها لم تزل حرما أمنا عند الله من قبل بناء إبراهيم ساعليه السلام سابلام سابلغ عن الله عليه وسلم سابلة وسلم سابلة عند الله خاتم النبيين ... راجع هامش المحسرر الوجيز لابن عطية ، (١٩٤٨ .

⁽٣) سورة البقرة ، الآية : ١٢٦ .

المطلب الثاني نماذج من التفسير

بعد هذا العرض الموجز لمنهج الشيخ عبد الله فهمي في تفسير تعطيب الأذهان، يحسن بنا أن نذكر نموذجين من تفسيره حتى يتعرف القارئ على هذا التفسير.

النموذج الأول:

قوله تعالى: ﴿مثلهم كمثلُ استوقد نارا فلما أضاءت ما حولــه ذهــب الله بنورهــم وتركهم في ظلمات لا يبصرون . صم بكم عمي فهم لا يرجعون . أو كصيب من الســماء فيه ظلمات ورعد وبرق يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت والله محيط بالكافرين . يكاد البرق يخطف أبصارهم كلما أضاء لهم مشوا فيه وإذا أظلم عليهم قــاموا ولو شاء الله لذهب بسمعهـم وأبصارهم إن الله على كل شيء قدير ﴾ (١) . ومـــن يســتهز أبائبي _ صلى الله عليه وسلم _ فإنما يستهز أ بالله سبحانه ، ومن يخالف النبي _ صلى الله

فالله سبحانه وتعالى هو المدافع عن النبي ـ صلى الله عليه وسلم ، وهو يعلم ما يفعلون بالسر والعلانية ، وقدرته تحيط بهم ، فلا يستطيعون أن يمكروا بالنبي _ صلى الله عليه وسلم _ أبدا ، فلا شك في انحطاطهم وهلاكهم ، فالمثل الذي ضرب هنا يصور هم بأنهم صم مع وجود السمع ، عمى مع وجود البصر ، بكم مع القدرة على الكلام ، وهذا بين؛ لأن النعم الثلاثة التي أعطيت لهم لأجلها ، هم محرومون من الاستفادة منها و إلا لصدقوا الحق الذي هو أظهر من الشمس في وقت الظهيرة ولقبلوا مثل هذا الكلم ، ولوصلوا إلى حقيقة هذا المنظر الحق العجيب المضروب في المثل .

وإذا نظرنا إلى هذا المثل _ نرى _ أن الدين الذي ظهر جديدا ، هو شدة أصابت المنافقين ، وصوت ذلك الدين كالرعد المخوف ، ووعظ هذا الدين وأحكامه كالبرق اللامع فلا بد أن ينظروا إليه ، وليست لهم سبيل بدون النظر إليه .

عليه وسلم _ فإنما بخالف الله سيحانه وتعالى .

⁽١) سورة البقرة ، الآيات : ١٧ ــ ٢٠ .

ومن المناسب هنا أن أذكر أن هذا المثل مذكور في أول سورة البقرة على حسبب ترتيب سور القرآن وليس على ترتيب النزول .

هذا والبحث عن المسائل الكونية كالسماء والمطر ونحو ذلك ليس من الأمور الدينية التي يحتاج المسلم إلى التعمق في البحث عنها .

فالسماء في لغة العرب العلو . والثاني هو السماء (المعروفة) ويقال للسحاب سماء في لغة العرب ، والمراد بالسماء ، هو الشيء الأزرق الذي يسمرى فسوق أهمل الأرض كالسقف .

وقد جاء في الشرع بأن أصل السماء هو أجرام قوية على طبقات عديدة حول الدنيا كالأفلاك ، وأن الشموس والأقمار والنجوم التي تظهر من تلك الأفلاك فإنها عالم ــ (مــن العوالم) ــ ، وورود أن السموات سبع والأرض كذلك فلا ينفي وجودهن أكثر من ذلك (١) ، حيث ذكر القرآن ذلك العدد مراعيا لعقول عامة الناس ، لأن عقولهم لا تقبل مثل هذه الأمور لقلة علمهم بذلك . وأما أهل العلم فلا ينكرون وجودهن أكثر من ذلك وأن دائرة الفكر أوسع والشرع يقر تعدد السماء والأرض (٢) .

⁽۱) وأما قول الشيخ هذا فهو مخالف لنص القرآن والسنة ، لأن الله تعالى بقول : ﴿ الله الذي خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن ﴾ الآية ، ۱۲ ، سورة الطلاق . وفي الحديث أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال من ظلم قيد شبر طوقه من سبع أرضين صحيح مسلم ، جـ ٣ ، كتاب بدء الخلق ، باب ما جاء في سبع أرضين ، ص، ١١٦٨ ، دار ابن كثير وفي حديث الإسراء أن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ عرج به من سماء الي سماء حتى بلغ السماء السابعة ، وليس فيه ذكر وجود سماء ثامنة والله أعلم . انظر : صحيح مسلم _ لحديث الإسراء _ جـ ١ ، كتاب الإيمان ، باب الإسراء برسول الله إلى السموات وفرض الصلوات . ص : ١٤٦ ، دار إحياء التراث العربي .

⁽٢) تعطير الأذهان ، الجزء الأول ، رقم الآية : ١٧ من سورة البقرة . بتصرف يسير .

النموذج الثاني:

قوله تعالى : ﴿وقالت اليهود ليست النصارى على شيء وقالت النصـــارى ليسـت اليهود على شيء وهم يتلون الكتاب كذلك قال الذين لا يعلمون مثل قولهم فالله يحكم بينـــهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون﴾ (١) .

يقول الشيخ جلال الدين: لما جاء وفد نصارى نجران إلى المدينة ولقيهم يهود المدينة، بدأوا يجادلون عند النبي _ صلى الله عليه وسلم _ وكفر بعضهم بعضا، فقال اليهود للنصارى: أنتم لستم على دين وكفروا بذلك بالإنجيل وسيدنا عيسى _ عليه السلام _ وقال النصارى ، وهم من نجران ردا عليهم ،: أنتم _ يا يهود _ لستم على دين ، وكفروا بهذا القول بالتوراة وسيدنا موسى _ عليه السلام _ وبهذا كفر بعضهم بعضا بعد المناظرة والمجادلة وهم يتلون التوراة والإنجيل ، وهذا الخلاف لا يوجد في التوراة ولا في الإنجيل ، فالتوراة والإنجيل كلاهما يصدق بعضه بعضا .

وإذا كان ذلك كذلك فتكفير بعضهم بعضا لا يدل إلا على كفرهم جميعا ، وكلهم أرادوا أن يثبتوا خلاف ما علموا من الحق . ولما سمع جهال العرب هذا الجدال بدأوا يجادلون نبي الإسلام _ صلى الله عليه وسلم _ قائلين لست أنت على دين ولا نقبل الكتاب الذي أنت تتلوه، وذلك كان جواب الكفار من الأمم السابقة لأنبيانهم كاليهود والنصارى ، وليس ذلك شيئا جديدا واتركهم _ يا محمد _ صلى الله عليه وسلم _ هل. فالله يحكم بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون (٢) . وسوف يجازيهم جزاءا يستحقونه (٢) .

⁽١) سورة البقرة ، الآية : ١١٣ .

⁽٢) سورة البقرة ، الآية : ١١٣ .

⁽٣) تعطير الأذهان في نفسير القرآن للشيخ جلال الدين ص : ٢١٣ .

المطلب الثالث

منهج الشيخ محمد جميل في تفسيره تعطير الأذهان

القسم الأول: منهج الشيخ محمد جميل

بدأ الشيخ محمد جميل من الموضع الذي انتهى إليه الشيخ جلال الدين ، وذلك بعد ما رحل الشيخ إلى جوار ربه .

فبدأ من قوله تعالى : ﴿ فإن خفتم ألا يقيما حدود الله فلا جناح عليهما ... ﴾ (١) الآية . ولاحظت أن الشيخ اختار منهجا قويما ، وسلك في تفسيره مسلك المفسرين الأجلاء. ويتلخص منهجه فيما يلى :

- ١ ــ ذكر الأحاديث مع ذكر المصادر .
 - ٢ ــ ذكر أقوال الصحابة .
 - ٣ _ ذكر أسباب النزول .
 - ٤ _ الاهتمام بالمسائل الفقهية .

القسم الثاني : المقارنة بين ما فسره الشيخان

وإذا قارنا ما فسره الشيخ محمد جميل بما فسره الشيخ جلال الدين نرى أن جــــلال الدين مقل في ذكر الأحاديث وأقوال الصحابة ، بينما الشيخ محمد جميل اهتم اهتماما كبـيرا بذكرها .

ثانيا : أن الشيخ جلال الدين لم يذكر مصادر الأحاديث بينما الشيخ محمد جميل كان يهتم بذكر المصادر .

ثالثا: أن الشيخ جلال الدين اكتفى بذكر مذهب الشافعي بينما الشيخ محمد جميل كان يتعرض للمذاهب الأربعة ، وهذا يدل على عناية الشيخ محمد جميل بالكتب الفقهية . وقد انفرد الشيخ جلال الدين عن الشيخ محمد جميل بالتعرض للمسائل الكونية .

⁽١) سورة البقرة ، الآية : ٢٣٩ .

تلك هي الأمور التي اهتم بها الشيخ محمد جميل وهي أمور لا بــد أن يــهتم بــها المفسر في تفسير القرآن ، ومع ذلك نرى أن جهود كل واحد منهما جهود مشكورة .

القسم الثالث: نماذج من التفسير

بعد الإشارة إلى منهج الشيخ محمد جميل في هذا التفسير يجدر بنا أن نذكر نموذجين كاملين منه حتى يقف القارئ على منهج الشيخ ، واليك بيان ذلك :

النموذج الأول:

قوله تعالى : ﴿فَإِن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تتكح زوجا غيره ، فإن طلقها فلا جناح عليهما أن يتراجعا إن ظنا أن يقيما حدود الله وتلك حدود الله يبينها لقوم يعلمون ﴾ (١) .

يقول المؤلف فإن طلقها مرتين ثم راجعها ثم طلقها فلا تحل له بعد ذلك حتى تتكــح المرأة زوجا غيره ، وإن طلقها الزوج الثاني فلا جناح عليها أن تنكح الـــزوج الأول ؛ إذا علما بأنهما قادران على إقامة حدود الله .

⁽١) سورة البقرة ، الآية : ٢٣٠ .

⁽٢) وهذا الحديث رواه الحاكم وصححه ، وقال الذهبي : على شرط مسلم . المستدرك ج ، ٢ ، كتاب الطلق ص : ١٩٦ مل ص : ١٩٦ . وقد رواه أبو داود في سننه ج ، ٢ ، كتاب الطلاق ، باب كراهية الطلق ص : ١٩٦ ، الكتاب السنة ٨ . وكذلك ابن ماجة في سننه ج ، ١ ، كتاب الطلاق . ص : ١٥٠ ، رقم الحديث : ٢٠١٨ . قال الحافظ ابن حجر : ورجح أبو حاتم والدارقطني في العلل والبيهقي المرسل راجع تلخيص الحباير الإبان

قال الحافظ ابن حجر: ورجح ابو حاتم والدارقطنى في العلل والبيهةي المرسل راجع تلخيص الحبير لابين حجر، ٢٠٥/٢، كتاب الطلاق، المكتبة الأثرية. ذكره ابن الجوزي في العلن المتناهية، ٢/٨٥٦، دار الكتب العلمية، وقال المحقق: وقال البيهةي: وفي رواية ابن أبي شيبة عن ابن عمر موصولا، ولا أراه حفظه، وقال المناوي: بعد ذكر أقوال العلماء الواردة في هذا الحديث: وبه عرف أن رمز المؤلف لصحته غيير صواب، المناوي: بعد ذكر أقوال العلماء الواردة في هذا الحديث؛ وبه عرف أن رمز المؤلف لصحته غيير صواب، راجع فيض القدير شرح الجامع الصغير للمبيوطي، ١٩٧١ دار المعرفة، وقال الخطابي: والمشهور في هذا عن محارب بن دثار مرسل عن النبي — صلى الله عليه وسلم — ليس فيه ابن عمر، ثم ذكر حديث ابن عمر الدي أمره النبي — صلى الله عليه وسلم — بالطلاق الذي رواه الإمام أحمد وصححه أحمد شاكر. مسند أحمد ٧/٠٠، وقال: ولا يأمر النبي — صلى الله عليه وسلم ... وقال: ولا يأمر النبي — صلى الله المعارف بمصر. وقال: ولا يأمر النبي — صلى الله عليه وسلم ... والمعارف بمصر. وقال: ولا يأمر النبي ... صلى الله المعارف بمصر.

فالطلاق هو الخطوة الأخيرة التي يخطوها الزوج ؟ إذا لم يكن له سسبيل غيره ، وسار الإسلام في ذلك على أصول "إمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ، لا علي وجه اللعب . ومن يتبع الهوى في مثل هذا الأمر مع تجاوز الحد الشرعي في استعمال ما أعطى له الشرع من القوة ، فلا بد أن تكون له في ذلك عقوبة شرعية . والعقوبة التي فرضتها الشريعة على الرجل تحريم نكاح الزوجة التي طلقها ثلاثة حتى تنكح زوجها غيره . ولا ترضى نفس أن تترك زوجها المحبوبة الطاهرة تحت عصمة الغير ويبيت معها ، وهل يصبر رجل شريف على من يهجم على زوجته ثم يخرج منها ، فلا يرضى ذلك أحد إلا إذا كان خبيث النفس سيئ الأخلاق . فكأنه تعالى يقول فإن فوضنا الأمر في الطلاق إلى الرجل فلا يطلقها ولا ينكحها كما يشاء ، فإن لم يكن بد إلا الطلاق فيكون ذلك على أصول " فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان" ، ومن زاغ عن الطريق المأمور به فعليه أن يصبر على العقوبة الشرعية المذكورة بالمرأة المطلقة ثلاثا . وقد روي عن ابن عباس _ رضي الله عنهما _ سئل رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ عن المحلل فقهال : "لا إلا نكاح رغبة لا دلسة و لا استهزاء بكتاب الله عز وجل و تذوق العسيلة "(١) .

والمراد بـ ﴿حتى ننكح زوجا غيره﴾ في الآية السابقة ، هو الوطء بنكاح صحيـح . يقول المفسرون أن المراد بالنكاح في هذه الآية الجماع ، بناء على الحديث الآتي وغيره من الأحاديث التي تدل على معناه .

روى الإمام البخاري والإمام مسلم عن عائشة _ رضي الله عنها _ جاءت امـــرأة رفاعة القرظي إلى رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فقالت : إني كنت عنــــد رفاعــة فطلقني فبت طلاقي فتزوجني عبد الرحمن بن الزبير وما معه إلا مثل هدبة الثوب فتبســـم

⁻عليه وسلم ــ بأمر يكرهه الله . معالم السنن للخطابي [وهو شرح سنن أبى داود] ج، ٣ ، كتاب الطلاق ، بـــاب كراهية الطلاق ص : ٢٣١، المكتبة العلمية . أقول : وهذا الحديث ضعفه الإمام الألباني أبضا . انظر: ضعيــف الجامع الصغير وزيادته ، للإمام الألباني ، جــ ١ ، ص := -٦٦ ، المكتب الإسلامي ، وانظر : إرواء الغليل لــه أيضا ، جــ ٧ ، كتاب الطلاق ، ص : ١٠٦ ، رقم الحديث ٢٠٤٠، المكتب الإسلامي .

⁽١) ذكره الحافظ ابن حجر في الكاف الشاف في تخريج أحاديث الكشاف [٢٧٦/١ ، في ذيل الكشاف للزمخشري]، وقال: أخرجه الطبراني وفي إسناده إبراهيم بن إسماعيل ابن أبي حبيبة وهو ضعيف ، وانظر : المعجـــم الكبــير للطبراني، ٢٢٦/١١ ، رقم الحديث ١١٥٦٧ ، مكتبة ابن تيمية .

النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ وقال: "أتريدين أن ترجعي إلى رفاعة ؟ لا ! حتى تذوقــي عسيلته ويذوق عسيلتك "(١) . أو كما قال ــ صلى الله عليه وسلم ــ والمراد بذوق العســيلة في هذا الحديث هو الجماع قاله العلماء .

وقد اتفق العلماء على أن المرأة لا تحل للزوج الأول إلا بعد نكاح صحيح فيه الجماع ثم يطلقها زوجها وتكمل عدتها ، استدلالا من هذا الحديث وغيره من الأحاديث التي تدل على هذا المعنى ، بعد ذلك تحل للزوج الأول(٢) .

وأما التحليل فقد تكلم العلماء كلاما طويلا فيه ثم اتفقوا على حرمته بناء على حديث ابن عباس المتقدم وحديث ابن مسعود _ رضي الله عنه _ الذي رواه الإمام أحمد والنسائي وهو "لعن الله المحلل والمحلل له"(٢).

وهذان الحديثان يدلان على أن نكاح الرجل بنية التحليل الذي لم يقصد فيه العيـــش معها هو نكاح حرام .

وقد اختلف الأئمة في صحة هذا النكاح وعدمه.

فيرى الإمام الشافعي ـ رحمه الله ـ عدم صحة مثل هذا العقد ، وبطلانه إذا اشترط فيه التحليل^(۱) وزاد بقوله وإن أخفى ذلك في القلب عند النكاح فهو نكاح صحيح ويحصل له قصد التحليل وتحل للأول بعد الطلاق ، ولكنه حرام والفاعل آثم .

وذهب الإمام أبو حنيفة _ رحمه الله _ إلى صحــة مثـل هـذا النكاح بـهذين الوجهين (٥).

⁽١) صحيح البخاري ج ، ٥ ، كتاب الطلاق ، باب من أجاز طلاق الثلاثة ص : ٢٠١٤ . دار ابن كثير .

⁽٢) راجع : الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ٢/٢/٥٧٤ ، دار الفكر .

⁽٣) راجع مسند الإمام أحمد ، مع شرح أحمد محمد شاكر ، ١٨٨/٦ ، دار المعارف بمصر . وقال أحمد شــلكر : إســناده صحيح . وانظر : سنن النسائي ، ج ، ٦ ، كتاب الطلاق ، باب إحلال المطلقة ثالثاً وفيه من التغليـــظ ، ص : ١٤٩ ، الكتب السنة، ١٦ .

⁽٤) انظر كتاب الأم للإمام الشافعي ، ٨٠/٥/٣ ، دار المعرفة .

^(°) وعند الأحناف يصبح بشروط ، ولكن المحققين من الحنفية ، ضعفوا هذا القول . وانظر : كتاب الفقـــه علــــى المذاهب الأربعة لعبد الرحمن الجزيري ، ٤٨/٤ ، ٨٠ . إحياء القراث العربي .

وذهب الإمام مالك وأحمد بن حنبل _ رحمهما الله _ إلى عدم صحـة مثـل هـذا النكاح بوجه من هذين الوجهين (١) .

وعلى أية حال إن النكاح بنية التحليل مع إخفائها في القلب هو حرام كقول الإمـــام الشافعي، وإن أخفى عن الناس فلا يمكن أن يخفى عن الله سبحانه وتعالى لقولـــه تعــالى : ﴿وَاللهُ عَلَيْمَ بَذَاتَ الصَدُورِ﴾ الآية .

ما يستفاد من الآيات السابقة:

أو لا : قد بينت هذه الآيات حكم الله سبحانه في الطلاق و عدم الامتثال بذلك هو مجاوزة الحلال إلى الحرام .

ثانيا: إن هذه الأحكام قد قررت لمصلحة عامة ، وفيها خير للجميع ، والتجاوز عن هذه الأحكام يظهر الفساد والفتنة والظلم .

النموذج الثاني:

قوله تعالى ﴿والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعــة أشــهر وعشرا، فإذا بلغن أجلهن فلا جناح عليكم فيما فعلن في أنفسهن بالمعروف والله بما تعملون خبير ﴾ (٣) .

وقد بين الله سبحانه في الآية السابقة أحكام النكاح والطلاق والأمور التي يراعيها الزوجان ، وكيفية التفريق بينهما ؛ إذا استشكلت عليهما المصاحبة .

ثم بين حقوق الأولاد وأحكامهم مع ذكر أحكام الزوجة التي تسلكها بعد موت زوجها، وهي من أهم أركان الحياة الزوجية وبين كذلك المدة التي تتقيد بها المرأة وأحكامها في حق الزوج المتوفى عنها ، وذلك الأمر واضح في هذه الآية الوالذين يتوفون منكم

⁽١) المصدر السابق ، ٤٠٨، ٨٤ .

⁽٢) تعطير الأذهان في تفسير القرآن للشيخ جلال الدين والشيخ محمد جميل ديدي ، ص : ١١٤ ــ ٢٦١ .

⁽٣) سورة البقرة ، الآية ٢٣٤ .

ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا ... الآية . وكانت من عادات العرب قبل نزول هذه الآية أن المرأة المتوفى عنها زوجها تحد السنة كاملة ، ولا تنكح حتى تمر عليها السنة ، ولما جاء الإسلام أقر ذلك مدة من الزمن ثم نسخ السبى أربعة أشهر وعشرة أيام . وبعد انقضاء هذه المدة تصبح المرأة حرة ،ويجوز لها أن تحكم في نفسها بما تريد ، ولها أن تبدأ حياة زوجية كما أمر الله سبحانه .

وقد اتفق الفقهاء على أن حكم هذه الآية على المرأة غير الحامل التي مات عنها زوجها . وأما المرأة الحامل فإن عدتها وضع الحمل لقوله تعالى ﴿وأولات الأحمال أجلهن أن يضعن حملهن ...﴾ (١) الآية .

وبعدما بين الله سبحانه عدة المرأة المتوفى عنها زوجها ، ذكر الله سبحانه في نهاية هذه الآية أن يراعى الأهم في جميع الأمور ، وهو اتباع حكم الله سبحانه وامتثاله بنية صادقة ؛ لأنه سبحانه أعلم بكل ما يصدر من العباد " (.. والله بما تعملون خبير) (١) الآية (٢) .

أقول: وهذا تفسير جيد، اهتم المؤلف اهتماما كبيرا بذكر المسائل الفقهية، وكان يهتم بمذهب الإمام الشافعي، وهو مذهبه كأنه تفسير فقهي إذا قارناه بالتفاسير الأخرى التهي كتبت باللغة المالديفية.

وأما القدر الذي فسره الشيخ محمد جميل في هذا التفسير فهو حسن وطريقتـــه كطريقــة عامة المفسرين .

⁽١) سورة الطلاق ، الآية ٤ .

⁽٢) سورة البقرة ، الأية ٢٣٤ .

⁽٣) تعطير الأذهان في تفسير القرآن . ص ٤٤١ _ ٤٤٤ .

المبحث الثالث هداية الرحمن في تفسير القرآن للشيخ الحافظ آدم سعيد

المطلب الأول التعريف بالمؤلف وكتابه

أولا: التعريف بالمؤلف

سبقت ترجمته^(۱) .

تانيا: التعريف بهذا التفسير

هذا تفسير غير كامل للقرآن ، كتبه الشيخ الحافظ آدم سعيد _ رحمه الله _ وسماه هداية الرحمن في تفسير القرآن . بدأ المؤلف هذا التفسير من سورة المجادلة وانتهى السمي سورة الناس .

وقد قسم المؤلف هذا التفسير إلى أجزاء متعددة صغيرة ، والسبب في ذلك _ فيما أعلم _ أن طباعة الكتب الدينية كانت ممنوعة في المالديف ، وعلى من يريد أن يطبع مثل هذه الكتب فعليه أن يأخذ إذنا من الحكومة . وكان المؤلف يفسر سورة أو سرورتين من القرآن ثم يقدمها إلى محكمة الإرشاد (وزارة الشئون الدينية) ، وهي محكمة تختص بإجلزة الطبع ، ليتحصل على الإجازة للطباعة . وبعد الحصول على إجازة الطبع ، يطبع المؤلف ذلك الجزء. وهذا التفسير مطبوع ، وموجود عند بعض الناس ، وهو من أحسن التفاسير التي كتبت باللغة المالديفية .

المطلب الثاني منهج الشيخ في هذا التفسير

هذا تفسير غير كامل يشتمل على عدد من الأجزاء الصغيرة (كتيبات) . وقد قسمت منهج الشيخ إلى ستة أقسام .

القسم الأول: ما يتعلق بالقرآن والسنة.

القسم الثاني : ما يتعلق بعلوم القرآن .

القسم الثالث : ما يتعلق بالمفردات اللغوية .

القسم الرابع: ما يتعلق بالقصيص .

القسم الخامس: ما يتعلق بالمسائل المتفرقة.

القسم السادس: نماذج من تفسيره.

وإليك الكلام بالتفصيل على منهج المؤلف في هذا التفسير.

القسم الأول: ما يتعلق بالقرآن والسنة

أو لا: عنايته بتفسير القرآن بالقرآن.

لحظت أن المؤلف في هذا التفسير يهتم بتفسير القرآن بالقرآن ، وهو أصح الطرق في تفسير القرآن كما تقدم ، فيقول عند تفسير قوله تعالى ﴿ءَأَنتَم أَشَد خَلَقَا أَم السماء بناها﴾ (١) يقول المؤلف : قال الله تعالى ﴿لَحْلَق السماوات والأرض أكبر من خلق النساس ... (١) الآية ، وعند تفسير قوله تعالى ﴿ثِم إذا شاء أنشره ﴾ (١) ، يقول : وجاء في آية أخرى ﴿ومنت آيته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون ﴾ (١) .

ثانيا: عنايته بالأحاديث الصحيحة واهتمامه بذكر مصدرها.

⁽١) سورة النازعات الآية ٢٧ .

⁽٢) سورة غافر الآية ٥٧ .

⁽٣) سورة عبس الآية ٢٢ .

⁽٤) سورة الروم الآية ٢٠ .

ا _ يقول عند تفسير قوله تعالى اليسألونك عن الساعة أيان مرساها .. الآية : وفي صحيح البخاري أن جبريل _ عليه السلام _ جاء في صورة إنسان ، فسأل عن الساعة، فقال "ما المسئول عنها بأعلم من السائل"(٢) .

ب _ يقول عند تفسير قوله تعالى هيوم يتذكر الإنسان ما سعى $(1)^{(7)}$ روى الطبراني والبيهقي والترمذي والحاكم ، أن رجلا قال يا رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ ! أي الناس خير قال : "من طال عمره وحسن عمله" قال : فأي الناس شر ؟ قال : "من طال عمره وحسن عمله" قال : فأي الناس شر ؟ قال : "من طال عمره وساء عمله" (1) .

جــ ـ يقول عند تفسر قوله تعالى ﴿إقرأ باسم ربك الذي خلق ..) (°) وجاء فــي صحيح البخاري ومسلم عن عائشة ـ رضي الله عنها ـ قالت : أول ما بدئابه رسـول الله _ صلى الله عليه وسلم ـ من الوحي الرؤيا الصالحة ...(١) .

⁽١) سورة النازعات ، الآية ٤٢ .

⁽٢) وانظر هدايسة الرحمن ، ١٨ _ ١٩ . وانظر صحيح البخاري ج١ ، كتاب الإيمان ، باب سوال جبريل النبي _ صلى الله عليه وسلم _ عن الإيمان والإسلام ، ص : ١٢ ، وفي هامشه حاشية السدندي ، طبع في باكستان .

⁽٣) سورة النازعات الآية ٣٥.

⁽٤) هداية الرحمن ، ١٦ . وانظر المعجم الصغير للطبراني ج٢، باب الميم من اسمه محمد ص : ٣٠١ . رقسم الحديث ٨٠٥ . مؤسسة الكتب الثقافية . قال الهيثمي : رواه الطبراني في الصغير والأوسط وإسناده جيد . مجمع الزوائد ج ، ١٠ ، كتاب التوبة ، باب فيمن طال عمره من المسلمين ، ص : ٢٠٦ ، مؤسسة المعارف . وانظر : المسنن الكبرى للبيهةي ، ج٣ ، كتاب الجنائز ، باب طوبي لمن طال عمره وحسن عمله ، ص ، ٣٧١ ، دار الفكر . وانظر : سنن الترمذي ، ج ، ٢ ، أبواب الزهد ، باب ما جاء في طول العمر للمؤمنين ، ص : ، ٢٢٢ ، وقال حديث حسن صحيح . وفي هامشه تحفة الأحوذي ، دار الفكر . وانظر : المستدرك للحكم ، ج ، ١ ، كتاب الجنائز ، باب خياركم أطولكم أعمارا ، ص : ٣٣٩ ، واللفظ للحاكم ، دار المعرفة .

⁽٥) سورة العلق الآية ١ .

⁽٦) هداية الرحمن ٤ ، تفسير سورة العلق . وانظر : صحيح البخاري ج ، ١، باب كيف كان بدء الوحيي إلى رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ ص : ٢ ، وفي هامشه حاشية المندي ، طبع في باكستان . وانظر : صحيح مسلم ــ بنحو معناه أيضا ــ ج ،١ ، كتاب الإيمان ، باب بدء الوحي إلى رسول الله ــ صلـــــى الله عليه وسلم ، ص : ١٣٩، عيمى البابي الحابي .

ثالثا: ذكره الأحاديث الضعيفة والمنكرة.

أ ـ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿وجوه يومئذ مسفرة ضاحكة مستبشرة ..) (١) الآيــة ، روى الترمذي وابن حبان في صحيحه عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ قال : قال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ يدعى أحدهم فيعطى كتابه بيمينه ويمد له في جسمه ســتون ذراعــا ويبيض وجهه ويجعل على رأسه تاج من لؤلؤ يتلألأ قال فينطلق إلى أصحابه ، فيرون من بعيد ، فيقولون : اللهم بارك لنا في هذا حتى يأتيهم ، فيقول أبشروا ، فإن لكل رجل منكم مثل هذا . وأما الكافر فيعطى كتابه بشماله سوداء وجهه ، ويزاد في جسمه ستون ذراعا على صورة آدم ويلبـس تاجا من نار ، فيراه أصحابه فيقولون : اللهم أخزه ، فيقول : أبعدكم الله فإن لكل واحد منكم مثــل هذا ، وقال الترمذي هذا حديث غريب(١) .

ب _ يقول عند تفسير قوله تعالى فلن مع العسر يسرا أن أروى عبد الرزاق في تفسيره والبيهقي لما نزلت هذه الآية فرح رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ جدا وقال: "لـن يغلب عسر يسرين (١٠).

أقول: وذكر الحافظ ابن كثير الروايات التي وردت في هذا المعنى وقال: وهذه الروايات كلها مروية عن الحسن والرواية التي فيها ذكر سرور النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ ، كــانت مروية عن الحسن مرسلة (٥) ، و المرسل (١) هو من أقسام الضعيف .

⁽١) سورة عبس الآية ٣٨ .

⁽۲) هداية الرحمن ۱٤ ، تفسير سورة عبس . وانظر : سنن الترمذي ج ، ٨ ، أبواب التفسير ، باب من سيورة بني إسرائيل ، ص : ، ٥٧٠ ـ ٥٧٠ ، وفي هامشه تحفة الأحوذي ـ دار الفكر . وانظر : الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان ، حققه شعيب الأرنؤط ، ج ، ١٦ ، ص : ٣٤٦ ، رقيم الحديث ٧٣٤٩ ، ط. ١ ، مؤسسة الرسالة : وقال المحقق "هذا حديث ضعيف" .

⁽٣) سورة الشرح ، الآية ٥ .

 ⁽٥) انظر : تفسير القرآن لابن كثير ٤/٤٧/.

⁽٦) المرسل: هو ما سقط منه الصحابي كقول نافع قال رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ كذا أو فعل كــذا ... ثم قال: الشيخ جمال الدين القاسمي: تنبيه عننا للمرسل في أنواع الضعيف موافقة للأكثرين ... انظر: قواعــد التحديث للشيخ جمال الدين القاسمي ، ص: ١٣٣، ، دار الكتب العلمية .

جـ : يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿الذي خلق سبع سموات طباقا ...﴾ (١) الآيــة : وعن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ قال : قال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ "فـي السماء الدنيا بيت يقال له المعمور ، بحيال الكعبة ، وهو قبلة الملائكة ، وفي السماء السابعة نهر يقال له الحيوان يدخل فيه جبريل كل يوم صباحا فينغمس فيه انغماسة ، شــم يخـرج فينتفض انتفاضة ، فتخر عنه القطرات النورانية ، فيخلق الله من كل قطـسرة ملكـا ، شـم يؤمرون بالاستمرار على التسبيح والتهليل عند البيت المعمور إلى يوم القيامة "(١) .

ر ابعا: اهتمامه بأقوال الصحابة والتابعين

لاحظت أن المؤلف يكثر النقل من أقوال الصحابة والتابعين ، لأنه كان يعرف بأن تفسير القرآن بأقوال الصحابة والتابعين هو أحسن الطرق بعد تفسير القرآن بالقرآن والأحاديث، لكن الشيخ لم يعقب على هذه الأقوال بتصحيح ولا بتضعيف ، وإليك الأمثلة :

أ _ يقول عند تفسير قوله تعالى «فإذا جاءت الصاخة» (٣) قال ابن عباس: سمي يوم القيامة بالصاخة لشدة نفخ الصور حتى تكاد الأسماع أن تصم منه (٤).

ب _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿والفجر وليال عشر ﴾($^{\circ}$) قال ابن عباس والمراد "بليال عشر" هو العشر الأواخر من شهر رمضان ؛ لأن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ كان يوقظ أهله للعبادة ليلا ويشد المئزر ويجتهد في العبادة أكثر من الأشهر الأخرى $^{(1)}$.

⁽١) سورة الملك الأية ٣ .

⁽٢) أقول وهذا حديث ضعيف جدا ، انظر : اللآلئ المصنوعة للسيوطي ٩١/١ ــ ٩٢ ، دار المعرفـــة والفوائـــد المجموعة للشوكاني ، ٤٦٤ ــ ٤٦٥ نسخة محققة ، وقال المحقق . وهذا الحديث قد أنكره الأئمة إنكــــارا شـــديدا منهم الجوزجاني والحاكم أبو أحمد والعقيلي وغيرهم ، وهو منكر جدا سندا ومتنا .

⁽٣) سورة عبس ، الأبة ، ٣٢ .

⁽٤) هداية الرحمن ١٧ ، تفسير عبس . انظر : معالم النتزيل للبغوي ، ٤٩/٤ ؛ دار المعرفة .

 ⁽٥) سورة الفجر ، الآية ١ ـ ٢ .

 ⁽٦) هداية الرحمن ، ٦ ، تفسير سورة الفجر . والحديث رواه البخاري في صحيحـــه ، ج ، ٢ ، كتــاب صـــلاة النتراويح، باب العمل في العشر الأواخر من رمضان ، ص : ٧١١ ، دار ابن كثير .

جـ : يقول عند تفسير قوله تعالى الفإذا فرغت فانصب وإلى ربك فرغـب المال ابن عباس _ رضي الله عنهما : وإذا فرغت من الصلوات الفرائض فاستزد فـي الدعاء. وقال ابن مسعود _ رضي الله عنه : وإذا فرغت من الفرائض فانصب فـي قيام الليل ، وقال الضحاك : فإذا فرغت بالجهاد فانصب ()

وهنا نلاحظ أن الشيخ لم يحاول الجمع بين هذه الأقوال و لا الترجيح .

خامسا: نقل أقوال الضعفاء والمجروحين

كثير ا ما نرى أنه ينقل الأقوال والروايات عن الضعفاء والمجروحين كالكلبي والسدي والسدي معنى النه معنى ذلك أن جميع ما روي عنهما ليس صحيحا كما قال ابن عدي في الكامل ($^{(a)}$) ، وإليك الأمثلة :

أ _ يقول عند تفسير قوله تعالى «فأما ثمود فأهلكوا بالطاغية» (1) روى محمد بن إسحاق والسدي والكلبي وكعب ووهب ، لما أهلك الله سبحانه وتعالى عادا الأولى، تخلف بعدهم ثمود ، وكانوا كثيرين ، فالله سبحانه وتعالى ، أنعم عليهم بالسعة وغيرها من النعم ، فكفروا بها ، فحق العذاب عندئذ(٧) .

 ⁽١) سورة الشرح الآية ٧ ــ ٨.

⁽٢) هداية الرحمن ١٧ ، تفسير سورة الم نشرح ، راجع تفسير القرأن العظيم لابن كثير ٢٠/٤ ، مكتبة حقانية .

⁽٣) تقدم في صفحة :٧٥٧

⁽٤) تقدم في صفحة ٤٠٥٠(

^(°) يقول عن الكلبي وللكلبي غير ما ذكرت من الحديث أحاديث صالحة ، وخاصة عن أبسي صالح .. والجسع الكامل في الضعفاء لابن عدي ، ١٢٠/٦ ، ط.٣ ، دار الفكر ١٩٨٨م . ويقول عن السدي : ولمحمد بن مروان غير ما ذكرت من الأحاديث وعامة ما يرويه غير محفوظ ، والضعف على رواياته بيسسن المصدر السابق ، ٢٦٤/٢ .

⁽٦) سورة الحاقة ، الآية ٥ .

⁽۷) هداية الرحمن ، ۱۱۹ ، تفسير سورة الحاقة ، راجع معالم التنزيل للبغوي ، ۱۷۰/۲ ، دار المعرفة ، وجــلمع البيان للطبري ، ۲۲۴/۸/۰ ــ ۲۳۰ ، دار الفكر .

ب _ يقول عند تفسير نفس الآية ، وقال السدي : إن الله سبحانه وتعالى أوحى إلى صالح _ عليه السلام _ يا صالح ! إن قومك سيعقرون ناقتك (١) .

جـ : وقال أيضا في تفسير نفس الآية : قال الإمام السدي : "وقد تسببت فـــى قتل الناقة امرأة اسمها ملكان التي تملكت على ثمود"(Y).

د _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية﴾ $^{(7)}$ قــال الكلبي : كان أقصر هم _ عاد _ ستين ذراعا ، وأطولهم سبعين ذراعا $^{(1)}(^{\circ})$.

القسم الثاني: ما يتعلق بعلوم القرآن

عنايته بأسباب النزول .

أ ــ بقول عند تفسير قوله تعالى اليسألونك عن الساعة أيان مرساها .. ا (وى البرار والحاكم وعبد بن حميد والنسائمي عن عائشة ــ رضي الله عنها ــ ، قالت :

⁽١) هداية الرحمن ، ١٢٣ ، تفسير سورة الحاقة . راجع معالم التنزيل للبغوي ، ١٧٨/٢ ، دار المعرفة .

⁽۲) هداية الرحمن ، ۱۲٤ . أقول : وهذا يخالف المشهور المروى في معظم كتب التفسير وهو أن امرأتين كانتــــا سببا لقتل الناقة ، وهما عنيزة بنت غنم ، وهي امرأة ذات بنات حسان ، وصدوف بنت المختار ، وكانت جميلة . راجع : تفسير القرآن لابن كثير ، ۲۳۸/۲ ،مكتبة حقانية ، ومعالم التنزيل للبغــــوي ، ۱۷٦/۲ ، دار المعرفـــة ، وروح المعاني للألوسي ، ۲٤۸/۵ ، دار الفكر .

⁽٣) سورة الحاقة ، الآية ٦ .

⁽٤) أقول: وهذا القول يخالف الحديث الصحيح الذي رواه البخاري عن أبي هريرة .. وفيه ... "خلق الله آدم وطوله ستون ذراعا فلما خلقه قال: اذهب فسلم على أولئك من الملائكة فاستمع ما يحبونك ، تحيتك وتحية ذريتك فقال: السلام عليكم ، فقالوا: السلام عليك ورحمة الله ، فكل من يدخل الجنة على صورة آدم فلم يسزل الخلق ينقص الآن . صحيح البخاري ج ، ٣ ، كتاب الانبياء ، باب قوله تعالى الواذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة...) ، ص : ١٢١٠ ، دار ابن كثير .

⁽٥) هداية الرحمن ، ١٢٧ ، تفسير سورة الحاقة .

⁽٦) سورة النازعات ، الآية ٤٢ .

ب _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿والضحى . والليل إذا سجى . ما ودعك ربك وما قلى ﴾(٢) . روى البخاري عن جندب بن سفيان قال اشتكى رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فلم يقم ليلتين أو ثلاثا ، فجاءت امرأة فقالت : يا محمد ، إني لأرجو أن يكون شيطانك قد تركك لم أره قربك منذ ليلتين أو ثلاثا فأنزل الله عز وجل ﴿والضحى . والليل إذا سجى .. ﴾ (٦).

ج ــ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿إِن شَاننك هو الأبتر ﴾(') قال ابن عباس ــ رضي الله عنهما ــ نزلت هذه الآية في العاص بن وائل السهمي ، وكان يقول دعوه فإنمـــا هــو رجل أبتر ، لا عقب له ، لو هلك انقطع ذكره ، فأنزل الله ﴿إِنَا أعطيناك الكوثر ﴾(') .

القسم الثالث: ما يتعلق بالمفردات اللغوية:

أما طريقة المؤلف في شرح المفردات فهي كما يلي :

أولا: الاهتمام بذكر المعاني المتعددة للألفاظ ، واختلاف المفسرين فيها ثم يرجح ما صبح عنده أحيانا ، واليك الأملثة:

⁽۱) السنن الكبرى للنسائي ، ج ٢ ، كتاب النفسير ، سورة النازعات ، ص : ٥٠٦ ، ط . ١ . ، ١٩٩١م ، دار الكتب العلمية ... و اللفظ للنسائي ... و قال محققا تفسير النسائي بعد تخريجه من كتب متعددة : "وجملة القول أن الحديث بشاهده حسن أو صحيح و الله أعلم" . تفسير النسائي ٢/٠٤٤ .

⁽Y) سورة الضحى ، الآية 1 - 7 .

⁽٣) صحيح البخاري ج ٤ ، كتاب التفسير ، سورة الضحى ، باب ما ودعك ربك وما قلى ، ص : ١٨٩٢ .

⁽٤) سورة الكوثر ، الآية ٣ .

^(°) هداية الرحمن ، ١١ ، تفسير سورة الكوثر . أقول : وهناك روايات أخرى وردت في سبب نزول هذه الآية ، ذكر الطبري في تفسيره ثم قال : وأولى الأقوال في ذلك عندي بالصواب أن يقال : أن الله تعالى ذكره وأخبره أن مبغض رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ هو الأقل والأذل المنقطع عقبه ، فذلك صفة كل من أبغضه من الناس، وإن كانت الآية في شخص بعينه . وقال الحافظ ابن كثير : وهذا يعم جميع من اتصف بذلك ممن ذكر وغيرهم . انظرم : جامع البيان للطبري ٥١/١٥/١٠ _ ٣٢٩ ، دار الفكر ، تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٤٩٨٤ مكتبة حقانية .

أ ــ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿والضحى والليل إذا سجى (1) . قـــال مجاهد : معنى الضحى هو النور ، وقال قتادة : هو النهار ، وكلا المعنيين صحيح ، لأن النور يبقى ما دام النهار (1) .

ب ـ ويقول عند تفسير قوله تعالى ﴿فَإِذَا جَاءَتَ الطَّامَةُ الكَـبرِى﴾ (٢) الطامـة عنـد العرب هي الداهية السيئة التي لا تستطاع(٤) .

الرابع: ما يتعلق بالقصص

أولا: اهتمامه بالقصص التاريخي.

اهتم المؤلف بذكر القصص التاريخي بالتفصيل ؛ لأنه يدرك أن النفوس تكون دائما ميالة إلى مثل هذه القصص وقد فصل القول في قصة أبرهة عند تفسير سورة الفيل (٥)، وكذلك غيرها من القصص .

ثانيا ذكر الإسرائيليات.

يقول عند تفسير قوله تعالى إن ، والقلم وما يسطرون أن قال أهل السيرة: لما خلق الله ــ سبحانه وتعالى ــ الأرض ، وفتقها بعث من تحت العرش ملكا فهبط إلى الأرض حتى دخل تحت الأرضين السبع فوضعها على عاتقه ، إحدى يديه بالمشرق والأخرى بالمغرب باسطتين قابضتين على الأرضين السبع حتى ضبطها فلم يكن لقدميه موضع قرار فأهبط الله عليه من الفردوس ثورا له أربعون ألف قرن ، وأربعون ألف قائمة، وجعل قرار قدمي الملك على سنامه ، فلم تستقر قدماه فأخذ الله ياقوتة خضراء من أعلى درجة في الفردوس ، غلظها مسيرة خمسمائة عام فوضعها بين سنام الثور إلى أذنه ،

السورة الضحى ، الآية ١ ـ ٢ .

⁽٢) هداية الرحمن ، ٥ ، تفسير منورة الضحى .

⁽٣) سورة النازعات ، الآية ٣٤ .

⁽٤) هداية الرحمن ، ١٦ ، تفمير سورة النازعات راجع معالم التنزيل للبغوي ، ٣٧٤/٤ ، دار المعرفة .

⁽٥) هداية الرحمن ، ٨ ــ ١٤ ، تفسير سورة الفيل .

⁽٦) سورة القلم الأية ١ .

فاستقرت عليها قدماه وقرون ذلك الثور خارجة من أقطار الأرض ومنخراه في البحر ، فهو يتنفس كل يوم نفسا ، فإذا تنفس مد البحر وأزبد وإذا رد نفسه جزر ، فلم يكن لقوائم الشور موضع قرار ، فخلق الله تعالى صخرة كنغلظ سبع سماوات وسبع أرضين ، فاستقرت قوائم الثور عليها ، وهي الصخرة التي قال لقمان لابنه فتكن في صخرة ، ولم يكن للصخرة مستقر، فخلق الله نونا ، وهو الحوت العظيم، فوضع الصخرة على ظهره وسائر جسده خال، والحوت على البحر ، والبحر على متن الربح ، والربح على القدرة ، قيل : فكل الدنيا كلها بما عليها حرفان قال لها الجبار : كونى، فكانت (١) .

القسم الخامس: المسائل المتفرقة

أولا: الاستطراد .

وقد لاحظت أن المؤلف يستطرد ، ويأتي ببعض الروايات التي ليس لها صلة بالآية، وأكتفي هنا بذكر مثال واحد . وهو قوله تعالى اليوم يكشف عن ساق ويدعون إلى السجود فلا يستطيعون . خاشعة أبصار هم... أ(٢) الآية .

تكلم عن معنى الكشف وبين أن المراد به نوره أو ذاته أو رؤية الله سبحانه وتعالى، ثم ذكر الحديث الذي رواه البخاري^(٦) ومسلم^(٤) في رؤية الله تبارك وتعالى ثم يؤمر باتباع كل أمة معبودهم، ثم ينادي اليهود، ويسأل عمن عبد من دون الله مع ذكر جوابهم شم ينادى النصارى ويسأل مثل ما سئل اليهود ووسع الكلام فيه، ثم يأمر بالسجود ووسع فيه الكلام ثم فصل القول بالمرور عن الصراط بذكر أن بعضهم يمرون مثل الريسح

⁽۱) هداية الرحمن ، ۷۰ ، نفسير سورة القلم ، راجع معالم التنزيل للبغوي ، ۴۷٤/۶ ، دار الغكر . واللفظ لـــه ، وقال المحقق في الهامش ، والذي يظهر ــ والله أعلم ــ أن هذه الأخبار من وضع ونسج القصاص الذين يهيمون بأخبار العجائب الخيالية لجلب أنظار العامة ، و لا يصح أن يظن مسلم بمثل هذه الأخبار الغريبة ، و الإنسان فـــي هذا الزمان استطاع أن ينظر إلى الأرض من الفضاء وهي سابحة بقدرة الله تعالى . اهــ .

⁽٢) سورة القلم ، الآية ٤٢ ــ ٤٣ .

⁽٣) راجع صحيح البخاري ، ج ، ٢ ، كتاب التوحيد ، باب قول الله تعالى الوجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة؟، ص : ٢٧٠٣ ــ ٢٧٠٤ ، دار ابن كثير .

⁽٤) راجع صحيح مسلم ، ج ، ١ ، كتاب الإيمان ، باب معرفة طرق التوبة ، ص : ١٦٧ ، عيسى البابي الحلبي.

إلى أخر ما ورد في الحديث (١) ثم تكلم عن الصحيفة التي تكتب فيها أعمال أبناء آدم عليه السلام ... ، وهنا ذكر الحديث (١) الذي قال فيه الرسول ... صلى الله عليه وسلم ... يعاشة! أما في ثلاث مواطن، فلا يذكر أحد أحدا ، عند الميزان حتى يعلم أيخف ميزانه أو يثقل ، وعند الكتاب حين يقال ﴿هاؤم اقرءوا كتابية ﴾ حتى يعلم أين يقع كتابه ، أفي يمينه أم في شماله أم من وراء ظهره ، وعند الصراط إذا وضع بين ظهري جهنم " ، ثم تكلم عــن الشفاعة ، وذكر رواية أنس ... رضي الله عنه ... التي قال فيها : سألت النبي ... صلى الله عليه وسلم ... أن يشفع لي يوم القيامة فقال : أنا فاعل ، قلت : يا رسول الله ! فأين أطلبك ؟ قال : تطلبني أول ما تطلبني على الصراط "قلت : فإن لم ألقك علـــى الصـراط ، قال : "فاطلبني عند الميزان " قلت: فإن لم ألقك عند الميزان " قلت: فإن لم ألقك عند الميزان " قلت المواطن "(٢) .

ثم ذكر بعض الروايات $_{-}$ عن الشفاعة $_{-}$ ثم ذكر حديث الشفاعة الذي فيه أن الناس يأتون إلى آدم $_{-}$ عليه السلام $_{-}$. الحديث $^{(2)}$.

ثم قال المؤلف: ثم يدخل المؤمنون الجنة والكفار النار ثم ذكر قصة الرجل من بني إسرائيل (٥) الذي أوصبي أبناءه بإحراقه بعد موته.

⁽١) راجع المصدر السابق ، ١٦٩/١ .

⁽٢) راجع سنن أبي داود ، ج ، ٥ ، كتاب السنة ، باب في ذكر الميزان ، ص : ١١٦ ، الكتب الستة ، ١١ . قال الزبيدي في اتحاف السادة المتفقين [٢٠/١٠] ــ در الفكر] ، إسناده جيد ، وهذا قول العراقي أيضـــــــا ، انظــر : هامش إحياء علوم الدين ج ، ٤، صفة الميزان ، ص : ٥٢٠ .

⁽٣) رواه الترمذي ، (تحف الأحوذي) ج ، ٧ ، أبسواب صغة القيامة ، باب ما جساء في شأن الصدراط . ص : ١١٩ ــ ١٢١ ، دار الفكر . قال : هذا حديث حسن ، لا نعرفه إلا من هذا الوجه . أقسول و هسو حديث حسن؛ لأن في سنده حرب بن ميمون الأنصاري ، أبو الخطاب ، قال الحافظ عنه : صدوق رمسى بالقدر مسن السابعة . تقريب التهذيب لابن حجر ، ١٥٧/١ ، دار الباز . وبقية رجاله تعات .

⁽٤) راجع صحيح مسلم ، ج ، ١ ، كتاب الإيمان ، ، باب أدنى أهل الجنة منزله فيها ص : ١٨٢ _ ١٨٦ ، عيسى البابي الحلبي .

⁽٥) راجع المصدر السابق ج ، ٤ . كتاب التوبة باب في سعة رحمة الله تعالى ، ص : ٢١٠١ .

ثم تكلم عن سؤال الملائكة أهل النار وجوابهم لهم ، وفصل القول فيه شم ذكر حديث مسلم (۱) قال النبي — صلى الله عليه وسلم — فيه "حجابه النور ، لو كشفه لأحرقت سبحات وجهه .." الحديث (۱) . ثم تكلم عن أهوال يوم القيامة وفصل القول في ست عشرة صفحة تماما .

ثانيا: اهتمامه ببعض الفوائد التي يحتاج إليها القارئ ، ولها صلة بالآية كذلك ، كما هو واضح عند تفسير قوله تعالى «قد أفلح من زكاها ...) (٢) الآية ، يقول المؤلف قال زيد بن أرقم (٤) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم — كان يكثر في الدعاء "اللهم آت نفسي تقواها، وزكها أنت خير من زكاها ، اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع ، ومن قلب لا يخشع ، ومن نفس لا تشبع ، ومن دعوة لا يستجاب لها (٥) . ويفصل القول عند تفسير قوله تعالى «فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا) (١) ، يقول : لما نزلت هذه الآية بدأ النبي — صلى الله عليه وسلم — يكثر الاستغفار ، وكان أهم ما دعا به في آخر عمره سبحان الله وبحمده أستغفر الله وأتوب إليه (١) ، وكان يدعو في الركوع في أكثر صلاته "سبحان الله وبحمده أستغفر اللهم اغفر لي إنك أنت التواب الرحيم (١) .

⁽١) راجع المصدر السابق ج ١٠ كتاب الإيمان باب قوله إن الله لا ينام وفي قوله حجابه النور ، ص : ١٦٢ .

⁽٢) هداية الرحمن ، ٧٩ ــ ١١١ ، تفسير سورة الحاقة .

⁽٣) سورة الشمس ، الآية ٩ .

⁽٤) راجع مسند أحمد ، ٣٧١/٤ ، دار الفكر . وانظر أيضا : صحيح مسلم ، ج، ٤ كتاب الذكر والدعـــاء بـــاب التعوذ من شر ما عمل ص : ٢٠٨٨ ــ عيسى البابي الحلبي .

 ⁽٥) هداية الرحمن ، ٩ تفسير سورة الشمس .

⁽٦) سورة النصر ، الآية ٣ .

⁽٨) رواه أحمد [الفتح الرباني للشيخ أحمد عبد الرحمن البنا ، ج ،٣ ، كتاب الركوع والسجود باب الذكر في الركوع، ص : ٢٦٤ ، دار الشهاب] وقال : الشيخ أحمد عبد الرحمن : أورده الهيتمي في مجمع الزوائد [٢/ كتاب الصلاة ، باب ما يقال في ركوعه وسجوده ، ص : ١٣٠ ، مؤسسة المعارف] وقال : رواه أحمد وأبو يعلى والطبراني في الأوسط، وفي إسناد الثلاثة أبو عبيدة عن أبيه ، ولم يسمع منه ، ورجال الطبراني رجال الصحيح خلا حماد بن أبي سليمان ، وهو ثقة ولكنه اختلط (قلت) يؤيد حديث عائشة _ رضى الله عنها _ [وهو : كان

وجاء في حديث آخر أن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ كان يقول بعد الرفع من الركوع "ربنا ولك الحمد"(١) ويقول في الركوع "سبحان ربى العظيم وبحمده"(١) .

وجاء في حديث آخر أن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ كان يسبح الله سبحانه في حالة المشي ، ويقول "سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم" (٢) وهو من أفض ل التسابيح لقول الرسول _ صلى الله عليه وسلم .

وقال أيضا في تفسير نفس الآية "ويعرف فضل المسبحات من نصوص القرآن والسنة ومن أشهر المسبحات هي "سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر" وهناك تسبيح آخر وهو "سبحانه الله وبحمده سبحان الله العظيم".

تم ذكر طريقة أداء صلاة النسابيح بالتفصيل (٤) .

⁽۱) صحيح مسلم ، ج ، ۱ ، كتاب الصلاة باب إثبات التكبير في خفض ورفع ، ص : ۲۹٤ عيسى البابي الحلبى. (۲) رواه أبو داود ، ج ، ۱ كتاب الصلاة ، باب ما يقول الرجل في ركوعه وسجوده ، ص : ۱۲۰ ، وفي هامشه عون المعبود ، دار الفكر وقال : وهذه الزيادة ـ وبحمده ـ نخاف أن لا تكون محفوظة ، وانفرد أهل محسر بإسناد هذين الحديثين حديث الربيع وحديث أحمد بن يونس . أقول : وهناك روايات أخرى وردت في تأبيد هدنه الرواية ، وكلها ضعيفة كما قاله الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير ۲۲۲۱ ـ ۲۲۳ ، المكتبة الأثرية. وقال: أيضا : وقد سئل أحمد بن حنبل فيما حكاه ابن المنذر . قال : أما أنا فلا أقول وبحمده . ثم قال ابن حجر : "وأصل هذه في الصحيح" . وهو حديث عائشة الذي تقدم قبل . راجع مختصر سنن أبسي داود ، للمنذري ، ۱۸/۱ ؛ المكتبة الأثرية] إراجع صحيح البخاري حاشية السندي ۱۹/۱] .

⁽٣) ذكره ابن جرير الطبري إفي تفسيره ٢٥/٣٠/١٥ ، دار الفكر] بدون هذه الزيادة _ [سبحان الله العظيم] _ وفي سنده حفص بن غياث ، قال الحافظ ابن حجر عنه : ثقة فقيه تغير حفظه قليلا في الآخر . تقريب التهذيب لابن حجر ، ١٩٩/١ ، دار الباز . وقد ذكره ابن كثير في تفسيره [٢٠٢/٤ مكتبة حقانية] نقل عن الطبري ، وقال: غريب . أقول : ولا ينكر أحد فضل هاتين الكلمتين ، لما رواه البخاري في صحيحه [١١٢٩/٢ ، _ حاشية السندي] _ عن أبي هريرة _ رضي الله عنه _ قال : قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كلمتان حبيبتان الله الرحمن خفيفتان على اللسان تقيلتان في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم .

⁽٤) هداية الرحمن ، ١١ ، تفسير سورة الكوثر .

وأما الأحاديث التي وردت في صلاة التسابيح ففيها خلاف بين العلماء . قال الإمام الشوكاني : وقد صححها أو حسنها جماعة منهم ابن منده والخطيب والسبكسي . وقال ابن خزيمة بعد ذكر حديث التسبيح :-

تالثًا: طريقته في النقل من كتب التفسير:

لاحظت أن المؤلف عندما ينقل من تفسير ابن كثير لا يشير إلى ذلك بل يذكر اسم الأصل الذي نقل منه الحافظ ابن كثير ، والذي يطلع على هذا الكتاب يظن أن المؤلف رجع إلى الأصل ونقل منه مباشرة ، وليس الأمر كذلك ، لأنه قال في البداية وقد استمددت فمسي كتابة هذا التفسير من ابن جرير والبغوي والقرطبي وابن كثير (١) . ومن الممكن أنه اكتفى بذكر ذلك في بداية تفسيره . والله أعلم .

يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿تبارك الذي بيده الملك ..﴾ (١) الآيسة : وقد روى الحافظ ابن عساكر في تاريخه عن أنس بن مالك _ رضي الله عنسه _ أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال : .. ثم ذكر الحديث (٢) .

الصلاة في صفتها وهيئتها نكارة شديدة مخالفة لما جرت عليها التعليمات النبوية ... وعندي أن ابن الجوزي قد الصلاة في صفتها وهيئتها نكارة شديدة مخالفة لما جرت عليها التعليمات النبوية ... وعندي أن ابن الجوزي قد أصاب بذكره لهذا الحديث في الموضوعات وما أحسن ما قاله السيوطي بعد ذكره لطرق هذا الحديث : والحق أن طرقه كلها ضعيفة ، وأن حديث ابن عباس _ رضي الله عنهما _ يقرب من الحسن إلا أنه شاذ لشدة الفردية فيه ، وعدم المتابع والشاهد من وجه معتبر ، ومخالفة هيئتها لهيئة باقي الصلاة . تحفة الذاكرين للإمام الشوكائي ، ص : ١٨٤ _ ١٨٥ ، بيروت . وانظر : كتاب الموضوعات لابن الجوزي ، ١٤٣/١ ، ١٤٤ ، ط.١ ، طبع في كراتشي باكستان ، ١٩٦٦ م . وانظر : الملاسئ المصنوعة للإمام السيوطي ، ١٩٥٢ ، دار المعرفة . والمحافظ ابن حجر العسقلاني أحوبة على رسالة القزويني مول بعض أحاديث المصابيح حومن هذه الأحاديث ، حديث صلاة التسابيح حفي الحديث بالصحة وأن ابن طرق الحديث ، وتكلم عليها في كلام طويل - حجاء في آخره أن الحاكم قد حكم على الحديث بالصحة وأن ابن الجوزي قد حكم عليه بالوضع ، والحاكم مشهور بالتساهل في الصحيح وإن الجوزي مشهور في دعوى الوضع أم قال الحافظ ابن حجر العسقلاني على رسالة القزويني حول بعض أحاديث المصابيح ، ص ١٤٥ – ١٤٥ ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني على رسالة القزويني حول بعض أحاديث المصابيح ، ص ١٤٥ – ١٤٥ ـ بتصرف _ وهي موجودة في آخر المجلد الأول من كتاب مرقات المغاتيح شرح مشكاة المصابيح ، ص ٤١٥ – ١٤٥ ـ القاري، المكتبة التجارية ، مصطفى أحمد الباز ، مكة المكرمة .

⁽١) يقول المؤلف هذا القول في بداية كل جزء . راجع هداية الرحمن ٢ ، تفسير سورة الملك .

⁽٢) سورة الملك ، الآية ١ .

⁽٣) انظر : هداية الرحمن ، ٤ ــ ٦ ، نفسير سورة الملك .

قلت [الباحث]: وهنا يظن القارئ أن المؤلف نقل هذه الرواية من ابن عساكر مباشرة، والأمر ليس كذلك ، بل نقلها من تفسير ابن كثير ، وبعد هذا تدليسا . يقول في تفسير قوله تعالى: {تبارك الذي بيده الملك ...﴾ الآية . "وقد روى الحافظ ابن عساكر في تاريخه في ترجمة أحمد بن نصر بن زياد أبي عبد الله القرشي النيسابوري المصري الزاهد الفقيه، أحد الثقات الذين روى عنه البخاري ومسلم لكن في غير الصحيحين ، وروى عنه البخاري ومسلم لكن في غير الصحيحين ، وروى عنه البخاري وابن ماجة وابن خزيمة ، وعليه تفقه في مذهب أبي عبيدة بن حربويه وخلق سواهم ، ساق بسنده من حديثه عن فرات بن السائب عن الزهري عن أنس بن مالك ، قال قال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ فذكر الحديث ()

⁽١) تفسر القرآن العظيم لابن كثير ، ٤٢١/٤ ـ ٤٢١ ، مكتبة حقانية ، انظر : تهذيب تاريخ دمشق الكبير لابـن عساكر للشيخ بدران، ١٠٥/٢ ، دار الميسرة . والحديث هو: أن رجلًا ممن قبلكم مات وليس معه شيء من كتلب الله إلا تبارك ، فلما وضع في حفرته أتاه الملك ، فثارت السورة في وجهه ، فقال با لها : إنك مـــن كتــاب الله ، وإنبي أكره مسألتك ، وإنبي لا أملك لك ولا له ، ولا لنفسي ضرا ولا نفعا ، فإن أردت هذا به ، فانطلقي إلى السوب تبارك وتعالى فاشفعي له ، فتنطلق إلى الرب لتشفع له ، فتقول أي رب إن فلانا عمد إلى من بين كتابك فتعلمنك وتلانى ، أفتحرقه أننت بالذار ، وتعذبه وأنا في جوفه فإن كنت فاعلا ذاك به فامحني من كتابك ، فيقول : ألا أراك غضبت فتقول ، وحق لمي أن أغضب ، قال : فيقول اذهبي ، فقد وهبته لك وشفعتك فيه ، قال : فتجــــيء فـــتزبر الملك فيخرج خاسف البال لم يخل منه شيء . قال : تجيء فتضع فاها على فيه ، فتقول : مرحبا بهذا الغم فربما تلاني ، ومرحبا بهذا الصدر فربما وعاني ، ومرحبا بهاتين القدمين فربما قامتا بي ، وتؤنسه فـــي قــبره مخافـــة الوحشة عليه . فلما حدث بهذا رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ـــ لم يبق صغير و لا كبير و لا حــر و لا عبـــد بالمدينة إلا تعلمها ، وسماها رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ المنجية . أقول : وهذا الحديث بـــهذا الطريــق ضعيف ، لأن في سنده فرات بن السائب وهو ضعيف. انظر : ميزان الاعتدال للذهبي ، ٢٦١/٤ ، دار الفكـــر ، ومع ذلك فالحديث له شواهد، منها : حديث أبي هريرة عن رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ قـــال : إن فـــي القرآن ثلاثون أية شفعت لصاحبها حتى غفر له .." الحديث السنن الكبرى للسنائي، ج. ٦ ، كتاب التفسير ، نفسير سورة الملك ، ص ، ٤٩٦ ، دار الكتب العلمية . وقال محقق تفسير النسائي : هذا حديث حسن . انظر : تفســـير النسائي نسخة محققة . وهناك حديث أخر روي عن أنس قال : قال رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ "سورة للطبراني ، ج ، ١ ، من اسم سليمان ، ص ، ١٩٢ ، رقم الحديث ٤٨١ مؤسسة الكتب الثقافية . وقد ذكره الهيثمي فـــى مجمـــع الـــزواند وقال: رواه الطبراني في الصغير والأوسط ورجاله رجال الصحيـــح. مجمــع الزاونـــد للهيثمي ج، ٤ ، الجزء ٧ ، كتاب التفسير ، تفسير سورة الملك ، ص : ١٢٧ ، دار الكتاب العربي .

رابعا: الرد على بعض العلماء وذكر ما صبح عنده

وقد لاحظت أن المؤلف يرد على تأويلاتهم غير الصحيحة لبعض معاني الآيات ، ثم يصحح ما صح عنده فمثلا:

أ _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿إنه لقول رسول كريم﴾ (') يقول بعض المفسرين إن المراد بقول رسول كريم هو رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ ويرد الشيخ بقولـه " لو كان الأمر على ما يقولون لكان زعم الكفار _ بأن القرآن هو من كلام محمد _ صلـى الله عليه وسلم _ وليس من عند الله سبحانه _ صحيحا ، وهو ليس بصحيح ، لأن سـياق الآية ونظم القرآن يدلان على أن المراد بالرسول هو جبريل _ عليه السلام .

ب _ قوله تعالى ﴿وما صاحبكم بمجنون ، ولقد رآه بالأفق المبين﴾ (٢) وهنا تكلم عن مناقب جبريل _ عليه السلام _ . يقول : ذكر الله سبحانه في الآيات السابقة فضيلة جبريل _ عليه السلام _ ، وذكر في فضله أربع صفات (٤) ، وذكر هنا صفتين للنبي _ صلى الله عليه وسلم _ من صفاته الكريمة :

الأولى: نفي صفة الجنون التي زعم المشركون أنه ـ صلى الله عليــه وســلم ـ موصوف بها . ومفاد ذلك أنه ـ صلى الله عليه وسلم ـ موصوف بالعقل والرزانة .

الثانية : وصفه بأنه ـ صلى الله عليه وسلم ـ ليس على الغيب بضنين أي ببخيل أو بمتهم ومفاد الصفة أنه مبلغ رسالة الله سبحانه وتعالى بالأمانة .

⁽١) سورة النكوير ، الآية ١٩ .

⁽٢) هداية الرحمن ، ١١ ــ ١٢ ، تفسير سورة النكوير .

⁽٣) سورة التكوير الآية ٢٢ ـــ ٢٣ .

⁽٤) وهي : صفات الكريم والقوة والطاعة والأمانة .

ولــذا فإن بعض العلماء قالوا إن جبريل الأمين أفضل من رسول الله ــ صلـــى الله عليه وسلم ــ ، وهذا ليس بصحيح ، لأن الذي يأتي بشيء من مكان ما ليدفعه إلى رجل ما، فلا بشك أن المدفوع إليه أفضل من الدافع ، ومعنى هنا أن الثانى أفضل من الأول .

وهنا نرى أن درجة جبريل ـ عليه السلام ـ كان بالنسبة لرسول الله ـ صلى الله عيه وسلم ـ مثل القاصد ، الذي يأتي بالكتاب ، ودرجة النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ كان مثل المكتوب إليه ، والمكتوب إليه يكون أفضل دائما من الذي يأتي بالكتاب ، وإذا كان جبريل ـ عليه السلام ـ نزل بالقرآن ، والنبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ هو المنزل عليه، ومع ذلك بلغت فضيلة جبريل إلى هذا المقام فكيف تكون فضيلة المنزل عليه (۱) .

= : يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿أَلُم تَر كيف فعل ربك بعاد إرم ذات العماد﴾ أنا قال بعض العلماء : إن المراد بــ "إرم ذات العماد" هو الإسكندرية أو دمشق ، وقولهم هــ ذا ليس بصحيح ؛ وإرم كما هو معلوم من قبيلة عاد ($^{(7)}$) ، وتدل على هذا قراءة أبي وهي "التي لم يخلق مثلهم في البلاد" ، وقد أرسل الله إليهم هودا ــ عليه السلام ($^{(2)}$) .

⁽۱) هداية الرحمن ، ۱۰ ــ ۱۲ ، تفسير سورة التكوير . وهذا ما استنبطه الشيخ من الأبيــة أقــول : إن مســألة النقضيل بين الملائكة والأنبياء لم يتعرض لمها كثير من أهل الأصول وقد توقف الإمام أبو حنيفة ــ رحمــه الله ــ حين سئل ذلك ، ولو كان هذا واجبا لبين لنا نصا . انظر: شـــرح العقيــدة الطحاويــة ، ۳۰۲ ــ ۳۱۱ ، ط.۸ ، المكتب الإسلامي، ۱۹۸٤م .

⁽٢) سورة الفجر ، الآية ، ٦ _ ٧ .

⁽٣) وهو ترجيح ابن جرير الطبري . انظر : جامع البيان للطبري ، ١٧٦/٣٠/١٥ ، دار الفكر .

⁽٤) هداية الرحمن ، ٨ ـ ٩ ، ـ بتصرف يسير _ تفسير سورة الفجر . أقول : وهذه قراءة شاذة فهي لا توجد في القراءات السبع ولا العشر انظر : كتاب السبعة في القراءات لابسن مجاهد ، ٦٨٣ ، ١٨٤ . والغاية في القراءات العشر للحافظ أحمد بن الحسين ، ٢٩١ ، والبدور الزاهرة في القراءات العشرة المتواترة لعبد الفتاح القاضي ، ٣٤٠ ، والمحتمب لابن جني ، ٢٩١ - ٣٥٩ ، والبحر المحيط لأبي حيان ، ٨/٤١٩ _ دار الفكر والمحرر الوجيز لابن عطية ، ٣٤٠/٤٥ . وجامع البيان للطبري ، ٢٥٠/١٠/١ _ ١٧٧ . دار الفكر .

د _ قوله تعالى ﴿ووالد وما ولد﴾(١) ، يقول : والمراد بالوالد هنا هـو آدم _ عليـه السلام _ والمراد بالولد هنا أو لاد آدم _ عليه السلام (١) . وقال أبو عمر : المراد بالوالد هنا هو إبراهيم _ عليه السلام _ "وما ولد" هو أو لاده . ثم قال المؤلف وأصح القولين هو القول الأول (١) .

هـ: يقول عند تفسير قوله تعالى الوالتين والزيتون اله المعنى العلماء المراد بالتين هو مسجد في دمشق ، والزيتون هو مسجد في بيت المقدس ، وقال بعض العلماء : والمراد بالتين هو مسجد أصحاب الكهف ، والزيتون هو إيليا ، وقال بعضهم : إن التين هو مسجد نوح _ عليه السلام _ الذي بناه على جبل جودي (٥) ، والزيتون هو الزيتون هو مسجد في بيت المقدس ، ولكن الآية ذكرت أربعة أشياء صراحة ، وهي التين والزيتون وطور سينين والبلد الأمين ، وإذا ، كان المعنى واضحا ، ولا يحتمل أي تعارض في المعنى فلا يحتاج إلى تأويل الآية ، ولذا يكون المراد بالآية ما ذكره القرآن صراحة (١) .

القسم السادس: نماذج من التفسير

بعد أن عرضنا لمنهج الشيخ آدم سعيد في تفسيره هداية الرحمن ، أرى أن أذكر هنا ترجمة لنموذجين كاملين من تفسيره حتى يقف القارئ على منهج الشيخ بصورة واضحة .

⁽١) سورة البلد ، الآية ٣ .

 ⁽۲) وهذا مروي عن ابن عباس _ رضي الله عنهما _ ، ذكره الحاكم في المستدرك ج ، ۲ ، كتــاب التفســير ،
 سورة البلد ، ص : ۵۲۳ ، دار المعرفة ، وصححه ووافقه الذهبي .

⁽٣) وإلى هذا ذهب ابن كثير في تفسيره . وهذا مخالف لما ذهب إليه ابن جرير الطبري حيث يقول : والصواب من القول في ذلك ، ما قاله الذين قالوا : إن الله أقسم بكل والد وولده ؛ لأن الله عم كل والد وما ولد ، وغير جائز أن يخص ذلك إلا بحجة يجب التسليم لها من خبر أو عقل ، ولا خبر بخصوص ذلك ، ولا برهان يجب التسليم لها بخصوصه ، فهو على عمومه كما عمه . انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٢٣/٤ ، مكتبة حقانية ، وجامع البيان للطبري ، ١٩٦/٣٠/٥ ، دار الفكر .

⁽٤) سورة الثين ، الآية ١ .

⁽٥) راجع جامع البيان للطبري ، ٢٣٩/٣٠/١٥ ، دار الفكر .

⁽٦) هداية الرحمن ، ١٩ ، تفسير سورة النين .

النموذج الأول:

قوله تعالى «كذبت ثمود بطغواها ، إذ انبعث أشقاها ، فقال لهم رسول الله ناقية الشهورسول الله ناقية الشهور وسقياها» (۱) . ذكر أو لا ترجمة معاني الآيات باللغة المالديفية ثم قال : يقصص الله سبحانه وتعالى في هذه الآية قصة ثمود ، وقد أرسل إليهم صالحا عليه السلام ، وكان يدعو هم إلى الله عز وجل ، فطلبوا منه معجزة ، وقالوا له : لا نؤمن بك إلا إذا أخرجت لناقة حاملة من الجبل فبدأ صالح عليه السلام عيدعو الله عز وجل ، فخرجت عليهم ناقة حاملة ثم وضعت حملها . وكانت قرى ثمود قليلة الماء سفقال لهم صالح عليه السلام : إن هذه الناقة تشرب الماء يوما وتروون أنتم أنعامكم يوما . والناقة تشرب الماء كلسه في ومناه من شم ظهرت العداوة في قلوبهم لصالح عليه السلام في قتلها تسعة منهم ، وكان أميرهم في ذلك قدار بسن سالف ، وهو أكرمهم ورئيسهم وأقواهم وكان سيئ الأخلاق وهو الذي عقر الناقة .

وقد روى الإمام البخاري ومسلم عن عبد الله بن زمعة قال : خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر الناقة والذي عقرها فقال : "إذ انبعث أشقاها" ، انبعث بها رجل عزيز عارم (١) منيع في رهطه .." الحديث (١) . وهو قدار بن سالف ، وقد أخذتهم الصحية والزلز ال بعد ثلاثة أيام فماتوا كلهم بهذا العذاب . وكان ثمود هو ابن عاثر بن إرم بن سام بن نوح (١) معليه السلام و المراد بثمود القبيلة ، هم يسكنون في القرى التي نقع بين الحجاز والشام .

⁽١) سورة الشمس ، الآية ١١ ــ ١٣ .

⁽٢) عارم أي خبيث شرير . النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ، ٢٢٣/٣ ، المكتبة العلمية .

 ⁽٣) صحيح البخاري ، ج ، ٤ ، كتاب النفسير ، نفسير سورة الشمس ، ص ، ١٨٨٨ ، دار ابن كذــير وانظــر : صحيح مسلم، ج ، ٣ ، كتاب الجنة وصفة نعيم أهلها ، باب النار يدخلها الجبارون ، ص : ٢١٩١ الكتب الستة ٦.
 (٤) انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٢٣٧/٢ ، مكتبة حقانية .

وأما صالح فهو ابن عبيد بن آسف^(۱) وقد روى عن ابن عمر أنه قال: إن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ لما مر بالحجر قال: لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا أنفسهم إلا أن تكونوا باكين ، أن يصيبكم مثل ما أصابهم^(۱).

النموذج الثاني: تفسير سورة الكوثر

هذه سورة مكية ، اسمها الكوثر ، فيها ثلاث آيات وعشر كلمات ، و هـــي مشـــتملة على اثنتين وأربعين حرفا .

بسم الله الرحمن الرحيم.

﴿إِنَا أَعَطَيْنَاكَ الْكُوثَرِ﴾ . أو لا : ذكر ترجمة معنى هذه الآية باللغة المالديفية ثم قال : وقد أوحى الله سبحانه وتعالى في هذه السورة إلى نبيه _ عليه الصلاة و السلام _ بقوله إنا أعطيناك يا رسول الله الكوثر ، وهو نهر في الجنة وعد الله سبحانه وتعالى نبيه _ صلى الله عليه وسلم _ بإعطائه في الآخرة . وقال ابن عباس _ رضي الله عنهما : الكوثر نهر في الجنة حافتاه ذهب وفضة يجري على الياقوت والدر ، ماؤه أبيض من الثلج وأحلى من العسل(٢) .

وقد روى الإمام أحمد في مسنده عن أنس بن مالك قال : أغفى رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ إغفاءة فرفع رأسه مبتسما إما قال لهم ، وإما قالوا له : لم ضحكت ؟ فقال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ إنه نزلت على آنفا سورة فقر أ بسم الله الرحمن الرحيم. ﴿إنا أعطيناك الكوثر ﴾ حتى ختمها ، فقال : "هل تدرون ما الكوثر " قال "هو نهر أعطانيه ربي عز وجل في الجنة عليه خير كثير ، ترد أمتى

⁽١) انظر : البداية والنهاية لابن كثير ، ١٣٠/١ ، في الهامش ــ المكتبة العدوسية .

⁽٢) هداية الرحمن ، ٩ ــ ١١ ، تفسير سورة الشمس ، ـ بتصرف يسير . انظر : صحيح البخساري ، ج ، ٣ ، كتاب الأنبياء ، باب قوله تعالى {و إلى ثمود أخاهم صالحا .. ٢ ص : ١٢٣٧ ، دار ابن كثير .

⁽٣) رواه ابن جرير في تفسيره [٣٠٠/٣٠/١٥ ، دار الفكر] وصححه ابن كثير . راجع تفسير القرآن العظيم لابــن كثير ، ٩٦/٤، مكتبة حقانية .

يوم القيامة ، آنيته عدد الكواكب يختلج العبد منه فأقول : رب إنه من أمتي ، فيقال : إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك "(۱) .

اعلم! فهؤلاء هم الذي أدخلوا في الدين أمورا لم تكن منه بعد أن لحـــق النبــي ــ صلى الله عليه وسلم ــ بالرفيق الأعلى . وفي أي حال فالمطرودون مـــن الحــوض يــوم القيامة أهل البدع .

والبدعة تنقسم إلى قسمين ، قسم يتعلق بأمور الدين ، وهي الأمور المحدثـــة التـــي أدخلوها في الدين ، ولم يثبت من النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ عنها شيء .

الثاني: قسم يتعلق بأمور الدنيا ، وليس له تعلق بأمور الدين كالاختراعات مثل صنع السيارات والآلات المتنوعة ، وكل اختراع ليس فيه ضرر للنفوس ولا في المعيشة ، فليس به بأس بل هو أمر محمود ، إذا كان سببا للترقي في المعيشة . وأما البدعة السيئة التي يأثم بها الإنسان ، فهي كل أمر محدث لم يثبت عن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ـ عنه شيء ثم إدخاله في الدين . وقد جاء في الحديث "كل بدعة ضلالة "أ وكذلك قال الرسول ــ "من أحدث في أمرنا هذا ما ليس فيه فهو رد"(٢) فالمراد بلفظ أمرنا" هو ديننا .

وفي أي حال فالبدعة هي إدخال شيء محدث في الدين الذي لم يكن ثابتا عن الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ و لا عن الصحابة . فالأمور التي تتعلق بالعادات غير المتعلقة بالدين لا تدخل في معنى الحديث .

⁽۱) وهذا الحديث بهذا السند ضعيف ؛ لأن في سنده مختار بن فلفل . قال الحافظ ابن حجر عنه : صدوق له أوهام من الخامسة . تقريب التهذيب لابن حجر ٢٣٤/٢ ، دار الباز . ولكن هذا الحديث رواه الإمام مسلم بسند أخر بهذا الله ظ . إذن ف الحديث صحيح راجع صحيح مسلم ، ج ، ١ ، كتاب الصلاة . باب حجة من قال البسملة أية من أول كل سورة سوى براءة ص : ٣٠٠ . الكتب الستة . ٤ .

⁽٢) صحيح مسلم ، ج ، ١ ، كتاب الجمعة ، باب تخفيف الصلاة والخطبة ص : ٥٩٢ ، الكتب الستة ، ٤ .

⁽٣) صحيح البخاري ، ج ، ٢ ، كتاب الصلح ، باب إذا اصطلحوا على صلح جور فـــالصلح مـردود ، ص : ٩٥٩. دار ابن كثير.

وأما الكوثر فهو نهر وعد الله سبحانه النبي _ صلى الله عليه وسلم _ بإعطائه في الآخرة ، وسماه بالحوض المورود أيضا ، وآنيته أكثر من نجوم السماء ودخرول الجنة يكون بعد الشرب منه .

وروى البخاري بسنده عن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ قال : "حوضي مسيرة شهر ماؤه أبيض من اللبن وريحه أطيب من المسك وكيزانه (١) كنجوم السماء من شرب فلا يظمأ أبدا" وفي رواية ، قال النبي _ صلى الله عليه وسلم _ "أنا فرطكم على الحوض ، وليرفعن رجالا منكم ثم ليختلجن دوني" .

فيقال : إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك (٢) وعندئذ يأخذه الملائكة ويذهبون به إلى جهنم. والعياذ بالله .

وقد اختلف المفسرون في لفظ "الكوثر" ، وذكروا معاني متعددة . وقد صبح عن كثير من الصحابة بأن المراد به نهر الكوثر .

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه قال: قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ "حوضي مسيرة شهر ، ماؤه أبيض من اللبن وريحه أطيب مـن المسك ، وكيزانه كنجوم السماء ، من شرب منه فلا يظمأ أبدا"(٢) .

⁽١) كيزان جمع كوز . لسان العرب لابن منظور الأفريقي ، ٥٠٢/٥ ، دار صادر .

 ⁽٢) صحيح البخاري ج٢ ، كتاب الحوض ، باب قول الله تعالى ﴿إنا أعطيناك الكوثر ﴾ ص : ٩٧٤ ، وفي هامشــه
 حاشية السندي ، طبع في باكستان .

⁽٣) صحيح البخاري ، ج ٥ ، كتاب الرقاق ، باب الحوض ، ص ، ٢٤٠٥ ، دار ابن كثير .

وعن عبد الله بن عمر قال : قال رسول الله $_{-}$ صلى الله عليه وسلم $_{-}$ أمامكم حوض كما بين جرباء (١) و آذر ح $_{-}$ و هاتان المدينتان كانتا من مدن الشام ، فمن شرب منه $_{-}$ لا يظمأ أبدا . ويكون دخول الجنة بعد الشرب منه ، وليس قبل ذلك .

﴿فصل لربك وانحر﴾ ذكر أو لا ترجمة معنى الآية باللغة المالديفية ثم قال : اعلـــم !
 أن هناك ثلاثة معان لهذه الآية :

الأول : المراد بها صلاة العيد ، وذبح الأضاحي بعدها .

الثاني: المراد بها الصلوات الخمسة ووضع اليدين قرب الصدر.

التالث: المراد بها صلاة العيدين ، والمراد بـ " وانحر " هو الذبح بمنى يوم العيد .

وقد أوحى الله سبحانه وتعالى لنبيه _ عليه الصلاة والسلام _ في هذه الآيــة ، أن الأمور التي خصصها الله سبحانه وتعالى له _ صلى الله عليه وسلم _ هي أمور لم يعطها لأحد ، وفيها خير كثير لا يحصى ولا يعد ، وهي الصلوات الخمسة ، وقد جمع الخير فــي الأضحية أيضا . وقد كان الناس يعبدون ألهة متعددة قبل مجيء النبي _ صلى الله عليــه وسلم _ ولذا فإن الله سبحانه وتعالى ، أمر نبيه _ صلى الله عليه وسلم _ بعبادته وحده لا شريك له فقط ؛ لأنه سبحانه وتعالى هو الحي القيوم ، وهو السميع البصير ، وهو المستحق للعبادة، وهو الله سبحانه لا شريك له . وقد نفى الله سبحانه عبادة الغير ، وأمـر بعبادتـه

⁽١) جرباء : موضع من أعمال عمان بالبلقاء من أرض الشام قرب جبال الشراة من ناحية الحجاز . مراصد الإطلاع لصفى الدين البغداد ، ٣٢٢/١ ، عيسى البابي الحلبي .

⁽۲) آذارح: اسم بلد في أطراف الشام من أعمال الشراة ، ثم من نواحي بلقاء وعمان . المصدر السابق ، ۱/۷، أقول : قال الحافظ ابن حجر : وقد وردت أحاديث مختلفة في بيان وسعة حوض الكوثر فمثلا جاء في رواية "ما بين مكة وأيلة" وفي رواية "ما بين مكة وعمان" وفي رواية "ما بين مكة وأيلة" وفي رواية ما بين مكة وصنعاء ، وفي رواية ما بين الكعبة إلى بيت المقدس" . ثم قال الحافظ ابن حجر : وهذه المسافات متقاربة ، وكلها ترجع إلى نحو نصف شهر أو تزيد على ذلك قليلا أو تنقص ، راجع فتح الباري ١١/٤٧١ ، كتاب الرقاق ، باب ــ الحوض بتصرف يسير ــ ، دار المعرفة . وقال القرطبي : والمعنى المقصود أنه حـوض كبـير متسـع المجوانب والزوايا ، فكان ذلك بحسب من حضره ممن يعرف نلك الجهات فخاطب كل قوم بالجهة التي يعرفونها ــ والله أعلم ــ انظر : التذكرة في أحوال الموتى وأمور الأخرة للقرطبي ، ٣٥٠ ، المكتبة التوفيقية .

 ⁽٣) صحيح البخاري ج٥، كتاب الرقاق، باب المحوض، ص، ٢٤٠٥، دار ابن كثير.

بقوله تعالى "فصل" يا رسول الله "لربك" وهو الذي رباك "وانحر" له أو وضع البدين تحت النحر (١) .

﴿إِن شَانَكُ هُو الْأَبْتُر﴾ . ذكر أو لا ترجمة معنى الآية ثم قال : وهذه الآية نزلت تا في العاص بن وائل السهمي ، وكان يؤذي النبي _ صلى الله عليه وسلم _ ويسخر به _ صلى الله عليه وسلم _ وكان يقول حينما مات إبر اهيم بن محمد _ صلى الله عليه وسلم _ بتر محمد _ صلى الله عليه وسلم _ فأنزل الله سبحانه هذه السورة . وقد رد سبحانه وتعالى عليه بهذه الآية بأنه هو الأبتر وسينقطع نسله . وأما النبي _ صلى الله عليه وسلم _ فلا ينقطع ذكره عليه الصلاة والسلام _ أبدا ، ولهذا قال تعالى ﴿إِن شانئك هو الأبستر ﴾ ومن يعاندك فهو محروم من الخير كله(٢) .

وفي الختام أقول: وهذا تفسير جيد جرى على أسلوب عامة المفسرين.

وهذا التفسير مطبوع كما ذكرت سابقا ، وموجود عند بعض الناس من أهل المالديف، ولعل الله تعالى يهيئ لهذا الكتاب من بخرجه في ثوب جديد محققا تحقيقا جيدا .

⁽۱) يقول الحافظ ابن كثير : وقيل المراد بقوله "وانحر" وضع اليد اليمنى على اليد اليسرى تحت النحر ، يـــروى هذا عن على ولا يصح . تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٩٧/٤ مكتبة حقانية .

⁽٢) راجع لباب النقول في أسباب النزول للسيوطي ٥٤٦ ، في هامش القرآن الكريم مع تفســـير وبيــان إعــداد الدكتور محمد حسن الحمصي . نقله السيوطي من ابن أبي حاتم من طريق السدي ... مؤسسة نشر إحسان .

⁽٣) راجع هداية الرحمن في تفسير القرآن للشيخ أدم سعيد ، تفسير سورة الكوثر ١٠ ــ ١١ .

المبحث الرابع البيان في تفسير القرآن للشيخ محمد جميل ديدي

المطلب الأول التعريف بالمفسر وكتابه

أولا: التعريف بالمفسر

سبقت ترجمته^(۱) .

ثانيا: التعريف بالكتاب

هذا تفسير غير كامل كتبه الشيخ محمد جميل ـ رحمه الله ـ وسماه المؤلف البيان في تفسير القرآن . وقد وجدت هذا التفسير عند الأخ الفاضل علي حسين ـ وهو صاحب مطبعة . وكان المؤلف فيما أخبرت يعطي له مؤلفاته للطباعة ، وكان هذا التفسير عند الأستاذ على لغرض طباعته إلا أن الحكومة لم تأذن بذلك .

وقد استأذنت ابن المؤلف (عبد الله جميل) في قراءة هذا التفسير وبعد الحصول على نسخة منه بصعوبة بالغة لم يسمح لي مالكه و هو الأخ على حسين ديدي باستعارته ، والشيرط علي أن أقرأ منه أمامه ، ولم يأذن لي بالنقل منه إلا صفحات قليلة تعد على الأصابع الواحدة، ولا أدري السبب في ذلك ، ومن خلال اطلاعي على هذا التفسير وجدت أن هذا التفسير يحتوي على أربع سور ، الفاتحة والبقرة وأل عمران وسورة النساء ، وهو مخطوط بخط المؤلف . بدأ المؤلف هذا التفسير في تاريخ ٢٠/٦/٢٠ مسن الميلد . ووصل إلى نهاية سورة النساء . في تاريخ ١٩٧٦/٨٢٢ من الميلاد ، وتبلغ عدد صفحات هذا التفسير خمسمائة وثلاثين صفحة .

⁽١) انظر : ص : ٨٥

⁽۲) للدكتور محمود حجازي .

⁽٣) ولعل هذا هو الذي ألفه جماعة من علماء مصر ، بإشراف مجمع المُعْتَحَلَى المنتَسوَّن الإسلامية، بالمؤهر

منهج المؤلف:

بدأ تفسيره بمقدمة عن القرآن وعن نزوله وفضلـــه وجمعـه وترتيبـه ومحكمـه ومتشابهه....

وكان المؤلف يذكر آية أو أيتين ثم يترجم معانيها باللغة المالديفية ثم يفسر الآية بملا يشفى الغليل ، ويتضح منهج المؤلف في تفسيره في النقاط التالية :

أولا: الاهتمام بذكر الأحاديث في تفسير الآية ، وكان من عادته عزو الأحاديث إلى مصادرها الأصلية ولا ينسى أن يكتب " أو كما قال" في نهاية الحديث ، وهكذا طريقته في ذكر أقوال المفسرين من الصحابة والتابعين ،

ثانيا: الاهتمام بذكر أسباب النزول .

وكان الشيخ يذكر أسباب النزول لأهميتها في فهم معنى الآية كما فعل عند تفسير قوله تعالى هوإذا سألك عبادي عني فإني قريب ... (1) الآية ، يقول : جاء أعرابي إلى النبي _ صلى الله عليه وسلم _ فقال : أقريب ربنا فنناجيه أم بعيد فننادي__ ه ? فسكت _ صلى الله عليه وسلم _ عنه فأنزل الله تعالى هذه الآية (1) .

⁽۱) سورة البقرة ، الآية ۱۸٦ . أقول : وهذه الرواية رواها ابن كثير في تفسيره [٤/٢٢٤ ، مكتبة حقانية] والسيوطي في أسباب النزول [٣١ ، في هامش تنوير المقباس في تفسير ابن عباس ، المكتبة الفاروقية ، باكستان] من طريق عبدة بن أبي برزة السجستاني ، عن الصلت بن حكيم _ ولم أطلع عليه في كتب الرجال _ . وأما عبده بن أبي برزة فقد ذكر ترجمته محمد بن عبد الرحمن بن أبي حاتم في كتابه الجريح والتعديل [٦/٩٠ ، دار إحباء التراث العربي] ، ولم يذكر له جرحا ولا تعديلا . وقد روى هذه الرواية ابن جريسر الطبري في تفسيره الرواية ابن جريسر الطبري في تفسيره الرواية السجستاني ، وثانيهما عن الحسن مرسلا . ووجود هذا بقسوي الرواية والله أعلم.

⁽۲) البيان ، ۱/۸٦ .

ثالثا: أحيانا يذكر الإعراب والقراءات كقوله عند تفسيره قوله تعالى الومسا أنرل على الملكين ... الأ^(۱) الآية ، يقول: قال الإمام القرطبي: "ما" نافية والواو للعطف (۲) . وفي قراءة ملكين ـ بكسر اللام (۲) .

رابعا: يتعرض للمسائل الفقهية مع ذكر مذاهب الفقهاء عند تفسير آيات الأحكام (٤). وكثيرا ما يقول بعد ذكر المسائل الفقهية" ارجع إلى كتب الفقه للتفصيل (٥).

وقد لاحظت أن المؤلف في بعض الأحيان يرجح بعض الأقوال على بعض عندما يذكر مذاهب المفسرين ، فعلى سبيل المثال يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿إِذْ قال الله يا لله يا عيسى إني متوفيك ورافعك إلي ... (٦) الآية ، وهنا ذكر أقوالا للعلماء في قوله تعالى المتوفيك . ثم قال والصحيح أن رفع عيسى عليه السلام الي السماء كان بدون موت ولا نوم كما اختاره الطبري (٧) وصح هذا عن ابن عباس رضى الله عنهما (٨) .

خامسا: أو لا: يهتم المؤلف اهتماما كبير ا بذكر القصص ، وكان لا يكتفي بنقل القصة من مرجع واحد بل ينقل من مراجع متعددة كقوله قال البيضاوي .. ثم ذكر القصة . ثم قال : قال الإمام الرازي وينقل نفس القصة و هكذا . كما فعل عند تفسير قوله تعلى

⁽١) سورة البقرة ، الآية ١٠٢ .

⁽٢) البيان ، ١١١/١ . راجع الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ٢/٥٠ ، دار الكاتب العربي .

⁽٣) البيان ، ١١٢/١ ، راجع الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ٢/٠٥ ، دار الكاتب العربي والقراءة شاذة وانظر : المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لأبي الفتح عثمان بن جنبي ، ١٠٠/١ ، القاهرة ، ١٣٨٦هـ. .

⁽٤) راجع البيان ١٧٠/١ ــ ١٧٣ ، عند تفسير قوله تعالى الحرمت عليكم الميتة والدم .. ﴾ الآيــــة ٣ . ســورة المائدة. وانظر أيضا: ٢٢١/١ ــ ٢٣٣. عند تفسير قوله تعالى الويسالونك عن المحيـــض .. ﴾ الآيــة . ســورة البقرة، الآية، ٢٢٢.

⁽٥) انظر: البيان، ١٣٠/١.

⁽٦) سورة أل عمران ، الأية ٥٥ .

[.] دار الفكر . $\Upsilon91/\pi/\pi$ ، دار الفكر . (Υ)

⁽٨) البيان ٢/٧٢ . راجع الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ١٠٠/٤ ، دار الكاتب العربي .

﴿ الله تر إلى الذين خرجوا من ديارهم وهو ألوف حذر الموت .. ﴾ (١) الآية . وهنا نقل القصمة من البيضاوي أو لا ثم من الرازي (٢) .

ثانیا : وكذلك یهتم بذكر غزوات الرسول ــ صلى الله علیه وسلم ــ أیضــا كذكــر غزوتي بدر وأحد في تفسیر سورة آل عمران^(۲) .

سادسا: يهتم المؤلف بذكر القصص الإسرائيلية كعادة بعض المفسرين. وقد لاحظت أن أحيانا يعقب عليها كما فعل في قصة هاروت وماروت وعلى حيث قال بعد ذكر القصية وقد رويت هذه القصة عن علي وابن مسعود وابن عباس وابن عمر رضي الله عنهم. وقال القرطبي: في شأن هذه المرويات "وهذه الروايات كلها ضعيفة ولا يصح منها شيء ؛ لأن الملائكة كلهم معصومون من الذنوب وارتكاب المعاصي لا يليق بهم".

وهناك دليل آخر على ضعف هذه القصة ، وهو أننا نعرف من البدايـــة أن هنـــك سيارات سبعة ، ومنها الزهرة ، ولا يسلم العقل وجود امرأة مسخت وصــارت مــن تلـك السيارات السبعة وخاصة أنه لا يوجد نقل عن المعصوم بذلك . وقد اتفق المفسرون علـــى أن هذه القصة ليست لها أصل^(٥).

وأما قصة ذبح البقرة فقد ذكرها المؤلف ولم يعقب عليها ، بل استنبط منها بعيض الفوائد بقوله "هذه قصة فيها عبر وموعظة ، منها أن كثرة السؤال وعدم الإطاعة تؤدي إلى الضرر ، وأن إطاعة الوالدين تؤدي إلى الفوائد ، سواء كانت في الدنيا أو في الآخرة كما هو واضح في القصة (٦) .

ويفهم من الكلام السابق أن منهج المؤلف في الإسر انبليات هو النعقيب على ما بتعلق بالعقائد فقط . والله أعلم .

⁽١) سورة البقرة الأية ٢٤٣ .

⁽٢) انظر : البيان ٢٤٨/١ ــ ٢٤٩ . وانظر : للتفصيل ٣٣/٢ وأيضا ٢/٥٠ ــ ٥٠ .

⁽٣) راجع البيان ٢/٢ – ٩٦ .

⁽٤) وذلك عند تفسير قوله تعالى ﴿واتبعوا ما تتلوا الشياطين على ملك سليمان ..﴾ الآية ١٠٥ من سورة البقرة .

⁽٥) البيان للشيخ محمد جميل ، ١١٢ ــ ١١٣ . راجع الإسرائيليات والموضوعات للدكتور محمد بن محمد أبــــي شهبة، ١٥٩ ــ ١٦٦ . مكتبة السنة .

۲۹ المصدر السابق ، ۲/۸۷ _ ۷۹ .

こうかん いままないことがら مُريرُون (فالمَالِ مسلطول) يرمريم مدر في المان علم موموس و معروض و کی مرک مرفور تا بعربست ازکیر - (في كي كي بهنستون) ميد يوند مير كوبيد ميريز بري بر (و المنسبة المارية مير المارية المنسبة المارية مير المارية ميرية المنسبة المارية من ع) ميرية ميرية والمنسبة المارية من ع) ميرية ميرية والمنسبة المارية من ع) ميرية ميرية والمنسبة المارية من ع) サンコメーレくし、コンハーンはないのかり、ノンスノインスルインとは (川水ではる) よって、大学などかんという おおからならなからなる. トラッカンと これのとくかくさん かろに は かくじんかん يريس يورن مورم يويكوريك ما يوي يحلقول كريرك ما ياماء المانية المواجعة الموا بعسري يفريغ ومحري ولاي يزيزي مي زي مي دي يري في ترجمسة فاتغنير كورة الطول) (المنوف والشرور سبع انتدادتين الزويع (らかいいのと) トセトくずの

خەم ئەستۇخىيى ئىرۇمۇرىم ئىرىدۇرا ئىرۇقۇشە يەن ئىرگىرورى بۇرىقەر ئىرۇ ئىمىلىن ئىر المرشرة و برم و چراش ، فرو فرعرى كراير بر، فروعمل كرد مورد مري يريد مُؤْمِّنُ بِ أَمْ عُرِصِ مُعْرِيْنِ خَرْصُ مِلْ عُرِادُ بِ لِهِ جُرَادُ مِي فَاحَ يَرُونِ } عَرِدُ فِي أَ عِرْفِي کرمی چوالی کہ ہو کومیٹری کو کرک بریٹو کسے لی کے ایک میٹو جو کئر میٹو کہ کی تریش کہ میٹو کہ کار حد میں وَ) دُوْرُوْمِيدِ وَوَلَا و مَدْمِيّا لِي اِنْهُمْ لِرُمْدِيدِرُكُو، كا) دَرَكْتَ فَهُوْ لَى كِارْبِ اِذِيْنَ مِيْلَتُ وَلِيمَ مَبُومُو بِالْمِلَى فِيمُو لاغمرته بوخو- جراز رئه کاخلاک کوئ خراء خامه میل برید مشر ذک وضای برشهمنگری كؤن كوكو لدعوك للعوية ومعلوات فرأ ونهي ونهاء يؤوتو للركو وديث په دواين سود ويه ځ دول ښته پرې پر فرت و پرې

وشروكور شفيد چوليش كاس كامف ما شريم شرة و يوبردونون كري مُمَارُصُ يَرِقُ نَاكِدُ وَ فِي رَفِيْنِ مَا مُنْ جِعَرُ ﴿ وَ فِو بَرَقِ - إِذَا يُوافِعُونِ ئەتمۇلىرىمىزىم ئىرق ئەمۇمىن ئەخ قىدىمۇنا قو ئەمقا د چەلىقىرۇ مىسىل بېرىئىرىمىر ر ُ موٹوی برنٹل کہ میٹوی کوئوئی کوٹوئیڈ میٹوئر جیٹوئی ہو ہوئی جو تو تو ہوئی جو تو تو ہوئی میٹوئی ابن أبي ما لم، ماكم، بيعق، ويعمون ، ويودا ، نب عباس وتوجر عود مُورِ كُورُ مِنْ مُنْصِلُورُ وَ مُنَّا دِ ابِنِ رِرِيرِ ابْنِظْمِنَوْرِ وَ

توکزه حدا و که یا کرکدک میر خدمته در در میره مراز که تور د و حدا و ۲۰۰۰ توریخ شرفی کے جدور میں بریٹ کو علی میرومیں غرار ہود کو میروم کاری کاری ولام تا مت فركه ك فرم يوي ويور ويورو يور م كرره يا ترك فضمل ي عيدرن عو فرقرنه ومريش غويو مه مير فبر عرب ي ظارمه له ي حدد و عدر و ود يد م زده ا صورة من الأصل ا

رُوْتِيدُ مَمَّلُكُ دُمْزِهِ مِراضُ مِرْمَرُمْ مِنْ مَرْمَعُ مِيْدُرُدٍ. وَلَهُ مَمَّالًا وَالْدِيمُ لَمْ أَمَّا خَلْنَا ذُرُونِكُمْ مِيْلَالِيهِ الكنتمو ن وأب ي دركة ورديم كياريو

٠٠٠ ميم موميري مويلي بر فريد عمل يونيو جزئ جرمول يه ستري مويد 人子になるかがらなられているといれているといれているといく فرقز غرضغ - جه نه وي برئ أصل ، م بر كسع بر معلار -المقار ووسمان استان تومر مراء ويعمه و دي ما در دو الخارة منال الم البايد المال المال المدهم المرايد . می عمرم ی ترشیعلی و فیره وی بر چه شر و شخری و فریش و فریئر ی فریم فی مزکو " مجسي سرسونل فرغر پائراژه عمل و خرمود پر کسیس شرو خرمری رج على يوسوچ ئرق فر يومئوف مر شوئ فرغر في خريم في خرير يري ف في بريسوؤيم د مر مر از از مر سے عزد کے عزورت روائم ہو۔ و عرفراؤ سرموں کروس کے عزد کے عزورت روائم ہو۔ مخرص می میرون مرمه و مدور کسی سور کدی تر بسوئ فرکور فرکور کور کورسور ما مرفزون مرج مود فر . 45 را ، فرعيده، كرمين فرؤ في وراه مؤد ول عمل شدما مل فواروفهر سرز بيءً م عراري و يريووب مق فره يه ئ كو المع ملوم علو داخ كورشوة جوارة موديوت كورشوك هذو مرك م في بد كر ه ف فوز كر لر هو ما مورد على علم در الرفوة شريح. کرم فرميرکويم شرکي فر شرفيل مشري فرير ف ، فرير فرعز کل راچې چې وڅيز مُعَمِدُ وَكُو فَعُمِدُ مُو كَمُ صُحَافِ كَا يُحِرُنُ وِيكُوفِ فَ عُرِيسٌ مُرْدُو. ومفرفرمه مؤدك شرة كمعل كونواب ي يه بري وخرار عمل و تدوور ئەجىرى يۇخى قولىم تۇرۇپ ئىز ۋىغورىي مۇمىن ئەزىرى ھىل

الفصل الثالث جهود تفسيرية أخرى

تكلمنا فيما سبق عن جهود علماء المالديف في تفسير القرآن سواء كان تفسيرا كاملا أم غير كامل ، وبقي أن نتعرض لجهود بعض العلماء الذين قاموا بتفسير سورة أو أقل من القرآن الكريم .

المبحث الأول المبور في ترجمة وتفسير سورة الطور للشيخ محمد زهير

المطلب الأول التعريف بالمفسر وكتابه

أولا: التعريف بالمؤلف.

الاسم: الشيخ محمد زهير (١).

مولده وحياته: ولد الشيخ في " مالي " عاصمة المالديف .

بدأ الشيخ دراسته الأولية في "مالي" ثم سافر إلى الهند ودرس هناك مدة ثم رجع إلى بلده .

مؤلفاته : الخوف والسرور في ترجمة وتفسير سورة الطور .

ثانيا: التعريف بالكتاب

هذا تفسير سورة الطور الذي كتبه الشيخ محمد زهير بيده فهو تفسير مخطوط ، وقد سماه "الخوف والسرور في ترجمة وتفسير سورة الطور".

⁽۱) حاولت أن أجمع معلومات عن الشيخ _ رحمه الله _ فلم أجد سوى هذه المعلومات . وقد أخبرت أثناء البحث عن وجود تلميذ من ثلاميذ الشيخ ، فاتصلت به عن طريق الهاتف فرفض أن يعطى معلومات عن الشيخ بدعوى أنه لا يعرف عنه شيئا .

المطلب الثانى

منهج الشيخ في تفسير "الخوف والسرور في ترجمة وتفسير سورة الطور"

قرأت ما كتبه الشيخ من بدايته إلى نهايته ، وأذكر هنا أهم النقاط التي اطلعت عليها أثناء القراءة .

الأول: اهتمامه بالأحاديث.

يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿والذين أمنوا واتبعتهم ذريتهم ...﴾(١) الآية .

أ_روى ابن مردويه أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال إذا دخل أهـــل الجنة الجنة ، سأل أحدهم عن أبويه وعن زوجته وولده فيقال : إنهم لم يدركوا ما أدركــت فيقول : يا رب ! إنى عملت لي ولهم فيؤمر بإلحاقهم (٢) .

ب _ عن علي _ رضي الله عنه _ قال سألت خديجة النبي _ صلى الله عليه وسلم _ ، " هما وسلم _ عن ولديها ماتا في الجاهلية ، فقال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ ، " هما في النار " فلما رأى الكراهة في وجهها قال _ صلى الله عليه وسلم _ " لو رأيت مكانهما لأبغضتهما " قالت : يا رسول الله ! فولدي منك ؟ قال : "في الجنة " قال (⁷⁾ ثم قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ "إن المؤمنين وأو لادهم في الجنة وإن المشركين وأو لادهم في النار " ثم قرأ رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ «والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بإيمان ...» (³⁾ الآية .

⁽١) سورة الطور ، الآية ٢١ .

⁽۲) الخوف والمسرور في تفسير سورة الطور للشيخ محمد زهير ، ١٤ ــ ١٠ . أقول : وهذا الحديث ذكره الحافظ ابن كثير في تفسيره [٢/ ٢٥٩ ، مكتبة حقانية] نقلا عن الطبراني عن ابن عباس مرفوعا . وقد ذكره الهيئمي فـــي مجمع الزوائد للهيئمي ج ، ٧ كتاب التفسير ، تفسير سورة الطــور ١١٧ ، مؤسسـة المعـارف] وقـال : رواه الطبراني في الصغير والكبير [١٠/ ٤٤ ، رقم الحديث ١٢٢٤٨ ، مكتبة ابن تيمية] ، وفيه محمد بن عبيد الرحمن ابن غزوان وهو ضعيف.

⁽٣) القائل هو الراوي .

⁽٤) الخوف والمسرور للشيخ محمد زهير ، ١٥ ــ ١٦ ، قال أحمد شاكر بعد أن ذكر أقوال العلماء فــــــي ذلــك : اسنـــاده حســن على الأقل إن شاء الله . مسند الإمام أحمد تجقيق أحمد شاكر ، ٢٥٩/٢ ، رقم الحديـــث ١١٣١، دار المعارف .

ج _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿وسبح بحمد ربك حين تقوم ﴾ (١) روي أن النبي _ صلى الله عليه وسلم _ كان يقول حين يقوم من المجلس "سبحانك اللهم وبحمدك أشهد ألا إلىه إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك وسئل عن سبب ذلك فقال : "هو كفارة المجلس "(١) .

وقال الهيشمي : رواه عبد الله بن أحمد وفيه محمد بن عثمان ولم أعرفه ، وبقية رجاله رجال الصحيح . مجمع الزوائد للهيشمي ، ج ، ٤ الجزء ٧ ، كتاب القدر ، باب ما جاء في الأطفال ، ص : ٢١٧ ، دار الكتاب العربي .

وقال الحافظ ابن كثير بعد ذكر هذا الحديث: وهذا حديث غريب ، فإن في إسناده محمد بن عثمان ، مجهول الحال ، وشيخه لم يدرك عليا والله أعلم . تفسر القرآن العظيم لابن كثير ٣٤/٣ مكتبسة حقانيسة ، وقال الذهبي: محمد بن عثمان لا يدري من هو ، فتشت عنه في أماكن وله خبر منكر . ثم ذكر هذا الحديث . مسيزان الاعتدال للذهبي ، ٥/٨٨ رقم النرجمة ٧٩٣٧ ، دار الفكر ، أقول : وهذا الحديث رغم تحسين الشيخ أحمد شاكر لله إلا أنسه شاذ لمخالفته لما هو أصبح منه قال تعالى في وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا المسورة الإسسراء الأية ، ١ . وكذلك بعض الأحاديث الصحيحة .

ذكر الحافظ ابن حجر أقوالا متعددة في أولاد المشركين ثم قال: وثامنها: أنهم في الجنة قال النسووي ، وهو المذهب الصحيح المختار الذي صار إليه المحققون لقوله تعالى ﴿.. وما كنا معذبين حتى نبعث رصولا﴾ . وإذا كان لا يعذب العاقل لكونه لم تبلغه الدعوة فلأن لا يعذب غير العاقل من باب أولى ، ولحديث سمرة المذكور في هذا الباب ولحديث عملة خنساء المنقدم . فتح الباري ، ج٣ ، كتاب الجنائل ، باب ما قيل فلي أولاد المشركين ، ص : ٢٤٦ ـ ٢٤٧ ، دار المعرفة .

وأما حديث سمرة الذي رواه البخاري في صحيحه ، فهو حديث طويل ، حكى فيه النبي _ صلى الله عليه وسلم _ الذي رأى في منامه ، فقال فى جملة ذلك المنام : "وأما الرجل الطويل الذي في الروضة فإنه إبراهيم عليه السلام _ وأما الولدان الذين حوله فكل مولود مات على الفطرة ، قال : فقال بعض المسلمين : يا رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ وأولاد المشركين ، فقال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ وأولاد المشركين .." الحديث. صحيح البخاري ، ج ، ٦ ، كتاب التعبير ، باب تعبير الرؤيا بعد صلاة الصبح _ ، م . ، ح ، ٢ ، كتاب التعبير ، باب تعبير الرؤيا بعد صدلاة الصبح _ ، م . ، دار ابن كثير .

وأما حديث عمة خنساء فهو أن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ قال "النبي في الجنة والشهيد في الجنــة والمولود في الجنة". وقال الحافظ ابن حجر رواه أحمد والبزار وإسناده حسن ، انظر : فتح الباري ، ج٣ ، كتاب الجنــائــز ، بــاب ما قبل فــي أو لاد المشــركــيــن ، ص ٢٤٦ ــ ٢٤٧، دار المعرفــة ، وانظـــر : مسـند أحمد ، ٥٨/٥ ، ٥٠٩ .

⁽١) سورة الطور ، الآية : ٨٤ .

⁽٢) الخوف والسرور ، ٣٦ ــ ٣٧ . وهذا الحديث رواه النرمذي ج ، ٥ ، كتاب الدعوات ، باب ما يقول إذا أفسلم من المجلس ، ص : ٤٩٤ ، الكتب الستة ، ١٤ وقال : هذا حديث حسن غريب صحيح .

الثالث : اهتمامه بأقوال الصحابة .

أ_يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بإيمان ألحقنا بهم ذريتهم..) (١) الآية . روى سعيد بن منصور وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم والحاكم والبيهقي عن ابن عباس _ رضي الله عنهما _ قال : هم ذرية المؤمسن يموتون على الإيمان، فإن كان منازل آبائهم أرفع من منازلهم ألحقوا بآبائهم ، ولم ينقصوا من أعمالهم التي عملوها شيئا "(١) .

ب ــ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿ .. كل امرى بما كسب رهين ﴾ (٢) قــال ابن عمر: "ما من أحد من أهل الجنة إلا يسعى عليه ألف غلام كل غلام على عمــل ليـس عليه صاحبه "(١).

⁽١) سورة الطور ، الآية ٢١ .

⁽٢) راجع جامع الييان للطبري ، ٢٤/٢٧/١٣ ، دار الفكر . راجع المستدرك ، ج ، ٢ ، كتاب التفسير ، تفسير سورة الطور ص : ٢٦٨ ، دار المعرفة . سكت عنه الحاكم والذهبي . انظر : الخوف والسرور ، ١٦ . أقول : والحديث رواه ابن جرير الطبري والحاكم من طريق عمرو بن مرة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس موقوف . وقد ذكره الإمام الطحاوي في مشكل الآثار [٢/١٤ ـ ٢١ ، ط. ١ ، مؤسسة قرطبة] بطرق متعددة عن عمرو بن مرة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس موقوفا ومرفوعا . وأما عمرو بن مرة فهو ثقة عابد كان يدلسس ورمسي بالإرجاء كذا قال الحافظ ابن حجر في تقريب التهذيب [٢/٨٧ ، دار الباز] . ومع ذلك رجح ابن جرير الطسبري عليه ظاهر التنزيل ، القول الذي ذكرنا عن سعيد بن جبير عن ابن عباس . . .

⁽٣) سورة الطور ، الآية ٢١ .

⁽٤) الخوف والسرور ، ص : ٢٣ . وقول ابن عمر _ رضي الله عنهما _ هذا ذكره القرطبي مرفوعا . وقال المحقق [عبد الرزاق مهدي ، محقق نفسير القرطبي] . ذكره المصنف على أنه مرفوع ولم أعثر عليه وإنما ساقه البغوي في نفسير ه من عبد الله بن عمرو موقوفا ، وهو الصواب" . الجامع الأحكام القرآن للقرطبي ، ١٢/١٧ ، نسخة محققة _ ط. ٢ ، ١٩٩٩م. دار الكتاب العربي ، وانظر : معالم التنزيل للبغوي ، ٢١٨/٤ ، دار المعرفة .

جـ ـ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿ومن الليل فسبحه و إدبار النجوم﴾(١) قال عمر و علي و أبو هريرة ـ رضي الله عنهم ـ و المراد بتسبيح الليل هو سنة الليل و المـراد بإدبار النجوم هو ركعتا الفجر (٢) .

الرابع: ذكر المؤلف لسبب النزول.

يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿أم يقولون شاعر نتربص به ريب المنون﴾(٢) . إن قريشا اجتمعت في دار الندوة في أمر النبي _ صلى الله عليه وسلم ، قال قائل منهم : احبسوه في وثاق ثم تربصوا به ريب المنون حتى يهلك كما هلك من قبله من الشاعراء ، زهير والنابغة والأعشي فإنما هو كأحدهم ، فأنزل الله في ذلك ﴿أم يقولون شاعر نتربص به ربب المنون﴾(٤).

الخامس: اهتمامه بشرح المفردات.

أ _ يقول عند تفسير قوله تعالى الوالطور (°) هو جبل طور سيناء ، و هو موجود في الشام. وقيل : هو جبل في مدين . وقيل : إنه من جبال الجنة (۱) .

⁽١) سورة الطور ، الآية ٤٩ .

⁽٢) الخوف والسرور ، ص : ٣٨ ، راجع روح المعاني للألوسي (٤١/٢٧/٤ ، مكتبة إمدادية] وقال : وقــد روى ذلك عن عمر وعلي وأبي هريرة والحسن . وقال البغوي والمراد بـــ[بادبار النجوم] هو ركعتين قبل صلاة الفجر، وهذا قول أكثر المفسرين . وقد خالف في ذلك ابن جرير الطبري وقال : المراد به صلاة الفجر . انظر : معــالم الننزيل للبغوي ، ٤٠/٤٤/٤ ، دار المعرفة ، وجامع البيان للطبري : ٤٠/٢٧/١٣ ، دار المعرفة .

⁽٣) سورة الطور ، الأية ٣٠ .

⁽٤) الخوف والسرور ، ص : ٢٩ . راجع تفسير القرآن العظيم لابن كثير [٢٦١/٤ ، مكتبة حقانية] وقال : قـــال محمد بــن إسحـــاق ــ نزيل العراق إمام المغازي صدوق يدلس ورمي بالتثنيع والقدر ــ عن عبد الله بـــن أبـــي نجيح ــ ثقة رمي بالقدر ، وربما دلس ــ عن مجاهد عن ابن عباس ، ــ انظر تقريب التهذيب لابن حجر ٢٦٤ ، و ٢٢٦ دار الرشيد ، راجع السيرة النبوية لابن هشام ، ٢٨١/١ . مصطف البابي الحلبي .

⁽٥) سورة الطور ، الأية ١ .

⁽٦) الخوف والسرور ، ٢ .

ب _ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿والبيت المعمور﴾ (١) وهو في السماء الســابعة تيصلي فيه كل يوم سبعون ألف ملك ، إذا خرجوا لم يعودوا (١) وفي روايــة كـان البيـت المعمور تحت العرش ، في السماء السابعة ، بحيال الكعبة ، وحرمته كحرمة الكعبة (١) .

جــ ـ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿واتبعتهم ذريتهم ... '' الآية إن لفظ الذريــة فــى اللغة العربية لا يقال للأو لاد فقط بل يطلق على الفروع والأصول كقوله تعالى ﴿وآية لهم أنا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون﴾ (°) وهي تؤيد ذلك (١) .

السادس: اهتمامه بالقصيص.

يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿إِن عذاب ربك لواقع﴾ (١) خرج عمر بن الخطاب برضي الله عنه (١) الله عنه (١) الله فمر بدار رجل من المسلمين ، فوافقه قائما يصلل فوق ف يستمع قراءته ، فقرأ ﴿والطور ١٠٠) حتى بلغ إلى قوله تعالى ﴿.. إن عذاب ربك لواقع ، ما له من دافع﴾ قال : قسم ورب الكعبة حق فنزل عن حماره واستند إلى حائط ، فمكث مليا تم رجع إلى منزله ، فمكث شهرا يعوده الناس لا يدرون ما مرضه رضي الله عنه (١) .

وجاء في رواية أخرى قال جبير بن مطعم: جنت إلى رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قائما يصلي الله عليه وسلم _ قائما يصلي صلاة المغرب في المسجد مع أصحابه _ صلى الله عليه وسلم _ ويسمع صوته في الخارج،

⁽١) سورة الطور ، الآية ٤ .

 ⁽۲) الخوف والسرور ، ۳ . وهذه الرواية موجودة في صحيح البخاري ، ج ، ۱ ، كتاب بدأ الخلق ، بـــاب ذكــر
 الملائكة ص : ٤٥٦ ، ومعه حاشية السندي .

⁽٣) و هذه رواية ضعيفة كما قلت سابقا ص ؟؟

⁽٤) سورة الطور ، الآية ٢١ .

⁽٥) سورة يس ، الآية ٤١ .

⁽٦) الخوف والسرور ، ص : ١٣ ــ ١٤ . وانظر : لسان العرب لابن منظور الأفريقي ١٤/٥/١ ــ ٢٨٦ .

⁽٧) سورة الطور ، الآية ٧ .

⁽٨) هذه القصة ذكرها الحافظ ابن كثير في تفسيره [٢٥٧/٤] ، مكتبة حقانية انقلا عن ابن أبي الدنيا بسند ضعيف ؟ لأن في سنده صالح المري ، وهو صالح بن بشير بن وداع ، القاضي الزاهد ضعيف قاله الحافظ ابن حجر في التقريب ٢٥٨/١ ، مكتبة دار الباز .

⁽٩) الخوف والسرور ، ٦ .

وسمعته يقول من بداية سورة الطور إلى قوله تعالى ﴿إِن عذاب ربك لواقع ماله من دافسع؟ ولم أكن مسلما إذ ذاك ، وخفت أن ينزل علي العذاب قبل أن أقوم من مقامي فأسلمت مخافة نزول العذاب (١).

السابع: ذكر المؤلف لمذهب الجمهور.

يقول عند تفسير قوله تعالى : ﴿والبحر المسجور﴾ نا يقول الجمهور والمراد بالبحر المسجور ، هو هذا البحر (7) (الموجود في الدنيا) .

الثامن : ختم السورة بذكر حديث موضوع .

يقول في نهاية السورة ، عن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ "من قرأ سورة الطور كان حقا على الله أن يؤمنه من عذابه وأن ينعمه في جنته (؛) .

⁽۱) المصدر السابق ۷ . وانظر : شعب الإيمان للبيهقي ، ج ، ۲ ، فصل في فضائل السور والآيات ، باب تخصيص سور منها بالذكر ، ص : ۶۸۹ ، دار الكتب العليمة ، روى البخاري هذه القصة بنصو معناه بالاختصار، انظر : صحيح البخاري ، ج ، ۲ ، كتاب التفسير ، تفسير سورة الطور ، ص : ۷۲ ، وفي هامشه حاشية السندي .

⁽٢) سورة الطور ، الآية ٦ .

⁽٣) الخوف والسرور ، ٥ . انظر : تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ٤/٢٥٧ ، مكتبة حقانية .

⁽٤) المصدر السابق ٣٨. قال الحافظ ابن حجر: أخرجه النعلبي وابن مردويه والواحدي بأسانيدهم إلى أبي بـــن كعب. الكاف الشاف في تخريج أحاديث الكشاف لابن حجر، في ذيل الكشاف للزمخشري، ١٥/٤. أقول: وقد اعترف شيخ من البصرة بوضع الأحاديث عن أبي بن كعب سورة سورة ومثل هذه الأحــاديث ذكرهـا الثعلبــي والواحدي والزمخشري وغيرهم. انظر: الإسرائيليات لأبي شهبة، ص ٣٠٨.

·
ليت مالله الهالها العيم
بر المعرف المعرات المعرات المعرف الم
تالیف عبد الهن الهن الهمنیل
١٠٠٠ ﴿ وَ مُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَلِّمُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ عَلَيْهِ مُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعِلِّمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَمُعِلِّمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعِلِّمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ وَمُعَالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمُعِلِّمُ اللَّهُ وَمُعِلِّمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ اللَّهُ وَمُعِلّمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمُعِلِّمُ وَمُعَلِّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلَّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ مِنْ مُعْلِمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلَّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلَّمُ وَمِعْلِمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلَّمُ مِعْلِمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ مِنْ مُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ مِنْ مُعِلِّمُ وَمُعِلَّمُ وَمُعِلِّمُ مِعْلِمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعِلِّمُ مِنْ مُعِلِّمُ مِنْ مُعِلِّمُ مِعْلِمُ

J

· : : : (h1) 0/22

16% sites of the thist has still sen I is in the of the character of the contraction of the working. Chilled 1262 . والمبيئ كيم... برش يمريم وم - خاص عوم " ي مريد مركو لمسمالا ولار يعدالامان the distriction of the state of ひかかい かんかん - Stor of one sent a della section of the things with the chon lan out strong the second

Later of the state of the state of the said of the sai

Chiral of which the whole with the ship of the fill the ship of the file of the ship of th

36 64 shirt of with on - 10 366 1 - 1/1 - and shirt

notice to the state of the stat

and in conto the contraction of

؟ ين - تما سير سيكونر حري الوحق يمز وكوم يمري ومري كريوسه -----

المبحث الثاني تفسير سورة الحجرات للشيخ شعيب عبد الرحمن

المطلب الأول التعريف بالمفسر وكتابه

أولا: التعريف بالمفسر

الاسم : شعيب عبد الرحمن .

المولد : ولد شعيب عبد الرحمن سنة ١٣٧٥ من الهجرة بجـزيرة ب .هتادو المالديفية .

حباته العلمية:

بدأ در استه الأولية في جزيرة "ب هنادو" فقرأ القرآن ودرس مادة الفقـــه و العقيدة والرياضة ، وتعلم الكتابة باللغة العربية و المالديفية .

وفي نهاية سنة ألف وتسعمائة واثنين وسبعين من الميلاد سافر إلى باكستان للدراسة هناك ، ودرس هناك علوم الدين حتى أنهى الدراسة الثانوية في الجامعة السلفية بفيصل أباد، ثم سافر إلى المملكة العربية السعودية والتحق بجامعة الإمام بالرياض ، وذلك سلنة ألف وتسعمائة وثمان وسبعين من الميلاد ، وحصل على بكالوريوس في السنة و علومها ، وذلك سنة ألف وتسعمائة وخمس وثمانين .

وفي سنة ألف وتسعمائة وتسعين سافر مرة ثانية إلى المملكة العربية السعودية لمنحة دراسية لسنة واحدة ، والتحق بجامعة الملك سعود بالرياض ، وحصل على دبلوم عالى لتدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها .

وظائفه:

وفي سنة الف وتسعمائة وخمس وثمانين ، وبعد رجوعه من المملكة العربية السعودية مباشرة عين شعيب مساعدا للمكتب في وزارة العدل ، وبعد سنة أصبح قاضيا ، واستمر في هذه الوظيفة إلى سنة ألف وتسعمائة وتسع وثمانين من الميلاد .

وفي نهاية هذه السنة ترك هذه الوظيفة وآثر التدريس . لذلك عينته وزارة التعليم مدرسا في المدرسة المجيدية ، واستمر فيها إلى سنة ألف وتسعمائة وثمان وتسعين .

وفي هذه السنة أصبح مديرا في وزارة إدارة شئون الأقاليم ، وهو الأن فيها ، وفي نفس الوقت هو عضو في لجنة الامتحانات في إدارة الامتحانات العامة .

مؤلفاته:

- ١ _ تفسير سورة الحجرات باللغة المالديفية (مخطوط) .
 - ٢ _ صلاة الجماعة (كتاب مترجم) (مخطوط) .
- ٣ _ حقيقة مس الجن والسحر والعين وكيفية علاجها والتحصن منها . (مخطوط) .
 - ٤ _ سعد بن معاذ (رضى الله عنه) (مخطوط) .
- عمر بن عبد العزيز (_ رحمه الله _) (مخطوط) . وكلها باللغة المالديفية .
 ثانيا : التعريف بالكتاب

هذا تفسير مختصر لسورة الحجرات ، بلغت صفحاته سبعا وعشرين صفحة وهـو مخطوط بخط المؤلف ، الذي كان قاضيا بوزارة العدل وقد سماه تفسير سورة الحجـرات ، وهذا تفسير جيد ؛ لأن الشيخ اختار في كتابة هذا التفسير منهجا يفهمه العـوام بسهولة ، فيذكر ما يستفاد من الآيات في بعض الأحيان .

ومن منهجه شرح المفردات وذكر أسباب النزول وذكر الأحاديث وما يستفاد من الآيات .

المطلب الثاني منهج المؤلف

القسم الأول: منهج المؤلف

وإليك بعض الأمثلة:

أولا: شرح المفردات.

أ _ يقول عند تفسير قوله تعالى «يا أيها الذين أمنــوا لا تقدمـوا بيـن يـدي الله ورسوله..﴾ (١) الآية . قال الواحدي : قدم هنا بمعنى تقدم و هو لازم(٢) .

ب ــ يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿إن الذين يغضون أصواتهم ...﴾ $^{(r)}$ الآية : أصل الغض النقص من كل شيء ومنه نقص الصوت $^{(t)}$.

جـ : يقول عند تفسير قوله تعالى ﴿.. وكره إليكم الكفر والفسوق .. ﴾ (٥) الأيـة . الفسق هو العدول عن طريق الحق وترك ما أمر الله به (٦) .

ثانيا : الاهتمام بذكر أسباب النزول .

يهتم اهتماما كبيرا بذكر أسباب النزول بعلمه بأهميته في تفسير الأيات ، واليك بعض الأمثلة :

أ _ يقول عند تفسير قوله تعالى «بيا أيها الذين أمنيوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله... الأية . جاء في بعض الروايات أن سبب نزول هذه الأبية هو أن بعض

⁽١) سورة الحجرات ، الآية ١.

⁽٢) نفسير سورة الحجرات للشيخ شعيب عبد الرحمن ، ص : ١ (مخطوط) .

⁽٣) سورة الحجرات ، الآية ٣ .

⁽٤) تفسير سورة المحبرات ص : ٤ ، راجع لسان العرب لابن منظور الأفريقي ، ١٩٧/٧ .

⁽٥) سورة الحجرات الآية ، ٧ .

⁽٦) تفسير سورة المحبرات ص : ٧ . راجع لسان العرب لابن منظور الأفريقي ، ٢٠٨/١٠ .

⁽٧) سورة الحجرات ، الآية ١ .

الصحابة كانوا يتقدمون شهر رمضان ويصومون قبل النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ بيوم أو يومين فنزلت الآية لمنع هذا الفعل(١) .

ب _ قوله تعالى ﴿إِن الذين ينادونك من وراء الحجرات ... ﴾(٢) الآية . يقول : روى ابن جرير الطبري والطبراني وغيرهما عن زيد بن أرقم أنه قال : جاء ناس من العرب إلى حجر النبي _ صلى الله عليه وسلم _ فجعلوا ينادون يا محمد _ صلى الله عليه وسلم _ يا محمد _ صلى الله عليه وسلم _ ! ف أنزل الله تعالى ﴿إِن الذين ينادونك من وراء الحجرات ... ﴾(٢) الآية .

وقال بعض العلماء: إن بعض العرب جاءوا إلى رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ بعض _ ليشفعوا في سراح بعض الأسارى فأطلق رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ بعض منهم، ثم أراد أن يأخذ الفدية من بعضهم فبدأوا ينادونه من وراء حجراته _ صلى الله عليه وسلم _ فنزلت الآية (؟).

⁽۱) تفسيسر سسورة الحجمرات ، ۱ وهده الرواية رواها الطبراني في المعجم الأوسط ، وفيه حبال بن رقم الحديث ۲۷۳۶، مكتبة المعارف ، قال الهيثمي في مجمع الزوائد : رواه الطبراني في الأوسط ، وفيه حبال بن رقيدة وهمو مجهمول . مجمع الزوائد ج : ۲ ، الجزء ۳ ، كتاب الصيام ، باب فيمن ينقدم رمضان بصموم ، ص : ۱۶۸ ، دار الكتاب العربي. وانظر ميزان الاعتدال للذهبي . ۱۶۸ ؛ دار الفكر .

⁽٢) سورة الحجرات الآية ، ٤ .

⁽٣) تفسير صورة الحجرات ص: ٥. انظر: جامع البيان للطبري ، ١٢/٢٦/١٣ ، دار الفكر. وانظر: أسباب النزول للواحدي ، ٢١٩ ، دار نشر الكتب الإسلامية. وانظر: مجمع الزواند للهيشمي [٧ كتاب التفسير ، سورة الحجرات ١١١ ، مؤسسة المعارف] ، وقال: رواه الطبراني ، وفيه داود بن راشد الطفاوي ، وثقه ابن حبان ، وضعفه ابن معين . راجع: المعجم الكبير للطبراني ٥/٢١٠ ٢١١ . رقم الحديث ٥١٢٣ ، مكتبة ابن تيمية . أقول: وقد راوه ابن جرير من طريق الطفاوي وكذلك المواحدي . وقال الحافظ ابن حجر فيه : داود بنن راشد الطفاوي أبو بحر الكرماني لين الحديث . تقريب التهذيب لابن حجر ، ٢٣١/١ . إذن فسند هذه الرواية جيد ابن شاء الله . .

⁽٤) المصدر السابق ، ص : ٥ ، ذكرها القرطبي بنحو معناها عن مجاهد بدون سند لها ، راجع الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ٣٠٩/١٦ ، دار الكاتب العربي . وأيضا تفسير التحرير والتنوير لابن عاشور ، ٣٠٤/٢٦ .

ج _ يقول عند تفسير قوله تعالى اليا أيها الذين أمنوا إن جاءكم فاسق ... اله الآية: إن الحرث بن ضرار (٢) قال : جنت إلى رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ فدعاني إلــي الإسلام فأقررت به ودخلت فيه ، ودعاني إلى الزكاة فأقررت بها . وقلت : يــا رسـول ! ارجع إلى قومي فادعوهم إلى الإسلام وأداء الزكاة فمن استجاب لي جمعست زكاته فترسل إلى لإبان (٢) كذا وكذا ليأتيك ما جمعت من الزكاة . فلما جمع الحرث الزكاة وبلـــغ الإبان احتبس الرسول فلم يأته ، فظن الحرث أنه قد حدثت سخطة . فدعا سـروات قومـه فقال لهم: إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان قد وقت وقتا يرسل إلى رسوله ليقبض ما عندي من الزكاة ، وليس من رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم _ الخلف ، و لا أدري حبس رسوله إلا من سخطه . فانطلقوا فنأتي رسول الله _ صلى الله عيه وسلم _ وبعث رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ الوليد بن عقبة ليقبض ما عنده . فلما أن ســار الوليد فرق ، فرجع فقال إن الحرث منعني الزكاة وأراد قتلي . فضرب رسول الله _ صلى ا الله عليه وسلم ــ البعث إلى الحرث . فأقبل الحرث بأصحابه إذا استقبل البعث . فقال لهم : إلى أين بعثتم ؟ قالوا: إليك . قال ولم ؟ قالوا : إن رسول الله ــ صلى الله عليـــ وســـلم ـــ بعث إليكم الوليد بن عقبة فزعم أنك منعت الزكاة وأردت قتله . قال : لا ، والذي بعث محمدا بالحق ما رأيته و لا أتاني . فلما دخل على رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال _ صلى الله عليه وسلم: منعت الزكاة وأردت قتل رسولي . قال : لا ، والذي بعثك بالحق فنز لت الآبة^(١).

⁽١) سورة الحجرات ، الآية ٦ .

 ⁽٢) هــو الحــارث بن أبــي ضرار بن خبيب أبو مالك الخزاعي ، والد جويرية أم المؤمنين . راجع الإصابــــة
 لابن حجر ، ٢٨١/١ ، ومعه الاستيعاب .مكتبة المثنى .

⁽٣) إبان ــ بالكسرة والتشديد . وقته وحينه الذي يكون فيه ، يقال : جنته على إبان ذلك أي على زمنــه . لسـان العرب لابن منظور الأفريقي ، ٤/١٣ ، وانظر الفتح الرباني للشيخ أحمــد عبــد الرحمــن البنــا ٢٨٢/٨ ، دار الشهاب.

⁽٤) تفسير سورة الحجرات ، ٦ ، أقول : ذكرها الإمام السيوطي في لباب النقول ، وقال : أخرج أحمد بسند جيد . وقال بعد ذكر الرواية رجال إسناده ثقات . وقال الألوسي : أخرج أحمد وابن أبي الدنيا والطبراني وابن منــــده=

جـ : يقول عند تفسير قوله تعالى اليا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قـوم ... اله الآية . وقد ورد أن هذه الآية نزلت في سخرية بني تميم من بلال وسلمان وعمار وخبـاب وصمهيب ابن فهيرة وسالم مولى أبى حذيفة (٢) .

ثالثاً: ذكره الأحاديث في تفسير الآية.

وقد لاحظت أن المؤلف لا يذكر الأحاديث إلا قليلا . وهذا يقلف من قيمة هذا التفسير.

ومن الأحاديث القليلة التي ذكرها المؤلف قول الرسول مصلي الله عليه وسلم من " (") الحديث . وذلك عند تفسير قوله تعالى (ولا تلمزوا أنفسكم ...) الآية (٥) .

ومنها قول الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ أيضا عن الغيبة "ذكرك أخاك بما يكره" قال : أرأيت إن كان فيه ما أقول ؟ قال إن كان فيه ما تقول فقد اغتبته ، وإن لم يكن

⁻وابن مردويه بسند جيد عن الحرث بن ضرار ، انظر : لباب النقول للسيوطي ، ٤٥٠ ، في هـــامش القـــرأن ، وانظر : مسند أحمد ، ٢٧٩/٤ ، دار الفكر ، وروح المعاني للألوسي ، ١٤٤/٢٦/١٣ ، مكتبة إمدادية .

⁽١) سورة الحجرات ، الآية ١١ .

⁽۲) تفسير سورة الحجرات ، ۱۳ . روى الإمام البغوي هذه الرواية في تفسيره عن الضحاك. وقال الألوسي فـــي تفسيره روى هذه الرواية عن مقاتل وقد ذكرها ابن عاشور في تفسيره أيضا ، ۲٤٦/۲۱ . وانظر : الجــامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ۲۱۶/۲ ، دار الكاتب العربي ، ومعالم النتزيل للبغـــوي ، ۲۱٤/٤ ، دار المعرفــة ، وروح المعاني للألوسي ، ۲۱۷/۲۱/۱۳ ، مكتبة إمدادية .

⁽٣) راجع صحيح البخاري ، ج : ١ ، كتاب المساجد ، باب تشبيك الأصابع في المسجد و غـــيره ، ص : ١٨٢ ، دار ابن كثير .

⁽٤) سورة الحجرات ، الآية ١١ .

⁽٥) تفسير سورة الحجرات ، ١٣ .

فيه ما تقول فقد بهته"(۱) ، وذلك عند تفسير قوله تعالى $(... \, e\, V\, y)$ بعضكم بعضا $(... \, e\, V\, y)$ الأرة(7).

رابعا: أحيانا يوضح مقصد الآية ، وهذا قليل . فمثلا يقول عند تفسير قوله تعالى وابعا : أحيانا يوضح مقصد الآية ، وهذا قليل . فمثلا يقول عند تفسير قوله تعالى الأية الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم ... $^{(3)}$ الآية . والمراد من هـــذه الآيــة إكــرام الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ واحترامه وعدم المخاطبة معه كمخاطبة العوام بعضهم عند عند $^{(9)}$. كقولهم يا محمد ! ويا أحمد بل تقول : يا نبي الله ويا رسول الله $^{(1)}$.

خامسا: الاهتمام بذكر القصيص.

يهتم المفسر بذكر القصيص في تفسير الآية ، إن كان للآية صلة بالقصة كما فعلى عند تفسير قوله تعالى إليه الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ... (۱) الآية . وروي عن محمد بن ثابت بن قيس بن شماس قال : لما نزلت هذه الآية (لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ...) قعد ثابت بن قيس في الطريق يبكي فمر به على عدي فقال ما يبكيك ؟ قال : هذه الآية ،أتخوف أن تكون نزلت في وأنا صيت رفيع الصوت. فرفع عاصم ذلك إلى رسول الله له صلى الله عليه وسلم له فقال : "أما ترضى أن تعيش حميدا ، وتقتل شهيدا وتدخل الجنة "؟ قال : رضيت ، ولا أرفع صوت أبدا على صوت رسول الله له عليه وسلم واستشهد في اليمامة (۸) .

⁽١) راجع سنن الترمذي ، ج ، ٤ ، كتاب البر والصلة باب ما جاء في الغيبة ، ص : ٣٢٩ ، الكتب الستة ، ١٣ ، وقال : "هذا حديث حسن صحيح" .

⁽٢) سورة الحجرات ، الأية ١٢ .

⁽٣) تفسير سورة الحجرات ، ١٧.

⁽٤) سورة الحجرات ، الآية ٢ .

^(°) تفسير سورة الحجرات ، ۲ .

⁽٦) المصدر السابق ، ٣ .

⁽٧) سورة الحجرات ، الآية ١ .

^(^) تفسير سورة الحجرات للشيخ شعيب عبد الرحمن ص: ٢ ، انظر: لبا النقول في أسباب النزول للسيوطي ، واللفظ له . وانظر أيضا أسباب النزول للواحدي ، وقد ذكرها الهيثمي في مجمع الزوائد وقال: رواه الطبراني في الأوسط ، والكبير مطولا، هكذا مختصر ا ، ورجال المختصر ثقات . وفي رجال المطول شيخ الطبراني أحمد بن محمد بن يحيى بن حمزة الحضرمي ، ضعفه ابن حبان في ترجمة أبيه في النقات ، هو وأخوه عبيد الله ، وبقية

- سادسا: الاهتمام بذكر المستفاد من الآيات.
- أ _ يقول : الأمور التي نهي الله سبحانه وتعالى عنها في الآيات السابقة ما يلى :
- ١ _ التكلم عند الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ بدون إذنه صلى الله عليه وسلم.
 - ٢ _ رفع الصوت عند النبي _ صلى الله عليه وسلم .
- " _ استعمال الألفاظ التي لا تليق مع مقام النبوة ، وذلك عند تفسير قـوله تعـالى (ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض ... (") الآية (") .
 - ب ــ يقول عند تفسير قوله تعالى (فضلا من الله ونعمة ...) الآية .
 - المستفاد من الآيات السابقة
 - ١ _ ضرورة الاستئذان عند مخاطبة من هو أكبر منه سنا .
 - ٢ _ عدم استعمال الألفاظ الرديئة والألفاظ القبيحة .
- ٣ ـ ضرورة الانتظار عند الرغبة في مقابلة من يربده إذا ذهب إلى بيته وألا ينادي
 بالصوت المرتفع .
 - ٤ _ عدم قبول الأخبار والعمل بها إلا إذا تحقق من صدق تلك الأخبار .

سرجاله نقات ، ويعنضد بثقة رجال المختصر . ورواه من طريق إسماعيل بن ثابت أن ثابتا قال : قال رسهول الله _ صلى الله عليه وسلم _ وإسناده متصل ، ورجاله رجال الصحيح غير إسماعيل ، وهو نقة تابعي سمع من أبيه.

أقول: وهذه القصة رواها ابن جرير الطبري بطرق متعددة ، وقال ابن كثير بعد ذكرها: "وقد ذكر هذه القصة غير واحد من التابعين" والقصة رواها البخاري ج ، ٢ ، كتاب النفسير ، سورة الحجرات ، باب قوله "لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي _ صلى الله عليه وسلم _ " ٧١٧ ، بحاشية السندي] بالاختصار ، وقد رواها عبد الرزاق في تفسيره بعند صحيح [٢/١٨٧ ، ط . ١ دار المعرفة ، ١٩٩٠م] . وانظر لباب النقول للسيوطي ، ١٩٤ ، وأسباب النزول للواحدي ، ١٧١ ، ومجمع الزوائد ، ج ، ٩ ، كتاب المناقب ، باب ما جاء في ثابت بن قيس بن شماس ، ٢٢٤ ، مؤسسة الرسالة ، والمعجم الأوسط للطبراني ، ١/٨٥ ، باب الألف ، ط . ١ ، مكتبة المعارف ، وجامع البيان للطبري ٣ /١١٨/٢٦/١ ، دار الفكر ، وتفسير القرآن لابن كثير ، ٢٢٢/٤ ، مكتبة مكتبة المعارف ، وجامع البيان للطبري ٣ /١١٨/٢٦/١ ، دار الفكر ، وتفسير القرآن لابن كثير ، ٢٢٢٢ ، مكتبة

⁽١) سورة الحجرات ، الآية ٢.

⁽٢) تفسير سورة المجرات ص ٣.

⁽٣) سورة الحجرات الآية ٨.

- ٥ _ الترغيب في التعرف على حقيقة الأمر لئلا يندم من لم يقم بذلك .
 - ٦ الحث على اجتناب الصفات المرذولة (١) .

أقول : ونختم كلامنا عن هذا التفسير بذكر نموذج منه .

القسم الثاني: نموذج من تفسير سورة الحجرات

قوله تعالى القالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الإيمان في قلوبكم وإن تطيعوا الله ورسوله لا يلتكم من أعمالكم شيئا إن الله غفور رحيم الله عنور الشيخ في تفسير هذه الآية: ذكر المفسرون (٦) بأن الآيات السابقة نزلت في بني أسد ، وقد كانوا يطمعون في الأموال . فجاءوا إلى المدينة المنورة وأطهروا إسلمهم . وكانوا يقولون إن قبيلة كذا وقبيلة كذا قد قاتلوك ، ونحن ما فعلنا ذلك ، وهم يمنون بذلك على النبى حملى الله عليه وسلم - ، وأرادوا بذلك مالا من أموال الصدقة .

فالله سبحانه وتعالى أعلم بسر ائرهم ، وبين في القر أن حقيقة إسلامهم للرسول صلى الله عليه وسلم ــ قائلا (قل لم تؤمنوا ..) (أ) الآية ، ولكن قوله تعالى (أولما يدخل الإيمان في قلوبكم ...) (أ) الآية ، أنه يرجى لهم الإيمان .

وأما من أقر بكلمة التوحيد وأسلم وأطاع الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ، فــهؤلاء لا يبخسون أجورهم بل يجزون عليها خيرا يوم القيامة .

وأما ورود لفظ الإسلام والإيمان مقترنين في الآية السابقة فيدل على أن لكل لفيظ منهما معنى ليس للآخر . إذن فالمسلم هو من يقر بكلمة التوحيد باللسان . والمؤمن من يجمع بين الإيمان بالقلب والإقرار باللسان والعمل بالجوارح . وأما إذا انفرد فالمراد من كل منهما نفس المراد من الآخر (٦) .

⁽١) تفسير معورة الحجرات ، ٨ ــ ٩ .

⁽٢) سورة الحجرات ، الآية ١٤ .

⁽٣) راجع معالم التنزيل للبغوي ٢١٨/٤ . دار المعرفة . والجامع لأحكام القــــر أن للقرطبـــي ، ٣٤٨/١٦ ، دار الكانب العربي .

⁽٤) سورة الحجرات ، الآية ١٤ .

⁽٥) سورة الحجرات الآية ١٤.

⁽٦) تفسير سورة الحجرات للشيخ شعيب عبد الرحمن ٢٢ _ ٢٤ .

المبحث الثالث تفسير القرآن الكريم للشيخ موسى فتحي

المطلب الأول التعريف بالمفسر وتفسيره

أولا: التعريف بالمفسر

سبقت ترجمة الشيخ(١).

ثانيا : التعريف بتفسير القرآن الكريم

أذكر هذا جهود الشيخ موسى فتحي في التفسير ، ليس للشيخ موسى فتحيى جهود كبيرة في هذا المجال . وقد عثرت على بعض الأجزاء من تفسيره منشورا في أعداد مين مجلة الإصلاح "تحت عنوان "تفسير القرآن الكريم" وقد بدأ الشيخ _ فيما أعلم _ من تفسير سورة البقرة ، ولم يكملها و لا أعلم إلى أي آية وصل في تفسيره حيث أن أعدد المجلمة محدودة ولم أعثر على غيرها حتى بعد سؤال الشيخ نفسه .

المطلب الثاني نماذج من تفسير القرآن الكريم (للشيخ موسى فتحي الأزهري)

النموذج الأول:

﴿الم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين . الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون . والذين يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنون. أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون﴾(٢) .

⁽۱) راجع : ص^{:۸۷}

⁽٢) سورة البقرة ، الأيات ١ ــ ٥ .

يقول : هذه سورة مدنية ، وعدد أياتها ست وثمانون ومائتان .

الم . الله أعلم بمراده منها _ ثم ذكر معاني الآيات باللغة المالديفية _ ثم قال : هذا كتاب لا شك فيه ، والذي يتلوه عليكم هو الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ وهو نازل من عند الله سبحانه وتعالى ، وهو حق لا شك في كونه حقا ، وهو هداية للمتقين مع كونه هداية لجميع الناس ، وتخصيص المتقين هنا بالهداية لشرفهم وكثرة استفادتهم بما فيه من الأحكلم والمواعظ .

وأما التقوى فهي الامتثال بأوامر الله سبحانه وتعالى والاجتناب عما نهى الله سبحانه وتعالى عنه ، وهي شاملة لجميع الأعمال الصالحة .

وقوله تعالى ﴿الذين يؤمنون بالغيب ... ﴾ والمراد بالغيب هو كل ما غاب عن عيون الناس . وقال علماء التفسير في الإيمان بالغيب هو تصديق الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ بما أخبر به عن الله سبحانه وتعالى من الأمور التي لا تصل إليها العقول مثل الجنة والنار وغير ذلك من الأمور .

وقوله تعالى ﴿ويقيمون الصلاة ...﴾ والمراد بإقامة الصلاة هي الصلوات الخمسة المفروضة مع شروطها وأركانها وسننها وإقامتها في الأوقات المقررة .

وقوله تعالى ﴿ومما رزقناهم ينفقون﴾ أي المتقون هم الذين ينفقون مما رزقهم الله سبحانه وتعالى . وقد اختلف العلماء في الإنفاق الذي ذكر في هذه الآية . فقال قوم : المراد به الزكاة المفروضة لاتصالها بالصلاة .

وقال بعضهم: هو الإنفاق على الأهل. وقيل هو صدقة النطوع، وقيل: هـو أداء الواجبات سوى الزكاة المفروضة.

وقوله تعالى ﴿والذين يؤمنون بما أنزل إليك ...﴾ أي المتقون هـــم الذيــن يؤمنــون بالكتاب الذي أنزله الله سبحانه وتعالى على محمد ــ صلى الله عليه وســـلم ــ ويؤمنــون بالكتب السابقة التي أنزلها الله سبحانه على الأنبياء السابقين .

وقيل : هذه الآية نزلت في اليهود والنصارى لقولهم بأنهم يؤمنون بالغيب ، ولما قال تعالى «... ويقيمون الصلاة ... فقالوا : نحن نقيم الصلاة أيضا ، ولما قال تعالى «... ومما

رزقناهم ينفقون﴾ فقالوا: نحن نتصدق أيضا. ولما قال تعالى الوالذين يؤمنون بما أنزل البيك وما أنزل الله (١) .

وقد روي عن أبي ذر _ رضي الله عنه _ قال قلت يا رسول الله كم كتابا أنزل الله سبحانه ؟ فقال : مائة وأربعة كتب ، أنزل الله على شيث خمسين صحيفة ، وعلى إبراهيم عشرة صحائف قبل التوراة ، والتوراة والإنجيل والزبور والفرقان (۲) .

اعلم! يقول قائل كيف نؤمن بسائر الكتب مع وجود الاختلاف في الأحكام؟ . والجواب عن هذا من وجهين .

الوجه الأول ، هو أن يؤمن بهذه الكتب باعتبار أنها منزلة من عند الله سبحانه وتعالى.

الثاني: هو أن يؤمن بالأحكام التي لم تنسخ.

وقوله تعالى ﴿.. وبالأخرة هم يوقنون﴾ . واليقين هو العلم الذي لا يعتريه شك في القلب. والمراد به أن يصدق جميع ما أخبر به الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ بوقوعه في الأخرة كالبعث والحشر والحساب وإدخال المطيعين في الجنة . وهؤلاء المتقون الذين وصفهم الله تعالى بالصفات المذكورة ، هم الذين كانوا على الحق ، وهم الناجون من عذاب الله سبحانه بوم القيامة .

المستفاد من الآيات السابقة:

١ ــ أن القرآن هو كتاب الله وأن كل ما فيه حق .

٢ _ فضيلة المنقين .

٣ ــ من صفات المتقين الإيمان بالغيب وإقامة الصلاة وإنفاق المال في سبيل الخير
 وايتاء الصدقة والإيمان بالقرآن وكذلك الإيمان بالكتب السابقة ، والإيمان بالأخرة .

⁽١) انظر الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، ١٨٠/١ ، دار الكاتب العربي .

 ⁽٢) إسناده ضعيف جدا . انظر : الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان ، ج ، ٢ ، كتاب البر والصلة ، باب ما جساء
 في الطاعات وثوابها ، ذكر الاستحباب للمرء أن يكون كل خير حظ رجاء التخلص في العقبى بشيء ، ص : ٦٠،
 المكتبة الأثرية .

٤ ــ أن المتقين هم الذين كانوا على هداية من الله سبحانه وتعـــالى و هــم الذيــن يتنعمون بنعمة الجنة (١) .

النموذج الثاني:

قوله تعالى ﴿إِنِ الذين كفروا سواء عليهم ءأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون . ختم الله على قلوبهم و على سمعهم و على أبصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم . ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وما هم بمؤمنين ، يخادعون الله والذين أمنوا وما يخدعون إلا انفسهم وما يشعرون . في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضا ولهم عذاب أليم بما كانوا يكذبون (١) .

ذكر معاني الآيات باللغة المالديفية أو لا ، ثم قال بعد ما ذكر الله سلمانه وتعللى صفات عباده المؤمنين .

ذكر ضدهم وهم الكفار ، والكفر هو الستر في اللغة وسمي الكفار بالكفار لبعدهـــم عن الحق وإنكارهم وسترهم له ، وقال تعالى مخاطبا للرسول ــ صلى الله عليه وســــلم ــ هوأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون (٢) .

واعلموا! أن الكفر على أربعة أقسام منها:

الأول : كفر إنكار ، وهم الذين لا يقرون بألوهية الله قطعا مثل كفر فرعون وقــال : المام علمت لكم من الله غيري .. ﴾ (١) الآية .

والثاني: كفر جحود ، هو إقرار (وجود الله سبحانه) بالقلب ورفـــض باللسان ككفر إبليس .

والثالث : كفر عناد ، يقرون بالقلب ويمدحون الإسلام باللسان و لا يدينون به (ككفر أبى طالب) .

⁽١) انظر: مجلة الإصلاح، ص ١١ - ١٤، رقم المجلة ٢، ١٩٧٩م.

⁽٢) سورة البقرة ، الأيات ، ٦ ــ ١٠ .

⁽٣) سورة البقرة ، الآية ٦ . انظر : معالم النتزيل للبغوي ، ١/٨١ .

⁽٤) سورة القصيص ، الآية ٣٨ .

وقوله تعالى ﴿إِن الذين كفروا .. ﴾ والمراد هنا جماعة مخصوصون ، فالله مسبحانه علم أنهم لا يؤمنون ، كأبي جهل وأبي لهب ، إن أنذروا أو لم ينذروا . فالله سبحانه ختصم على قلوبهم فلا يدخل فيها شيء جديد ، ولا يخرج منها شيء لأنه جعل علصى أبصارهم وعلى أسماعهم غشاوة وختم على قلوبهم لعدم قبولهم الحق ، وكذلك كسان سمعهم لعسدم سماعهم الحق، وسبب جعل الغشاوة على أبصارهم أنهم لم ينظروا إلى المخلوقات ليعرفوا وجود الخالق وقدرته ، ولهم عذاب عظيم في يوم القيامة .

وقد بين الله سبحانه أو لا صفات المنقين ، ثم ذكر أحوال الكفار ثــم بـدأ بـاحوال المنافقين ، وهم أسوأ الناس ، ويكونون في الدرك الأسفل من النار يـوم القيامــة ، لأنهم يعترفون بوجود الله سبحانه باللسان وينكرونه بقلوبهم .

والمراد بالآخرة هو اليوم الذي يحشر فيه جميع الناس ، بعد موتهم ، وهو يـــوم لا انقطاع فيه و لا نهاية له .

وأما مكر المنافقين بالله سبحانه وتعالى ورسوله ــ صلى الله عليه وسلم ــ فيعــود وباله عليهم وهم لا يشعرون .

والخديعة هي المكر والحيلة وإخفاء الحقيقة ، والمراد بذلك إخفاء ما في القلب ليضر الأخرين .

والمراد بالمكر هذا هو مكرهم برسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ أو لظنهم بأنهم يمكرون بالله ورسوله ، فلهذا جاءت الآية وفقا لظنهم في ذلك ، وفي أي حال فوبال المكرريعود عليهم ، وهم لا يخدعون إلا أنفسهم .

⁽١) راجع معالم التنزيل للبغوي ، ١/١١ .

وقوله تعالى إلى قلوبهم مرض أي شك ونفاق الفرادهم الله مرضا وهولاء المنافقون يحسدون النبي مصلى الله عليه وسلم ويحزنون لكثرة أتباعه مصلى الله عليه وسلم عليه وسلم عداب أليم، عليه وسلم يوما بعد يوم، فالله سبحانه وتعالى زادهم في الحزن والغم، ولهم عذاب أليم، لأجل قولهم كذبا أنهم يؤمنون بالله واليوم الآخر. والكذب هو الإخبار على خلاف ما هو عليه (۱).

⁽١) انظر : مجلة الإصلاح ، ٩ ــ ١٢ ، رقم المجلة ، ٧ ، ١٩٧٩م .

القصل الرابع

مقارنة بين التفاسير الكاملة وغير الكاملة من حيث الموضوع

وهذه مقارنة عقدتها بين التفاسير التي اشتمل عليها هذا البحث وهي ما يأتي :

- ١ _ ترجمة القرآن الكريم إلى المحلديبية للشيخ ملم حسين ديدي (تفسير كامل) .
- ٢ ــ التحفة السنية في بيان مقاصد السور وترجمة بعض الآيات القرآنيــة للشــيخ
 حسين صلاح الدين (تفسير غير كامل) .
- ٣ ــ تعطير الأذهان في تفسير القرآن للشيخين عبد الله فــهمي ومحمــد جميــل .
 (تفسير غير كامل) .
 - ٤ _ هداية الرحمن في تفسير القرآن للحافظ أدم سعيد (تفسير غير كامل) .
 - ٥ _ البيان في تفسير القرآن للشيخ محمد جميل ديدي (تفسير غير كامل) .

المبحث الأول المأثور

لاحظت أن هؤلاء المفسرين يذكرون الأحاديث وأقوال الصحابة ، ويهتمون بعــزو الأحاديث إلى المصادر الأصلية ، والأقوال إلى قائليها في أغلب الأحيان . ولاحظت كذلــك أنهم يقتصرون على ذكر اسم الصحابي من رواة الحديث . وهذا القدر مشترك بينـهم فــي المأثور .

وأما اختلافهم في إيراد المأثور فهو كما يلي :

من عادة الشيخ ملم حسين ديدي الإشارة إلى صحة الحديث بعبارة مختصرة فيقول صحيح أو ضعيف ، وقد ذكرت أمثلة لذلك في المباحث الخاصة (١) .

وكذلك لاحظت أن المفسر المذكور أحيانا يذكر أقوالا متعددة في تفسير آية ثم يشير إلى ضعف بعضها كما سبق ذكره (٢) .

⁽١) راجع ص : ۲-۳

⁽٢) راجع ص : ^{۲۱۱}

وأما صاحب التحفة السنية (وهو الشيخ حسين صلاح الدين) فهو مقل في ذكر الأحاديث والآثار ولا يعقب عليها .

وأما الشيخ جلال الدين فإنه يهتم بذكر الأحاديث والآثار ، وقد نهج منهج الشيخ حسين صلاح الدين في التعقيب ، وكذلك لاحظت أن الشيخ جالال الدين لا يذكر اسم الصحابي من رواة الحديث ولا يعزو الأقوال إلى قائليها إلا قليلا بخلاف الشيخ آدم سعيد ، صاحب هداية الرحمن ، فإنه كان يعقب على الأحاديث في أغلب الأحيان ويهتم بعزو الأقوال إلى قائليها كما أنه كان يرجح بعض الأقوال على بعض كما فعل في بداية سيورة التين (١) .

وأما الشيخ محمد جميل ، صاحب البيان ، فهو يهتم بالأحاديث الصحيحة ويعزوها اللهي المصادر الأصلية ، وكذلك يهتم بأقوال الصحابة مع العزو إلى قائليها كما أنه يرجـــح بعض الأقوال على بعض كما فعل في مسألة رفع عيسى ــ عليه السلام (١) .

⁽۱) راجع ص : ۳۷۲

⁽٢) راجع البيان للشيخ محمد جميل ٢/٢٤ .

المبحث الثاني

القصص

اهتم هؤلاء العلماء بذكر القصيص في تفاسير هم ولكنهم اختلفوا في الأسلوب على النحو التالى:

أما الشيخ ملم حسين ديدي فكان يذكر القصيص بأساليب مختلفة ، أحيانا يذكر قصيصا متعددة لتفسير آية واحدة كما فعل عند تفسير قوله تعالى الوداود وسليمان إذ يحكمان في الحرث ... (١) الآية ، وأحيانا يذكر أكثر من روايتين لقصة واحدة كما فعل عند تفسير قوله تعالى الأءأذا متنا وكنا ترابا وعظاما ءإنا لمدينون (١) أو يكتفي بذكر رواية واحدة مع وجود الروايات المتعددة كما فعل في قصة ذي الكفل (١) التي في سورة الأنبياء . وكان من عادة الشيخ أن يعقب على القصيص أو يشهر الله ضعفها بعبارة مختصرة .

وأما الشيخ حسين صلاح الدين فقد خالف الشيخ المذكور فكان يبسط القصة أحيانا أن ويختصرها أحيانا أخرى (٥) ، والشيخ لا يذكر القصة كرواية و لا يذكر لها مصادر بل يذكرها كقصة يحكيها للناس من عنده ، فكأن الشيخ اختصر القصة من نفاسير متعددة وهذا واضح في قصة أصحاب الكهف (٦) . وهكذا يفعل الشيخ جلل الدين إلا أنه يزيد بعض الزيادات من عنده كما فعل في قصة هاروت وماروت (٢) ، وهذان الشيخان لا يعقبان على القصص .

⁽١) سورة الأنبياء ، الأية ٧٨ .

⁽٢) سورة الصافات ، الآية ٥٣ .

⁽٣) راجع نرجمة القرأن لملم حسين ديدي ٩٨/٣ ـــ ١٠١ . وهنا ذكر الحافظ ابن كثير روايات متعددة . راجع القرآن العظيم لابن كثير ٢٥٦/٣ ــ ٢٥٧ ، دار السلام .

⁽٤) ذكر قصة أصحاب الكهف بالتفصيل . تفسير حسين صلاح الدين ، سورة الكهف ٦ ـــ ١٥ .

⁽٥) ذكر قصة موسى والعبد الصالح بالاختصار . المصدر السابق ٤٤ ــ ٤٦ .

 ⁽٦) راجع المصدر السابق: ٦ _ ١٥.

⁽٧) تقدم في ص : ٣٣٥

وأما الشيخ آدم سعيد فكان يذكر القصة كرواية ويذكر مصدرها الذي نقـــل منه كما فعل في قصمة أبرهة (١) ولكنه لا يعقب عليها .

وأما الشيخ محمد جميل ، صاحب تفسير البيان ، فينقل القصة من تفاسير متعددة مع ذكر مصدرها ، ويعقب عليها كما فعل في قصة رفع عيسي عليه السلام (٢)

⁽١) هداية الرحمن للشيخ أدم سعيد ، تفسير سورة الفيل .

⁽٢) الكلام تقدم في ص : ٣٨١

المبحث الثالث

الإسرائيليات

فقد أورد هؤلاء العلماء الروايات الإسرائيلية في تفاسيرهم سوى الشيخ حسين صلاح الدين ، فلم أطلع على رواية إسرائيلية في الأجزاء التي قرأتها من تفسيره .

أما الشيخ ملم حسين ديدي فكان يذكر الإسرائليات ويعقب عليها ، وإذا كانت القصة تتعلق بالعقيدة يشدد في التعقيب وإلا فيكنفي بالإشارة إلى ضعف القصة ، إما في بدايتها أو في نهايتها بعبارة مختصرة ، وعلى سبيل المثال يقول بعد ذكر قصة بلقيس التي فيها إن في رجليها شعر كثير عند تفسير قوله تعالى ﴿قيل لها ادخلي الصرح ... ﴾ (١) الآية . "والأحوط في ذلك أن يكتفي على القسدر الذي ورد في القرآن (١). وكذلك قال الشيخ عند تفسير قوله تعالى ﴿إذ عرض عليه بالعشي الصافنات الجياد ﴾ (١) ، بعد ذكر الرواية التي فيها أن تلك الخيول لها أجنحة " : وهذه الرواية ليست صحيحة وهي من الإسرائيليات التي لا نصدقها ولا نكذبها ، وطريق النجاة في ذلك هو السكوت عنها ما لم تكن هناك رواية صحيحة يمكن الاعتماد عليها (١) .

وأحيانا لا يعقب على الرواية الإسرائيلية بل يشير إليها بما يفيد عدم صحتها، يقول عند تفسير قوله تعالى القال قائل منهم إني كان لي قرين (٥)، وقد ذكر المفسرون هنا قصة ، وأذكر ها لزيادة المعلومات فقط (٢).

أما الشيخ جلال الدين فهو يذكر الرواية الإسرانيلية كقصــــة صحيحــة و لا يعقب عليها كما فعل في قصمة هاروت وماروت (^٧).

⁽١) سورة النمل ، الآية ٤٤ .

⁽٢) ترجمة القرآن لملم حسين ديدي ٢٨٩/٣ .

⁽٣) سورة ص ، الآية ٣١ .

⁽٤) ترجمة القرآن لملم حسين ديدي ١٨٩/٤.

⁽٥) سورة الصافات ، الآية ٥١ .

⁽٦) ترجمة القرآن لملم حسين ديدي ١٨٩/٤.

⁽٧) راجع مص: ٣٣٥

وأما الشيخ آدم سعيد فكان يذكر الإسرائيليات ولا يعقب عليها وأما الشييخ محمد جميل فيعقب عليها إذا كانت تتعلق بالعقيدة كما فعل في قصمة هاروت وماروت، وقد ذكرنا ذلك من قبل⁽¹⁾. وأحيانا لا يعقب عليها كما فعل في قصة ذبح البقرة . وكان الشيخ يستنبط من الرواية الإسرائيلية التي يذكرها بعض الفوائد كأن القصة ثابتة صحيحة عند الشيخ^(۲).

⁽۱) راجع ص : ۳۸۲

⁽۲) نقدم في ص : ۲۸۲

المبحث الرابع الأحكام الفقهية

وقد تعرض المفسرون المذكورون للأحكام الفقهية في تفاسيرهم سوى الشيخ حسين صلاح الدين والشيخ أدم سعيد .

وأما الشيخ ملم حسين ديدي والشيخ محمد جميل ديدي فكانا يذكران مذاهب الفقهاء مع عزو الأقوال إلى قائليها وكذلك يذكران الأحاديث فيي تبأييد المذهب الأصح من مذاهب الفقهاء .

وقد انفرد الشيخ ملم حسين بذكر مذهب الجمهور في المسائل الفقهية من بين هؤلاء المفسرين .

وأما الشيخ جلال الدين فكان يهتم اهتماما كبيرا بالمسائل الفقهية ، وكأن من قصده في تأليف التفسير ذكر الأحكام الفقهية ، والشيخ لا يتعرض لمذاهب الفقهة بل يقتصر على مذهب الإمام الشافعي فقط .

Mille Care

أهم نتائج البحث

بعد هذا العرض المفصل للترجمات والتفاسير التي كتبت باللغة المالديفية ، ومناهج علماء المالديف في الترجمة والتفسير أود أن أذكر خلاصة ما توصلت إليه من النتائج:

- ١ _ إن اللغة المالديفية لغة محلية مقتبسة من عدة لغات .
- ٢ _ دخل الإسلام المالديف في وسط القرن السادس من الهجرة .
- ٣ _ إن اللغة العربية _ لغة القرآن _ هي لغة عالمية لها قواعدها وأصولها وتمتاز عن اللغة الدويهية في كل شيء لاسيما علم الإعراب ، والتصريف وعلم المعاني والبدي والبيان ، وغيرها من العلوم التي لها شأن في اللغة العربية .
- غ _ إن لفظ الترجمة هو لفظ آرامي دخل اللغة العربية منذ عهد قديم ، والترجمة لها عدة معان في اللغة العربية ولها أقسام ذكرتها من قبل $^{(1)}$. والترجمة الحرفية محظورة بالنسبة للقرآن الكريم .

وأما النرجمة التفسيرية أو المعنوية للقرآن الكريم باللغات الأجنبية فهى جائزة بشــروط، ذكرتها من قبل ولا يلجأ إليها إلا عند الضرورة ، والنرك هو الأولى ، لأن وجودها يــودي إلــى إهمال المسلمين تعلم اللغة العربية .

إن المسلمين اهتموا بترجمة معاني القرآن الكريم إلى لغات عديدة ، وقد حدث ذلك بعد القرون الأولى المفضلة .

٦ ـــ اهتم علماء المالديف بترجمة معاني القرآن الكريم ، فألفوا في ذلك كتبا ، شارك فـــي تأليفها جماعة من العلماء سوى ترجمة واحدة ، وهي التي ألفها الشيخ ملم حسين ديدي .

وقد وجدت ثلاث ترجمات لمعاني القرآن الكريم ، وهذه الترجمات ليست متداولـــة بيـن الناس سوى ترجمة واحدة ،وهي ترجمة القرآن الكريم إلى المحلديبية للشيخ ملم حســين ديــدي ، وهي موجودة في بعض المكتبات في المالديف ولها شأن عندهم .

V = 0 إن من المآخذ على الترجمات المنشورة بالمالديف وجود الأخطاء بها نتيجة لترجمسة القرآن الكريم ترجمة حرفية ، ونتيجة لعدم رجوع المترجمين إلى كتب علوم القرآن وأسباب النزول .

⁽۱) راجع ص : ۲۱

٨ ــ إن تحديد الفترة الزمنية لنشأة علم التفسير بالمالديف متعذر ، لأسباب كثيرة . ولعــل نشأته تعود إلى أو اخر القرن الثالث عشر من الهجرة .

9 _ إن علماء المالديف اهتموا بتفسير القرآن باللغة المالديفية ولكنهم لم يكملوا تفاسيرهم سوى رجل واحد ، وهو الشيخ ملم حسين ديدي ، صاحب تفسير ترجمة القصر أن الكريم إلى المحلديبية ، وهذا التفسير غلب عليه الجانب القصصي ، وهو أحسن التفاسير منهجا وأسلوبا ؛ لأن الشيخ يهتم بالأحاديث والآثار ، ويعقب عليها في أغلب الأحيان ، وكذلك يعقب علي القصص والإسرائيليات ، ويهتم بالأحكام الفقهية مع ذكر الدليل في تأييد المذهب الأصح . ثم يسأتي بعده تفسير البيان للشيخ محمد جميل ديدي ، وهو تفسير غير كامل ، ومنهجه أقرب إلى منهج الشسيخ ملم حسين ديدي ، إلا أن الشيخ محمد جميل كان يعقب على الإسرائيليات التي تتعلق بالعقيدة فقط. ثم يأتي بعدهما تفسير هداية الرحمن للحافظ آدم سعيد، وهو تفسير غير كامل أيضا ، ومنهجا أقرب إلى منهج الشيخ ملم حسين ديدي إلا أن الحافظ آدم سعيد لا يعقب على الإسرائيليات .

وأما الشيخ جلال الدين ، صاحب تفسير تعطير الأذهان فقد غلب عليه الجـانب الفقـهي، ويؤخذ عليه أنه لم يعقب على الأحاديث والقصيص والإسرائيليات التي أوردها في تفسيره .

وأما الشيخ حسين صلاح الدين ، صاحب تفسير التحفة السنية في بيان مقاصد السور وترجمة بعض الآيات القرآنية ، فقد نهج في تفسيره منهجا غريبا ، فهو لا يهتم بالأحاديث والآثار ولا يعقب على ما يذكره من ذلك بتصحيح أو تضعيف .

١٠ ــ اعتمد علماء المالديف على التفسير بالمأثور في تفاسيرهم ، فاستشهدوا بالقرآن والأحاديث الصحيحة والضعيفة وآثار الصحابة مستفيدين بتراث السلف من المفسرين والمحدثين .

وأما التفسير بالرأي فقد اعتمدوا في ذلك على من سبق من المفسرين وتعرضوا للمفردات اللغوية والمسائل الفقهية ، ومذاهب الفقهاء وغيرها من الأمور التي تتعلق بالتفسير .

١١ ــ وقد تأثر علماء أهل المالديف بالإسرائيليات في تفاسير هم كما تأثر غـــير هم مــن
 المفسرين ، فذكروها في تفسير هم ، وقد اهتم بعضهم بالتعقيب عليها وبيان أصلها .

١٢ _ إن الشيخ حسين رها قد نرجم تفسير الجلالين باللغة المالديفية وسماه سعادة الدارين بترجمة تفسير الجلالين . وقد اختلف في هذا التفسير هل أكمله الشيخ أم Y وقد فصلنا القول في ذلك في موضعه من هذا البحث (١) .

⁽۱) راجع ص: ۲۸۵

وقد بينت ــ قبل ــ أن الشيخ حسين رها يزيد أحيانا في الترجمة بعض الزيادات على تفسير الجلالين ، وأحيان يغفل ترجمة بعض العبارات الموجودة في الأصل .

١٠ ــ وقد وجدت جهودا أخرى في التفسير لبعض علماء المالديف إلا أن هذه الجهود لا تعدوا تفسير سورة واحدة . أو جزء من السورة .

وأخيرا أقترح أن تشكل لجنة من علماء المالديف لإعادة النظر في الترجمات المنشورة ، وتنقيتها من الأخطاء التي أشرت إلى بعضها ، وكذلك لجمع المتناثر من تفسيرات العلماء للقرآن الكريم ، والعناية بطبع الجيد منها ، حتى يمكن الاستفادة من جهود علماء المالديف في هذا الشأن.

وأحفى كهوانا أن الحرك لله وب الهالجين .

فمرس الآيات القرآنية

	5	
رقم الصفحة	الآية	م
. ٤٠٧,٧٢٨	ءإذا منتا وكنا ترابا	۱.
. ٣٦١،٣٥٦	ءأنتم أشد خلقا أم السماء بناها	۲.
. ٣٢	أحل لكم ليلة الصيام الرفث	۳.
. ۲٦١	أخرج منها ماءها ومرعاها	.£
. 1.9.71	إذ عرض عليه بالعشي الصافنات الجياد	.0
. ٣٨١	إذ قال الله يا عيسى إني متوفيك	٦.
. ٣١٤	إذ قالت امرأة عمران رب أنى نذرت لك ما في بطني محررا	.٧
. ۱۷۷	إذا جاء نصر الله والفتح	Д
. 70	أراغب أنت عن المهتي	.٩
. Y£Y	أفرأيتم اللات والعزى	٠١.
. ١٦٤	أفمن يخلق كمن لا يخلق	.11
. 191	ألقيا في جهنم كل كفار عنيد	۱۲.
. ٣٩٩	ألم ، ذلك الكتاب لا ريب فيه	.1٣
. ٣٨٢	ألم تر إلى الذين خرجوا من ديارهم	.1 £
. ٣٧١	ألم تر كيف فعل ربك بعاد	.10
. ۱۷۸	الم نجعل الأرض مهادا	.١٦
. ۲.1	أم حسب الذين اجترحوا السيئات	.1٧
. ٣٠٦	أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم	.١٨
. ٣٨٧	أم يقولون شاعر نثربص به ريب المنون	.19
. 1.0	أما السفينة فكانت لمساكين	٠٢.
. 159,157,177	إن إبراهيم كان أمة	.۲۱
. ٣١٣,٣.0	إن الدين عند الله الإسلام	.۲۲
. ۲۱۷	إن الذبن يؤذون الله ورسوله	.77
. 9 Y	إن الذين أمنوا والذين هادوا	.75
		-

. 97	إن الذين جاءوا بالإفك	.۲٥
. ٤٠٢	إن الذين كفروا سواء عليهم ءأنذرتهم أم لم تنذرهم	.۲٦
. 71.	إن الذين كفروا لن تغني عنهم أموالهم	.۲٧
. 17.	إن الذين يبايعونك	۸۲.
. ۲۰۱	إن الذين يحادون الله ورسوله	.۲۹
. ٣٩٢	إن الذين يغضون أصواتهم عند رسول الله	.٣٠
. ۲۹۲	إن الذين يكفرون بآيات الله	.٣١
. ٣٩٣	إن الذين ينادونك من وراء الحجرات	.٣٢
. ٣٣٩	إن الصفا والمروة	.٣٣
.) 1 \	إن الله لطيف خبير	٤٣.
. 701	إن الله وملائكته يصلون على النبي	.٣0
. ££. £Y	إن الله يأمر بالعدل والإحسان	.m.
. ۲.9	إن الله يمسك السموات والأرض	.٣٧
. v.	إن تستغفر لهم سبعين مرة	۸۳.
. ٣٧٨,٣٦٢	إن شانئك هو الأبتر	.۳۹
. ٦٩	إن عدنا في ملتكم	.٤٠
. ٣٨٩,٣٨٨	إن عذاب ربك لواقع	.٤١
. ٣١٧،٣١٦	ان في خلق السموات والأرض	.£٢
. ۲۳۰	إن قارون كان من قوم موسى	.5٣
. ۲٦.	إن كُلُّ إلا كذب الرسل	.££
. ٣٥٨	إن مع العسر يسرا	.50
. ٣٧٦,٣٧٤, ٣٦٢	إنا أعطيناك الكوثر	.£٦
. ٣٢١	إنا أنزلنا إليك الكتاب	.£٧
. 1.7,7 £	إنا أنزلناه قرآنا عربيا	.£A
. ۱۷٦	إنا بلونهم كما بلونا أصحاب الجنة	.٤٩
. ۲۲۲	إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض	.0,
. ۲۹	إنا نحن نزلنا الذكر	.01

	Y	
. 17.	إنك لأنت الحليم الرشيد	۲٥.
. ۲۱۷٬۲۱٦	إنك لا تهدي من أحببت	۰۵۳
. ۲۹۳	إنما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة	.05
. ٣٣٨	إنما حرم عليكم الميتة	.00
. ٣٧٠	إنه لقول رسول كريم	.٥٦
. ٦٨	إني أراني أعصر خمرا	۷٥.
. 1.7.1.0	إني نذرت للرحمن صوما	۸٥.
. ٢٦٤	أهم خير أم قوم تبع	.09
. ٣٤١	أو كصيب من السماء فيه ظلمات	.٦٠
. 191.110.1.1	أو لامستم النساء	۱۲.
. ۲۱۸	أو لم ير الإنسان أنا خلقناه من نطفة	۲۲.
. ٩٨،١	أو يأخذهم على تخوف	٦٣.
. ۲۲۰	أوكالذي مر على قرية	.٦٤
. 9.۸	أولئك الذين أنعم الله عليهم	.٦٥
. ٢٥٩	أولم ير ا لإنسان	.77
. ۲٦٦,٢٤٣	أولم يروا أنا نسوق الماء إلى الأرض الجرز	.٦٧
. ٣٣٢	ادخلوا هذه القرية	.٦٨
. ۱۱۱	استوى على العرش	.٦٩
. ٣٥٧	اقرأ باسم ربك الذي خلق	.٧٠
. ٣٥٩	الذي خلق سبع سموات طباقا	.۷۱
. ۲۰۲	الذين أمنوا ولم يلبسوا إيمانهم بظلم	.٧٢
. 770	الذين يقيمون الصلاة	.٧٣
. 757,17.115	الرحمن على العرش استوى	٤٧.
. 91	الزاني لا ينكح إلا زانية	.٧٥
. ٣٢٦	الطلاق مرتان فإمساك بمعروف	.٧٦
. ۲.0	الله الذي خلق السموات والأرض	.w
. ٣٤٧	الله الذي خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن	۸۷,
		J

.۷۹	الله نور السموات والأرض	. 727, 17.,97
٠٨,	الم ، الله لا إله إلا هو الحي القيوم	. ٣.٩
.۸۱	الم ، غلبت الروم	. ٢٥٦,٢٣٦
7٨,	الم	. ١٨٢،٩٤
٦٨	بشر المنافقين بأن لهم عذابا أليما	. ١٦٠,١٢٥
3٨,	بلاغ فهل يهلك	. ٦٩
٥٨.	تبارك الذي بيده الملك	. ٣٦٩,٣٦٨
.۸٦	ثم إذا شاء أنشره	. ٣٥٦
,۸۷	ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا	. ۲۰۳
м	ثم ارجع البصر كرتين	. 177
۹۸.	ئم استوى على العرش	. ۱۷٤
.٩٠	ئم يحرفونه	. 119
.91	حافظوا على الصلوات	. 77
.9٢	حتى إذا أنوا على وادي النمل	. ٢٦٩
.9٣	حتى إذا بلغ بين السدين	. ٣٠٤
.91	حتى إذا جاءنا	. 11.
.90	حتى إذا كنتم في الفلك	. Y.
.97	حتى تنكح زوجا غيره	. 701
.97	حرمت عليكم الميتة والدم	. ٣٨١
۸۹.	حم، عسق	. ٢٦٤,٢٦٣
.99	حم ، والكتاب المبين	. ۲۰۷
.1	خذوه فغلوه ثم الجحيم صلوه	. ۱۷
.1.1	ذلك بأنهم قالوا إنما البيع مثل الربا	۰ ۱۲۰٬۱۲۰
.1.۲	ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون	. 119
.1.٣	ذلك تقدير العزيز العليم	. ٣٦١
١٠٤	ذلك جزيناهم بما كفروا	. 11
.1.0		. ۱۲۳، ۹٦
.1.0	ذلك عيسى بن مريم	۱۲۳، ۹٦

371,001,171.	ربنا أفرغ علينا صبرا	١٠٦.
. ٣٤٤	ربنا إني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع	٧٠٢,
. 1	ربنا اغفر لي ولأخي	۸۰۱۰
.)	ربنا اغفر لي ولوالدي	.1.9
. ٣١٣	زين للناس حب الشهوات من النساء	.11.
. ۲۹۳	سل بني إسرائيل كم آتيناهم	.111
. ٣.٨	سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم	۱۱۲.
. ۲۹۰،۷۱	ص . والقرآن ذي الذكر	.11٣
. 191		311.
. ۱۷۷	طيرا أبابيل	.110
. ٢٤٦	ظهر الفساد في البر والبحر	۲۱۱.
. ٣٥٩	فإذا جاءت الصاخة	.11٧
. ٣٦٣	فإذا جاءت الطامة الكبرى	۸۱۸.
. ٣٦٠	فإذا فرغت فانصب	.119
. 170,1.9	فأذاقها الله لباس الجوع	.۱۲۰
. ۲۱٤	فاعرضوا فأرسلنا عليهم سيل العرم	۱۲۱.
. ٣٦٠	فأما ثمود فأهلكوا بريح صرصر عاتية	۱۲۲.
. Y1	فأما من أعطى واتقى	.۱۲۳
. ٣١٣	فإن حاجوك فقل أسلمت وجهي لله	.17£
. ۱۸۱	فإن خفتم ألا يقيما حدود الله	.170
. ٣٢٦, ١٨٢	فإن خفتم فرجالا أو ركبانا	.۱۲٦
. ۱۷۰	فإن عثر على أنهما استحقا إثما	.177
. ١٦٦	فإني نسيت الحوت	۸۲۲.
. 15.	فاينما تولوا فتْم وجه الله	.179
3 7 7 3 7 7 7 9 7 9 7 9 9 9 9 9 9 9 9 9	فاختلف الأحزاب من بينهم	.۱۳۰
. ٢٣٩	فاطلع فرءاه في سواء الجحيم	۱۳۱.
. ۲۲٦	فاقصيص القصيص لعلهم يتفكرون	.177

فبشرهم بعذاب أليم	۸۲٬۰۲۱٬۶۲۱ .
	. 771
	. 1. "
	. ۲۲۷،۲.۳
	. ٣٥,٣٢
1	. 119
	. ٣٦٦
	. ۱۷۱ , ۱۷.
1	. ٣٧٧
فضربنا على آذانهم	. 149
فضلا من الله ونعمة	. ٣٩٧
	. 1.0
	. ۲٦١
	. 177
	. ۱۸۸
	. ٢٦٥
	. ۲۱۳
	. ٧٣
فليؤدي الذي ائتمن أمانته	. ۲۹۲
فليدع ناديه	. ۱۷٦
فمن ابتغی وراء ذلك	. 101
فمن تطوع خيرا	. 119
فمن كان يرجوا لقاء ربه	. ٣٠١
فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين	. ۲۰۱
فهل عسيتم إن توليتم	. Y•
	. 177
فوجدا عبدا من عبادنا	. 77.
	فليدع ناديه

101, 104, 175, 1.9	في قلوبهم مرض	٠٢١.
. ۱۲۷	فيطمع الذي في قلبه مرض	۱۲۱.
, ۱۲۲	قال أرايتم إن كنت على بينة	.177
. 10211771,301.	قال أراغب أنت عن آلهتي	.175
. ۲	قال أقتلت نفسا زكية	371.
. ۲۰۰	قال ألم أقل إنك لن تستطيع معي صبر ا	٥٦١.
. 110	قال إنما أوتيته على علم عندي	۲۲۱.
. ۲۳۲	قال الذي عنده علم من الكتاب	۱٦٧
. ۲۲٦	قال رب إني قتلت منهم نفسا	۸۲۱.
. ۱۸۹،۱۰۰	قال رب إني وهن العظم مني	١٦٩.
. 777	قال فإنا قد فتنا قومك من بعدك	.۱٧٠
. ٤٠٩	قال قائل منهم إني كان لي قرين	.۱٧١
. ۱ . 9	قال يا قوم أرأيتم	.177
۸۳۳ .	قالت الأعراب أمنا	.177
. ۲۱٤	قالوا حرقوه وانصروا ألهتكم	.171
. ٣٠٨,٢٣٣	قالوا يا ذا القرنين إن ياجوج ومأجوج مفسدون في الأرض	.1٧0
. Y £ A	قالوا يا شعيب ما نفقه كثيرا مما تقول	.177
. 770	قد أفلح من تزكى	,۱۷۷
۰ ۲۲۱٬۲۲۰	قد أفلح من زكاها	۸۷۲.
. ١٨٤،١٧٠،١٦٩	قد نرى تقلب وجهك في السماء	.1٧٩
. ٣٠٣	قد نعلم إنه ليحزنك الذين يقولون فإنهم لا يكذبونك	٠٨١.
. ۲71	قل أننكم لتكفرون بالذي خلق الأرض	۱۸۱.
. ٣٢٩	قل إن كانت لكم الدار الآخرة	۲۸۲.
. ٧٦٧	قل إنما أعظكم بواحدة	.۱۸۳
. ٣١٤	قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء	.1/4
. ٣٠٢	قل ربي أعلم بعدتهم ما يعلمهم إلا قليل	.140

۲۸۱.	قل لا أجد فيما أوحي إلى	. ۱۲۹
.147	قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم	. ٢٠٤،١٩
.1.	قلنایا نار کونی بردا وسلاما علی ابراهیم	. ٢٦٩
۱۸۹.	قيل لها ادخلي الصرح	. ٤.٩.٢٢٩
.19.	كان الناس أمة و احدة	۲۰۱۰۲۲۱۰۲۱ ۲۲۱۱۳۲۱۰۲۱
.191	كتاب أنزلناه إليك مبارك	. ٢٦
.19۲	كذب أصحاب الأيكة المرسلين	. ۲۲٤
.19٣	كذبت ثمود بطغواها	. ٣٧٣
.19٤	كل امرئ بما كسب رهين	. ٣٨٦
.190	كلما دخلت أمة لعنت أختها	. ۱۸۸
.197	کهیعص	. 191,90
.19٧	لئن بسطت إلي يدك	. ٣٠٦
.۱۹۸	עי הצת ליל עריצה שלי עריצה שלי שלי עריצה שלי עריצה שלי עריצה שלי עריצה שלי עריצה שלי	. ۲
.)99	لئن لم تنته لأرجمنك	. 100
٠٠٢.	لا تحرك به لسانك لتعجل به	. ٤٢
.۲۰۱	لا تحسبن الذين يفرحون	. ۱۲۸
.7.7	لا جناح عليكم إن طلقتم النساء	. ۲۹۱
.۲۰۳	لا يحل لك النساء من بعد	. ۲.۷
.۲۰٤	لتجدن أشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود	. ٢٣٦
.۲.0	لشهادتنا أحق من شهادتهما	. ۱۷۱،۱۰۱
۲۰٦.	لعن الذين كفروا من بني إسرائيل	. ٢٣٦
٧٠٢.	لقد سمع الله قول الذين قالوا إن الله فقير	. ۲۹٤
۸۰۲.	لقد كان في قصيصهم عبرة	. ۲۲٦
.۲.9	لقد كان لسبإ في مسكنهم آية	. 778,779,777
.۲۱۰	للذين يؤلون من نسائهم	. ٣٣٣
.117.	له مقاليد السموات والأرض	. ۲٦٣،۲٠٨
.717	لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا	. ٣٤
LJ		L.,

	. ۲۲۳	ليأكلوا من ثمره وما عملته أيديهم	.717
	. ۲۱۷	ما كان للنبي والذين أمنوا أن يستغفروا للمشركين	.۲۱٤
	۲٦.	ما كان محمد أبا أحد من رجالكم	.۲۱0
	. ٣٤٢,٣٣٦	ما ننسخ من آية أو ننسها	۲۱۲.
	. ٣٤٦	مثلهم كمثل الذي استوقد نار ا	.۲۱۷
	. ۲۱٦,۲۱٥	من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه	۸۱۲.
	. 107	من وراءهم جهنم	.۲۱۹
	. ٣٦٣	ن ، والقلم وما يسطرون	.۲۲.
	. ۱۷٦	ύ	۱۲۲.
.100.1	۸۳،۱٥٩،١٢٤،١٠٩	نساءكم حرث لكم	.777
	. ٧١	نسوا الله فنسيهم	.۲۲۳
	. ٣٦٥	هاؤم اقرؤوا كتابية	377.
	. ۲۰۱	هذا بصائر للناس وهدى	.٢٢٥
	. ۲	هذا من فضل ربي	۲۲۲.
	. 7 £ •	هل أتاك نبأ الخصم إذ تسوروا المحراب	.۲۲۷
	. ۱۸۲،۱٥٨،۱۲٤	هن لباس لكم وأنتم لباس لهن	۸۲۲.
	. ۲٦١	هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعا	.۲۲۹
	.) • •	هو الذي خلقكم من نفس واحدة	.۲۳۰
	. ٣٣٩	وأتموا الحج والعمرة لله	.771
	. 101	وأحل لكم ما وراء ذلكم	.777
	. ٦٦	و أدخل يدك في جيبك	.۲۲۳
	. ۱۲۸	وإذ أخذ الله ميثاق الذين	.772
	. 70	و إذ ابتلى إبر اهيم ربه	.٢٣٥
	. ٣١٦,٣١١	وإذ غدوت من أهلك تبوئ المؤمنين مقاعد للقتال	.۲٣٦
	. 750,757	و إذ قال إبراهيم رب اجعل هذا بلدا آمنا	.777
	. 9.۸	و إذ قال إبراهيم لأبيه	۸۳۲.
	. ٣٦١	وإذ قال ربك للملائكة إنى جاعل في الأرض خليفة	.۲۳۹
L		T T T T T T T T T T T T T T T T T T T	

	,	
.45.	وإذ قال موسى لفتاه لا أبرح حتى أبلغ مجمع البحرين	. ٣٠٤،٣٠٠
.7£1	و إذ قتلتم نفسا فادار أتم فيها	. ٣٣٩
.737.	و إذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم	. ٣٢٩
.75٣	و إذ و اعدنا موسى أربعين ليلة	. ۲۳۲
.788	وإذا بلغ الأطفال منكم الحلم	. Y£A
.710	وإذا تولى سعى في الأرض	. 119
737.	و إذا سألك عبادي عني فإني قريب	. ٣٨٠،٨٣٩
.71	وإذا وقع القول عليهم	. ۲۷۰,۲۲۲,۰۰٤
۸3۲.	و أرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون	. ٢٦٠,٢٥٩
.789	و إسماعيل و إدريس وذا الكفل	. ٢٦٥
.70.	وأشربوا في قلوبهم العجل	. ۱۸۲
.701	وأعتزلكم وما تدعون من دون الله	. 9.۸
.707	و اقبل بعضهم على بعض	. 177
.707	وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم	. ۱۷۸
.701	و إلى ثمود أخاهم صالحا	. ٣٧٤
.700	و إلى مدين أخاهم شعيبا	. 770
.707.	وأما الجدار فكان لغلامين	. 777
.۲٥٧	وأما الذين أمنوا وعملوا الصالحات فيوفيهم أجورهم	. ۲۸۹
۸٥٢.	و إما تخافن من قوم خيانة	. ۱۸۸
.709	و إن كنتم على سفر	. 119
۲٦.	و إن من أمة إلا خلا فيها نذير	. 9
۱۲۲.	و إن من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به	. 97
.777	وإن من أهل الكتاب لمن يؤمن بالله	. ٣.٣
.77٣	وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم	. 19٣
.٢٦٤	و إنه لعلم للساعة	. ٦٧
.770	و إني مرسلة اليهم بهدية	. ۲۲۷
.۲٦٦	وأوحي إلي هذا القرآن	. ٣٤,٣٣,٣٢
	- T	L

.۲٦٧	وأوحينا إلى موسى أن أسر بعبادي	. Y £ Y
۸۶۲.	و أوحينا إلى موسى و أخيه	. 184
.٢٦٩	و أو لات الأحمال أجلهن	. ٣0٤
.٧٧.	و أويناهما إلى ربوة	. ۲۲.
.۲۷۱	وآية لهم أنا حملنا ذريتهم	. ٣٨٨
.777	وانبعوا ما نتلوا الشياطين	. ٣٨٢, ٦٨
.۲۷۳	و اتخذ الله إبر اهيم خليلا	. ٩٨
377.	واتل عليهم نبأ ابني آدم بالحق	. ٣٠٥
.7٧0	و اجعلو ا بيونكم قبلة	. 181,177
.777	و اختار موسى قومه سبعين رجلا	. ٦٩
.۲۷٧	و ادكر بعد أمة	. 187
۸۷۲.	واذكر في الكتاب مريم	. ۲۳۷
.۲۷۹	و اسأل القرية	. ۲۱۹،77
٠٨٢.	و اصنع الغلك بأعيننا	. 171,110
147.	والأرض بعد ذلك دحاها	. ۲71
7,77.	والبحر المسجور	. ٣٨٩
.77.7	والبيت المعمور	. ٣٨٨
3.47.	والنين والزيتون	. ٣٧٢
٥٨٢.	والجبال أوتادا	. ۱۷۸
<i>F</i> AY.	و الذي جاء بالصدق	. ۲۲۳
۷۸۲.	و الذي قال لو الديه	. 179
۸۸۲.	والذين أمنوا واتبعتهم ذريتهم بإيمان	. ٣٨٦,٣٨٤
PAY.	والذين عقدت أيمانكم	. 710
.۲9.	والذين يؤمنون بما أنزل إليك	. ٤٠٠
.۲91	والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا	. ٣٥٣, ٢٩١
.۲9۲	والضحى والليل إذا سجى	. ٣٦٣,٣٦٢
.۲9٣	والطور	. ٣٨٧
•		

397.	والفجر وليال عشر	. ٣٥٩
.۲90	و القلم	. ۱۷٦
.۲9٦	والله الذي أرسل الرياح	. ۲۷۸
.۲۹۷	والله ربنا ما كنا مشركين	. ۲٦١
۸۶۲.	والمقيمين الصلاة	. 19
.۲۹۹	والملائكة باسطوا أيديهم	. 127
٠٠٠.	و أنكحوا الأيامي منكم	. 91
۲۰۱.	وبشر الذين أمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات	.٣٢٩
۲۰۲	وتحسبهم أيقاظا وهم رقود	. ٧١
.٣٠٣	وترى كل أمة جائية	. 10.
٤٠٣.	وتزودوا فإن خير الزاد التقوى	. ٣٣٠
.٣.0	وتفقد الطير فقال ما لي لا أرى الهدهد	. ٢٦٩
۲۰۳.	وجاء فرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطنة	. ۱۷٦
۲۰۷.	وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى	. ۲۷.
۸۰۳.	وجعل منها زوجها	. ١٥٨
۳۰۹.	وجعلنا الليل لباسا	. 1٧9
٠٢٦.	وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا	. 107
۱۲۲.	وجوه يومئذ مسفرة	. ٣٥٨
.٣1٢	وجوه يومئذ ناضرة	. ٣٦٤،٢٤٦
.٣١٣	وحيل بينهم وبينما يشتهون	. ۲۱۳
317.	وداود وسليمان إذ يحكمان في الحرث	. ٤٠٧،٢٢٨
.710	ودخل معه السجن فتيان	. ١٦٤،١٠٠
.٣١٦	وذا النون إذ ذهب	. 1.7
۲۱۷.	ورفعناه مكانا عليا	. 711
۸۲۲.	وسبح بحمد ربك حين تقوم	. 710
.٣19	وظن داود أنما فتناه فاستغفر ربه	. ۲0۳
٠٣٢.	وعادا وثمود وأصحاب الرس	. 771,711,98

. ٣٤٨	وقالت اليهود ليست النصاري على شئ	۲۲۱.
1.1,111,.71,071,171.	وقالت اليهود يد الله مغلولة	.٣٢٢
. 770	وقالت لأخته قصيه	.٣٢٣
. 100	وقالوا أساطير الأولين	٤٢٣.
. V.	وقالوا اتخذ الرحمن ولدا	.٣٢٥
	وقضينا إلى بني إسرائيل في الكتاب لتفسدن في الأرض	۳۲٦.
. ۲۳٦	مرتين	
. ۲۱۹	وقلنا يا أدم اسكن أنت وزوجك الجنة	.٣٢٧
. ۲٦٢، ٢٦١	وكان الله غفورا رحيما	۸۲۳.
. 108,107	وكان وراءهم ملك	.٣٢٩
. ١٨٥،١٤٢،١٤١،١٢١	وكذلك جعلناكم أمة وسطا	.٣٣٠
. ٣٩٢	وكره إليكم الكفر والفسوق	.٣٣1
. 107	وكل شئ احصيناه في إمام مبين	.٣٣٢
. ١٨٥،١٨٣	وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم	.٣٣
. ۲۳۷	وكم أهلكنا من قرية بطرت معيشتها	377.
. ۲۰۳	وكنتم أزواجا ثلاثة	.770
. ۲۹٤	و لأحل لكم بعض الذي حرم عليكم	וייין.
. 119	و لا القلائدة	.٣٣٧
. ٣٣٨	و لا تباشروهن وأنتم عاكفون في المساجد	۸۳۳.
.170,177,1071.	و لا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك	.٣٣٩
. ٣٩٧	و لا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض	٠٤٠.
. ٤٢	و لا تعجل بالقر آن من قبل أن يقضى إليك وحيه	.751
. 710	و لا تعزموا عقدة النكاح	.٣٤٢
. ٣٣٢,٣٢٧	و لا تقربا هذه الشجرة	.٣٤٣
. ٣٩٥	و لا تلمزوا أنفسكم	.722
. 97	و لا يأتل أولوا الفضل منكم	.450
. 119	و لا يحسبن الذين كفروا	.٣٤٦

car reded as a	wzu
	.٣٤٧
و لا يحيق المكر السيئ إلا باهله	.٣٤٨
و لا يغتب بعضكم بعضا	.٣٤٩
و لا يكتمون الله حديثا	.٣0.
و لا يلدوا إلا فاجرا كفار ا	.701
ولسليمان الريح غدوها شهر	.707
ولقد أتينا داود منا فضلا	.٣٥٣
ولقد أتينا لقمان الحكمة	.701
ولقد خلقنا الإنسان	.400
ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق	.٣0٦
ولقد فتنا سليمانو ألقينا على كرسيه جسدا	.٣٥٧
ولكل أمة رسول	۸٥٣.
ولكل وجهة هو موليها	.709
ولكم في القصاص حياة	٠٣٠.
ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان	ודיז.
ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين	.٣٦٢
	۳۲۳.
ولو ترى إذ فزعوا فلا فوت	377.
	.٣٦٥
ولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة	.٣٦٦
ولو شاء لجعلكم أمة واحدة	.٣٦٧
ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا	۸۳۲.
ولولا إذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة إلا بالله	٣٦٩.
ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض	۰۲۲۰
وما أتيتم من ربا ليربوا في أموال الناس	۱۷۲.
وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه	.٣٧٢
وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا تمنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	.٣٧٣
	ولكل أمة رسول

. 757,757	الشيطان في أمنيته	
. ٣٨١	وما أنزل على الملكين	377.
. ۲۸۲	وما تسقط من ورقة إلا يعلمها	.٣٧٥
. ۲0.	وما جعل أزواجكم اللائي	۲۷٦.
. ٣٧٠	وما صاحبكم بمجنون	.٣٧٧
. ٢٥٧, ٢٥٦	وما علمناه الشعر	۸۷۳.
. ۱۷٤	وما قدر الله حق قدره	۳۷۹.
۰ ۱۰ ۲۱،۸۲۱،۹۲۱ .	وما كان الله ليضيع إيمانكم	.٣٨٠
. ۲۱۷	وما كان لمؤمن و لا مؤمنة	.ፖለነ
. 710	وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا	787.
۸۶۲ .	وما كنت نتلو من كتاب	.٣٨٣
. 187	وما من دابة في الأرض	3A7.
. ٣٥٦	ومن آیاته أن خلق لکم من نر اب	.٣٨٥
. ٧٢	ومن أياته منامكم بالليل	,ዮሊፕ,
. ۱۱۸	ومن اتبعكما الغالبون	.٣٨٧
. ٣٨٧	ومن الليل فسبحه وإدبار النجوم	.٣٨٨
. 421,114	ومن الناس من يعجبك قوله	PA7.
. ٣٣٢	ومن الناس من يقول آمنا بالله	۰۴۹.
. 187	ومن ذريتنا أمة مسلمة لك	.٣٩١
. ۷۲	ومن رحمته جعل لكم الليل	.٣٩٢
. 191	ونجيناه ولوطا إلى الأرض	۳۹۳.
. ۱۷۳٬۱۱۱	ونحن أقرب إليه	3.87.
. ٣٧٢	ووالد وما ولد	.٣90
. ۲٦٦	وورث سلیمان داود	.٣٩٦
. YY	ويجعلون لله البنات	۲۹۷.
. ٣٨١	ويسألونك عن المحيض	۸۶۳.
. ۲۳۱	ويسألونك عن ذي القرنين	۴۹۹.

٠٠٤.	ويطعمون الطعام على حبه	. 17
۱۰3.	ويقولون متى هذا الفتح	. ۲٦٧
۲٠٤.	ويمنعون الماعون	. ۱۷۷
٣٠٤.	يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة	. ٣٥
.٤٠٤	يا أهل الكتاب لم تحاجون في إبراهيم	. 710
.2.0	يا أيها الذِبنِ أمنوا لا تدخلوا بيوت النبي إلا أن يؤذن لكم	. ۲0.
.2.7	يا أيها الذين آمنوا إذا نكحتم المؤمنات	. ٢٥٤
٧٠٤.	يا أيها الذين أمنوا إن تطيعوا فريقا	. ٣١٥،٣١٠
۸٠٤.	يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق	. ٣٩٤
.٤٠٩	يا أيها الذين أمنوا اصبروا وصابروا	. ٣.0
٠٤١٠	يا أيها الذين أمنوا خذوا حذركم	. ٣٢.
.£11	يا أيها الذين آمنوا شهادة بينكم	. ۱۷۲ ، ۱۷۱
.217	يا أيها الذين أمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي	. ٣٩٦
.£17	يا أيها الذين أمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله	. ٣٩٣
.£1£	يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى	. ٣٠٧,٣٠١
.210	يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من ڤوم	. ٣٩٥
.£17	يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك	. ٣٥,٢٨
.£1٧	يا أيها الرسول لا يحزنك الذين يسارعون في الكفر	. ٣٠٣
۸۱۵.	يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة	. ٣١٨
.£19	يا أيها النبي	. 17.
.27.	يا أيها النبي إنا أحللنا لك	. ۲۷۱,۲07,۲۲۳
.£٢١	يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله	. 110
.277	يا نساء النبي	. 17.
.27٣	يبسطون الديهم	. 187
.171	يجعلون أصابعهم	. ٦٧
.570	يحلفون بالله	. 117
.577	يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان	. 177
		L

.27٧	يد الله فوق أيديهم	. ۱٧٤
.873.	يريد أن يخرجكم من أرضكم	. ۲۸۸
.279	يسألك أهل الكتاب أن تنزل عليهم كتاب من السماء	. ٣٢١
.24.	يسألونك عن الساعة	. ٣٦٢,٣٦١,٣٥٧
.٤٣١	يعتذرون إليكم إذا رجعتم	. ۲۰۰
.277	يعملون له ما يشاء من محاريب	. 771
.277	يوم ندعو كل أناس	. 101,10,,177,100
.575	يوم يأت لا تكلم نفس إلا بإذنه	. ٧١
.270	يوم يتذكر الإنسان ما سعى	. ٣٥٧
.547	يوم يكشف عن ساق	. ٣٦٤،١٧٤

فمرس الأحاديث المرفوعة

م	طرف الحديث	صفحة
١.	أبغض الحلال إلى الله عز وجل الطلاق	. 70.
۲.	أتي بيهودي ويهودية	. ٣٠٣
۳.	أتاني جبريل فأمرني	. ٤٢
.٤	إذا دخل أهل الجنة الجنة	. ٣٨٤
ە.	إذا صلى أحدكم فليبدأ بتمجيد الله	. ٢٥٣
٦.	إذا نعس أحدكم	. ٣٠١
٧.	أغفي رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ــ إغفاءة	. ٣٧٤
۸.	أفعمياوان أنتما؟	. ۲0.
.٩	أما ترضى أن تعيش حميدا وتقتل شهيدا .	. ٣٩٦
٠١,	أما مررت بأرض من أرضك	. ۲۷۹
.11	أمامكم حوض بين جرباء وآذرح	. ٣٧٧
.17	إن آسية تكون من أزواج النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ	. ٣٣٠
.17	إن ذلك الأسود لأول من يدخل الجنة	. ٣٧٣
.18	إن امرأة أنت النبي ــ صلى الله عليه وسلم .	. ۲۲۲, ۲۱۱
.10	إن الرحم معلقة	. ٣١٩
٦١.	إن القرآن نزل في ليلة النصف من شعبان	. ۲.۷
.1٧	إن الله تعالى لا يؤخر نفسا	. ۲۸۲
۸۱.	إن الله حرم مكة	. ٣٤٤
.19	إن المؤمن للمؤمن كالبنيان	. ٣٩٥
٠٢.	إن المؤمنين وأولا دهم في الجنة	. ٣٨٤
۲۱.	إن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ صلى على النجاشي	. ٣٠٣
.۲۲	اپن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ قبل بعض نسائه	. 110
.۲۳	إن النبي ـــ صلى الله عليه وسلم ـــ كان يقول حين يقوم من المجلس	. ٣٨٥

37. أن امراة حسناء في زمان بني إسرائيل ٣٢٠. 70. أن رجلا من كان قبلكم مات ٣٣٠. 77. إن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ جعل يمشي بين القتلى ٣٠٠. 77. أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ خرج على من أسلم ١٣٢. 78. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال للعباس بن مرداس ٢٥٧ . 79. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان يتمثل بهذا البيت ٢٥٧ . 77. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان يتمثل بهذا البيت ٢٥٧ . 17. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان يتمثل بهذا البيت ٢٥٨ . 17. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان يقول أشعار عبد الله ١٩٥٨ . 17. إن شعره قد آمن 17. إن في الجنة منوقا 17. إن في الجنة منوقا
77. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ أخذ بيدي يوما ٢٥٠ . 77. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ خرج على من أسلم ٢٣٤ . 7٨. أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال للعباس بن مرداس ٢٥٧ . 7٩. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان يتمثل بهذا البيت ٢٥٧ . ٣٠. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان يتمثل بهذا البيت ٢٥٧ . ١٣. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان يقول أشعار عبد الله ٢٥٨ . ١٣. إبن رواحة ١١. إن شعره قد آمن ٢٥٠ ٢٥٠
۲۷. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ جعل يمشي بين القتلى ۲۷. ۸۲. أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ خرج على من أسلم ۲۹۲. ۲۹. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال للعباس بن مرداس ۲۵۷ . ۳۰. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان يتمثل بهذا البيت ۲۵۷ . ۱۳. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان يقول أشعار عبد الله ٢٥٨ . ابن رواحة ابن رواحة ۱۳۲. إن شعره قد آمن
77. أن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ خرج على من أسلم ٢٩٠. 79. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ قال للعباس بن مرداس ٢٥٧ . 70. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان يتمثل بهذا البيت ٢٥٧ . 71. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان يقول أشعار عبد الله ٢٥٨ . 11. ابن رواحة 12. إن شعره قد آمن
۲۹. إن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ قال للعباس بن مرداس ۲۰ إن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ كان يتمثل بهذا البيت ۱۳۰ إن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ كان يقول أشعار عبد الله ١٥٥٨ . ۱۳۰ ابن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ كان يقول أشعار عبد الله ١٥٥٨ . ۱۲۰ ابن شعره قد آمن
 ٣٠. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان يتمثل بهذا البيت ٣٠. إن رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ كان يقول أشعار عبد الله ٢٥٨ . ١١٠ ابن رواحة ١٢٠ إن شعره قد آمن ٢٢٠ ابن شعره قد آمن
 ١٣٠. إن رسول الله عليه وسلم ــ كان يقول أشعار عبد الله ١٥٨. ابن رواحة ١٢٠. إن شعره قد آمن
ابن رواحة ٣٢. ان شعره قد آمن (٢٥٩ .
٣٢. إن شعره قد آمن ٢٥٩.
٣٣. إن في الجنة سوقا
٣٤. إن في القرآن ثلاثون آية
٣٥. إن قلوب بني آدم
٣٦. أن هذه الآية نزلت في صلاة المسافر ٢٦.
٣٠. أنا أغنى الشركاء عن الشرك
٣٨. أنا فرطكم على الحوض
٣٩. إنا لا نورث ما تركناه صدفة
٤٠. ازك إذن لعريض القفا
١٤٠ انك عند الله لست بكاسد
٤٢. أنه _ عيسى عليه السلام _ يمكث سبع سنين ٢٨٩ .
٤٣. أنه يلبس علينا القرآن
٤٤. أنها كانت تنظر إلى الحبش
٥٤. إنها لن تقوم حتى ترون
 الجن ثلاثة أصناف ١٤٦. الجن ثلاثة أصناف
٧٤. القضاة ثلاثة ٢٨٦ .
۸٤. الكبرياء ردائي
 الكوثر نهر أعطانيه ربي عز وجل في الجنة

.0,	اللهم آت نفسي تقواها	. ٣٦٦
٥١.	اللهم أني أحرم ما بين لابتيها	. 720
۲٥.	النبي في الجنة	. ٣٨٥
۰٥٣	بدأ النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ يكثر الاستغفار	. ٣٦٦
.01	بينما امرأتان معهما ابنان لهما	. ۲۲۸
.00	بینما رجل یجر إزاره	. ۲۰۳
.٥٦	تركت فيكم ما إن تمسكتم به	. ٣٢٥
۷٥.	تطلب أول ما تطلبني على الصراط	. ٣٦٥
۸٥.	تفكروا في خلق الله	. ٣١٧
.٥٩	جاء أعرابي إلى النبي ــ صلى الله عليه وسلم	. ٣٨
.٦٠	جئت إلى رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ فدعاني إلى الإسلام	. ٣٩٤
۱۲.	حتى تذوقي عسيلته	. ٣٥٢
٦٢.	حجابه النور لو کشفه	. ٣٦٦
٦٣.	حوضي مسيرة شهر	. ٣٧٦
٦٤.	خطب رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ فذكر الناقة	. ٣٧٣
٥٦.	خطبني رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فاعتذرت	. ۲۷۲
.77	خلق الله آدم _ عليه السلام	. ٣٦١
۷۲.	ذكرك أخاك بما يكره	. ٣٩٥
.٦٨	رأيت نورا	. 9 ٢
.٦٩	زوجتكها بما معك من القرآن	. ۲۷۳
٠٧.	سئل رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ عن المحلل	. ٣٥١
۱۷.	سبحان الله والحمد لله	. ٣٦٧
۲۷.	سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم	. ٣٦٧,٣٦٦
٧٣.	سبحانك اللهم ربنا	. ٣٦٦
٤٧.	سبحانك اللهم ربنا وبحمدك	. ٣٦٦
.٧٥	سبحانك اللهم وبحمدك	. ٣٨٥
.٧٦	سجد وجهي للذي خلقه	. 99

. ٣٦٩	سورة من القرآن ما هي إلا ثلاثون آية	.w
. 27	سمع النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ رجلا يقرأ	.ya
. ۱۷۲	فأمر هم النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ أن يستحلفوه	.۷۹
. ٣٧٤	فاتحة الكتاب لما قرئت له	,۸۰
. ٣٣٤	فجرت أربعة أنهار	.۸١
. 809	في السماء الدنيا بيت	۲۸.
. Yoy	فقال ــ صلى الله عليه وسلم ــ : الكل سواء	۸۳.
. ۲۱۸	فقال _ صلى الله عليه وسلم _ : "نعم عذاب القبر حق"	٤٨.
. ٤٠١	فقال ــ صلى الله عليه وسلم ــ مائة وأربعة كتب	٥٨.
. ۲۰۸	فقال ــ صلى الله عليه وسلم ــ هل أنت إلا إصبع دميت	.ለገ
. ٣٨٥	فقال ــ صلى الله عليه وسلم ــ هو كفارة المجلس	.۸٧
. ۲۷۳	فقال النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ لا حاجة لي في ابنتك	۸۸.
. ٣٨٤	فقال رسول الله ـــ صلى الله عليه وسلم ـــ هما في النار	.۸۹
. ۲۰۸	فقال له رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فأين الاستئذان	.٩٠
. ٢٥٩	فلقد كاد يسلم في شعره	.91
. 70	فليبلغ الشاهد الغائب	.9٢
. ۲۰۸	قال ــ صلى الله عليه وسلم ــ : أنا النبي لا كذب	.9٣
. ۲۷۹	قال ــ صلى الله عليه وسلم ــ : كذلك النشور	,9 £
. ۲۱۸	قال له النبي ـــ صلى الله عليه وسلم ـــ زوج ابنتك	۰۹٥.
. £ Y	قال : عدلا.	.9٦
. ٣٨٨	كان البيت المعمور تحت العرش	.9∨
. ٢٦٦	كان الكفل من بني إسرائيل	۸۶.
. ۲۱٦	كان النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ ، يلقي لا إله إلا الله	.99
. ۱۷۰,۱٦٠	كان رسول الله ـــ صلى الله عليه وسلم ـــ يصلي و هو مقبل من مكة	.1
. ٣٠٠	كان موسى _ عليه السلام _ خطيبا في بني إسرائيل	.) •)
. ٣٥٧	كان يرى النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ الرؤيا الصالحة	.1.7
. ٣٦٧	كان ــ صلى الله عليه وسلم ــ يقول بعد الرفع من الركوع	.1.٣

. ٣٦٦	كان ــ صلى الله عليه وسلم ــ يكثر في الدعاء	3 • 1.
. 709	كان ــ صلى الله عليه وسلم ــ يوقظ أهله ليلا	.1.0
. ٢٠٤	كتب على ابن أدم حظه من الزنا	۲۰۱.
. ۲۷۹	كل ابن أدم يأكله التراب	١٠٧.
. ٣٧٥	كل بدعة ضلالة	۸۰۱.
. 101	كل يدعي بإمام زمانهم	١٠٩.
. ٣٦٧	كلمتان حبيبتان إلى الرحمن	.11.
. ٣.1	لا ، إلا نكاح رغبة	.111
. ٣٧٤	لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا	.117
. ٤٣	لا تكتبوا عني	.11٣
. ۲00	لا طلاق قبل النكاح	.112
. ٣٣٧	الا وصية لوارث .	.110
. 700	لا يقع الطلاق فيما لا يملك ابن أدم	.117
. ٣٥٢	لعن الله المحلل و المحلل لـه	.)1\
. ٤٣	لقد أذكرني في كذا وكذا آية أسقطتهن	۸۱۱.
. 7.0	لقد أوتيت مزمار ا	.119
. ٣٥٨	لن يغلب عسر يسرين	۱۲۰.
. YAY	ليس أحد قضيت له بطول العمر	۱۲۱.
. ۲7٣	ما سالني أحد قبلك يا عثمان	۱۲۲.
. ٣٢٩	ما على ظهر الأرض مسلم	۱۲۳.
. ٣٤٢	ملك من الملائكة	.178
. ٣١٩	من أحب أن ينسأ له	.170
. ٣٧٥	من أحدث في أمرنا هذا ما ليس فيه	.۱۲٦
. ۲۰۳	من رای شینا محبوبا	.177
. ۲۸۲	من سره أن يبسط له	۸۲۲.
. ٣٠١	من سمع سمع الله به	.179
. rov	من طال عمره وحسن عمله	.18.

۱۳۱.	من ظلم قید شبر	. ٣٤٧
.177	من قرأ سورة الطور	. ٣٨٩
.177	من لا يشكر الناس	. ٣
.172	نحن معا شر الأنبياء لا نورث	. ٢٦٦
.170	نزلت في أبي بن خلف	. ۲۱۹
.١٣٦	نزلت في أهل اليمن كانوا يحجون	. ٣٣.
.177	نزلت في رجل من أهل بيته	. ٣٦٤
۱۳۸	نزلت في رجل من الأنصار	. ۲۱۸
.1٣9	نزلت في زينب بنت جحش	. ۲۱۷
.12.	نزلت هذه الآية في أبي طالب	. ۲۱٦
.181	نزلت هذه الآية في أم كلثوم	. ۲۱۸
.127	نزلت هذه الآية في أنس بن النضر	. ۲۱٦
.127	نضر الله امرأ سمع مقالتي	. ٢٦
.1 £ £	نور أنى أراه	. 97
.150	هذا أحمق مع أنه سيد قومه	. ۲۰۸
.127	هذا ما قاضى عليه	۸۶۲ .
.127	هذه أم المؤمنين عائشة	. ۲۰۸
۸٤٨.	هل معك شيء من القرآن	. ۲۷۳
.189	و إن الله لا ينام	. ۲۱.
.10.	و أو لاد المشركين	. ٣٨٥
.101	و الذي نفسي بيده ليوشكن	. 9٧
.101	والذي نفسي بيده ليهلن ابن مريم	. 9٧
.107	وقع في نفس موسى ــ عليه السلام ــ .	. ٢٠٩
.101	وكان رسول الله ـــ صلى الله عليه وسلم ـــ يقول هذا الجزء	. ۲۰۸
.100	وكان يدعو في الركوع	. ٣٦٦
.107	ولو خرج الذين بباهلون	. ٣٢٩
.10٧	ويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها	. ٣١٨

. 770	يا عائشة أما في ثلاث مواطن	۸٥١.
. ۱۷	يا علي من صلى مائة ركعة ليلة النصف من شعبان	.109
. ٣٥٨,١٥٠	يدعي أحدهم فيعطى كتابه	٠٢١.
. ٣٣٨	يصلي فيه كل يوم سبعون ألف ملك	.171
3 9, 9 8 7.	ینزل عیسی ابن مریم	۲۲۱.

فمرس الأعلام	م
إبراهيم بن محمد ــ صلى الله عليه وسلم : ٢٧٢ .	١
ابراهيم حلمي ديدي : ٩٥،٩٠،٨٤ .	۲
إبراهيم زكريا : ١٣٢ .	٣
إبراهيم سعيد : ١٣٦ .	٤
إبراهيم _ عليه السلام :۳۷۱،۳٤٤،٣٣٣،٢٦٩،٢١٤،٩٨ .	٥
إبراهيم ناصر : ١٨٤،٩١،٨٤ .	٦
أبو إسحاق: ١٦٨.	٧
أبو إسحاق الأسفر اييني: ١٦١.	٨
أبو أمامة : ٢٦٧ .	٩
أبو البركات : ١٠،٩ .	١.
أبو الحسن علي بن محمد: ٢٤٩.	۱۱
أبو الحسنات عبد الحي اللكنوي: ٣٨.	۱۲
أبو الزعزاء: ۲۷۹،۲۷۸ .	15
أبو الزناد : ٢٦٦ .	١٤
أبو العالية : ۲۹۳،۱۵۰ .	10
أبو الوليد الباجي : ٢٦٨ .	١٦
أبو بسطام البلخي : ٢٥٢ .	۱۷
أبو بكر _ رضي الله عنه : ٢٥٧،٢٥١،٩٢ .	١٨
ابو بكر احمد بن علي : ٢٤٩ .	19
أبو بكر الهذلي : ٣٠٢ .	۲.
أبو بكر بن محمد بن عبد الله: ٢٤٩ .	۲۱
أبو تمام : ۲۵۷ .	77
أبو جعفر الباقر : ٢٥٢ .	77
أبو جهل : ۳۰٤،۳۰۳،۲۱٦،۱۷٦ .	Y £
أبو حائم: ٢٥٧،٢٤٢،١٦٩ .	Υ ο

أبو حبان : ١٩٥،١٥٦ .	77
أبو زرعة : ٢٢٩.	Y Y
أبو سفيان ــ رضي الله عنه : ٢٧١ .	۲۸
أبو شهبة : ۲٤١،۱۷۷ .	49
أبو صالح : ۲۲۰،۱٤۷ .	٣.
ابو صالح منصور بن نوح بن نصر : ٤٤ .	۳۱
أبو طالب : ٤٠٢،٢١٧،٢١٦ .	٣٢
أبو عبيد : ١٥٤ .	77
أبو عبيدة بن حربويه : ٣٦٩ .	٣٤
أبو على القاري: ١٦١ .	70
أبو عمر : ۲۰۲ .	٣٦
أبو عمرو العلاء : ١٦٢ .	٣٧
أبو عيسى : ١٥٠ .	٣٨
أبو مالك : ١٥٤ .	٣٩
أبو محمد عبد الحق : ١٠٤ .	٤٠
أبو مسعود البدري _ رضى الله عنه : ٢٥١ .	٤١
أبو مسلم الأصفهاني : ١٦١ .	٤٢
أبو مسلم الخراساني : ٢٥٢ .	٤٣
أبو موسى الأشعري ــ رضي الله عنه : ٢٠٥ .	٤٤
أب و هري رة رضي الله عند د :	10
. ۳۸۷,۳٦۷,۳٥۸,۳۱۹,۲۱۰,۲۰۹,۲۰۷,۲۰٦,۲۰۰,۱۰۰	_
أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم: ٢٥٢.	٤٦
ابي بن خلف: ۲۱۹.	
	٤٨
أبي بن كعب ــ رضي الله عنه: ٢٢٢،١٩٤،١٩٣ .	
الحمد بن عبد الحليم : ١١٢ .	19
احمد بن محمد : ۱۰۷ .	0.
أحمد بن نصر بن زياد : ٣٦٩ .	01

الحمد شاطر : ١٣٨،١٣١ .	٥٢
أحمد شفيق : ٥٥.	٥٣
أحمد فاروق : ١٣٢ .	0 {
إدريس عليه السلام: ٣٣٦،٢٦٥،٢١١ .	00
آدم علیه السلام: ۳۷۲،۳۵۰،۳۳۲،۳۳۰،۳۳۲،۲۳۸،۲۳۷ .	٥٦
أرسطو : ٢٣١ .	٥٧
أرسطاطاليس: ٢٣٢،٢٣١.	٥٨
ارفخشذ : ٢٣٤ .	٥٩
إرم بن سام بن نوح عليه السلام : ٢٣٤ .	٦.
آزر : ۹۸ .	٦١
إسحاق بن راهویه : ۲۵۲ .	٦٢
اسحاق بن عبد الله : ۲۰۸ .	٦٣
إسماعيل السدي: ٢٣٨ .	٦٤
إسماعيل بن أبي خالد : ١٦٨ .	٦٥
إسماعيل عليه السلام: ٣٤٤،٢٦٥،٢٣٤.	٦٦
أصف : ٢٣٢ .	٦٧
. أفلاطون : ٢٣١ .	٦٨
أم حبيبة _ رضي الله عنها: ٢٧٧،٢٧٦،٢٧١ .	٦٩
أم سلمة _ رضي الله عنها: ٢٧٦،٢٤٩ .	٧٠
أم كلثوم ــ رضي الله عنها: ٢٦٠ .	٧١
أم كلثوم بنت عقبة _ رضي الله عنها : ٢١٨ .	٧٢
أم هانئ _ رضي الله عنها : ٢٧٢،٢٥٦ .	٧٣
أمية بن أبي الصلت : ٢٥٩ .	٧٤
أنس بن النضر _ رضي الله عنه : ٢١٦ .	٧٥
أنس بن مالك _ رضي الله عنه : ٣٧٤،٣٦٩،٣٦٨،٣٦٥ .	٧٦
اوس بن قيظي : ١١٧ .	٧٧
اپياس بن معاوية : ۲۸۱ .	٧٨

ابن أبي الدنيا : ٢٦٤ .	
ابن ابي الدلو ، ١٠٠٠ ،	٧٩
ابن أبي حاتم : ۳۸٦،۲۷٤،۲٦٧،۲٤٠،۲٠۸،۱٩٥،۱۷۱ .	۸٠
ابن أبي نجيح : ١٥٢ .	۸۱
ابن آم مکتوم _ رضى الله عنه : ٢٤٩ .	۸۲
ابن الأثير : ٢١ .	۸۳
ابن الأنباري : ٢١٩ .	٨٤
ابن الجوزي : ٣٦٨ .	٨٥
ابن الزبير _ رضي الله عنهما: ٣٤٤،٣٤٣.	٨٦
ابن السكيت : ١٥٤ .	۸٧
ابن العربي : ٢٤٩ .	٨٨
ابن القاص : ١٦١ .	٨٩
ابن القيم : ۲۹۱،۲۰۱،۱۲۱ .	9.
ابن المديني : ٢٠٦ .	٩١
ابن الملك المقدوني الرومي : ٢٣١ .	9 7
ابن المنذر : ٣٨٦ .	٩٣
ابن بشار : ۲۷۹،۲۷۸ .	9 £
ابن بطوطة : ٩ .	90
ابن تیمیهٔ : ۲۰۲٬۱٦۲،۱٦۱ .	97
ابن جرير الطبري : ۳۹۲،۳۸٦،۳۷۱،۲۸۰،۲٦۳،۲۱۱،۲۱۰،۱۹٥ .	9٧
ابن حمید : ۲۱۱ .	٩٨
ابن خزیمهٔ : ۲۵۲ .	99
۱ ابن خویز منداد : ۱۲۱ .	
۱ ابن زید : ۱۵۲٬۱٤۹٬۹۸ .	1.1
١ ابن عائر بن إرم بن سام: ٣٧٣.	١٠٢
	١٠٣

	١٠٤
ابــــن عبــاس ـ رضــــي الله عنـــهما:	1 4 4
17,77,09,79,471,731,031,731,931,001,701,301,701,401,171,1	
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	
73,707,707,77,177,777,377,177,777,777,77,777,737,907,7	
. ۳۸۷,۳۸۲,۲۷۲,۲۷۲,۲۷۲,۲۸۲,۲۸۳ .	
ابن عدي : ٢٦٠ .	1.0
ابن عساکر : ۳٦٨،٢٥٦،٢٢٨،٢٢٠ .	1.7
ابن عطية : ٣٠٨،١٥١ .	١٠٧
ابن عمر ــرضي الله عنهما : ٣٨٦،٣٨٢،٣٧٦،٣٧٤،٣٧١،٣٣٠ .	١٠٨
ابن عيينة : ٢٦٦ .	1.9
ابن فارس : ١٥٥ .	11.
ابن قتيبة : ۲٥٠،٣٠ .	111
ابن قسطانش : ۲٤٧ .	۱۱۲
ابن ماجة : ٢٥٥،١٩٥ .	۱۱۳
ابن مردویه : ۳۸٤،۱۹۰ .	۱۱٤
ابــــــن مســــعود ــ رضــــــــــه :	110
P31,7P1,3YY,1AYY,10Y,PYY,.AY,.F7,7A7.	
الأخنس بن شريق : ٣٣١،٣٠٣ .	۱۱٦
الأستاذ سيد قطب : ٣٣ .	117
الأستاذ محمد البنا: ٣٤.	۱۱۸
الأعشى: ٣٨٧.	119
الأعمش: ٣٠٢.	۱۲۰
الآلوسي : ۱۶۲،۱۹۰،۱۰۲،۱۶۸	۱۲۱
الإمام أبو حنيفة : ٣٧١،٣٥٢،٢٥٥،٢٥٤،٢٥٣،١٦٢ .	١٢٢
الإمام أبو داود : ۲۰۰٬۲۰۲٬۱٤۳ .	۱۲۳
الإمام أحمد : ۲۲۸،۰۸۲،۲۵۲،۵۵۲،۲۲۲،۰۸۲،۳۳۳،۳۵۳ .	۱۲٤
الإمام البخاري: ٣٧٦،٣٧٣،٣٧٤،٣٦٩،٣٦٤،٣٥١،٣٠١،٢٠٦٠ .	170

۱۲٦	الإمام البغوي : ٣٦٨،١٧٨ .
۱۲۷	الإمام البيهقي: ٣٨٦،٣٥٧،٢٥٧،٢٠٦ .
۱۲۸	الإمام الترمذي : ٣٥٧،٢٥٥،٢٥٢ .
1 7 9	الإمام الزرقاني : ٢٥،٢٤،٢٣ .
17.	الإمام الزركشي : ٢٠ .
171	الإمــــافعي:
	. 707,771,777,107,707,707,707,777,137,707
١٣٢	الإمام الشعبي : ٢٥٦،٢٥٣ .
١٣٣	الإمــــام القرطبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	. ٣٦٨,٣٠٨, ٢٢٥, ١٧٠, ١٦٩, ١٦٧, ١٥٨, ١٥٦, ١٤٦, ١٤٢, ٩٧, ٣٤
١٣٤	الإمام النسائي: ٣٦١،٢٥٢،١٦٩.
170	الإمام مالك : ۳٥٣،٣٣٩،٢٥٥،٢٥٤،١٩،١٠ .
١٣٦	الإمام مسلم: ۳۷۳،۳۱۹،۳۵۱،۳۱۹،۳۱۱ .
١٣٧	الأمير محمد أمين : ٢٠ .
١٣٨	الأوزاعي: ١٦٢.
179	البراء : ١٦٨ .
١٤٠	البزار : ٣٦١ .
١٤١	الثعلبي : ١٩٥ .
1 £ Y	الثوري: ۲۷۹،۲۷۸،۲۱۱،۲۱۰،۱٦۲ .
127	الجاحظ: ٣٩.
١٤٤	الجصاص: ٢٤٩ .
110	الجوهري: ٢١.
١٤٦	الحارث بن يزيد : ١١٧ .
1 £ Y	الحافظ آدم سعيد : ٣٧٢،٣٥٥،١٧٦،١٧٥ .
١٤٨	الحافظ ابن حجر: ٣٦٨،٣٤٣،٢٦٦،٢٤٤،١٧٢،١٤٣ .

الحافظ اب ن كذ ير:	1 £ 9
7,7.7,177,17.17,100,100,101,167,167,167,167,167,17,17	
. ٣٦٨,٣٥٨,٢٢٢٥,١١١	
الحافظ جلال الدين : ١١١ .	10.
الحاكم: ٣٨٦،٣٥٧،١٩٥ .	101
الحجاج بن يوسف: ٣٤٤،٣٤٣،٤٤ .	101
الحرث بن ضرار: ٣٩٤.	100
الحسن البصري: ۳٥٨،٢٩١،٢٣٥،١٧٢،١٥٢،١،٩٧ .	108
الحكيم الطنطاوي : ٢٩٩ .	100
الخضر عليه السلام: ٢٣١،٢٢٠ .	١٥٦
الخطيب على أدرتكرفان: ٢٠.	104
الخليل : ١٦٢ .	١٥٨
الدكتور شعبان محمد إسماعيل: ٢٧.	109
الدكتور محمد حسين الذهبي : ۲۹٤،۱۷۲،۱٥٨،۱٤۲،۲٥،۲۲	17.
الذهبي : ٢١٥ .	١٦١
الرازي: ۳۸۱،۲۹۹،۲۲۰،۱۹۰ .	١٦٢
الربيع بن أنس : ٩٥، ٢٢٣ .	١٦٣
الربيع بنت النظر _ رضي الله عنها : ٢١٦ .	١٦٤
الزبير بن بكار : ١١٧ .	170
الزجاج: ١٩٥،١٥٤ .	١٦٦
الزمخشري: ١٥٦، ٣٣ .	١٦٧
السدي : ۳۲۱،۳۳۰،۲۲۹،۲۲۸،۱۰۷ .	۱٦٨
السلطان أحمد شنورازة: ١٠.	179
السلطان محمد : ١٢،١١ .	۱٧.
السيد أبو الأعلى المودودي : ١٩٦ .	١٧١
السيد أحمد حسن : ١٩٦ .	١٧٢
السيد مأمون عبد القيوم : ١٣٥،١٣٢،١٣٢،١٣١.١٨.	١٧٣

السيوطي: ٣٦٨،٢٦٢،١٧٠،١٦٨،١٦٠،١٤٨،١٤٦.	١٧٤
الشوكاني : ۳٦٨،١٥٦،١٢٧،١٧ .	140
الشيخ الألباني: ٢٧،٢٦.	۱۷٦
الشيخ القاضي عبد الحكيم بن محمد : ٢٠ .	177
الشيخ جلال الدين : ١٨٠ .	۱۷۸
الشيخ حاجي أدر كليفان : ١٤ .	1 7 9
الشيخ عبد الله جال الديدين:	١٨٠
. ٤١٣.٤١١١:٤٠٩.٤٠٧.٤٠٦.٣٤٩.٣٤٨.٣٢٧.٣٢٦.١٩٩.١٨.	
الشيخ محمد فريد وجدي : ٣٣،٢٩ .	١٨١
الشيخ محمد مصطفى الشاطر: ٣٦،٢٨.	١٨٢
الشيخ ملم كي حسين ديدي : ٢٤٩،٢٣١،١٩٠،١٨٨،١٨٧،١٨١٠ .	١٨٣
الشيخ يوسف شمس الدين التبريزي : ١٢،١١ .	١٨٤
الصاوي: ١٥٥.	١٨٥
العاص بن وائل : ۲۱۹ .	١٨٦
العباس بن مرداس السلمي : ٢٥٧ .	۱۸۷
العجلي : ١٦٩ .	١٨٨
العراقي: ٢٤١.	١٨٩
العوفي: ١٥٢،١٤٤ .	19.
الفقيه المعلم علي : ٩ .	191
الفقيه عيسى اليمني: ٩.	197
القاسم : ۲۲۷ .	۱۹۳
القاضي حسن تاج الدين بن محمود : ١٠ .	198
القاضي عبد الله: ٩ .	190
الكلبي: ٣٦١،٣٦٠،١٥٧،١٤٢،٩٣ .	۱۹٦
الكيا الهراسي: ٢٤٩.	197
المأمون بن هارون الرشيد : ٣٤،٣١ .	۱۹۸
الماوردي: ١٥٢،١٤٨.	199

المباركفوري : ٢٥٠ .	۲
المسور مخرمة : ٣٤٣ .	۲٠١
المسيح عليه السلام: ٢٤٨،٨ .	7.7
المقتفي : ١١،٨ .	۲.۳
المقوقس : ٣٥ .	۲.٤
المناوي : ۲۰۲ .	۲.0
المنصور: ٣٤.	۲٠٦
النابغة: ٣٨٧ .	۲.٧
النجاشي : ۳۰۳٬۳۰ .	۲.۸
النضر بن الحارث: ٣٠٦ .	7.9
الهيئمي: ٢٤ .	۲۱.
الواحدي: ٣٩٢.	711
اليمامة بنت سهم: ٢٢١ .	717
بدر الدين : ١٠٩ .	717
بديل بن أبي مريم: ١٧١ .	Y1 £
برنادشو : ۳۰ .	Y10
بلل _ رضي الله عنه: ٣٩٥ .	717
بلقيس بنت شرحبيل : ٢٣٧ .	YIY
بيخ : ۲۳۲ .	YIA
بیر محمد کرم شاه : ۱۹۲ .	Y19
تماصر: ٢٦٤.	۲۲.
تميم الداري: ١٧٣،١٧١ .	771
جابر بن عبد الله _ رضي الله عنهما : ٢٥١ .	777
جد بن عبد الله: ١١٧ .	777
جد بن قیس : ۳۳۲ .	771
	770
اجريج: ۲۳۷٬۲۳۱ .	
جعفر بن عون : ۲۸۰ .	777

جلال الدين : ۲۹۲،۰۸۲،۰۸۱،۱۸۱ .	777
جلال الدين المحلي: ٢٨٥،١٥٥،١٢٧ .	777
جليبيب : ۲۱۸ .	779
جمال الدين محمد المحلي : ۲۹٥،۱۹۸،۱۹،۱۸،۱۰ .	۲٣.
جندب بن سفیان : ۳٦٢ .	777
جندب بن عبد الله ــ رضي الله عنه: ٢٥٨ .	777
جوت الألماني : ٣٠ .	777
جويرية بنت الحارث _ رضي الله عنها : ٢٧٧،٢٧٦،٢٧١ .	772
حذيفة بن اليمان _ رضي الله عنه : ٢٦٤،٢٦٣ .	170
حسان بن ثابت _ رضي الله عنه : ٢٥٩ .	777
حسن تاج الدين : ١٩،١٣،١٠ .	777
حسن فريد : ۲۸۷ .	777
حسين بن محمود الديار بكري : ٢٣١ .	739
حسین رها: ۱۳،۲۹۲،۲۹۳،۲۹۰،۲۸۷،۲۸۵،۱۹۸ .	٧٤.
حسين صلاح الدين : ٣٠٨،٢٩٥،٢٨٦،١٩٨،٨٩ .	7 2 1
حسين عبد الرحمن : ١٣٩،١٣١ .	7 2 7
حفصة بنت عمر _ رضي الله عنهما : ٢٧٦ .	757
حيي : ٢٦٤ .	711
حيي بن أخطب : ٣٣٢ .	710
خادم حسین : ۹٦ .	Y £ 7
خباب ــ رضي الله عنه: ٣٩٥ .	7 5 7
خدیجة ــ رضي الله عنها : ۳۸٤،۲۷٥،۲٦٠ .	Y £ A
خولة بنت حكيم _ رضي الله عنها : ٢٧٣،٢٥٦ .	7 £ 9
داود الظاهري : ١٦١.	۲0.
داود علیه السلام : ۲٦٦،۲۲۸،۲۱۳ .	701
ذو القرنين : ٢٣٣ .	707
ذو الكفل عليه السلام : ٢٦٥ .	707

۱۹۰۶ ﴿ و النورين: ۱۳۲۷ . ۱۹۰۸ ﴿ رَفِيْع بِن خَرِ الله عنها : ۲۵۲،۲۲۸ . ۱۹۰۸ ﴿ رَفِيْة بِنت رسول الله صلى الله عليه وسلم : ۲۰۰ ﴿ ۱۹۰۸ ﴿ رَفِيْد خَدِيجة : ۱۶۷ . ۱۹۰۸ ﴿ رَفِيْد خَدِيجة : ۱۶۷ . ۱۹۰۸ ﴿ رَفِيْد بن معاوية : ۱۹۰۹ . ۱۳۰۹ ﴿ رَفِيْر بن معاوية : ۱۹۰۹ . ۱۳۰۹ ﴿ رَفِيْر بن معاوية : ۱۹۰۹ . ۱۳۰۹ ﴿ رَفِيْر بن أَسِلُم : ۲۳۳،۳۳۳ . ۱۳۰۹ ﴿ رَفِيْ بنَ الله عَلَم : ۲۱۲ . ۱۳۰۹ ﴿ رَفِيْ بنت خَرِيمة — رضي الله عنه : ۲۱۲ . ۱۳۰۹ ﴿ رَفِيْت بنت خَرِيمة — رضي الله عنه : ۲۱۲ . ۱۳۰۹ ﴿ رَفِيْت بنت رسول الله — صلى الله عليه وسلم : ۲۰۰ . ۱۳۰۹ ﴿ سلم مولى ألبي خَدْيِمة — رضي الله عنها : ۱۲۰ . ۱۳۰۹ سلم مولى ألبي خذيقة — رضي الله عنها : ۱۹۰۹ . ۱۳۰۹ سديد الدولة : ۱۰۰ . ۱۳۰۹ سعيد بن أبي وقاص — رضي الله عنه : ۲۱۰ . ۱۳۰۹ سعيد بن معاذ — رضي الله عنه : ۲۱۰ . ۱۳۰۹ سعيد بن معاذ — رضي الله عنه : ۲۱۰ . ۱۳۰۹ سعيد بن معاذ — رضي الله عنه : ۲۱۰ . ۱۳۰۹ سعيد بن معاذ — رضي الله عنه : ۲۱۰ . ۱۳۰۹ سعيد بن معاذ — رضي الله عنه : ۲۱۰ . ۱۳۰۹ سعيد بن معاذ — رضي الله عنه : ۲۱۰ . ۱۳۰۹ سعيد بن معيد بن معاذ — رضي الله عنه : ۲۱۰ . ۱۳۰۹ سعيد بن معاذ — رضي الله عنه : ۲۱۰ .		
۲۰۷ رفاعة ــ رضي الله عنها : ۲۰۷ .۳۰۷ .۳۰۷ .۳۰۷ .۲۰۷ رویة بنت رسول الله ــ صلی الله علیه وسلم : ۲۰۰ .۳۰۷ .۳۰۷ .۳۰۷ .۳۰۷ .۳۰۷ .۳۰۷ .۳۰۷ .۳	ذو النورين : ٢٣٢ .	408
 ٧٥٧ (وقية بنت رسول الله _ صلى الله عليه وسلم: ٢٦٠ . ٢٥٨ (ويند خديجة : ٧٧ . ٢٦٠ (وهر بن معاوية : ٢٩٠ . ٢٦٠ (وهر بن معاوية : ٢٦٠ . ٢٦٠ (زيد بن أسلم : ٢٦٠ . ٣٢٠ (زيد بن أسلم : ٢٦٠ . ٣٢٠ (زيد بن أسلم : ٢١٠ . ٢٦٠ (زيد بن حارثة : ٢١٠ . ٢٦٠ (زينب بنت خزيمة _ رضي الله عنه : ٢١٠ . ٢٦٠ (زينب بنت خزيمة _ رضي الله عنه : ٢١٠ . ٢٦٠ سالم بن أبي الجعد الأنبجعي : ٢٠٠ . ٢٦٠ سالم بن أبي الجعد الأنبجعي : ٢٠٠ . ٢٧٠ سبا مولي أبي حذيقة _ رضي الله عنهما : ٣٩٥ . ٢٧٧ سبا حمير : ٢٣٠ . ٢٧٧ سعد بن أبي وقاص _ رضي الله عنه : ٣٠ . ٢٧٧ سعد بن معاذ _ رضي الله عنه : ٢٠ . ٢٧٧ سعد بن معاذ _ رضي الله عنه : ٢١ . ٢٧٧ سعيد بن المسبب : ٢١١ . ٢٧٧ سعيد بن معاذ _ رضي الله عنه : ٢١٠ . ٢٧٧ سعيد بن معاذ _ رضي الله عنه : ٢١٠ . ٢٧٧ سعيد بن معاذ _ رضي الله عنه : ٢١٠ . ٢٧٧ سعيد بن معاذ _ رضي الله عنه : ٢١٠ . ٢٧٧ سعيد بن معاذ _ رضي الله عنه : ٢١٠ . ٢٧٧ سعيد بن منصور : ٢٨١ . ٢٧٧ سفيان بن عيينة : ٢١١ . ٢٧٧ سفيان بن عيينة : ٢١٩ . ٢٧٧ سفيان بن عيينة : ٢١١ . 	ربعي بن خراش : ۲۱۰ .	700
۸٥٧ رکيکو : ١٣،١٧ . ٢٥ (ميزد خديجة : ٧٤ . . ٢٦ (غير بن معاوية : ٢٩٠ . . ٢٦٢ (زيد بن أرقم : ٢٦٣ ، ٣٩٣ . . ٢٢ (زيد بن ألبت ـ رضي الله عنه : ٢١٦ . . ٢٢ (زيد بن حارثة : ٢١٧ . . ٢٢ (زينب بنت خزيمة ـ رضي الله عنه ! ٤٧٢ . . ٢٢٧ سالم بن أبي الجعد الأشجعي : ٢٠٠ . . ٢٨٢ سالم مولى أبي حذيفة ـ رضي الله عنهما : ٣٩٠ . . ٢٧٧ سام مولى أبي حذيفة ـ رضي الله عنهما : ٣٩٠ . . ٢٧٧ سبأ حمير : ٢٢٧ . . ٢٧٧ سبي بونا آديت : ١١ . . ٢٧٧ سعد بن أبي وقاص _ رضي الله عنه : ٣٤ . . ٢٧٧ سعد بن معاذ _ رضي الله عنه : ٢١٢ . . ٢٧٧ سعيد بن المسيب : ١٩٧ . . ٢٧٧ سعيد بن معاذ _ رضي الله عنه : ٢١٢ . . ٢٧٧ سعيد بن مصور : ٢٨٢ . . ٢٧٧ سغيان بن عيينة : ٢١٩ . . ٢٧٧ سغيان بن ميينة : ٢١٦ . . ٢٧٧ سغيان بن ميينة : ٢١٦ . .	رفاعة رضي الله عنها : ٣٥٢،٢٣٨ .	۲٥٦
	رقية بنت رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم : ٢٦٠ .	Yov
77 زهير : ۲۸۷ . 177 زهير بن معاوية : ١٦٩ . 777 زيد بن أرقم : ٢٦٣ . 777 زيد بن ألبت _ رضي الله عنه : ٢١٦ . 770 زيد بن حارثة : ٢١٧ . 771 زينب بنت خزيمة _ رضي الله عنه : ٤٧٢ . 777 رينب بنت رسول الله _ صلى الله عليه وسلم : ٢٦٠ . 774 سالم بن أبي الجعد الأشجعي : ٢٦٠ . 775 سالم مولى أبي حذيفة _ رضي الله عنهما : ٣٩٥ . 770 سام بن نوح عليه السلام : ٣٩٠ . 771 سري بونا آديت : ١١ . 772 سعر بن معاذ _ رضي الله عنه : ٣١٠ . 773 سعد بن معاذ _ رضي الله عنه : ٢١٠ . 774 سعيد بن المسيب : ٢٩١ . 775 سعيد بن مصور : ٢٩١ . 774 سعيد بن مصور : ٢٩١ . 774 سعيد بن مصور : ٢٩١ . 775 سفيان بن عيينة : ٢٩١ . 777 سفيان بن عيينة : ٢٩١ .	ركيكو : ١٣،١٢ .	۲٥٨
177 زهير بن معاوية : ١٦٩ . 177 زيد بن أرقم : ٣٦٦ . 177 زيد بن أسلم : ٣٤٣,٢٢٢ . 178 زيد بن حارثة : ٢١٧ . 179 زينب بنت خزيمة ــ رضي الله عنها : ٢٧٤ . 170 زينب بنت رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم : ٢٦٠ . 170 سالم بن أبي الجعد الأشجعي : ٢٦٠ . 170 سالم مولى أبي حذيفة ــ رضي الله عنهما : ٣٩٥ . 170 سام مولى أبي حذيفة ــ رضي الله عنهما : ٣٩٥ . 171 سبأ حمير : ٢٣٧ . 172 سبد الدولة : ٣٠١ . 174 سبو بونا آدیت : ١١ . 175 سعد بن أبي وقاص ــ رضي الله عنه : ٣١٠ . 174 سعد بن معاذ ــ رضي الله عنه : ٣١٠ . 174 سعيد بن المسيب : ١٩١ . 174 سعيد بن منصور : ٢٩١ . 174 سعيد بن منصور : ٢٩١ . 174 سغيد بن منصور : ٢٩١ . 175 سغيان بن عيينة : ١٦٩ . 174 سغيان بن عيينة : ١٦٩ .	رهيند خديجة : ٧٧ .	404
۲۲۲ زید بن أرقم : ۲۳۳ ،۳۹۳ . ۲۲۲ زید بن ألبت ــ رضی الله عنه : ۲۱۲ . ۲۲۰ زید بن حارثة : ۲۱۷ . ۲۲۰ زینب بنت خزیمة ــ رضی الله عنه : ۲۷۲ . ۲۲۰ زینب بنت رسول الله ــ صلی الله علیه وسلم : ۲۲۰ . ۲۲۰ سالم بن أبي الجعد الأشجعي : ۲۲۰ . ۲۲۰ سالم مولی أبي حذیفة ــ رضی الله عنهما : ۳۹۰ . ۲۷۰ سام بن نوح علیه السلام : ۳۲، ۳۳ . ۲۷۷ سری بونا آدیت : ۲۱ . ۲۷۲ سعد بن أبي وقاص ــ رضي الله عنه : ۳۱ . ۲۷۷ سعد بن معاذ ــ رضي الله عنه : ۳۱ . ۲۷۷ سعید بن المسیب : ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن جبیر : ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن مصور : ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن مصور : ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن مصور : ۲۹۱ . ۲۷۷ سفیان بن عیینة : ۲۱۹ . ۲۷۷ سفیان بن عیینة : ۲۹۱ .	زهير : ٣٨٧ .	۲٦.
۲۲۲ زید بن أرقم : ۲۳۳ ،۳۹۳ . ۲۲۲ زید بن ألبت ــ رضی الله عنه : ۲۱۲ . ۲۲۰ زید بن حارثة : ۲۱۷ . ۲۲۰ زینب بنت خزیمة ــ رضی الله عنه : ۲۷۲ . ۲۲۰ زینب بنت رسول الله ــ صلی الله علیه وسلم : ۲۲۰ . ۲۲۰ سالم بن أبي الجعد الأشجعي : ۲۲۰ . ۲۲۰ سالم مولی أبي حذیفة ــ رضی الله عنهما : ۳۹۰ . ۲۷۰ سام بن نوح علیه السلام : ۳۲، ۳۳ . ۲۷۷ سری بونا آدیت : ۲۱ . ۲۷۲ سعد بن أبي وقاص ــ رضي الله عنه : ۳۱ . ۲۷۷ سعد بن معاذ ــ رضي الله عنه : ۳۱ . ۲۷۷ سعید بن المسیب : ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن جبیر : ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن مصور : ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن مصور : ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن مصور : ۲۹۱ . ۲۷۷ سفیان بن عیینة : ۲۱۹ . ۲۷۷ سفیان بن عیینة : ۲۹۱ .	ز هير بن معاوية : ١٦٩ .	771
377 زید بن ثابت ـ رضي الله عنه : ۲۱۲ . 770 زید بن حارثة : ۲۱۷ . 777 زینب بنت خزیمة ـ رضي الله عنها : ۲۷۶ . 777 زینب بنت رسول الله ـ صلی الله علیه وسلم : ۲۲۰ . 774 سالم بن أبي الجعد الأشجعي : ۲۲۰ . 775 سالم مولی أبي حذیفة ـ رضي الله عنهما : ۳۹۰ . 777 سام بن نوح علیه السلام : ۳۶،۹۳۲ . 770 سبأ حمیر : ۲۳۷ . 771 سري بونا آدیت : ۱۱ . 772 سعد بن أبي وقاص ـ رضي الله عنه : ۳۱ . 774 سعد بن معاذ ـ رضي الله عنه : ۲۱۲ . 774 سعید بن المسیب : ۲۹۱ . 774 سعید بن جبیر : ۲۹۱ . 774 سعید بن معاذ ـ رضي الله عنه : ۲۱۲ . 774 سعید بن معاذ ـ رضی الله عنه : ۲۱۲ . 774 سعید بن معاذ ـ رضی الله عنه : ۲۱۲ . 774 سعید بن معاذ ـ رضی الله عنه : ۲۹۲ . 774 سعید بن معاذ ـ رضی الله عنه : ۲۹۲ . 774 سعید بن منصور : ۲۸۲ .		777
770 زید بن حارثة: ۲۱۷ . 777 زینب بنت خزیمة _ رضی الله عنها : ۲۷۶ . 770 زینب بنت رسول الله _ صلی الله علیه وسلم : ۲۶۰ . 771 سالم بن أبي الجعد الأشجعي : ۲۶۰ . 772 سالم مولی أبي حذیفة _ رضی الله عنهما : ۳۹۰ . 773 سام بن نوح علیه السلام : ۳۶،۹۳۳ . 774 سبید الدولة : ۳۰۱ . 775 سعد بن أبي وقاص _ رضی الله عنه : ۳۱ . 776 سعد بن معاذ _ رضی الله عنه : ۲۱۲ . 777 سعید بن معاذ _ رضی الله عنه : ۲۱۲ . 774 سعید بن جبیر : ۲۹۱ . 774 سعید بن منصور : ۲۸۲ . 774 سفیان بن عیینة : ۲۹۱ . 774 سفیان بن عیینة : ۲۹۱ .		۲٦٣
770 زید بن حارثة: ۲۱۷ . 777 زینب بنت خزیمة _ رضی الله عنها : ۲۷۶ . 770 زینب بنت رسول الله _ صلی الله علیه وسلم : ۲۶۰ . 771 سالم بن أبي الجعد الأشجعي : ۲۶۰ . 772 سالم مولی أبي حذیفة _ رضی الله عنهما : ۳۹۰ . 773 سام بن نوح علیه السلام : ۳۶،۹۳۳ . 774 سبید الدولة : ۳۰۱ . 775 سعد بن أبي وقاص _ رضی الله عنه : ۳۱ . 776 سعد بن معاذ _ رضی الله عنه : ۲۱۲ . 777 سعید بن معاذ _ رضی الله عنه : ۲۱۲ . 774 سعید بن جبیر : ۲۹۱ . 774 سعید بن منصور : ۲۸۲ . 774 سفیان بن عیینة : ۲۹۱ . 774 سفیان بن عیینة : ۲۹۱ .	زيد بن ثابت _ رضي الله عنه : ٢١٦ .	Y 7 £
۲۲۷ زینب بنت رسول الله _ صلی الله علیه وسلم : ۲۲۰ . ۲۲۸ سالم بن أبي الجعد الأشجعي : ۲۲۰ . ۲۲۹ سالم مولی أبي حذیفة _ رضي الله عنهما : ۳۹۰ . ۲۷۷ سمم بن نوح علیه السلام : ۳۳،۹۳۳ . ۲۷۷ سبأ حمیر : ۲۳۷ . ۲۷۷ سري بونا آديت : ۱۱ . ۲۷۷ سعد بن أبي وقاص _ رضي الله عنه : ۳۱ . ۲۷۷ سعد بن معاذ _ رضي الله عنه : ۲۱۲ . ۲۷۷ سعید بن المسیب : ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن منصور : ۲۹۲ . ۲۷۷ سعید بن منصور : ۲۸۲ . ۲۷۷ سفیان بن عیینة : ۲۱۹ . ۲۷۷ سفیان بن عیینة : ۲۹۱ .		770
۲۲۷ زینب بنت رسول الله _ صلی الله علیه وسلم : ۲۲۰ . ۲۲۸ سالم بن أبي الجعد الأشجعي : ۲۲۰ . ۲۲۹ سالم مولی أبي حذیفة _ رضي الله عنهما : ۳۹۰ . ۲۷۷ سمم بن نوح علیه السلام : ۳۳،۹۳۳ . ۲۷۷ سبأ حمیر : ۲۳۷ . ۲۷۷ سري بونا آديت : ۱۱ . ۲۷۷ سعد بن أبي وقاص _ رضي الله عنه : ۳۱ . ۲۷۷ سعد بن معاذ _ رضي الله عنه : ۲۱۲ . ۲۷۷ سعید بن المسیب : ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن منصور : ۲۹۲ . ۲۷۷ سعید بن منصور : ۲۸۲ . ۲۷۷ سفیان بن عیینة : ۲۱۹ . ۲۷۷ سفیان بن عیینة : ۲۹۱ .	زينب بنت خزيمة _ رضى الله عنها : ٢٧٤ .	777
	زينب بنت رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم : ٢٦٠ .	Y7V
 ۲۷۷ سام بن نوح علیه السلام: ۳۳،۹۳ . ۲۷۷ سبا حمیر: ۲۳۷ . ۲۷۷ سدید الدولة: ۳۰۱ . ۲۷۷ سعد بن أبي وقاص ــ رضي الله عنه: ۳٤ . ۲۷۷ سعد بن معاذ ــ رضي الله عنه: ۳۱ . ۲۷۷ سعید بن المسیب: ۲۱۱ . ۲۷۷ سعید بن المسیب: ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن جبیر: ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن حبیر: ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن منصور: ۲۸۱ . ۲۷۷ سفیان بن عیینة: ۲۸۱ . ۲۷۷ سفیان بن عیینة: ۲۸۱ . 	سالم بن أبي الجعد الأشجعي : ٢٦٠ .	Y 7 A
 ۲۷۷ سام بن نوح علیه السلام: ۳۳،۹۳ . ۲۷۷ سبا حمیر: ۲۳۷ . ۲۷۷ سدید الدولة: ۳۰۱ . ۲۷۷ سعد بن أبي وقاص ــ رضي الله عنه: ۳٤ . ۲۷۷ سعد بن معاذ ــ رضي الله عنه: ۳۱ . ۲۷۷ سعید بن المسیب: ۲۱۱ . ۲۷۷ سعید بن المسیب: ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن جبیر: ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن حبیر: ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن منصور: ۲۸۱ . ۲۷۷ سفیان بن عیینة: ۲۸۱ . ۲۷۷ سفیان بن عیینة: ۲۸۱ . 	سالم مولى أبي حذيفة ــ رضي الله عنهما : ٣٩٥ .	779
۲۷۲ سدید الدولة: ۱۰۳. ۲۷۳ سري بونا آدیت: ۱۱. ۲۷۷ سعد بن أبي وقاص ــ رضي الله عنه: ۳۴. ۲۷۰ سعد بن معاذ ــ رضي الله عنه: ۳۱. ۲۷۲ سعید بن المسیب: ۲۹۱. ۲۷۷ سعید بن جبیر: ۲۹۱،۱۲۰۱،۲۰۱. ۲۷۷ سعید بن منصور: ۲۸۲.		۲٧.
۲۷۳ سري بونا آديت : ۱۱ . ۲۷۷ سعد بن أبي وقاص ــ رضي الله عنه : ۳۱ . ۲۷۰ سعد بن معاذ ــ رضي الله عنه : ۲۱۲ . ۲۷۲ سعيد بن المسيب : ۲۹۱ . ۲۷۷ سعيد بن جبير : ۲۰۱،۱۲۰۱،۱۲۰۱ . ۲۷۸ سعيد بن منصور : ۲۸۲ . ۲۷۹ سفيان بن عيينة : ۱۶۹ . ۲۷۹ سفيان بن عيينة : ۱۶۹ .		7 / 1
۲۷۷ سعد بن أبي وقاص ــ رضي الله عنه : ٣٤ . ۲۷۰ سعد بن معاذ ــ رضي الله عنه : ٢١٦ . ۲۷۲ سعيد بن المسيب : ٢٩١ . ۲۷۷ سعيد بن جبير : ٢٩١ ، ١٧٦،١٥٢،١٤٥١ . ۲۷۸ سعيد بن منصور : ٢٨٦ . ۲۷۸ سفيان بن عيينة : ١٦٩ .	سديد الدولة : ١٠٣ .	7 / 7
۱۲۷۰ سعد بن معاذ ــ رضي الله عنه : ۲۱۲ . ۱۲۷۰ سعید بن المسیب : ۲۹۱ . ۱۲۷۰ سعید بن جبیر : ۲۹۱،۱۶۰۱،۲۰۱ . ۱۲۷۰ سعید بن منصور : ۲۸۲ . ۱۲۷۰ سفیان بن عیینهٔ : ۱۲۹ .	سري بونا آديت : ١١ .	۲۷۳
۱۲۷۰ سعد بن معاذ ــ رضي الله عنه : ۲۱۲ . ۱۲۷۰ سعید بن المسیب : ۲۹۱ . ۱۲۷۰ سعید بن جبیر : ۲۹۱،۱۶۰۱،۲۰۱ . ۱۲۷۰ سعید بن منصور : ۲۸۲ . ۱۲۷۰ سفیان بن عیینهٔ : ۱۲۹ .	سعد بن أبي وقاص ــ رضي الله عنه : ٤٣ .	Y V £
۲۷۲ سعید بن المسیب : ۲۹۱ . ۲۷۷ سعید بن جبیر : ۱۷۲،۱۰۲،۱۶۰۱ . ۲۷۸ سعید بن منصور : ۲۸۲ . ۲۷۹ سفیان بن عیینة : ۱۲۹ .		770
۲۷۷ سعید بن جبیر : ۱۷۲،۱۰۲،۱٤۰،۱۰۷ . ۲۷۸ سعید بن منصور : ۲۸۲ . ۲۷۹ سفیان بن عیینهٔ : ۱۲۹ .		777
۲۷۸ سعید بن منصور : ۲۸٦ . ۲۷۹ سفیان بن عیینهٔ : ۱٦٩ .		Y V V
۲۷۹ سفیان بن عیینة : ۱٦٩ .		Y V A
		Y V 9
		۲۸.

سلمة بن كهيل : ۲۷۹،۲۷۸ .	7.1
سليمان رضا: ٣٨ .	7 / Y
سليمان عليه السلام: ۲٤١،٢٣٧،٢٧٠،٢٦٦،٢٣٠،٢٢٩،٢١٨ .	۲۸۳
سودة _ رضي الله عنها : ٢٧٦،٢٧٥ .	4 / ٤
سيبويه :١٦٢ .	710
شالخ: ٢٣٤.	۲۸٦
شعبة بن الحجاج : ١٩٤ .	۲۸۷
شعيب الجبائي : ٢١٥ .	۲۸۸
شعيب عبد الرحمن : ٣٩٠ .	7 / 9
شعيب عليه السلام: ٢٦٥،٢٣٥،٢٣٤ .	Y9.
شيبة بن ربيعة : ٢٥٩ .	Y91
شيث عليه السلام: ٩٣ .	797
صابي بن شيث بن آدم عليهما السلام: ٩٣ .	798
صالح بن عبيد بن أصف: ٣٧٤ .	Y 9 £
صالح عليه السلام: ٣٧٣،٣٦١ .	790
صدقة بن خالد : ۲۲۷ .	797
صفوان بن صالح : ٢٢٩ .	Y9V
صفية بنت حيي _ رضي الله عنها: ٢٧٦،٢٧١ .	۲9 A
صهيب بن فهيرة _ رضي الله عنه : ٣٩٥ .	Y99
ضحاك بن مزاحم: ۳۲۰،۲۸۹،۱۷۲،۱۵۲،۱۵۰،۱٤٩،۱٤٧،۱۰٤ .	٣.,
ظالم بن عمرو : ١٠٤ .	۳۰۱
عائشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٣٠٢
.73,671,4.7,137,777,677,577,177,5777.	
عامر (أبو قحطان) : ٢٣٤ .	٣.٣
عامر بن شراحیل : ۲۰۲ .	٣٠٤
عبادة بن الصامت _ رضي الله عنه : ٣٢٩ .	٣.0
عبد الرؤوف بن علي : ۱۹۷ .	٣٠٦

عبد الرحمن البنا: ٣٦٦ .	۳.٧
عبد الرحمن المعلمي: ٢٠٦.	٣.٨
	٣٠٩
عبد الرحمن بن الزبير: ٣٥٢.	
عبد الرحمن بن زيد : ۲۱۸ .	۳۱۰
عبد الرحمن بن عبد الله المسعودي: ٢٨٠ .	711
عبد الرحمن بن عمرو: ٢٥٢.	717
عبد الرحمن بن عوف: ٣٤٣.	717
عبد الرحمن بن مهدي: ۲۷۹،۲۷۸ .	317
عبد الرزاق :۳۰۲،۲۹۳،۱٤۳ .	710
عبد الشمس بن يعرب بن قحطان : ٢١٢ .	٣١٦
عبد القيوم : ١٣٢ .	۳۱۷
عبد الله أبي : ٣٣٢،٢١٩ .	۳۱۸
عبد الله بن أمية : ٢١٦ .	719
عبد الله بن رواحة _ رضي الله عنه : ٣٣١ .	٣٢.
عبد الله بن عمرو ــ رضي الله عنهما : ٣٧٦ .	771
عبد الله بن لهيعة : ٢٤٤،٢٣٢ .	٣٢٢
عبد الله جميل : ۳۷۹،۸٥ .	٣٢٣
عبد الملك بن مروان : ٣٤٣ .	44.5
عبد بن حمید : ۳۲۱ .	۳۲٥
عبيد الله : ۲۷۷ .	٣٢٦
عبيد بن عمير : ۱۷۷ .	۳۲۷
عتبة بن ربيعة : ٢٥٩ .	٣٢٨
عثمان ــ رضي الله عنه : ۲٦٣،٢٠٨ .	TY9
عثمان بن أبي العاتكة : ٢٦٧ .	٣٣.
عثمان بن أبي العاص : ٤٢ .	771
عثمان بن مظعون : ۲۰٦ .	٣٣٢
عدي بن بداء : ۱۷۱ .	٣٣٣
ا عدي بن بداء	111

عدي بن حاتم : ۱۸۳ .	٤٣٣
عصام بن رواد بن الجراح: ٢١٠ .	770
عطاء بن أبي رباح: ١٠٧ .	٣٣٦
عطية العوفي : ٢١٧ .	٣٣٧
عقبة بن أبي معيط : ٣٠٦ .	٣٣٨
عكرمة : ۲۱۰،۱۷۷،۱٤۳،۱۰٤ .	٣٣٩
عكرمة بن أبي جهل _ رضي الله عنه : ٢٥١ .	٣٤.
على بن أبي طالب : ٣٨٧،٣٨٤،٣٨٢،٣٥٨،٢٤١،٢٨،٢٧ .	781
علي بن أبي طلحة : ٢٨١، ١٧٤،١٤٧ .	737
علي بن زيد : ٢٦٧ .	757
علي بن عبد العزيز : ١١٧ .	788
علي حسين : ٣٧٩ .	750
علي فكري: ١٣٦.	٣٤٦
عمار _ رضي الله عنه: ٣٩٥ .	757
عمر _ رضي الله عنه: ۳۸۷،۳۸٦،۳٥۸،۲٥۷،۲٥١،٢٤٤،٤٤ .	٣٤٨
عمر بن بحر بن محبوب الكناني: ٣٩.	789
عمر بن عبد العزيز : ٣٤٣ .	٣٥.
عمرو بن العاص ـــ رضي الله عنه : ٢٤٤،٢٤٣،١٧٢ .	801
عمرو بن عبيد : ١١٣ .	807
عمرو بن عوف : ۱۱۷ .	808
عيسى عليه السلام :٤٠٨،٤٠٦،٢٩١،٢٦٨،٢٢٥،٢٤٨،٢٤٧،٢٤٦،١٣٩٦ .	408
عيينة بن حصن الفزاري : ٢٠٨ .	700
فاطمة بنت رسول الله ـــ صلى الله عليه وسلم :٢٦٠ .	707
فتح الله جميل : ٩٤،٨٩،٨٤ .	rov
فرعون: ۲۷۰،۱٤۸.	٣٥٨
قارون : ۲۳۱،۲۳۰،۲۲۸،۲۲۷،۲۱۵ .	809
قاسم بن سلام : ۱۰۳ .	٣٦.

قتادة: ۲۱،۹۱،۰۰۱،۱۰۱،۱۰۱،۱۰۱۲،۳۹۲،۲۰۳ .	٣٦١
قدار بن سالف : ۳۷۳ .	٣٦٢
قیس بن حجاج : ۲٤٤ .	٣٦٣
كارليل الإنجليزي: ٣٠.	٣٦٤
كسرى: ٣٥.	٣٦٥
کعب : ۲۲۰ .	٣٦٦
كعب الأحبار : ٢٠٧،٢٠٦ .	۳٦٧
كعب بن الأشرف : ٣٣٢ .	٣٦٨
لبيد : ١٥٤ .	٣٦٩
لقمان عليه السلام : ٢١٢ .	٣٧.
مارية القبطية _ رضي الله عنها: ٢٧٢ .	۳۷۱
مجاهد: ۳۹،۲۰۱،۳۰۱،۲۵۲،۱۳۲،۱۷۲،۱۰۲،۱۱۵۱،۳۹۲،۳۳۲،۳۳۳.	٣٧٢
محمد أسد :٩٦ .	۳۷۳
محمد إسماعيل: ٨٦.	475
محمد بن إسحاق : ۲۲۰،۲۳۱،۲۲۹،۲۱۲،۲۱۱،۱٦۸،۱۰۳ .	770
محمد بن بشار : ۱٤٣ .	۳۷٦
محمد بن ثابت بن قیس : ۳۹٦ .	٣٧٧
محمــــــــــــــــن جريـــــــــر الطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۳۷۸
03,741,711,031,731,931,001,001,501,601,001,001,001,017,77	
. ٣٩٢,٣٨٦,٣٧١,٣٣١, ٣٦٨,٢٨٣	
محمد بن خلف : ۲۱۰ .	٣٧ ٩
محمد بن علي بن الحسين: ٢٥٢.	٣٨.
محمد بن کعب : ۲۱۱ .	۳۸۱
محمد بن مسلمة : ۲۱۱ .	٣٨٢
محمد تكرنان الأعظم: ١٨.,	٣٨٣

٠ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	۳۸٤
14,04,14,14,141,141,341,041,491,173,1777,307,5.3,3	
.17(113)713.	
محمد رشید ابراهیم: ۱۳۲،۱۳۱.	۳۸٥
محمد زاهر حسين : ٩٤،٨٩،٨٨،٨٤ .	٣٨٦
محمد زهير : ٣٨٣ .	۳۸۷
محمد سعید : ۸٦ .	٣٨٨
محمد شفيع : ١٩٦ .	۳۸۹
محمد شفيق غربال : ٢٤٧ .	٣٩.
محمد علي : ٩٦ .	٣٩١
محمد علي الصابوني: ٢٤٣.	۳۹۲
محمد فؤاد عبد الباقي: ٢٥٥ .	٣٩٣
محمد لطفي : ٥٠ .	۲۹٤
محمد يعقوب خان : ٩٦ .	890
محمود :۱۹۷ .	٣٩٦
محمود شلتوت : ۹۸ .	٣9 ٧
محمود صافي : ۱۲۳ .	۳۹۸
مروان : ۱۲۹ .	799
مريم عليها السلام: ٢٦٨،٢٦٥،٢٤٧ .	٤.,
مسطح _ رضي الله عنه: ٩٢ .	٤٠١
مصطفى صادق الرافعي: ٣٢.	٤٠٢
معتب بن قشیر : ۳۳۲،۱۱۷ .	٤٠٣
معمر : ۳۰۲،۲۹۳،۱٤۳ .	٤٠٤
مقاتل : ۲۰۲٬۱۷۳٬۱۷۲٬۱۰۷ .	٤٠٥
ملا حسين : ١٩٧ .	٤٠٦
منصور بن المعتمر : ۲۱۰ .	£. V
موان سمع :۱۹۷ .	٤٠٨
ا هوان شمخ ۲۰۰۰	

موسى المصطفى : ١٩٨ .	٤٠٩
موسى بن ظفر : ٢٣٢ .	٤١٠
موسى بن وهب : ١١٥ .	٤١١
موسى بن يسار الأسواري: ٤٤ .	٤١٢
م وسی عابد السالم:	٤١٣
, TT (, P . 7 . 7 / 7 / 7 / 7 / 7 / 7 / 7 / 7 / 7	
. ٣٤٧,٣٤٠	
موسى فتحي : ۳۹۹،۱۳۸،۱۳۱،۹٤،۸۷،۸٥،٨٤ .	٤١٤
مولانا عبد العزيز : ١٩٧ .	110
ميمونة بنت الحارث _ رضى الله عنها: ٢٧٦،٢٧٤،٢٤٩ .	٤١٦
نوح عليه السلام : ٣٤٢،٢٣٧ .	٤١٧
هاروت وماروت : ٤٠٧،٣٣٥،٣٣٦ .	٤١٨
هارون الرشيد : ٣٤،٣١ .	٤١٩
هبة الله بن على : ١١١ .	٤٢.
هرقل : ۳٦،۳٥ .	٤٢١
هشام بن عروة : ٣٠٢ .	2 7 7
هشام بن عمار : ۲۲۷ .	٤٢٣
همام : ۱٤٣ .	٤٢٤
. ۱۹۷ : همك	240
هود عليه السلام: ٢٣٤، ٣٧١ .	273
هیزن : ۲۱٤ .	£ Y Y
وديعة بن ثابت : ١١٧.	473
وكيع بن الجراح : ١٩٤ .	٤٢٩
وهب بن منبه : ۳٦٠،٢١٤،٩٣ .	٤٣٠
يثرون : ۲۳۵،۲۳٤ .	173
يحيى بن زكريا عليهما السلام: ٩٣ .	٤٣٢
يحيى بن معين : ١٦٩ .	٤٣٣
J. O. G	

يزيد الرقاشي : ٢٤٠ .	171
يزيد بن هارون السلمي : ١٩٤ .	٤٣٥
يعرب بن قحطان : ٢٣٨ .	٤٣٦
يعقوب بن إسحاق عليهما السلام: ٢٣٦ .	£ 47 V
يعقوب بن سفيان : ٩٧ .	٤٣٨
يوسف عليه السلام : ٢٤٢ .	٤٣٩

فمرس الأماكن والبقاع	4
آتول باء : ۱۲ .	١
أدو : ٤٦ .	۲
أذربيِجان : ۳۰٤،۲۳۳،۲۲۱،۲۱۱ .	٣
آذر ح : ۳۷۷ .	٤
أرمينيا: ٣٠٤،٢٣٣ .	0
أريحا: ٣٣٢.	7
أستراليا : ١٣٧ .	٧
إندونيسيا :١٣٧ .	٨
ايران : ۲٤٧،٢٣٣،١٨ .	٩
ایلیا : ۳۷۷ .	١.
الإسكندرية: ۲۷۱،۲۳۳،۲۳۱ .	۱۱
الأبكة: ٢٢٤.	۱۲
البصرة: ٣٩.	۱۳
البليخ : ٢٣٢ .	١٤
البنغال : ٤٧ .	10
الجامع الأزهر: ١٣٧،١٣٦، ١٨٠، ٢٨٦.	١٦
الجامعة السلفية : ٣٩٠ .	۱۷
الحجاز : ۳۷۳٬۱٤ .	١٨
الرس: ۲۲۱،۲۱۱،۹۳ .	۱۹
الروم : ٢٤٧،٢٣٦ .	۲.
السودان: ۲۲۱.	۲۱
السيلان : ٨ .	77
الشام : ۳۸۷٬۳۷۷٬۳۷۳٬۲٤۸٬۲۳٤٬۳۳ .	۲۳
العراق: ٣٣٥،٢٤٧ .	Y £
الفرات : ٣٣٤ .	40

القسطنطينية: ٢٤٨،٢٤٧ .	77
المالديف: ١٤،١٠،١٠،١٣،١٢،١،١٥،١٥، ١٩٥، ٨٩، ٨٩، ٩٥، ١٠١٧٥٠٩ .	۲٧
المحيط الفارسي: ٣٠٤،٢٢١.	۲۸
المدينة المنورة: ٢٣٤،٢١٩ .	49
المملكة العربية السعودية: ٣٩٠،١٣٧ .	٣.
المملكة المغربية : ١٣٧.	٣١
النيل : ۳۳٤،۲٤٤،۲۲۱ .	٣٢
الهند: ۸،۶۱،۰۲،۸۶،۰۹،۲۳۱،۵۷۱،۱۰۲،۷۶۲.	٣٣
اليمامة : ٣٩٦،٢٢١ .	٣٤
اليمن : ۲۳۷٬۹۳٬۲۰٬۱۸٬۱٤٬۱۰ .	70
با ، هنادو : ۳۹۰ .	٣٦
باجرما: ۲۳۲.	٣٧
باكستان : ۳۹۰ .	٣٨
باکستان : ۸ .	٣٩
بحر الروم: ٣٠٤،٢٢١.	٤٠
بدخانه : ۱۰،۹ .	٤١
ابصرة: ٣٧٧.	٤٢
بغداد : ۱۱ :	٤٣
بلخ : ٢٣٢ .	٤٤
بيت المقدس : ۳۷۷٬۳٦۲٬۳۳۲٬۲۲۰ .	٤٥
بيت لحم : ۲۲۰ .	٤٦
تروندرم: ٢٦ .	٤٧
توبالس : ٢٣٣ .	٤٨
جرباء : ٣٧٧ .	٤٩
جزيرة المهل : ٩ .	٥,
جيحان : ٣٣٤ .	٥١
حبرين : ٢٦٩ .	٥٢

حضرموت : ۲۳۸،۲۰ .	٥٣
خراسان : ۲۳۲ .	٥٤
دمشق : ۳۷۲،۳۷۱،۲۰۹ .	00
دمياط : ۲۲۰ .	०٦
ديبا محل : ١١،١٠ .	٥٧
رشید ــ من بلاد مصر : ۲۲۰ .	٥٨
روسيا: ٢٣٣.	٥٩
زبید : ۲۰ .	٦.
سجستان : ۲۳۲ .	٦١
سريانكا : ١٣٣،٨٨ .	٦٢
سيحان : ٣٣٤ .	٦٣
صنعاء : ۲۷۷٬۲۳۸ .	٦٤
طرابلس: ۳۲.	٦٥
عسقلان : ۲۲۹ .	77
عمان : ۳۷۷، ۱٦٤ .	٦٧
فارس: ۲۳۲٬۲۳۲ .	٦٨
فرنسا: ۱۷ .	٦٩
فلسطين : ۲۲۱ .	٧,
فواملك : ۲۸۶،۱۳۹،۸۸ .	٧١
فيصل آباد : ۳۹۰ .	٧٢
کابل : ۲۰۲ .	٧٣
کرمان : ۲۳۲ .	٧ ٤
کشمیر : ۲٦٨ .	٧٥
كمبي بور : ١٣٦ .	٧٦
کیندو : ۱۳،۱۲ .	٧٧
كينلس : ١٣ .	٧٨
مارب : ۲۳۸ .	$\overline{}$

مالي: ۳۸۳،۱۸۲،۱۸۱،۱۷۰،۱۳،۹ ـ	۸۰
ماليزيا : ١٣٧ .	۸١
محلایب : ۱۸۲ .	٨٢
مدین : ۳۸۷ .	٨٣
مصر : ۱۱٬۷۲۱٬۱۳۳٬۸۹٬۸۸۹٬۸۸۱٬۱۳۳ . ۳۳٤٬۲۲۲٬۲٤٤٬۲٤۳٬۲۲۱٬۱۸٤٬۱۳۳ .	٨٤
مکة : ۲۷۷،۲۲۷،۲۰۹،۱۰ .	۸٥
مکران : ۲۳۲ .	٨٦
ملك : ۲۰۱ .	٨٧
موسكو : ٢٣٣ .	٨٨
ا نالندة : ٤٩ .	٨٩
نيفر : ۸۷ .	٩.
هندو : ۲۸۶،۲۸۰ .	91
هلدو : ۲۸٦ .	9 Y
هودو : ٤٦ .	٩٣

المصادر والمراجع

أولا: مراجع التفسير وعلوم القرآن

اسم الكتاب والمؤلف	٦
القرآن الكريم	١.
أحكام القرآن لأبي بكر الجصاص . دار الفكر .	۲.
أسباب النزول للإمام أبي الحسن الواحدي . دار نشر الكتب الإســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٠٣.
الحلبي ط . ١ .	
اضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن لمحمد الأمين الشنقيطي ، طبع على نفقـــة صــاحب	٠. ٤
السمو الملكي .	
أنوار التنزيل وأسرار التأويل للإمام ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضــــــــاوي . دار الكتــــب	.0
العلمية ١٩٨٨م . مصطفى البابي الحلبي وفي هامش تفسير الجلالين ، ط.٢ ، ١٩٦٨م .	
الإتقان في علوم القرآن للإمام جلال الدين السيوطي . دار الفكر _ ومعـــه إعجـــاز القـــرآن	٦.
للباقلاني . إنتشارات زاهدي ، إيران .	
الإرشاد الجلية في القراءات السبع لمحمد محمد سالم . مكتبة الكليات الأز هرية .	٠,٧
الأساس في التفسير للشيخ سعيد حوى . ط. ٢ ، دار السلام ١٩٨٩م .	۸.
الإسرائيليات في التفسير للدكتور محمد حسين الذهبي . ط.٤ ، مكتبة وهبة ١٩٩٠م .	.٩
الإسرائيليات والموضوعات في كتب النفسير للدكتور محمد أبي شهبة . ط. ٤ ، مكتبة السنة	٠١٠.
٠ ـ ١٤٠٨	
البدور الزاهرة في القراءات العشرة المتواترة لعبد الفتاح القاضي . مصطفى البابي الحلبي .	.11
البرهان في علوم القرآن للإمام الزركشي . دار المعرفة . دار الفكر .	.17
البيان في تفسر القرآن للشيخ محمد جميل ديدي _ باللغة المالديفية _ مخطوط .	.1٣
التبيان في علوم القرآن للشيخ محمد على الصابوني . مكتبة الغزالي .	۱٤.
التحبير في علوم التفسير للإمام جلال الدين السيوطي . دار المنار ١٩٨٦م .	.10
التحفة السنية في بيان مقاصد السور وترجمة بعض الآيات القرأنية للشيخ حسين صلاح الدين	.۱٦

ــ باللغة المالديفية ــ مجلة ديني روح .	
التصاريف ، تفسير القرآن مما اشتبهت أسماؤه وتصرفت معانيه للشيخ يحيى بــن ســلام .	.17
الشركة التونسية .	
التغسير والمفسرون للدكتور محمد حسين الذهبي . إحياء التراث العربي . إدارة القـــوأن . دار	٠١٨
الكتب الحديثة .	
الجامع الأحكام القرآن للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد القرطبي . دار الكتاب العربي .	.19
مكتبة الغزالي ، دار الكتب العلمية .	
الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه مع فوائد نحوية هامــــة للشــيخ محمــود صــافي	٠٢.
إنتشارات مدين .	
الخوف والسرور في ترجمة وتفسير سورة الطور للشيخ محمد زهير ــ باللغة المالديفيــة ــ .	. ٢١
مخطوط .	
الدر المنثور في التفسير بالمأثور للشيخ جلال الدين السيوطي . منشورات مكتبة أيــــة الله ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	. ۲۲
ايران.	
الفوائد المشوق إلى علوم القرآن وعلم البيان للإمام ابن القيم الجوزية . ط.١ ، دار نشر الكتب	.77
الإسلامية .	
المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لعثمان بن جني . إحيــــاء الـــــــراث	.7 £
الإسلامي القاهرة .	
المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز للإمام أبي محمد عبد الحق غالب بن عطيـة . ط.١،	.70
الدوحة ، قطر .	
المدخل لدراسة القرآن الكريم والسنة والعلوم الإسلامية للدكتور شعبان محمد إســماعيل . دار	۲٦.
الأنصار ، القاهرة .	
المدخلات في التفسير للدكتور عيادة الكبيسي . مخطوط .	. ۲۷
المعجرة الكبرى القرآن للإمام محمد أبي زهرة . دار الفكر .	۸۲.
المعرض الحسين في منتزه ساحة سورة يس للشيخ عبد الله فهمي _ باللغة المالديفية	.۲۹
المفردات للإمام الراغب الأصفهاني . قديمي كتب خانة ، باكستان .	.٣٠
النكت والعيون لأبي الحسن علي بن محمد بن الحبيب المــــاوردي . ط.١ ، وزارة الأوقـــاف	۳۱.
والشنون الإسلامية ١٩٨٢م .	

الوجيز في تفسير القرآن العزيز لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي . في هامش مراح لبيـــد	۳۲.
لكشف معنى قرآن مجيد ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي .	
ترجمة القرآن الكريم بالمحلديبية للشيخ ملم حسين ديدي _ باللغة المالديفية ط١ ، مليل	.٣٣
الهند .	
ترجمة معاني القرآن الكريم للفيف من العلماء _ مطبوعة _ باللغة المالديفية .	٤٣.
ترجمة معاني القرآن الكريم للفيف من العلماء _ غير مطبوعة _ باللغة المالديفية	.٣٥
تعطير الأذهان في تفسير القرآن للشيخ عبد الله فهمي _ باللغة المالديفية	.٣٦
تفسير التحرير والتنوير للشيخ محمد طاهر بن عاشور . الدار التونسية .	.٣٧
تفسير الثعالبي ، الموسوم بجواهر الحسان في تفسير القـــر أن للإمـــام الثعــالبي . مؤسســـة	۳۸.
الاعلمي.	:
تفسير الجلالين للشيخ جلال الدين المحلي والشيخ جلال الدين السيوطي . في هامش القرآن	.٣9
الكريم .	
تفسير القرآن العظيم للحافظ عماد الدين بن كثير الدمشقي . دار الفكر . مكتبة حقانية .	
المكتبة الشعبية .	
تفسير القرآن المسمى تفسير عبد الرزاق الصنعاني للإمام عبد الرزاق بن همام الصنعاني .	٠٤١
ط.١، دار المعرفة ١٩٩١م.	
تفسير الكشاف للإمام محمود بن عمر الزمخشري . وبذيله أربعة كتب .	, £ Y
تفسير المنار للشيخ سيد رشيد رضا . ط.٢ ، دار المعرفة .	. ٤٣
تفسير النسائي مكتبة السنة .	. £ £
البحر المحيط للإمام محمد بن يوسف الشهير بابن حيان . ط.٢ ، دار الفكر ١٩٨٣م .	. ٤0
تفسير روح المعاني للشيخ شهاب الدين السيد محمود الألوسي . دار الفكر . ومكتبة إمداديـــة	. ٤٦
ملتان ، دار الكتب العلمية .	
تفسير سورة الحجرات للشيخ شعيب عبد الرحمن _ باللغة المالديفية مخطوط .	. £ Y
جامع البيان في تأويل آي القرآن للإمام ابن جرير الطبري . دار الفكر . دار المعرفة .	. £ ٨
حاشية الصاوي على الجلالين للشيخ أحمد الصاوي المالكي . دار إحياء التراث العربي .	. ٤ ٩
سعادة الدارين بترجمة تفسير الجلالين للشيخ حسين رها _ باللغة المالديفية	.0.
صفوة الأثار والمفاهيم من تفسير القرآن العظيم للشيخ عبد الرحمن بن محمد . ط. ١ ، دار	.01
المعلوة الأمال والمعاميم من تعمير الدران المعليم سبب الرحمان بن المعاليم من المعاليم الدران	

الأرقم، الكويت ١٩٩١م. ١٥٠ صفوة التفاسير للشيخ محمد بن علي الصابوني . دار القرآن ـــ إدارة الشئون الدينية قطر . ١٥٠ فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية للإمام محمد بن علي الشوكاني . عالم الكتب . ١٥٠ في معاني القرآن للأستاذ سيد قطب . ط.٧ . دار إحياء النراث العربي ١٩٩١م . ١٥٠ في معاني القرآن الكريم لجماعة من العلماء ، ط.١ ، جميعية الدعوة الإسلمية طرابلس ١٩٨٦ . ١٥٠ كتاب التسهيل لعلوم التتزيل لابن جزي الكلبي . دار الكاتب العربي . ١٥٠ كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد . دار المعارف . ١٥٠ كتاب الفيق في القراءات العشرة للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين النيسابوري . ط. ١ ، ١٥٠ كتاب النقول في أسباب النزول للإمام جلال الدين السيوطي . مكتبة إسلامية باكستان مؤسس نشر إحسان . ١٥٠ مباحث في علوم القرآن للشيخ مناع القطان . ط.٧ ، مكتبة وهبة ١٩٩٥م . ١٦٠ معانيح النوب (التفسير الكبير) للإمام فخر الدين الرازي . دار الباز . ١٣٠ مقدمة في أصول التفسير للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . ١٣٠ مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . ١٠٠ منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة . ١٣٠ نظم الدر في تتاسب الآيات والسور للبقاعي . ط. ٢ ، المكتبة التجاربة ١٩٩٢م .
 قتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية للإمام محمد بن علي الشوكاني . عالم الكتب . في ظلال القرآن للأستاذ سيد قطب . ط.٧ . دار إحياء النراث العربي ١٩٧١م . في معاني القرآن الكريم لجماعة من العلماء ، ط.١ ، جميعية الدعـوة الإسـلامية طرابلـس ١٩٨٦م. كتاب التسهيل لعلوم التنزيل لابن جزي الكلبي . دار الكاتب العربي . كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد . دار المعارف . كتاب الغاية في القراءات العشرة الحافظ أبي بكر أحمد بـن الحسـين النيسـابوري . ط. ١، ١٩٨٥م . لباب النقول في أسباب النزول للإمام جلال الدين المديوطي . مكتبة إسلامية باكستان مؤسس نشر إحسان . مباحث في علوم القرآن للشيخ مناع القطان . ط.٧ ، مكتبة وهبة ١٩٩٥م . معالم التنزيل للإمام البغوي . ط.١ ، دار المعرفة ١٩٨٦م . مقدمة في أصول التفسير للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة . منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة .
 في ظلال القرآن للأستاذ سيد قطب . ط. ٧ . دار إحياء النراث العربي ١٩٧١م . في معاني القرآن الكريم لجماعة من العلماء ، ط. ١ ، جميعية الدعـوة الإسـلامية طرابلـس ١٩٨٦ . كتاب النسهيل لعلوم التتزيل لابن جزي الكلبي . دار الكاتب العربي . كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد . دار المعارف . كتاب الغاية في القراءات العشرة للحافظ أبي بكر أحمد بـن الحسـين النيسـابوري . ط. ١، ١٩٨٥ . لباب النقول في أسباب النزول للإمام جلال الدين السيوطي . مكتبة إسلامية باكستان مؤسس نشر إحسان . مباحث في علوم القرآن للشيخ مناع القطان . ط. ٧ ، مكتبة وهبة ١٩٩٥م . مغالم التنزيل للإمام البغوي . ط. ١ ، دار المعرفة ١٨٩٦م . مفاتيح الغيب (التفسير الكبير) للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة . مناهل منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة .
 في معاني القرآن الكريم لجماعة من العلماء ، ط. ١ ، جميعية الدعـوة الإسـلامية طرابلـس ١٩٨٦. حتاب التسهيل لعلوم التتزيل لابن جزي الكلبي . دار الكاتب العربي . كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد . دار المعارف . حتاب الغاية في القراءات العشرة للحافظ أبي بكر أحمد بـن الحسـين النيسـابوري . ط. ١، ١٩٨٥. لباب النقول في أسباب النزول للإمام جلال الدين السيوطي . مكتبة إسلامية باكستان مؤسس نشر إحسان . مباحث في علوم القرآن للشيخ مناع القطان . ط.٧ ، مكتبة وهبة ١٩٩٥م . معالم التتزيل للإمام البغوي . ط. ١ ، دار المعرفة ١٩٨٦م . مفاتيح الغيب (التفسير الكبير) للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة .
70. كتاب التسهيل لعلوم التتزيل لابن جزي الكلبي . دار الكاتب العربي . 70. كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد . دار المعارف . 70. كتاب الغاية في القراءات العشرة للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين النيسابوري . ط. ١، 71. لباب النقول في أسباب النزول للإمام جلال الدين السيوطي . مكتبة إسلامية باكستان مؤسسة نشر إحسان . 71. مباحث في علوم القرآن للشيخ مناع القطان . ط.٧ ، مكتبة وهبة ١٩٩٥ م . 71. معالم التتزيل للإمام البغوي . ط.١ ، دار المعرفة ١٩٨٦ م . 71. مفاتيح الغيب (التفسير الكبير) للإمام فخر الدين الرازي . دار الباز . 71. مقدمة في أصول التفسير للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . 71. مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . 73. مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر .
 270. كتاب التسهيل لعلوم التنزيل لابن جزي الكلبي . دار الكاتب العربي . 270. كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد . دار المعارف . 271. كتاب الغاية في القراءات العشرة للحافظ أبي بكر أحمد بــن الحســين النيســابوري . ط. ١، ما ١٩٨٥. لباب النقول في أسباب النزول للإمام جلال الدين السيوطي . مكتبة إسلامية باكستان مؤسســ نشر إحسان . 37. مباحث في علوم القرآن للشيخ مناع القطان . ط.٧ ، مكتبة وهبة ١٩٩٥م . 37. معالم التنزيل للإمام البغوي . ط.١ ، دار المعرفة ١٩٨٦م . 37. مقدمة في أصول التفسير الكبير) للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . 37. مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . 37. منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة العرب .
 كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد . دار المعارف . كتاب الغاية في القراءات العشرة للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين النيسابوري . ط. ١، ١٩٥٥ لباب النقول في أسباب النزول للإمام جلال الدين السيوطي . مكتبة إسلامية باكستان مؤسس نشر إحسان . مباحث في علوم القرآن للشيخ مناع القطان . ط.٧ ، مكتبة وهية ١٩٩٥م . معالم التنزيل للإمام البغوي . ط.١ ، دار المعرفة ١٩٨٦م . مفاتيح الغيب (التفسير الكبير) للإمام فخر الدين الرازي . دار الباز . مقدمة في أصول النفسير للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . منهج المدرسة العقلية الحديثة في النفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة .
 ٥٥. كتاب الغاية في القراءات العشرة للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين النيسابوري . ط. ١، ١٩٨٥. ٥٩. لباب النقول في أسباب النزول للإمام جلال الدين السيوطي . مكتبة إسلامية باكستان مؤسسان . ٠٠. مباحث في علوم القرآن للشيخ مناع القطان . ط.٧ ، مكتبة وهبة ١٩٩٥م . ١٦. معالم التنزيل للإمام البغوي . ط.١ ، دار المعرفة ١٩٨٦م . ٢٢. مفاتيح الغيب (التفسير الكبير) للإمام فخر الدين الرازي . دار الباز . ٣٢. مقدمة في أصول التفسير للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . ١٦٠ مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . ٢٠٠ منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة
90. لباب النقول في أسباب النزول للإمام جلال الدين السيوطي . مكتبة إسلامية باكستان مؤسسه نشر إحسان . 70. مباحث في علوم القرآن للشيخ مناع القطان . ط.٧ ، مكتبة وهبة ١٩٩٥م . 71. معالم التتزيل للإمام البغوي . ط.١ ، دار المعرفة ١٩٨٦م . 71. مفاتيح الغيب (التفسير الكبير) للإمام فخر الدين الرازي . دار الباز . 71. مقدمة في أصول التفسير للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . 72. مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . 73. منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة .
90. لباب النقول في أسباب النزول للإمام جلال الدين السيوطي . مكتبة إسلامية باكستان مؤسس نشر إحسان . 7. مباحث في علوم القرآن للشيخ مناع القطان . ط.٧ ، مكتبة و هبة ١٩٩٥م . 71. معالم التنزيل للإمام البغوي . ط.١ ، دار المعرفة ١٩٨٦م . 71. مفاتيح الغيب (التفسير الكبير) للإمام فخر الدين الرازي . دار الباز . 71. مقدمة في أصول التفسير للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . 72. مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . 73. منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة العربي . دار الرياض . دار الرياض . دار الرسالة .
نشر إحسان . 7. مباحث في علوم القرآن للشيخ مناع القطان . ط.٧ ، مكتبة وهبة ١٩٩٥م . 7. معالم التنزيل للإمام البغوي . ط.١ ، دار المعرفة ١٩٨٦م . 77. مفاتيح الغيب (التفسير الكبير) للإمام فخر الدين الرازي . دار الباز . 77. مقدمة في أصول التفسير للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . 78. مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . 79. منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة .
نشر إحسان . 7. مباحث في علوم القرآن للشيخ مناع القطان . ط.٧ ، مكتبة وهبة ١٩٩٥م . 7. معالم التنزيل للإمام البغوي . ط.١ ، دار المعرفة ١٩٨٦م . 77. مفاتيح الغيب (التفسير الكبير) للإمام فخر الدين الرازي . دار الباز . 77. مقدمة في أصول التفسير للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . 78. مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . 79. منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة .
 معالم التنزيل للإمام البغوي . ط. ۱ ، دار المعرفة ۱۹۸٦م . مفاتيح الغيب (التفسير الكبير) للإمام فخر الدين الرازي . دار الباز . مقدمة في أصول التفسير للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ۲ ، مؤسسة الرسالة . ۲۰ مؤسسة الرسالة .
 معالم التنزيل للإمام البغوي . ط. ۱ ، دار المعرفة ۱۹۸٦م . مفاتيح الغيب (التفسير الكبير) للإمام فخر الدين الرازي . دار الباز . مقدمة في أصول التفسير للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ۲ ، مؤسسة الرسالة . ۲۰ مؤسسة الرسالة .
 ٦٢. مفاتيح الخيب (التفسير الكبير) للإمام فخر الدين الرازي . دار الباز . ٦٣. مقدمة في أصول التفسير للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . ٦٤. مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . ٦٥. منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة . ٢٠٧ .
 ٦٣. مقدمة في أصول التفسير للإمام ابن تيمية . المكتبة العلمية باكستان . ٦٤. مناهل العرفان للشيخ عبد العظيم الزرقاني . دار الرياض . دار الفكر . ٦٥. منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة ٢٠٧ هـ .
 منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير للدكتور فهد عبد الرحمن . ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة ٢٠٧هـ.
A\ 1 \
٦٦. نظم الدر في تناسب الآيات والسور للبقاعي . ط.٢ ، المكتبة التجاربة ١٩٩٢م .
٦٧. هداية الرحمن في تفسير القرآن للحافظ آدم سعيد _ باللغة المالديفية
ثانيا: مراجع الحديث وعلومه
.٦٨. إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل للشيخ محمد ناصر الدين الألباني. المكبت
الإسلامي .
٦٩. الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان لعلاء الدين على بن بلبان . مؤسسة الرسالة _ نسخة
محققة .

التلخيص الحبير للحافظ ابن حجر العسقلاني . المكتبة الأثرية .	٠٧٠
التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد للإمام أبي عمرو يوسف بن عبد الــــبر . ط.١،	۱۷.
المكتبة القدوسية لاهور ، باكستان ١٩٨٣م .	
الجامع الصحيح للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري . ط. ٣ ، دار ابن كثير	٠٧٢.
١٩٨٧م . وفي هامشه حاشية السندي ط. ٢ ، باكستان ١٩٦١م .	
الجامع الصحيح للإمام مسلم بن الحجاج القشيري . دار إحياء التراث العربي . عيسى البابي	۰۷۳
الحلبي . الكتب السنة ٥ .	
السنن الكبرى للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي . دار الفكر .	٤٧.
السنن الكبرى للإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي . ط.١ ، دار الكتب العلمية .	.٧0
العلل المتناهية في الأحاديث الواهية لابن الجوزي ، ط. ١ ، دار الكتب العلمية .	.٧٦
الفتح الرباني في ترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني للشيخ أحمد عبد الرحمن النبا .	.٧٧
دار الشهاب .	
الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة للإمام محمد بن علي الشوكاني . دار الكتب	.۷۸
العلمية بيروت .	
الكاف الشاف في تخريج أحاديث الكشاف للحافظ ابن حجر . فـــي ذيـل تفسـير الكشـاف	.٧٩
الزمخشري .	
اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة للإمام جلال الدين السيوطي . دار المعرفة .	.۸۰
المستدرك على الصحيحين للحافظ أبي عبد الله الحاكم النيســـابوري . ط . ١ ، دار الكتـب	.۸۱
العلمية ١٩٩٠م .	
المسند للإمام أحمد بن حنبل الشيباني . دار الفكر . دار المعارف تحقيق أحمد محمد شــاكر	.۸۲
۲۷۹۱م.	
المعجم الأوسط للحافظ سليمان بن قاسم الطبراني . مكتبة المعارف .	.۸۳
المعجم الصغير للحافظ سليمان بن قاسم الطبراني . مؤسسة الكتب الثقافية .	.۸٤
المعجم الكبير للحافظ سليمان بن قاسم الطبراني .مكتبة ابن تيمية .	٠٨٥
المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار للافظ زين الديسن	.٨٦
العراقي . في ذيل إحياء علوم الدين ، ط.١ ، دار الفكر ١٩٨٦م .	
المقاصد الحسنة للعلامة محمد بن عبد الرحمن السخاوي . ط. ١ ، دار الكتب العربي .	.۸٧

الموضوعات الكبرى للشيخ ملا على القاري . المكتبة الأثرية ، سانكله هل ، باكستان .	.۸۸
النهاية في غريب الحديث والأثر للإمام مجد الدين المبارك بن محمد بن الأثير . دار إحياء	۸۹.
التراث العربي . المكتب العلمية ، بيروت .	
تاويل مختلف الحديث لابن قتيبة الدينوري . مكتبة إسلامية ، كوئته ، باكستان .	.9.
تحفة الأحوذي شرح جامع الترمذي للإمام محمد بن عبد الرحمن المباركفوري . ط. ٣ ، دار	.91
الفكر ۱۹۷۹م .	
تدريب الراوي شرح تقريب النواوي للإمام جلال الدين السيوطي . دار الكتب العلمية .	.97
دلائل النبوة للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي . ط. ١ ، دار الكتب العلمية ، ١٩٨٥ م .	.98
سلسة الأحاديث الضعيفة والموضوعة للإمام ناصر الدين الألباني . مكتبة المعارف .	.9 {
سلسلة الأحاديث الصحيحة . للإمام ناصر الدين الألباني ، ط. ٤ المكتب الإسلامي ١٩٨٥م .	.90
سنن أبي داود للحافظ أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني . في هامش عون المعبود .	. 9 7
المكتب السلفية .	
سنن ابن ماجة للحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني . إحياء التراث العربي .	.9∨
سنن الترمذي لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي . الكتب الستة . مطبعة الفجالة .	.٩٨
سنن الدارقطني للإمام علي بن عمر الدارقطني . ومعه التعلقيق المغني ، نشر السنة ،	.99
باکستان.	
سنن الدارمي للإمام عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي . نشر السنة ملتان باكستان .	.1
سنن النسائي للإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي . معه حاشية الإمام السيوطي ،	.1.1
دار البشائر الإسلامية .	
شعب الإيمان للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي . ط.١ ، دار الكتب العلمية ١٩٩٠م .	.1.7
صحيح ابن خزيمة للإمام محمد بن إسحاق بن خزيمة . مكتبة قدوسية ، لاهور ، باكستان .	.1.7
صحيح مسلم بشرح النووي للإمام يحيى بن شرف النووي . دار الفكر .	.1 • £
ضعيف الجامع الصغير وزيادته للإمام ناصر الدين الألباني . المكتب الإسلامي .	.1.0
فتح الباري شرح صحيح البخاري للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني . ط. ١ ، دار	.1.7
الريان ١٩٨٦م . مكتبة الكليات الأزهرية .	
فيض القدير شرح الجمع الصغير للعلامة محمد المدعو بعبد الرؤوف المناوي . دار المعارف	.1.٧
. دار المعرفة .	

قواعد التحديث للشيخ محمد جمال الدين القاسمي . دار الكتب العلمية .	۱۰۸
كتاب الموضوعات للإمام عبد الرحمن الجوزي . ط. ١ ، طبع في كراتشي باكستان ١٩٦٦م.	.1.9
كشف الأستار عن زوائد البزار لنور الدين الهيئمي ، مؤسسة الرسالة .	.۱۱.
كشف الخفاء ومزيل الألباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس لإسماعيل بن محمــد	.۱۱۱
العجلوني . دار النراث .	
مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للحافظ نور الدين الهيئمي . مؤسسة الرسالة ، دار الكتب	.۱۱۲
العربي ، ط. ٣ .	
مختصر زوائد مسند البزار على الكتب السنة للحافظ ابن حجر العسقلاني . ط. ١ ، مؤسسة	.117
الكتب الثقافية ١٩٩٢م .	
مسند أبي يعلى الموصلي للإمام الحافظ أحمد بن على التميمي . ط. ١ ، دار المأمون ١٩٨٨م .	.111
مشكل الآثار للإمام الطحاوي . ط. ١ ، مؤسسة قرطبة السلفية .	.110
معالم السنن للحافظ أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي . المكتبة العلمية .	۲۱۱.
نصب الراية الحاديث الهداية للإمام جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف الزيلعي. دار	.117
الحديث ، خلف الجامع الأزهر .	
ثالثا: مراجع الفقه وأصوله	
إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول للإمام محمد بن على الشــوكاني . ط. ١ ،	۱۱۸
مصطفى البابي الحلبي .	
البحر المحيط في أصول الفقه للزركشي ، ط. ٢ ، دار الصفوة ١٩٩٢م .	.119
الرسالة للإمام محمد بن إدريس الشافعي . دار الفكر ، تحقيق أحمد محمد شاكر .	.۱۲.
الفقه الإسلامي وأدلته للدكتور وهبة الزحيلي . ط . ٤ .	.171
المجموع شرح المهذب للإمام محى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي. إدارة الطباعة	.177
المنيرية .	
المستصفى من علم الأصول للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي . دار الفكر ، بيروت .	.175
المغنى للإمام أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي . ط. ٢ ، هجر للطباعة .	.171
المهذب في فقه الإمام الشافعي لأبي إسحاق إبراهيم بن على الشيرازي . دار الفكر .	.170
5 5 4555 & 5.12 145 1 5 1 5 1	
الموسوعة الفقهية وزارة الأوقاف ، الكويت . الطبعة الأولى .	۲۲۱.

النهاية حاشية على الهداية لتاج الشريف الحنفي . دلهي ، الهند ١٩١٥م .	.177
بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع للكاساني . ط. ١ ، باكستان .	۱۲۸.
بداية المجتهد ونهاية المقتصد للإمام أبي الوليد محمد بن محمد بن رشد القرطبي. مكتبة	.179
الكليات الأزهرية .	
زهرة الكمالات في أحكام العبادات للشيخ على أدرتكرفان _ باللغة المالديفية مطبعة	.17.
ستارة، الهند ١٩٥٣هـ .	
شرح البدخشي مناهج العقول للإمام محمد الحسن البدخشي . دار الكتب العلمية ١٩٨٤م .	.171
كتاب الأم للإمام محمد بن إدريس الشافعي . دار المعرفة .	.177
كتاب الفقه على المذاهب الأربعة للشيخ عبد الرحمن الجزيري . إحياء التراث العربي .	.177
كتاب المبسوط للإمام شمس الدين السرخسي . ط. ٣ ، دار المعرفة ١٩٧٨م .	.17%
مغنى المحتاج للشيخ محمد الشربيني . دار إحياء التراث .	.170
رابعا: مراجع السير والتاريخ والتراجم	
أسد الغابة في معرفة الصحابة لعز الدين بن الأثير . دار الشعب .	.١٣٦
ابن بطوطة في المالديف للأستاذ محمد بن إبر اهيم لطفي _ باللغة المالديفية	.187
الاستيعاب في معرفة الأصحاب للإمام أبي عمرو يوسف بن عبد البر . في هامش الإصابة ،	.۱۳۸
مكتبة المثنى .	
الإصابة في تمييز الصحابة للحافظ بن حجر العسقلاني . ومعه الاستيعاب ، مكتبة المثنى .	.1٣9
الإعلام لخير الدين الزركلي . ط . ٣ .	۱٤٠
الإيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون للشيخ إسماعيل باشا ، المطبعة البهية ١٩٤٥م.	.1 £ 1
البداية والنهاية للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي . المكتبة القدوسية ،	.1 £ Y
باكستان . دار المعرفة ، طبعة ملونة ١٩٩٦م .	
البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع للإمام الشوكاني . مطبعة السعادة ، ط. ١ ،	.127
٨٤٣١ه	
الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة للحافظ بن حجر العسقلاني . دار الكتب الحديثة .	.111
الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام تأليف عبد الرحمن السهيلي. دار الكتــب	.110
الحديثة .	

19.1. السيرة النبوية لأبي محمد عبد الملك بن هشام . دار الفكر ، القاهرة . مصطفى البابي الحلبي العابي العابي العابي الطابع السعيد للشيخ كمال الدين جعفر بن تعلب الشافعي ، ط. ١ ، المطبعة الجمالية ١٩١٤م. ١٩٤ الطبقات الكبرى لابن سعد . دار صادر . ١٩٤ الكامل في التاريخ لعز الدين بن أبي الحسن المعروف بابن الأثير . دار صادر . ١٩٠ الكامل في التصغفاء لأبي أحمد عبد الله بن عدي . المكتبة الأثرية ، باكستان . ١٠١ الكتاب المقدس . دار الكتاب المقدس في الشرق الأوسط ١٩٨٥م . ١٥٠ الكتاب المقدس . دار الكتاب المقدس في الشرق الأوسط ١٩٨٥م . ١٥٠ الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات لأبي البركات محمد بالمعروف بابن الكيال . ط. ١ ، دار المأمون للتراث . ١٥٣ المنتظم في تاريخ الأمم والملوك للحافظ عبد الرحمن بن الجاوري . ط. ١ ، دار الكتاب العلمية ١٩٩٢ م . ١٥٠ تاريخ الإسلام ويقات المشاهير للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي . دار الكتب العربي. ١٥٠ تاريخ الأمم والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري . ط. ١ ، المطبعة الحصينية . ١٥٠ تاريخ الأمم والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري . ط. ١ ، المطبعة الحصينية . ١٥٠ تاريخ الكيير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري . دار الفكر . ١٥٠ تاريخ الكالديف للمركز الثقافة والتاريخ _ باللغة المالديفية المالديف ١٩٨٦ م . ١٠ تاريخ المالديف للمركز الثقافة والتاريخ _ باللغة المالديفية المالديف ١٩٨٦ م . ١٠ تاريخ الومن الثقافي لأحمد بن حسن شرف الدين . مطبعة الكيلاني في الصعفير ١٩٨١ م . ١٦٠ تاريخ الومن الثقافي لأحمد بن حسن شرف الدين . مطبعة الكيلاني في الصعفير ١٩٨١ م . ١٦٠ تاريخ الومن الثقافي لأحمد بن حسن شرف الدين . مطبعة الكيلاني في الصعفير ١٩٨١ م . ١٦٠ . ١١٠ . ١١٠ . ١١٠ . ١١٠ . ١١٠ . ١٦٠ . ١٦٠ . ١٦٠ . ١٦٠ . ١٦٠ . ١٦٠ . ١٦٠ . ١١٠ .
 الطالع السعيد للشيخ كمال الدين جعفر بن ثعلب الشافعي ، ط. ١ ، المطبعة الجمالية ١٩١٤م. الطبقات الكبرى لابن سعد . دار صادر . الكامل في التاريخ لعز الدين بن أبي الحسن المعروف بابن الأثير . دار صادر . الكامل في الضعفاء لأبي أحمد عبد الله بن عدي . المكتبة الأثرية ، باكستان . الكتاب المقدس . دار الكتاب المقدس في الشرق الأوسط ١٩٨٥م . الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات لأبي البركات محمد بن أحمد المعروف بابن الكيال . ط. ١ ، دار المأمون للتراث . المعروف بابن الكيال . ط. ١ ، دار المأمون للتراث . العلمية ١٩٩٢م . العلمية ١٩٩٢م . إدبغية الوعاة في طبقات اللغوبين والنحاة للإمام جلال الدين السيوطي . المكتبة العصرية . تاريخ إسلام ديبا محل للشيخ حسن ناج الدين . طبع في طاكيو ، اليابان ١٩٨٢م . تاريخ الإمام والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري ، ط. ١ ، المطبعة الحسينية . ١٥٠ تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للشيخ حسين محمود الديار بكري . مؤسسة شعبان . ١٥٨ كتب التاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري . دار الفكر . ١٥٠ تاريخ المالديف للمركز الثقافة والتاريخ باللغة المالديفية المالديف ١٩٨٢م . ١٦٥ تاريخ المالديف للمركز الثقافة والتاريخ باللغة المالديفية المالديف ١٩٨٢م .
16. الطبقات الكبرى لابن سعد . دار صادر . 19. الكامل في التاريخ لعز الدين بن أبي الحسن المعروف بابن الأثير . دار صادر . 10. الكامل في الضعفاء لأبي أحمد عبد الله بن عدي . المكتبة الأثرية ، باكستان . 10. الكتاب المقدس . دار الكتاب المقدس في الشرق الأوسط ١٩٨٥م . 10. الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات لأبي البركات محمد بن أحمد المعروف بابن الكيال . ط. ١ ، دار المأمون للتراث . 10. المنتظم في تاريخ الأمم والملوك للحافظ عبد الرحمن بن الجدوزي . ط . ١ ، دار الكتاب العلمية ١٩٩١م . 10. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للإمام جلال الدين السيوطي . المكتبة العصرية . 10. تاريخ إسلام ديبا محل للشيخ حسن تاج الدين . طبع في طاكيو ، اليابان ١٩٨١م . 10. تاريخ الإمم والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري . ط. ١ ، المطبعة الحسينية . 10. تاريخ الأمم والملوك للإمام أبي عبد الله محمد الديار بكري ، مؤسسة شعبان . 10. كتب التاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري ، دار الفكر .
10. الكامل في التاريخ لعز الدين بن أبي الحسن المعروف بابن الأثير . دار صادر . 10. الكامل في الضعفاء لأبي أحمد عبد الله بن عدي . المكتبة الأثرية ، باكستان . 10. الكتاب المقدس . دار الكتاب المقدس في الشرق الأوسط ١٩٨٥م . 10. الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات لأبي البركات محمد بن أحمد المعروف بابن الكيال . ط. ١ ، دار المأمون للتراث . 10. المعروف بابن الكيال . ط. ١ ، دار المأمون للتراث . 10. المنتظم في تاريخ الأمم والملوك للحافظ عبد الرحمن بن الجروزي . ط . ١ ، دار الكتب العلمية ١٩٩٢م . 10. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للإمام جلال الدين السيوطي . المكتبة العصرية . 10. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير للإمام شمس الدين ، طبع في طاكيو ، اليابان ١٩٨٦م . 10. تاريخ الأمم والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري . ط. ١ ، المطبعة الحسينية . 10. تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للشيخ حسين محمود الديار بكري ، مؤسسة شعبان . 10. تاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري ، دار الفكر .
 الكامل في الضعفاء لأبي أحمد عبد الله بن عدي . المكتبة الأثرية ، باكستان . الاكتاب المقدس . دار الكتاب المقدس في الشرق الأوسط ١٩٨٥م . الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات لأبي البركات محمد بن أحمد المعروف بابن الكيال . ط. ١ ، دار المأمون للتراث . المنتظم في تاريخ الأمم والملوك للحافظ عبد الرحمن بن الجروزي . ط . ١ ، دار الكتب العلمية ١٩٩٢م . بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للإمام جلال الدين السيوطي . المكتبة العصرية . تاريخ إسلام ديبا محل للشيخ حسن تاج الدين ، طبع في طاكيو ، اليابان ١٩٨٢م . تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي . دار الكتب العربي. تاريخ الأمم والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري . ط . ١ ، المطبعة الحسينية . تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للشيخ حسين محمود الديار بكري . مؤسسة شعبان . كتب التاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري . دار الفكر . تاريخ المالديف للمركز الثقافة و التاريخ ـ باللغة المالديفية المالديف ١٩٨٦م .
101. الكتاب المقدس . دار الكتاب المقدس في الشرق الأوسط ١٩٨٥م . 107. الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات لأبي البركات محمد بالمصدون المعروف بابن الكيال . ط. ١ ، دار المأمون للتراث . 108. المنتظم في تاريخ الأمم والملوك للحافظ عبد الرحمن بن الجوري . ط . ١ ، دار الكتاب العلمية ١٩٩٢م . 109. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للإمام جلال الدين السيوطي . المكتبة العصرية . 100. تاريخ إسلام ديبا محل للشيخ حسن تاج الدين . طبع في طاكيو ، اليابان ١٩٨٢م . 101. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي . دار الكتب العربي. 102. تاريخ الأمم والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري . ط. ١ ، المطبعة الحسينية . 104. تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للشيخ حسين محمود الديار بكري ، مؤسسة شعبان . 105. تاريخ الماديف للمركز الثقافة والتاريخ باللغة المالديفية المالديف ١٩٨٦م .
107. الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات لأبي البركات محمد بن أحمد المعروف بابن الكيال . ط. ١ ، دار المأمون للتراث . 108. المنتظم في تاريخ الأمم والملوك للحافظ عبد الرحمن بن الجوري . ط . ١ ، دار الكتب العلمية ١٩٩٢م . 109. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للإمام جلال الدين السيوطي . المكتبة العصرية . 100. تاريخ إسلام ديبا محل للشيخ حسن تاج الدين . طبع في طاكيو ، اليابان ١٩٨٢م . 101. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي . دار الكتب العربي. 104. تاريخ الأمم والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري . ط. ١ ، المطبعة الحسينية . 104. تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للشيخ حسين محمود الديار بكري . مؤسسة شعبان . 105. كتب التاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري . دار الفكر . 110. تاريخ المالديف للمركز الثقافة والتاريخ ـ باللغة المالديفية ـ . المالديف ١٩٨٦م .
المعروف بابن الكيال . ط. ١ ، دار المأمون للتراث . ١٥٣. المنتظم في تاريخ الأمم والملوك للحافظ عبد الرحمن بن الجـــوزي . ط . ١ ، دار الكتـب العلمية ١٩٩٢م . ١٥٤. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للإمام جلال الدين السيوطي . المكتبة العصرية . ١٥٥. تاريخ إسلام ديبا محل للشيخ حسن تاج الدين . طبع في طاكيو ، اليابان ١٩٨٢م . ١٥٦. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي . دار الكتب العربي. ١٥٧. تاريخ الأمم والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري . ط. ١ ، المطبعة الحسينية . ١٥٨. تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للشيخ حسين محمود الديار بكري . مؤسسة شعبان . ١٥٩. كتب التاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري . دار الفكر .
101. المنتظم في تاريخ الأمم والملوك للحافظ عبد الرحمن بن الجــوزي . ط . ١ ، دار الكتـب العلمية ١٩٩٢م . 102. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للإمام جلال الدين السيوطي . المكتبة العصرية . 103. تاريخ إسلام ديبا محل للشيخ حسن تاج الدين . طبع في طاكيو ، اليابان ١٩٨٢م . 104. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي . دار الكتب العربي. 105. تاريخ الأمم والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري . ط . ١ ، المطبعة الحسينية . 106. تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للشيخ حسين محمود الديار بكري . مؤسسة شعبان . 108. كتب التاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري . دار الفكر . 109. تاريخ المالديف للمركز الثقافة والتاريخ ــ باللغة المالديفية ــ . المالديف ١٩٨٦م .
العلمية ١٩٩٧م. 101. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للإمام جلال الدين السيوطي . المكتبة العصرية . 100. تاريخ إسلام ديبا محل للشيخ حسن تاج الدين . طبع في طاكيو ، اليابان ١٩٨٧م . 107 تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي . دار الكتب العربي . 100 تاريخ الأمم والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري . ط. ١ ، المطبعة الحسينية . 100 تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للشيخ حسين محمود الديار بكري . مؤسسة شعبان . 100 كتب التاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري . دار الفكر . 100 تاريخ المالديف للمركز الثقافة والتاريخ . باللغة المالديفية المالديف ١٩٨٦م .
101. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للإمام جلال الدين السيوطي . المكتبة العصرية . 100. تاريخ إسلام ديبا محل للشيخ حسن تاج الدين . طبع في طاكيو ، اليابان ١٩٨٢م . 10٦. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي . دار الكتب العربي . 10٠ تاريخ الأمم والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري . ط. ١ ، المطبعة الحسينية . 10٨. تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للشيخ حسين محمود الديار بكري ، مؤسسة شعبان . 10٩. كتب التاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري . دار الفكر . 10٩٠. تاريخ المالديف للمركز الثقافة والتاريخ ـ باللغة المالديفية المالديف ١٩٨٦م .
100. تاريخ إسلام ديبا محل للشيخ حسن تاج الدين . طبع في طاكيو ، اليابان ١٩٨٢م . 107. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي . دار الكتب العربي . 100. تاريخ الأمم والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري . ط. ١ ، المطبعة الحسينية . 100. تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للشيخ حسين محمود الديار بكري . مؤسسة شعبان . 100. كتب التاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري . دار الفكر . 100. تاريخ المالديف للمركز الثقافة والتاريخ ـ باللغة المالديفية المالديف ١٩٨٦م .
 ١٥٦. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي . دار الكتب العربي. ١٥٧. تاريخ الأمم والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري . ط. ١ ، المطبعة الحسينية . ١٥٨. تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للشيخ حسين محمود الديار بكري . مؤسسة شعبان . ١٥٩. كتب التاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري . دار الفكر . ١٦٠. تاريخ المالديف للمركز الثقافة والتاريخ ـ باللغة المالديفية المالديف ١٩٨٦م .
 ١٥٧. تاريخ الأمم والملوك للإمام أبي جعفر بن جرير الطبري . ط. ١ ، المطبعة الحسينية . ١٥٨. تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للشيخ حسين محمود الديار بكري ، مؤسسة شعبان . ١٥٩. كتب التاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري . دار الفكر . ١٦٠. تاريخ المالديف للمركز الثقافة والتاريخ ـ باللغة المالديفية المالديف ١٩٨٦م .
 ١٥٨. تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للشيخ حسين محمود الديار بكري ، مؤسسة شعبان . ١٥٩. كتب التاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري ، دار الفكر . ١٦٠. تاريخ المالديف للمركز الثقافة والتاريخ ـ باللغة المالديفية المالديف ١٩٨٦م .
١٥٩. كتب التاريخ الكبير للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري . دار الفكر . ١٦٠. تاريخ المالديف ١٩٨٦م .
١٦٠. تاريخ المالديف للمركز الثقافة والتاريخ ــ باللغة المالديفية ــ . المالديف ١٩٨٦م .
١٦١. أَوَا بِحُ النِمِنِ الثَّقَافِ لِأَحِمِدُ بِنَ حِسِنَ شَرْفِ الدِينَ ، مطبعة الكيلانِ في الصغير ١٩٦٧م.
المرابع الوري الول السبي والسائل الراسان الراسان الراسان المراسان المراسان المراسان المراسان المراسان المراسان
١٦٢. تاريخ بغداد للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي . دار الكتب العلمية .
١٦٣. تاريخ كيندو للأستاذ عدنان _ باللغة المالديفية _ مخطوط .
١٦٤. تذكرة الحفاظ للذهبي ، طبع في الهند .
١٦٥. تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار لابن بطوطة . ط. ١ المطبعــة الخيريــة
١٦٦. تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر العسقلاني . دار الرشيد . دار الباز . دار المعرفة .
١٦٧. تهذيب الأسماء واللغات للإمام يحيى بن شرف النووي . إدارة الطباعة المنيرية .
١٦٨. تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر العسقلاني . حيدر آباد ، دكن ، الهند .

تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف المزي . دار المأمون	.179
۱۸۹۱م .	
تهذيب تاريخ دمشق الكبير لابن عساكر للشيخ عبد القادر بدران . دار الميسرة .	.۱٧.
سير أعلام النبلاء للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي. ط. ٢ ، مؤسسة الرسالة	.۱٧١
۲۸۹۱م.	<u>.</u>
شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي . دار الميسرة . دار الأفاق .	.177
ضوء جديد على تاريخ المالديف للمركز الثقافة والتاريخ ــ باللغة المالديفية ــ .	۱۷۳.
طبقات الشعراء لابن المعتز ، ط. ٣ ، دار المعارف بمصر .	.171
كتاب الثقات لمحمد بن حبان البستي . ط. ١ ، مؤسسة الكتب الثقافية ١٩٧٥م .	.170
كتاب الجرح والتعديل لعبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي . ط. ١ ، دار إحياء التراث العربي	۲۷۱.
كتاب الضعفاء والمتروكين لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	.177
العليمة.	
كتاب المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين لابن حبان التميمي البستي . دار الباز .	.۱۷۸
كتاب نيل الابتهاج بطريز الديباج للشيخ أحمد بن أحمد ، ط. ١ ، مطبعة السعادة .	.179
لسان الميزان للحافظ ابن حجر العسقلاني . مؤسسة الأعلمي .	.۱۸۰
معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة . مكمتبة المثنى .	۱۸۱.
معجم المفسرين لعدل نويهض . مؤسسة نويهض الثقافية .	۱۸۲.
ميزان الاعتدال للإمام شمس الدين محمد أحمد الذهبي . دار الفكر .	۱۸۳.
وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لشمس الدين أحمد بن محمد أبي بكر بن خلكان . ط. ٢ ،	.۱۸٤
منشورات الرضى .	
هدية العارفين لإسماعيل باشا . ط. ١ ، عيسى البابي الحلبي ١٩٦٥م .	۰۱۸۰
خامسا: مراجع العقيدة والثقافة الإسلامية	
إتحاف السادة المتقين للإمام السيد محمد الحسيني الزبيدي . دار الفكر .	۲۸۱.
أجوبة الحافظ ابن حجر العسقلاني على رسالة القزويني للحافظ ابن حجر . في أخر مجلد	.۱۸۷
مرقات المفاتيح شرح مشكاة المصابيح ، المكتبة التجارية مكة المكرمة .	
الأدلة العلمية على جواز ترجمة معانى القرآن إلى اللغات الأجنبية للشيح محمد فريد وجدي .	۸۸۱.

لا يوجد اسم المطبع.	
الإسلام عقيدة وشريعة للأستاذ محمود شلتوت ، ط ٣٠ ، دار الشروق .	.149
الاعتقاد في مذهب السلف أهل السنة والجماعة لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ، فيصـــل	.19.
آباد ، باکستان .	
الأنوار الكاشفة لما في كتاب أضواء على السنة من الزلل والتضليل والمجازفة للشيخ عبد	.191
الرحمن بن يحيى المعلمي . فيصل أباد ، باكستان .	
البيليوغرافيا معاني القرآن (الترجمات المطبوعة) لعصمت بينارق وخالد أرن . استنبول .	.197
البيان والتبين للجاحظ ، مكتبة الخانجي ، القاهرة .	.197
التصريح بما تواتر نزول المسيح للشيخ محمد أنور شاه الكشـــميري . مكتبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	.191
الإسلامية ١٩٨١م .	
الرد على مشروع ترجمة القرآن الكريم للشيخ محمد مصطفى الشاطر . مطبعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	.190
مصر.	
العقيدة الإسلامية للشيخ عبد الرحمن بن حسن الميداني . ط. ٣ ، دار القلم ١٩٨٣م .	.197
العقيدة الصافية للفرقة الناجية تأليف سيد سعيد عبد الغني ، ط. ١ ،مكة المكرمة ، ١٩٩٦م .	.197
العقيدة في الله للدكتور عمر سليمان الأشقر ، ط. ٤ مكتبة الفلاح .	۱۹۸.
الفرق بين الفرق لعبد القاهر بن طاهر ، دار الأفاق الجديدة .	.199

الفصل في الملل والأهواء والنحل للإمام أبي محمد على بن أحمد المعروف بابن حــزم . دار	. ۲
الفكر . دار الجيل .	
الفكر الديني اليهودي ، أطواره ومذاهبه للدكتور حسن ظاظًا . دار الفكر .	.۲٠١
الموافقات في أصول الشريعة لأبي إسحاق الشاطبي ، دار المعرفة .	. ۲ . ۲
الملل والنحل للشهرستاني ، دار المعرفة .	. ۲ . ۳
الموسوعة الميسرة تحت إشراف محمد شفيق غربال . دار الشعب .	٤٠٢.
المسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصرة للندوة العاليمة للشباب الإسلامي،	.۲.0
طرابلس، ١٩٨٦م .	
الندوة العلمية حول ترجمات معاني القرآن الكريم ، لجمعية الدعوة الإسلامية .	۲۰۲.
بيان لجنة الترجمة للأستاذ محمد رشيد إبراهيم _ مخطوط	.۲.٧
تحفة الذاكرين للإمام الشوكاني . ط. ١ ، دار الكتب العلمية ١٩٨٨م ، بيروت .	۸۰۲.
جامع الرسائل للإمام أحمد بن عبد الحليم الشهير بابن تيمية . ط. ٢ ، نسخة محققة ١٩٨٤م .	. ۲ . 9
جامع العلوم الملقب بدستور العلماء للقاضي عبد النبي بن عبد الرسول . مير محمد كتب	.۲۱.
خانة، كراتشي ، باكستان .	
حقيقة للشيخ إبر اهيم حلمي ديدي _ باللغة المالديفية الطبعة الأولى ، بالمالديف .	.۲۱۱
حياة الحيوان الكبرى للدميري . انتشارات ناصر خسرو ، إيران .	. ۲۱۲
دائرة المعارف الإسلامية لأحمد شنتاوي وإبراهيم زكي وعبد الحميد . دار الفكر .	.۲۱۳
دائرة المعارف للمعلم بطرس البستاني . دار المعرفة .	317.
دائرة معارف القرن العشرين للشيخ محمد فريد وجدي . ط. ٣ ، دار المعرفة ١٩٧١م .	.710
درء تعارض العقل والنقل للإمام ابن تيمية . ط. ١ ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية	۲۱۲.
۱۹۸۰م .	
دراسة تحليلة للقصة في سورة الكهف لعبد الرحمن بشير ، رسالة الماجستير ، الجامعــة	.۲۱۷
الإسلامية العالمية . إسلام آباد .	
زاد المعاد في هدى خير العباد لابن القيم الجوزية . جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية	۸۱۲.
شرح العقائد النسفية للعلامة تفتازاني . مكتبة إسلامية باكستان .	.۲۱۹
شرح العقيدة الطحاوية للإمام صدر الدين بن علي بن أبي العز الحنفي. ط. ٨ ، المكتبة	. ۲۲.
الإسلامي ١٩٨٤م .	

شرح المقاصد في علم الكلام ، للتفتاز اني ، دار المعارف النعمانية ، لاهور ، باكستان ،	.771
۱۹۸۱م .	<u> </u>
عقيدة المؤمن للشيخ أبي بكر الجزائري . دار الكتب السلفية القاهرة .	.777
عقيدة المسلم في ضوء الكتاب والسنة للدكتور تاج محمد العروسي ، ط . ١ ، باكستان .	.777
فتح المجيد للشيخ عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ . مكتبة الرياض .	377.
فتوى الحموية الكبرى ، للإمام ابن تيمية ، المكتبة السلفية .	.770
فصل المقال في رفع عيسى حيا ونزوله وقتله الدجال للدكتور محمد خليل هــراس . ط. ١،	.777.
مكتبة السنة .	
كتاب الأسماء والصفات للإمام البيهقي . دار الكتب العربي .	.777
كتاب التعريفات الشيخ سيد شريف . انتشارات ناصر خسرو ، إيران . دار الفكر .	۸۲۲.
كتاب الصفدية لابن تيمية ، ط. ٢ ، ١٤٠٦هـ .	. ۲۲۹
لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية شرح الدرة المصية في عقيدة الفرقة المرصيــة	. ۲۳.
تأليف محمد بن أحمد السفاريني ، المكتبة الإسلامي .	
مجلة البحوث الإسلامية لإدارة البحوث الإسلامية . العدد الثاني عشر .	۲۳۱.
مجلة ديني روح باللغة المالديفية .	.777
مجلة لواء الإسلام مصر . العدد السابع ، السنة الثمنة ، ١٩٥٤م .	. ۲۳۳
مختصر التحفة الإثني عشرية للشاه ولي الله الرئاسة العامة لإدارة البحوث العلمية.	. ۲۳٤
مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة لابن القيم الجوزية ، رئاسة إدارة البحوث	۲۳۰.
العلمية .	
مختصر العلو للعلى الغفار للذهبي ، المكتبة الإسلامي .	.777
مراصد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاء لصفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي .	. ۲۳۷
ط. ١، ١٩٥٤م.	
مسألة ترجمة القرآن للشيخ مصطفى صبري . المطبعة السلفية . القاهرة .	۸۳۲.
معارج القبول بشرح سلم الوصول إلى علم الأصول في النوحيد للشيخ حافظ بن أحمد .	.۲۳۹
ط. ١، دار الكتب العلمية ١٩٨٣م .	
معجم البلدان لياقوت الحموي . دار صادر ١٩٧٧م .	. ۲٤.

سادسا: مراجع اللغة	
أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لأبي محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الأنصلري. ط.	.71
٥ ، دار إحياء النراث العربي ١٩٦٦م .	
الأصول في النحو الأبي بكر محمد بن سهل البغدادي . مؤسسة الرسالة .	. 7 £ 7
الإيضاح في علوم البلاغة للخطيب القزويني . دار الكتب العلمية .	.727
البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى أمين ، طبعت في باكستان .	337.
التبصرة والتذكرة لأبي محمد عبد الله بن علي ، ط. ١ ، دار الفكر ١٩٨٢م .	.710
الحماسة للبختري . دار الكتب العربي ١٩٦٧م .	737.
الخصائص لأبي الفتح عثمان بن جني . ط . ٣ ، الهيئة المصرية ١٩٨٦م .	. 7 £ ٧
الصحاح لإسماعيل بن حماد الجوهري . ط. ٤ ، دار العلم للملايين ، بيروت .	٨٤٢.
اللغة الدويهية لطلاب الفصل التاسع للأستاذ موسى على _ باللغـــة المالديفيــة ط. ٨ ،	. 7 £ 9
۱۹۹۸م.	
اللغة المالديفية لنسيمة محمد كليفان _ باللغة المالديفية	.70.
الفرائد الجديدة للإمام السيوطي ، وزارة الأوقاف ، العراق .	.701
القواعد الأساسية للغة العربية (حسب منهج متن الألفية لابن مالك) تأليف السيد أحمد الهاشمي	.707
منشورات دار الهجرة .	
المزهر في علوم اللغة وأنواعها للإمام جلال الدين السيوطي . المكتبة العصرية ١٩٨٦م .	.707
المرجع في اللغة العربية ونحوها وصرفها لعلي رضا ، دار الفكر .	307.
المعجم الوسيط لمجمع اللغة العربي ، دار إحياء التراث العربي .	.700
المفصل في علم العربية للزمخشري ، دار نشر الكتب الإسلامية ، باكستان .	.707.
المنجد في اللغة والأعلام ، دار الشرق .	. ۲0۷
أبنية الصرف في كتاب سيبويه للدكتورة خديجة الحديثي ، ط. ١ ، مكتبة النهضة ١٩٦٥م .	۸٥٢.
تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها منهجه وأساليبه للأستاذ الدكتور رشدي أحمد . الرباط ،	. ٢09
١٩٨٩م .	
تهذيب اللغة لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري . الدار المصرية للتأليف والترجمة .	٠٢٦.
جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلاييني . المكتبة العصرية .	177.

حروف الدويهية لنسيمة محمد كليفان ــ باللغة المالديفية ــ . المجلس الوطني للغة والبحــوث	.777
التاريخية ، المالديف .	
دراسة تقابلية بين اللغة العربية والبشتوية على مستوى الجمل لصبغت الله دوست. رسالة	. ۲7٣
الماجستير ، الجامعة الإسلامية العالمية ، إسلام آباد .	
ديوان الحماسة لأبي تمام . دار الشئون والثقافة العامة ، العراق .	. ۲7 £
ديوان فرزدق . دار صادر .	٥٢٢.
سر الفصاحة للأمير أبي محمد عبد الله الخفاجي ، ط. ١ ، دار الكتب العلمية ١٩٨٢م .	۲۲۲.
شذا العرف في فن الصرف للشيخ أحمد بن محمد الحملاوي .	۷۲۲.
شرح ابن عقيل لقاضي القضاة بهاء الدين عبد الله بن عقيل . ط. ١ ، مطبعة أمير قم .	۸۶۲.
شرح التلخيص للشيخ أكمل الدين محمد بن أحمد ، المنشأة العامة ، طرابلس ، ١٩٨٣م .	.٢٦٩
شرح شافية ابن الحاجب لمحمد بن الحسن الاستراباذي ، دار الكتب العلمية ١٩٨٢م .	. ۲۷.
شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ لجمال الدين محمد بن مالك ، مطبعةالعاني ، ١٩٧٧م .	.۲۷۱
شرح المفصل ليعيش بن علي النحوي ، عالم الكتب .	. ۲۷۲
شرح المعلقات السبع للزوزني . نشر الكتب الإسلامية لاهور ، باكستان .	.777
شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب لأبي محمد عبد الله جمال الدين بن هشام	. ۲ ۷ ٤
الأنصاري . ومعه كتاب منتهى الأدب .	
كتاب أسرار العربية لعبد الرحمن بن محمد الأنباري ، مجمع العلمي ، دمشق .	.۲۷0
كتاب الأضداد لمحمد بن القاسم الأنباري ، المكتبة العصرية ، ١٩٨٧ م .	.۲۷٦
كتاب التبيان في علم المعاني والبديع والبيان للعلامة شرف الدين بن حسن الطيبي. ط. ١ ،	.۲۷۷
مكتبة النهضة العربي ، ١٩٨١م .	
كتاب الصرف للحافظ عبد الرحمن ، دار الإشاعت ، باكستان .	۸۷۲.
كتاب فقه اللغة وأسرار العربية لأبي منصور الثعالبي . دار مكتبة حياة ، بيروت .	.۲۷9
كتاب معانى الحروف لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني ، ط. ٢ ، مكتبة الطـــالب ، مكـــة	.۸۲.
المكرمة ١٩٨٦م .	
كتاب همع الهوامع شرح جمع الجوامع للإمام جلال الدين السيوطي . منشورات الرضـــــــى ،	. ۲۸۱
ايران.	
لسان العرب لابن منظور الأفريقي . دار صادر ، بيروت .	. ۲۸۲

مدخل إلى اللغة للدكتور محمد حسن عبد العزيز . دار الفكر العربي ، القاهرة .	۲۸۳.
المصباح المنير الأحمد بن محمد بن على المقري ، ط. ٦ ، المطبعة الأميرية .	3.47.
معجم مقاييس اللغة لأبي الحسين أحمد بن فارس ، ط . ٢ ، مصطفى البابي الحلبي .	٥٨٢.
معجم النحو لعبد الغني الدقر ، مطبعة هاشم ١٩٧٥م .	۲۸۲.
مغني اللبيب لابن هشام الأنصاري . لا يوجد اسم المطبع .	. ٧٨٧

فمرس الموضوعات

م	الموضوع	الصفحة
۱.	الإهداء	. 1
۲.	كلمة الشكر	. ٢
۳.	مقدمة	. ٤
٤.	تمهيد	. ٨
ە.	القصة الأولى	٠ ٩
٦.	القصة الثانية	.) .
٧.	القصة الثائلة	. 17
٨	اهتمام علماء المالديف بالعلوم الإسلامية	. 18
٩.	مفهوم الترجمة وأقسامها	. ۲۱
٠١.	أقسام الترجمة	. ۲۲
١١.	الترجمة الحربية	. ۲۲
۱۲.	حكم الترجمة الحرفية	٠ ٢٣
.17	الترجمة التفسيرية	٠ ٢٣
.1٤	الفرق بين الترجمة الحرفية والتفسيرية	. ۲٤
.10	الفرق بين الترجمة والنفسير	. 70
۲۱.	حكم ترجمة القرآن الكريم	٠ ٢٦
.1٧	أدلة المانعين	٠ ٢٦
۸۱.	أدلة المجيزين	۲٦.
.19	الباب الأول	. £ Y
٠٢.	جهود علماء المالديف في ترجمة معاني القرآن الكريم	. ٤٢
۲۲.	تمهيد: اهتمام المسلمين بترجمة القرآن إلى لغات مختلفة	. ٤٢
.۲۲	الفصل الأول	. ٤٦
۲۳.	المقارنة بين لغة المالديفية والعربية	. ٤٦
,		

۲3 .	المبحث الأول : اللغة المالديفية ونشأتها	.72
. 07	خصائص اللغة المالديفية	۰۲٥.
. 0 {	المبحث الثاني: طبيعة اللغة العربية	۲۲.
. 00	الأول : طبيعة اللغة العربية من ناحية علم النحو	۲۷.
٠٢.	الثاني: طبيعة اللغة العربية من ناحية علم الصرف	۸۲.
. ٦٤	الثالث : طبيعة اللغة العربية من ناحية علم البلاغة	۲۹.
. ٦٤	أ ـ طبيعة اللغة العربية من ناحية علم المعاني	.٣٠
٧٢.	ب ــ طبيعة اللغة العربية من ناحية علم البيان	۳۱.
. ٦٩	جـ ـ طبيعة اللغة العربية من ناحية علم البديع	۳۲.
. Y £	المبحث الثالث: المقارنة بين اللغتين	٣٣.
. ۸٤	الفصل الثاني	٣٤.
. Λ٤	الترجمات الكاملة	۳٥.
. Λ٤	المبحث الأول: ترجمة القرآن للفيف من العلماء	.m
. Λέ	المطلب الأول: التعريف بالترجمة وتراجم المؤلفين	۰۳۷.
. ۸٥	ترجمة الشيخ المرحوم محمد جميل ديدي	۸۳.
, AY	ترجمة الشيخ موسى فتحي	.۳۹
. ۸۸	ترجمة الشيخ محمد زاهر حسين	٠٤.
. ۸۹	ترجمة الشيخ فتح الله جميل	٤١.
.۹۰	ترجمة الشيخ إبراهيم حلمي	.£٢
. 91	المطلب الثاني:	.£٣
. 91	الفرع الأول: نماذج من الترجمة	.££
. 99	الفرع الثاني: الملاحظات على الترجمة	.£0
117	المبحث الثاني: ترجمة القرآن للشيخ ملم حسين ديدى	.£٦
117	المطلب الأول: التعريف بالمؤلف وكتابة	.£Y
111	التعريف بالمؤلف	.٤٨
١١٧	التعريف بالترجمة	.£9
. 141	المطلب الثاني: الملاحظات على الترجمة	.٥٠

. 171	المبحث الثالث: ترجمة القرآن للفيف من العلماء	.01
. 171	المطلب الأول: التعريف بالترجمة وتراجمة المؤلفين	.07
. 144	ترجمة الأستاذ مأمون عبد القيوم	۳٥.
. 177	ترجمة الأستاذ محمد رشيد إبراهيم	.01
. ۱۳۸	ترجمة الأستاذ موسى فتحي	.00
. ۱۳۸	ترجمة الأستاذ أحمد شاطر	.٥٦
. 189	ترجمة الأستاذ حسين عبد الرحمن	٧٥.
. 1 £ 1	المطلب الثاني: الملاحظات على الترجمة	۸٥.
. 140	الفصل الثالث	.0٩
. ۱۷0	الترجمات غير الكاملة	٠٢.
. 140	المبحث الأول : ترجمة القرآن للشيخ الحافظ آدم سعيد	۱۲.
. 140	المطلب الأول : التعريف بالمؤلف وكتابة	۲۲.
. 100	التعريف بالكتاب	٦٣.
۲۷۱.	المطلب الثاني الملاحظات على الترجمة	.٦٤
. ۱۸.	المبحث الثاني	٥٢.
. ۱۸.	المطلب الأول	.٦٦
. ۱۸.	التعريف بالمؤلف	٧٢.
. ۱۸٤	المبحث الثالث	۸۶.
. ۱۸٤	المطلب الأول :	.٦٩
. ۱۸٤	التعريف بالمؤلف	٠٧.
. ۱۸٤	التعريف بالكتاب	.٧١
. ۱۸۷	الفصل الرابع	.٧٧.
. ۱۸۷	المقارنة بين الترجمات	٧٣.
. ۱۸۷	المبحث الأول: النقاط المشتركة	٤٧.
. 19.	المبحث الثاني: النقاط المختلفة	.٧٥
. 19٣	الباب الثاني	.٧٦
. 19٣	جهود علماء المالديف في التفسير	.\

		ı
. 197	تمهيد : أولا : اهتمام المسلمين بتفسير القرآن	۸۷.
. 197	ثانيا : تاريخ التفسير بالمالديف وتطوره وأهم مدارسه	.٧٩
. ۲۰۰	الفصل الأول	۰۸۰
. ۲	التفاسير الكاملة	۱۸.
. ۲	المبحث الأول: التفسير المسمى ترجمة القرآن الكريم إلى اللغة المحاديبيـــة	۲۸.
	للشيخ ملم حسين ديدي	
. Y.,	المطلب الأول: التعريف بالمفسروكتابة	۸۴.
	التعريف بالتفسير	۸٤.
. ۲.7	منهج الشيخ في هذا التفسير	٥٨.
. ۲.7	القسم الأول: مايتعلق بالقرآن والسنة	.٨٦
. 110	القسم الثاني: ما يتعلق بعلوم القرآن	.۸٧
. ۲۲٤	القسم الثالث : ما يتعلق بالمفردات اللغوية	
. 770	القسم الرابع: ما يتعلق بالقصص	۸۹.
. 7 £ £	القسم الخامس: ما يتعلق بمسائل الاعتقاد	.٩٠
. 7 £ A	القسم السادس: ما يتعلق بالمسائل الفقهية	.91
. ۲0٧	القسم السابع: مسائل متفرقة	.97
. ۲۷۱	النموذج الأول :	.9٣
. ۲۷۸	النموذج الثاني	.91
. ۲۸۳	ملاحظات عامة على تفسير ترجمة القرآن الكيم بالمحلديبية	.90
. ۲۸0	المبحث الثاني: تفسير سعادة الدارين بترجمة الجلالين للشيخ حسين رها	.9٦
. ۲۸0	المطلب الأول :التعريف بالمترجم وكتابه	.9٧
. ۲۸0	اسم المترجم ومولده:	۸۹.
. ۲۸۷	التعريف بهذا التفسير	.99
. ۲۸۸	المطلب الثاني :منهج المؤلف في الترجمة	.١٠٠
. 790	الفصل الثاني	.1.1
. 790	التفاسير غير الكاملة	.1.7
•	,	1

	المبحث الأول: التحفة السنية في بيان مقاصد السور وترجمة بعض الآيـــات	۱۰۳.
. ۲90	القرآنية للشيخ حسين صلاح الدين	
. 790	المطلب الأول: التعريف بالمفسر وكتابه	۱۰٤.
. 790	التعريف بالمفسر:	٥٠١٠
. ۲۹۸	التعريف بالكتاب	۲۰۱.
. ۲99	المطلب الثاني: منهج الشيخ في التفسير	۱۰۷.
. ۳	القسم الأول: ما يتعلق بالأحاديث والأثار	۸۰۱.
. ٣.٢	القسم الثاني: ما يتعلق بعلوم القرأن	.1.9
. ٣.0	القسم الثالث : ما يتعلق بالمفردات اللغوية	۱۱۰.
. ٣.0	القسم الرابع: مايتعلق بالقصص	.111
. ٣.٧	القسم الخامس: ما يتعلق بالاستنباطات	.117
. ۳۰۸	القسم السادس: تعرضه للترجمة الحرفية	.11٣
٠ ٣٠٨	القسم الساسع: نماذج من التفسير	.11٤
	المبحث الثاني: تعطير الأذهان في تفسير القرآن للشيخ جلال الدين والشـــيخ	.110
۲۲۳ .	محمد جمیل دیدی	
۲۲٦ .	المطلب الأول: التعريف بالمؤلفين	۱۱۱٦.
۲۲۳ .	التعريف بهذا التفسير	۱۱۷.
. ٣٢٧	المطلب الثاني: منهج السُّيخ عبد الله فهمي في التفسير	۸۱۱.
. ٣٢٨	القسم الأول: ما يتعلق بالأحاديث	.119
. ٣٣.	القسم الثاني : ما يتعلق بعلوم القرآن	۱۲۰.
. ٣٣٣	القسم الثالث: ما يتعلق بالمفردات اللغوية	.171
. ۳۳۳	القسم الرابع: ما يتعلق بالقصص	.177
٠ ٣٣٦	القسم الخامس : ما يتعلق بالمسائل الفقهية والاستنباطات	۱۲۳.
. ٣٤١	القسم السادس: ما يتعلق بالمسائل الكونية	.175
	القسم السابع: الاهتمام بذكر بعض الاعتراضات أو الأسئلـــة شــــــم ذكـــــر	.170
. ٣٤٢	الجواب عنها	}
. ٣٤٦	المطلب الثاني: نماذج من التفسير	۲۲۱.

. ٣٤٩	المطلب الثالث : منهج الشيخ محمد جميل في تفسير تعطير الأذهان	.177
. ٣٤٩	القسم الأول: منهج الشيخ محمد جميل ديدي	۸۲۱.
. ٣٤٩	القسم الثاني: المقارنة بين ما فسره الشيخان	۱۲۹.
. 40.	القسم الثالث: نماذج من التفسير	.۱۳۰
. 700	المبحث الثالث : هداية الرحمن في تفسير القرآن للشيخ الحافظ أدم سعيد	١٣١.
. 700	المطلب الأول : التعريف بالمؤلف وكتابه	۱۳۲.
. 400	التعريف بالمؤلف :	۱۳۲.
. ٣٥٥	التعريف بهذا التفسير	١٣٤.
. ٣0٦	المطلب الثاني: منهج الشيخ في هذا التفسير	.150
. ٣٥٦	القسم الأول : ما يتعلق بالقرآن والسنة	١٣٦.
۲۲۱ .	القسم الثاني : ما يتعلق بعلوم القرآن	۱۳۷.
. ٣٦٢	القسم الثالث : ما يتعلق بالمفردات اللغوية	۱۳۸.
۳۲۳ .	القسم الرابع: ما يتعلق بالقصص	.189
3 57	القسم الخامس: المسائل المتفرقة	۱٤٠.
. ٣٧٢	القسم السادس: نماذج من التفسير	.181
. ٣٧٩	المبحث الرابع: البيان في تفسير القرآن للشيخ محمد جميل ديري	.187
. ٣٧٩	المطلب الأول : التعريف بالمفسر وكتابه	.127
. ٣٧٩	التعريف بالكتاب:	.188
. ٣٧٩	منهج المؤلف :	.120
. ۳۸۰	الفصل الثالث : جهود تفسيرية أخرى	.127
	المبحث الأول : الخوف والسرور في ترجمة وتفسير سورة الطــور للشـــيخ	.1 £ Y
. ٣٨٣	محمد ز هیر	
. ٣٨٣	المطلب الأول: التعريف بالمفسر وكتابه	۱٤۸
. ٣٨٣	التعريف بالمؤلف:	.1 £ 9
. ٣٨٣	التعريف بالكتاب	.10.
	المطلب الثاني : منهج الشيخ في تفسير الخوف والسرور في ترجمة وتفسير	.101
. ፕለ٤	سورة الطور	

.101	المبحث الثاني : تفسير سورة الحجرات للشيخ شعيب عبد الرحمن	. ٣9.
.107	المطلب الأول : التعريف بالمفسر وكتابه	. ٣9.
.108	التعريف بالمفسر:	. ٣٩.
.100	التعريف بالكتاب	. ٣٩١
.107	المطلب الثاني منهج المؤلف:	. ٣٩٢
.107	القسم الأول : منهج المؤلف :	. ٣٩٢
.101	القسم الثاني : نموذج من تفسير سورة الحجرات :	. ٣ 91
.109	المبحث الثالث : تفسير القرآن الكريم للشيخ موسى فتحي	. ٣٩٩
.17.	المطلب الأول : التعريف بالمفسر وتفسير	. ٣99
۱۲۱.	التعريف بالمفسر:	. ٣٩٩
.177	التعريف بتفسير القرآن الكريم	. ٣٩٩
٦٦٣	المطلب الثاني: نماذج من تفسير القرآن الكريم	. ٣٩٩
.178	الفصل الرابع : مقارنة بين التفاسير الكاملة وغير الكاملة من حيث الموضوع	. 1.0
.170	المبحث الأول : المأثور	. 1.0
.177	المبحث الثاني: القصيصي	. ٤ •٧
.177	المبحث الثالث : الإسر ائيليات	. ٤٠٩
۸۲۱	المبحث الرابع: الأحكام الفقهية	. £11
.179	الخاتمة: أهم نتائج البحث	. £17
.17.	فهرس الآيات القرآنية	. 110
.171	فهرس الأحاديث المرفوعة	. 277
.177		. 279
.175	فهرس الأعلام	. £07
.171	فهرس الأماكن والبقاع	
	المصادر والمراجع	. ٤٦١
.170	فهرس الموضوعات	. ٤٧٧